

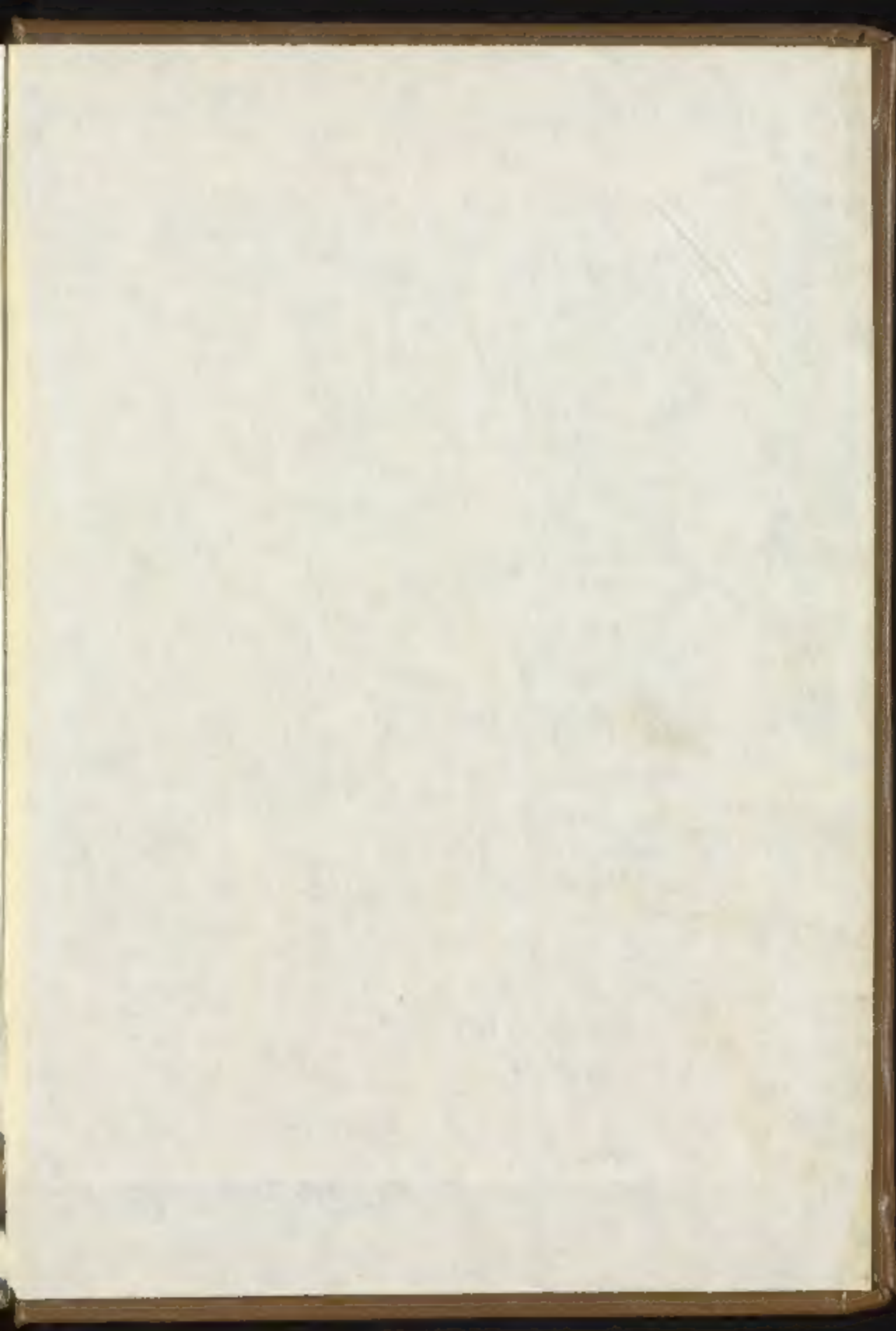
مكتبة المصطفى

أب

الإمام المصطفى عليه السلام

في يوم الاثنين من شهر ربيع الأول

سنة ١٢٨٥



PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

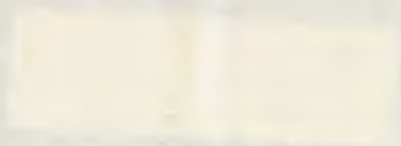


32101 015592213

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

*This book is due on the latest date
stamped below. Please return or renew
by this date.*

--	--



Jūybarī

المجلد الثاني والجمسون

مكتاب

تفسير البصائر

تأليف

يعسوب الدين رستگار الجوباري

حقوق الطبع والنقل محفوظة

للمؤلف

اهران - قم

۱۴۰۳ هـ ق = ۱۳۶۱ هـ ش

(Arab)

BP130

4

J89

majallad 52

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَالنَّيَافِثَاتِ غَرَفًا ۚ وَقَالِ الْيَهُودُ نَسْطًا ۚ وَالنَّاسِ الْيَحْيَىٰ سَبْحًا ۚ قَالَتِ الْيَهُودُ
سَبْقًا ۚ قَالَتِ الْيَهُودُ يَا مَرْءُ ۚ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ۚ تَتَّبِعُنَا الزَّادَةُ ۚ قَالَتِ الْيَهُودُ
وَالْيَهُودُ ۚ أَبْصَارُهُمْ تَخِلُّهَا خَائِفَةٌ ۚ يَقُولُونَ لَنَا لَمْ نَرُودُونَ فِي الْحَاوِرِ ۚ وَإِلَّا كَلِمَاتُ الْمُنَادِ ۚ
قَالُوا إِنَّكَ إِذَا كُنَّا خَائِرَةً ۚ قَالَتِ الْيَهُودُ زَجْرُهُ وَاحِدٌ ۚ وَادَّاهُمُ الْيَهُودُ ۚ قَالَتِ الْيَهُودُ
مُؤْمِنٌ ۚ إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْأَمْدَنِ طُوسٍ ۚ إِذْ هَبَّ لِيُفِيقُونَ ۚ إِنَّا نَدْعُو ۚ قَالَتِ الْيَهُودُ
لَكَ أَنْ تَرْكَبَ ۚ وَأَهْدِيكَ إِلَىٰ رَيْكِ فَتَقْنِي ۚ قَارِيَةُ الْآيَةِ الْكُبْرَىٰ ۚ فَكَذَّبَ بِعَصَىٰ ۚ
ثُمَّ أَدْبَرَ يَسْعَىٰ ۚ فَخَسَفْنَا وَشِ ۚ قَالُوا أَنَا رَبُّكَ الْأَعْلَىٰ ۚ فَآخَذَ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَ
الْأُولَىٰ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَنْ يَخْشَىٰ ۚ أَنْتُمْ أَشَدُّ خُلُوفًا لِّمَن تَدْعُونَ ۚ رَفَعَ
سَمَكُهَا فَوَقَّهَا ۚ وَأَغْطَشَ لِبَاسُهَا وَأَخْرَجَ مِنْهَا ۚ وَالْأَرْضُ بَعْدَ ذَلِكَ رِجْمًا ۚ أَخْرَجَ
مِنْهَا مَاءً ۚ مَا وَرَعِيهَا ۚ قَالَتِ الْيَهُودُ لَنَا لَمْ نَرُودُونَ فِي الْحَاوِرِ ۚ وَإِلَّا كَلِمَاتُ الْمُنَادِ الْكُبْرَىٰ

بَوْمَ يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى ۝ وَرِزْقِ الْجَحِيمِ لَمِنْ زَرَى ۝ فَمَا تَأْمَنُ طَغَى ۝ وَأَوَّلَ الْحَبْوَۃِ
الدُّنْيَا ۝ فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى ۝ وَتَأْمَنُ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَفَى النِّفْسَ عَنِ الْهَوَى ۝
فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ۝ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسِيهَا ۝ سَيَمُوتُ مَن ذُكِّرَ بِهَا
إِلَىٰ رَبِّكَ مِّنْهُم مَّنْهَا ۝ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ مَّن يَخْشِيهَا ۝ كَلَّمَكَ بِمَوْعِدِهَا يَلْقَا
الْأَعْيُنَ أَوْفِيهَا ۝

﴿ تَضَلُّهَا وَخَوَاصُّهَا ﴾

روى الصدوق رضوان الله تعالى عليه في ثواب الاعمال باسناده عن الحسين بن عمرو الرمائي عن أبيه عن أبي عبد الله عليه السلام قال في حديث : « من قرأ « النازعات » لم يموت إلا ربيّناً ولم يبعثه الله إلا ربيّناً ، ولم يدخله الله الجنة إلا ربيّناً .

اقول : رواه الطبرسي في المجمع ، والبحراني في البرهان ، والحويزي في نورالتقلين ، والشيخ المحدث الحر العاملي في وسائل الشيعة ، والمجلسي في البحار .

وفي مكارم الاخلاق للطبرسي رضوان الله تعالى عليه : « من قرأ « النازعات » لم يدخله الله الجنة إلا ربيّناً (ربيّناً ط) ولا يدركه في الدنيا شقاء أبداً .

اقول : وذلك ان من قرأها متديراً قَامَ من وَاثَقَ ، وخاف مقام ربه ونهى نفسه عن الهوى فإن الجنة هي مأواه ، وتفكر فيمن اتخذ سبيل النى والشقاء ، فكذب وطفى ، وفيما أخذ الله نكال الآخرة والاولى ، فاعتبر فلا يدركه الشقاء ، وهو لا يموت إلا ربيّناً ، ولا يبعثه الله جل وعلا إلا ربيّناً . ولا يدخله الجنة إلا ربيّناً . قال الله تعالى : « وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى » النازعات : ٤٠ - ٤١

و قال : « ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة ألا

تخافوا ولا تعزبوا وأبشروا يا الجنة التي كنتم توعدون نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهى أنفسكم ولكم فيها ما تدعون ، فصلت : ٣٠ - ٣١

وقال : «ان المتقين في جنات وعيون ادخلوها بسلام آمنين» الحجر : ٤٥-٤٦
وقال : «ان المتقين في جنات و نهري مفعد صدق عند مليك مقتدر» القمر : ٤٦ - ٥٥

وقال : «ولمن خاف مقام ربه جنتان - فيهما عيمان تجريان» الرحمن : ٤٦ - ٥٠

وقال : «مثل الجنة التي وعد المتقون فيها أنهار من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه وأنهار من خمر لذة للشاربين وأنهار من عسل مصفى» محمد وآله عليه السلام : ١٥

وفي المجمع : عن النبي الكريم ﷺ قال : ومن قرأ سورة «النازعات» لم يكن حبه وحسابه يوم القيامة إلا كقدر صالة مكتوبة حتى يدخل الجنة .
اقول : وذلك لمن قرأها وكان مؤمناً وعاملاً بصالح الاعمال ، وأدنى كتابه يوم القيامة بيعته .

قال الله جل وعلا : «فأما من أدنى كتابه بيعته فسوف يحاسب حساباً يسيراً وينقلب إلى أهله مسروراً» الانشقاق : ٧ - ٩
وأما الطاعة والاثمون فيحاسبون يومئذ حساباً شديداً كما أنهم يحاسبون في الدنيا كذلك .

قال الله تعالى : «و كآين من قرية عتت عن أمر ربها و رسله فحاسبناها حساباً شديداً» الطلاق : ٨ .

وقال : «والذين لم يستجيبوا له لو أن لهم ما فى الارض جميعاً ومثله معه لاقتدوا به أولئك لهم سوء الحساب» الرعد : ١٨

وقال : « وأما من أتى كتابه بشماله فيقول يا ليتني لم أوت كتابه ولم أدر ما حاييه » الحاقة : ٢٥ - ٢٦)

وفى البرهان : عن النبي ﷺ أنه قال : من قرأ هذه السورة أمن من عذاب الله تعالى وسقاء الله من برد الشراب يوم القيامة ، ومن قرأها عند مواجهة أعدائه إنحرفوا عنه ، وسلم منهم ، ولم يضره .

وفيه : وقال رسول الله ﷺ : من أدمن قرائتها أمن من عذاب الله وسقاء شربه يوم القيامة ، ومن قرأها عند مواجهة أعدائه إنحرفوا عنه ، وسلم من أذاهم .
وفيه : وقال الصادق عليه السلام : من قرأها وهو مواجه أعدائه لم يضرده ، و إنحرفوا عنه ، ومن قرأها وهو داخل على أحد يخافه نجي منه وأمن بإذن الله تعالى .
أقول : ومن غير بعيد أن يكون من خواص السورة ما جاء في الروايات الثلاث الأخيرة لمن أحرز شرائط التأثير والخواص . . . أهمها الإيمان والتقوى وصالح الأعمال . . . فإن الله تعالى لن يجعل لكافر على مؤمن سبيلاً .

قال الله تعالى : « ولا تهنوا ولا تحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين » آل عمران : ١٣٩)

وقال : « ولن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلاً » النساء : ١٤١)

﴿ النضر ﴾

عرض السورة ته كبد ربي شحوق يوم الموت للحساب والجزاء ، و
 يستولي فيه على لعمدة المكمل . . . امة المستلزم من حيث وزع وديم .
 وإشارته إلى بعض طرود ، مذهب ، وأقوال لعمدة ، وقوعه فسوف ترحم
 الأرض مرة ، تردوها رحمة أخرى حين جدول اليوم المعلوم ، فسوف يستولي
 حينئذ المرعب والامطر ، على قلوب مملوك الموت و يحشع أنصارهم ، وسوف
 يشهد هؤلاء السعداء المعزاة على أن كان حماً قد عادوا إلى الحياة مرة ثانية بعد
 أن كانوا عديمي نعمة ، أنهم يقولون إن هذا إن كان حقاً ، فإنها لعودة حسرة
 وفيها إصحاح عند تحقق الموت لا محالة من طريق لتدبر الرومي في
 الخلق ، المنتج ، الذي سيمضون يومئذ على طائفتين طائفة من أصحاب
 النار ولعداب ، وطائفة من أصحاب الجنة والمعمد لأعمالهم في الحياة الدنيا على
 ورقين ورقه طاعة وسيدار ، ورقة خاضعة مطيعة لأمر الله تعالى ، واستشهد
 على الأولين فرعون الذي أخرجه نافي ذلك من عبرة لمن اعثر ، وتدل
 على قدرة الله جل وعلا على الموت ، وتبين بالعدد ، وتمديد بهم لشكهم
 في الآخرة

وفيها تدكير برسالة موسى عليه السلام إلى فرعون وموقف فرعون ، وبيان
 إبداري مصير الطاعة وعبد الذب ، و رد عليهم ، وإثارة الخوف بهم ، وحملهم
 على الاعتذار ، وبيان مشيرى مصير الحائسين مقام ربهم ، والمطيعين لله عز وجل
 وفي حتامها إشارة إلى شوالهم النسي الكريم عليه السلام عن ذوق الموت وقيم

الساعة والحوادث عنه

﴿النزول﴾

سورة «النازعات» مكية ، برئت بعد سورة «النبأ» وقبل سورة «الانفطار»
وهي السورة الواحدة «التي» نزول ، «والتاسعة» السبعون مصحفاً ، و «تشمّل»
على ست وأربعين آية ، سقط عليها ، ٢٣٥٨ آية نزول ، و ٥٧١٢ آية مصحفاً على
التحقيق

و «مشمّله» على ١٧٠ كلمة ، و «قد» ١٩٧ كلمة ، و «قد» ١١٩ كلمة و
على ٧٥٣ حرفاً و «قد» ٧٣٠ حرفاً على ما في بعض النسخ

ولهذه السورة ثلاثة أسماء : ١٠ - سورة «النازعات» ٢ - سورة «الساخرة»

٣ - سورة «الطامة» ولكل وجه ، ولكن المشهور هو الاول

في أسباب النزول للسيوطي أخرج سعيد بن منصور عن محمد بن كعب
قال لما نزل قوله «أنا المرء» و «و» في الحافرة ، قال كعب بن قريش : «لئن جئنا
بعد الموت لتعسرن» و «برئت» قالوا تلك إذا كرة حاسرة

وفي شواهد التنزيل للحاكم الحكامي الحنفي «باسمائه» عن ابن عباس
في قوله تعالى «فأما من لم يقم» يقول «علا وتكثر» وهو علقمة بن الحرث بن
عبدالله بن قصى و «آثر الحياة الدنيا» و «ما» الآخرة «الدنيا» قال الجحيم هي
المأوى من كان هذا «و أما من حاف مقام ربه» يقول علي بن أبي طالب عليه السلام
حاف مقام بين يدي ربه وحسامه وقصاؤه بين العباد ، و «نتهى» عن المعصية ، و «هى»
نفسه عن الهوى يعنى عن المحارم التي يشتهيها النفس ، فان الجنة هي مأواه

خاصة ، ومن كان هكذا عاماً

وفي الدر المنثور عن ابن عباس قال : ان مشركي مكة سئلوا النبي ﷺ فقالوا : متى تقوم الساعة إستهراء منهم ، فماتت ، يستلوك عن الساعة أيا نمرساها ، الأيات .

وفي أسباب النزول للسيوطي : وأخرج الطبراني وابن جرير عن طارق بن شهاب قال كان رسول الله ﷺ يكثر ذكر الساعة حتى مات ، فيمأت من ذكرها إلى ربك منهاها .



﴿ الفرافة ﴾

قرأ أبو عمرو « والماءات سحاً والماءات سقاً » بالادغام فهما وقرأ نافع « إنا لمرددون » بهجمة واحدة غير ممدودة ، وهكذا في « إذا كنا » بغير إسنهم ، وقرأ ابن عمر والكاظمي « إنا لمرددون » بهجرتين ، وهكذا في « إذا كنا » بالاستفهم

وقرأ أبو عمرو « باخرة » بالالف لشفه أو حركات بعضها ببعض نحو « باخرة » و « حاضرة » ، وقرأ الناقون « بحرة » تحميصاً ، وقرأ الحجازيون والصرييون « طوى » بصر تسويع على التائست ، وقرأ الناقون بالتسويس نحو تسمى على معنى لمعدس مرة بعد مرة

وقرأ نافع وأبو جعفر وابن كثير « مرئي » بتشديد الراء على إدغام التاء في الراء لتفاديهما لأن أصلها تتركي ولفظ « تيركي » تنحيف الراء على معنى طرح لشف « حميداً » كل منجمون على أنه فعل مضارع من باب التفعّل

وقرأ أبو جعفر وأبو عمرو « إنا أنت ممدد » بالتسويس لأن « ممدد » إسم وعد للجان ويدل عليه قوله تعالى « قل إنا ممددكم بالوحي » وليس المراد اندرهما استعمل ، « إنا يقول » اندر في الحال ، وإسم الفاعل على قياس الفعل « قرأ الناقون بصر تسويعاً كما حذف من قوله تعالى « فلما رأوه عاصفاً مستعبداً » ديتهم » ونحو ذلك مما حكا على لفظ الاصناف والمراد به الانفصال ، و يجوز أن يكون « ممدد » على نحو هذا صارب ريداً أعس لأنه قد فعل الانداز

الاستعظام و «ع» علامة إنتهاء الركوع وهو الحصة اليومية لمن يريد حفظ القرآن في عامين و «أم السماء ط» شاء على أن الحمله لا تضع سعة للمعرفة ، و تقدير حذف الموصول من صيق العطف فاعرفه ، و «شاهد ط» للوصف و «سواءها» للعطف ، و «صحابها ص» علامة الوقوف المرحص وهو الذي يرحص فيه ، و وقف للمرددة .

و «دحاها ط» ماء على أن ما بعده كالتعبير المدحوظ وهو «مهيدها» لأحر السكى ، و يحور أن يكون «أخرج» حالاً باسم قد لا وقف و «مرعاهها ص» و «أرسها لا» للتعليل الآتي . و «لامامكم ط» لتسام الكلام ، و «الكبرى» لأن «يوم» ظرف حاثت ، و عامل «إذا» مقدر فتقديره ترون أو كان ما كان ، و يحور أن يكون «يوم» مفعول «أذكر» و عامل «إذا» مقدر قبل «يوم» و من المحتمل أن يكون الشرط و الجراء «التسام» هو قوله تعالى «فأمن طمى» جواباً لقوله : «فإذا جاءت»

و «ما سمى لا» العطف و «طمى لا» للعطف و «الدب لا» للحوار و «المأوى ط» لتسام الكلام و «الهوى لا» لمكان الحوار ، و «المأوى ط» كالسابق و «مرساها ط» للاستعظام التالي و «كرهاها ط» لتسام السؤال و «مستهاها ط» لتسام الحوار ، و «محشها ط» لتسام الكلام

﴿ اللغة ﴾

٢٧ - النزع - ١٥٠٢

نزع بنزع نزعاً - من باب صرف - حذبه واقتلعه وحوله عن موضعه .
إنزع من مكانه : إقتلعه

ويقال : نزع الشيء من فلان : سلبه إياه
يأتى فى الأعيان يقال نرعت الدلو إذا أخرجتها . ويقال دخل ثقل
عليه نزع العمامة أى قلمها

قال الله تعالى « ينزع عنهما لباسهما ليريهما سوء آتئهما » (الاعراف ٢٧)
أى يقتلع ويسلب

وقال « ونزع يده فاداهى بيضاء للناظرين » (الاعراف ١٠٨) أى أخرجها
من حيزه

ويأتى فى المعانى ويقال نزع الله الرحمة من قلب الظالم والعبد
قال الله تعالى « ورعنا ما فى صدورهم من عل » (الاعراف ٤٣) أى سلبنا
وقال « ولئن أذقنا الأس من رحمة ثم لرعناها منه انه ليؤوس كفور »
(هود : ٩)

ويقال فى المبالغة نزع ونزاع قال تعالى « كلا انها لظى نزعاً
للشوى » (المعارج : ١٦) أى جذابة قلاعة .

نارعه حاصمه وحادله وعاداه كأنه يجاديه المحبة يقال . نارعنى فلان .

ناله : صاف

قال تعالى : « فلا ينادعك في الأمر وادع إلى ذلك » الحج ٦٧
 تدارع القوم في الأمر : احتلوا فيه وتدارعوا أمرهم . تدارعوا الرأي
 فيه قل تعالى : « ولا تدارعوا فتمشوا فتذهب ربكم » الأنفال ٤٦ .
 والتدارع : التشاور قال الله تعالى : « فتدارعوا أمرهم بينهم » طه ١٦٢
 تشارروا

وقال : « وإن الساعة لأربب فيها إن يشارعوا بينهم أمرهم » الكهف ١٢١
 أي يشاردون

التدارع : التعاطي تدارعا الكأس تعاطيا هـ بمعنى صاحبه الكأس .
 بمعنى الآخر إياها كذا يشارعها في مودة وعلاقة وعلافة
 قال الله تعالى : « تشارعون فيها كأسا لألغوينها ولا تأثم » الطور ١٢٣
 أي يتعاطون

المراع من القائل هم بعيدون عن أهلهم وعشيرتهم
 قال رسول الله ﷺ : « طوبى للعمرءة فيمن هم ما رسول الله ؟ قال
 التراجع من القائل »

موضع المرع من الرأس هو إحد الشعر من حاشي الحبهة وهما رعتان
 في المفردات : مرع الشيء حذبه من مقره كشرع القوس عن كنده
 يستعمل ذلك في الأعراس . ومنه تزعم العداوة ولحبه من القرب
 وفي النهاية : أصل النزاع الحذب والغلب ومنه راع لميت روحه .
 راع القوس إذا حذبها

وفي مجمع البحرين : الرعة بالتحريك وهو أحد اليمين المكتفين
 بالناسية وهما النزعتان

وفي اللسان : المتارعة - المتعادلة في حسن وجمال

والمنازعة في الخصومة : مجاذبة الحجج وبما يتنازع فيه الخصمان .

٤٣ - النشاط - ١٥١٨

شَطَّ الشَّيْءُ بِشَطِّهِ لَشَقًّا . من باب ضرب وصر . جَدَدَهُ وَبَرَعَهُ .

تقول : شَطَّاتِ الدُّلُومِ مِنَ الْبَشَرِ أَخْرِجْنِي مِنْهَا .

ويقال : شَطَّ الْحَيَوَانُ بِشَطِّ شَقًّا . من باب ضرب . خَرَجَ مِنْ أَرْضٍ إِلَى

أَرْضٍ حَرَى

النَّشَطُ الثَّوَرُ الْوَحْشِيُّ الَّذِي يُخْرِجُ مِنْ أَرْضِهِ إِلَى أَرْضٍ حَرَى

وَصَرَّتْ وَهِيَ تَصْنَعُ شَقًّا دَلِيلًا لَهَا لَدَى بَرِّهَا وَدَرَجَاتِهَا وَتَحْدُودِهَا

الْأَنْفُسُ كَمَا تَجِدُ الدُّلُومَ مِنَ الْبَشَرِ هَذَا هِيَ الْمَعْنَى لِذَلِكَ

وَصَرَّتْ أَيْ صَارَتْ الْفَرَسُ تَخْرُجُ مِنْ دَارِ الْأَسْلَامِ إِلَى دَارِ الْحَرْبِ وَهِيَ

وَالْحَيَوَانُ تَخْرُجُ مِنْ بَرٍّ إِلَى بَرٍّ آخَرَ كَالثَّوَرِ الْفَاسِطِ وَهَذَا هِيَ الْمَعْنَى الثَّانِي

شَطَّ الْعَمَلُ شَقًّا عَقْدَهُ شَطَّ مِنَ الْمَكَاثِبِ خَرَجَ شَطَّ مِنْ بَابٍ إِلَى بَابٍ

أَيْ قَطَعَ وَشَطَّ الدُّلُومُ مِنَ الْبَشَرِ بِرَعْيِهِ وَأَخْرَجَهَا مِنْهُ

وَصَحَّتْ رَدًّا مَعْنَى فِي حَسَبِهَا وَصَحَّتْ لِحَاةُ أَيْ لَدَعَتْهُ وَصَحَّتْ بِأَسْنَانِهَا

شَطَّ الرِّيحُ شَقًّا مِنْ بَابِ عَمَّ . حَدَّثَ عَمَّهُ لِلْعَمَلِ وَعَمْرُهُ يَقَالُ شَطَّ

لَيْسَ بِهِ وَفِي عَمِّهِ حَفًّا وَتَسْرِعُ فِيهِ شَقًّا وَشَقًّا

وَفِي الدُّعَاءِ هُمْ فِي لَهْفَةٍ وَالشَّيْءُ يُلْفَتُحُ

وَشَطَّ الدَّانِي سَمًّا وَيَقَالُ شَطَّتِ الْأَنْفُسُ كَانَتْ مَمْنُوعَةً مِنَ الْمَرْغَى

وَأَرْسَلَتْهَا تَرْغَى

يَقَالُ إِشَقَّ الْحَدِيدُ حَرَّ عَقْدِهِ إِشَقَّ مِنْ عَقْدِ أَيْ حَرٌّ يَقَالُ لِلْحَدِيدِ

بَرَعَهُ فِي أَيْ عَمَدَ كَانِ وَلَمْ يَرْصُ إِذْ بَرَأَ وَلَمْ يَعْشَى عَلَيْهِ إِذَا أَفَاقَ وَلَمْ يَرْسَلْ فِي

مَرَّ سَرْعَ فِيهِ عَرِيضَةً

في المفردات : ثرأط : قرية القعر يحرق دلوها بجدة واحدة
وفي اللسان النشاط : سد الكل يكون ذلك في الانسان والدابة

١٧ - الرجف - ٥٢٥

رجف برحف رجفاً ورجحاناً ورجوفاً . من باب نصر . : تحرك وإضطرب
إضطراباً شديداً .

قال الله تعالى «يوم ترحف الارض والحبال » المزمع . (١٤)

الرجف : الاضطراب والرحفة : المرة منه .

قال تعالى : « فاحدثهم الرحفة » الاعراب : (٧٨)

الراجلة : الواقعة التي تزلزل عندها الاجرام .

قال تعالى : « يوم ترحف الراجلة » النازعات : (٦)

أرحف الشيء : زلله وحركه حركة شديدة . إرتجف إرتعد

وأرحب إرحافاً حرص في الغتته . والأحار السبئية فهو مرحف والمرحمون

«دس يشيعون في الدس الاحار السبئية ليقومهم في الاضطراب

قال الله تعالى : « لئن لم ينه المنافقون والدين في قلوبهم مرم والمرحمون

في المدينة لتغيرنك بهم » الاحزاب : (٦٠)

ومنه : « إذا وقعت المخاوف كثرت الأراجيف »

الرجاى فعال للمسالمة يقال . الرجاى أى محرموا ح

في المفردات الارجاى افعال الرحمة إما بالعمل وإما بالقول قال تعالى

« والمرحمون في المدينة » ويقال الاراجيف . ملائح القس

وفي النهاية - في الحديث : « أبها الناس أذكروا الله حاثت الراحة تشبه

الرادة » الراجة النعسة الاولى التي يموت لها الحلائق ، والرادة : النعسة

الثانية التي يحيون لها يوم القيامة .

وفى اللسان : رجب القلب . اضطرب من الحزع . والراجف . الحشى
المحرك . رجب الشحر يرحف . حركته الريح . و رجب القوم إذا نهضوا
للحرب واسترجف رأسه : حركه .

وفى القاموس : شرحه . رجب الشيء . حركه . و تحرك لارم و متعدد
والرجاف اسم بحرسمى به لانظرابه

٢٨ - الردف - ٥٥٦

ردف الرجل يردفه ردفاً . من د ب علم و رده مردفه . من د ب نصر

ركب خلفه أو تبعه ولحقه

قال الله تعالى « قل عسى أن يكون ردو لكم بعض الذي تستعجلون »
(سمل ٧٢) أى سمكم ولحقكم وعدى باللام لتأكيد وصول الفعل إلى المفعول
او لتعصين ردف معنى دفا

والرادفه الواقعة أو النسخة التي تردى وتنفذ الاولى

قال تعالى « يوم يرحف الراحفه تنسخها الرادفه » (التارعات ٧)

أردى الرجل ركب خلفه فهي بمعنى ردو و أردى الرجل أيضاً
أركه خلفه

إسم الفاعل مردو قال تعالى « فاستجاب لهم ربهم اى ممدكم بالفضل
الملائكة مردفين » (الانور ٩) أى مأتون فرقه بعد فرقه متقدمين
مردفين وراءهم ملائكة آخريين وقيل متقدمين للعسكر يلقون الرعب في
قلوب الاعداء

ترادفاً - تعاوناً و روح كل منهما صاحبه «مرأة من أهله

ترادفاً: تايماً وركب أحدهما خلف الآخر .

الردفان . الليل والنهار لأن كل واحد منهما مردف صاحبه وينعقده الترادف
تتابع اللفظين أو الألفاظ معنى وكونها بمعنى واحد .

في المفردات - الردف : التابع وردف المرتبة بحيرتها والترادف
التتابع . والرادف المتأخر والمردف المتقدم الذي أردف غيره .

وفي مجمع البحرين الارتداف : الاستدراك يقال : أيساً فلفاً فارتد فله
أي اخذناه من وراءه أخذاً . وصلاة مترادفة : متتالية

وفي اللسان : الردف : ما تبع الشيء وكرر شيء تبع شيئاً فهو ردفة ، وإد
تتابع شيء خلف شيء فهو الترادف . والجمع ردافي .

يقال : جاء القوم ردافي أي بعضهم يتبع بعضاً

١٢ - الوجف - ١٦٤٧

وجف وجف وجفاً ووجيئاً ووجوفاً - من باب ضرب - : اضطرب يقال : وجف القلب . فحق و اضطرب من المرع والوصف واجف يقال : قلب واجف و
قلوب واجفه

قال الله تعالى : قلوب يومئذ واجفه ، المازعات ١٨

أوجف دأبه من غير أفرس وتوهمها إيجافاً : حشها وحملها على الأسراع
في السير وأصل ذلك أن يحملها على الوجف وهو الاضطراب وهو في الداء من
سرعة سيرها

قال الله تعالى : وما أوجفتم عليه من حمل ولا كاب ، الحشر ١٤

أي ما عملتم ولا أسرعتم على تحصيله وتجميعه حلاً . لا كلاً وإما مشيتم
إليه على راحلكم فلم تحصلوا أموالهم بالعلمه والقتال ولكن الله تعالى سلط
رسوله عليهم وخوله أموالهم

[استوجف الحب فؤاده : ذهب به
 في المفردات الوحيي سرعة السير وأوجعت العير : أسرته .
 وفي النهاية : دمه حديث على رضى الله عنه « وأوجف الذكر ملسته »
 أى حرّكه مسرعاً
 وفي مجمع البحرين : الوحف . ضرب من سير الأبد والحيل .
 وفي تاج العروس : الوحف كالوجيب . اسقوط من الخوف وقلب وحاف .
 شديد الحفان

٥٥ - الحافرة - ٣٤٣

حفر الشيء بحفر حفراً . من باب ضرب . . نقأ كما تحفر الأرض بالحديدة
 الحفرة : جزء من الأرض تزرع ثرايه ، فانتقص
 الحفير القبر والحفار فمال من الحفر وعلت على من يحفر القبور والنثر
 يقال للفرس الحافر لانه يشد برؤسه يحفر لأرض أول حفرة أرحله . هـ .
 في الأعيان
 وأما في المعاني فمما قوله تعالى « وكنتم على شفا حفرة من النار
 فأنقذكم منها » آل عمران : ١٠٣
 وهي الحديث « من حفر شراً لأخيه المؤمن أوقعه الله فيه »
 ويقال رجع فلان إلى حافره أى عاد إلى حاله الأولى
 قال الله تعالى « يقولون يا أبا لمردد دور في الحفرة » الداعات ١٠
 أى أنمود في الدب كما كان آدمي الخلق الأول أو إلى الحياة بعد الموت
 وسمه قولهم « رجع على حافره وهي حافره » أى في طريقه التي جاء فيها .
 رجع على حافره يقال أيضاً لمن كان في أمر فخرج منه ثم عاد إليه .
 وكانت سورة براءة تسمى الحافرة وذلك انها حفرت عن قلوب المؤمنين و

ذلك انه لما فرض القتال بين المنافق من غير ، ومن يوالى المؤمنين ممن يوالى أعدائهم.

و فى القاموس وشرحه : و من المحار حفر المرأة : حامها تشبيها بحفر النهر .

وحفر السبي سقطت له النبتان العليان والسليان للانشاء والادباع

٢١ - النخرة - ١٤٩٦

نحر العظم والنحر ينحرنحراً فهو نحر - من باب علم - . بلى وقل تعاسك
أحزائه من الندم حتى لو من كثفت
يقال : عظم نحر وعظام نخرات ونخرة .

قال الله تعالى « يقولون إنما المرءودون فى الحفرة إذا كنا عظاماً نخرة ،
النازعات : ٩٩)

ونحر الانسان والعرس والجمار ينحرنحراً . من باب نصر - مد الصوت
والنفس فى حياشيمه فهو ناخر

النحير الصوت بالأنف المحوار - بالكسر - الشريف والمتكبر وفى
حديث العابد : « فنخر إبليس نخرة واحدة واجتمع إليه جنوده » من النخير وهو
صوت الأنف

ومنه حديث إسماعيل « لما خلق إبليس نحره أى صوت من حياشيمه
كأنه نعمة جاءت مصطرة

وقيل : الجبان . وقيل : السبيب

المسخر والمنخور - بالأنف . وقيل : تقه

فى النهاية فى الحديث « انه أحد منجرة الصبي » أى نفعه

والنخرة - بالتحريك - مقدم الأنف والمنحرا نتما الأنف

١٧ - الكرة - ١٢٩٠

كرّ على عدوّه بكرّ آ . من ما صرت . حمد عليه فاصداً التغلب عليه .
قال الله تعالى : « ثم رددنا لكم الكرة عليهم » (الاسراء . ٤) أى المدة
والسلطان كرّ الشيء رجع الكرة المرأة من الكر
وكرّة وكرّ بنفسه يتعدى ولا يتعدى .

قال الله تعالى : « وقال الذين آمنوا لو أن لنا كرة فنتسأ منهم الفقرة
(١٦٧) أى عودة ورجوعاً إلى الحياة الدنيا

الكرة : الرحمة وهى المرأة والجمع كرات .

قد تعالى « قالوا إذا كرة حاسرة » الداعات (١٢)

الكرة : البعث وتعدد الخلق بعد الفناء الكرة بعد العرة هى الاقدام

بعد العراء

كرّ بالشيء وكرّ كرّ أعاده مرة بعد اخرى ومنه التكرار

تكرّ كر الرجل فى أمره أى تردّد

الكرة : القسم . فى الشرع عمدة عن ألف و مائتى و طل بالمراق و بحسب

المعنى التزموى بصرمدة وثمانية وعشرين منا إلا عشرين مثقالاً

وأما بحسب المساحة فالمشهور الأقوى بلوغة ثلاثة وأربعين شراً إلا ثمن

شعر

وفى الرواية « إذا بلغ الماء قدر كرم يتجسه شىء »

فى المفردات الكر العطف على الشىء بالدات أو بالفعل ويقال للحد

المقتول كر وهو فى الأصل مصدر وصار اسماً وجمعه كرواً .

٥- الزجر - ٦٢٢

زجره برحر زجرأ - من باب نصر - إنتهره وبهاه ودفعه وطرده وهو زاجر
 قال الله تعالى « والراحر حرأ المصوت ٢ » هي الملائكة التي تدفع
 السحاب أو تطرد الشياطين أو ينهي العبد عن المعاصي بالهام العبر
 يقال : زجر الراعي غنمه : صاح بها ودفعها

والحرحة اسم مرأة من زجر قال تعالى « وما هي حرحة واحدة المازعات
 : ١٣ » وهي المنيعة والمراد منها نفخة السور

إردجره إنتهره وبعه وبهاه قال تعالى « فكذبوا عندنا وقولوا معبود
 إردجره القمر : ٩ »

والمردجر مصدر مبني من إردجر قال تعالى « ولقد جاءهم من الآراء
 ما فيه مزدجره القمر : ٤ »

الرحر رحال للمبالغة الزحور النافق التي يعرف ولدها بعيسه وتسكره
 بالها .

في المفردات الرحر طرد بصوت يقال زجره برحر ثم يستعمل في
 الطرد عادة وفي الصوت أخرى

وفي النهاية في حديث ابن مسعود « من قرأ القرآن في أول من ثلاث
 فهو زاجر » من زجر الأس يزجرها إذا حشها وحملها على السرعة

٨٩- السهر - ٧٤٨

سهر سهر سهرأ - من باب علم - لم يسم السهر صد النوم والبهرة
 الأرض البيضاء التي لا مدت فيها وأريد بالساهرة في القرآن الكريم أرض المحشر
 قال الله تعالى « فاداهم بالساهرة المازعات : ١٤ » أي واداهم بأرض المحشر

في المفردات . الساهرة قد وجه الارض وقيل : هي أرض القيامة و
حقيقتها التي يكثر الوطء بها فكانها سهرت بذلك
وفي اللسان : السهر إمتناع النوم بالليل ورحل سهار العين لا يعمد
النوم .

وقالوا ليد سهرأى ذو سهر كما قالوا . ليل دائم

٩١- النكل والنكال-١٥٦٦

نكل يسكل سكالاً ونكلأ ونكلأ . من باب صرف وصر و علم . نكس و
جبن وامتنع .

وفي حديث علي عليه السلام : يعبر من في قدمه أي يعرجس و إحصام في
الاقدام النكل . بالكسر . القيد الشديد من أي شيء كان .

نكل المحرم بسكله نكلاً ونكلاً . من باب التفعيل . عاقبه على جرمه
عقوبة بردع غيره عن ارتكاب مثل ذلك الجرم وتكون عسرة يعتبر بها وأصل ذلك
من السكول عن الشيء وهو الامتناع عنه والحسرة إذا كانت العقوبة تجتن عن الاقدام
على مثل الفعل المعاقب عليه
نكله عن الشيء : صرفه عنه .

قال الله تعالى : والله أشد بأساً وأشد تنكيلاً « النساء . ٨٢ »

النكال يأتي في معنى التنكيل كالسلام في معنى التسليم ويأتي في معنى
التسليم ويأتي في معنى العقوبة على الحرم الراجحة عن الاقدام على مثله فتكون
عسرة يعتبر بها

قال الله تعالى : فأجده الله نكال الأخرة والاولى « النازعات . ٢٥ »

الانكال جمع النكل والنكل القيد الشديد من أي شيء كان .

قال تعالى : « ان لدينا أنكالاً وجعياً » المرملة . ١٢ »

في المفردات : فكك عن الشيء - ضعف وعجز - الكل - قيد الدابة و
 حديثة اللحام لكونهما ماصين والجمع - الامتلاك
وفي النهاية : في الحديث : ان الله يحب الكل على الشكر قيل : وما
 ذلك ؟ قل : الرشد القوي المحرم الممدى المعبد على العرس القوي المحرم
 النكل - بالتحريك - من التنكيل وهو الجمع والتسوية عما يريد والامتناع
 ومنه التناول في اليمين وهو الامتناع منها وترك الاقدام عليها

٤- العبرة والاعتبار-٩٦٩

عر المهر والعريق بصره عراً وعموداً - من باب نصر - قطعه من عر
 إلى عر والاسم العرة لما يستدل به على غيره ويضمط جمعها عر
 من الحسى العر - بفتح العين وكسر ها - شط المهر وحاج الوادي
 وعابر السيل : المار بالطريق
 المعسر - بالكسر - ما عر به المهر من قسرة أو سفينة المعسر - بالفتح
 الشط السهيا للصور وجمع الصور عائر
 ومن المعنى عر الكتاب بطريقه تتدرج في نفسه ولم يرفع صوته فراءته
 والعاير : الناظر في الشيء يقدوه جملة
 والمعسر - من باب التعسر - الذي يقد الشيء تفصلاً ومنه قالوا عر
 رؤيا أي فسرها وأخبرنا يؤول إليه أمرها
 والاعتبار التدبر والانتباه - والمعتبر : المستدل بالشيء على الشيء
 ورد في القرآن ساريم من المادة عود السيل و تعبير الرؤيا والاعتبار
 المتدبر والعبرة بها في آيات الله تعالى
 قال الله تعالى : (إلا عابري سبل - النساء ٣٣) أي مار الطريق من
 غير مكث

وقال : « إن كنتم للرؤيا تعبرون » يوصف : (٢٣)

وقال : « إن في ذلك لعبرة لمن يحسن » التذرات : (٢٤)

وفي الحديث : « من أظلم تورعته شهوات نفسه فكأنما أعان هواء على هدم عقله »

ومنه : « الاعتبار يفيدك الرشاد »

العبرة : الدفعة . وعبرة الدمع : جريه

وفي الحديث عن الامام الحسين بن علي عليه السلام : « أنا قتيل العبرة بمصائب ما ذكرت عند أحد إلا استعبر وبكى .

في المفردات المر تدور من حال إلى حال . وأما العبارة فهي محتصة . الكلام العبر الهوام من لدن المتكلم إلى سمع السامع والاعتبار والعبرة بالحواله التي توصل بها من معرفه المشاهد إلى مالمس بمشاهد والتعبر محتص تمييز لرؤيا وهو العبر من طهرها إلى ماطنها وهو أحسن من التأويل فان التأويل يقال فيه وفي غيره

٧٨ - السمك - ٧٣٧

سمك الشيء يسمكه سمكاً . من باب صر . رومه فارتفع لازم ومتعد السمك مسافة ما بين أسفل الشيء وأعلى وبراعى فيه البدء من السفل فان نظر إلى البدء من العلو قيل له : عمق والسمك . السقف

قال الله تعالى : « رفع سمكها فسواها » التذرات : (٢٨) أي جعل المسافة بين السماء والأرض بعيدة مديدة أو جعل سفلها من فوقاً بعداً عن الأرض والقامه من كل شيء بعيد طويل السمك والنحس الصاعد كسمك المنارة وسموها السمك حيوان مائي على أنواع كثيرة لكل نوع إسم خاص يميزه عن

غيره جمعه: سماك وسموك والسماك .

بيت متمك و مسك : طويل السمك . والمسموكات السبع : السموات
وقالوا : المسمكات أيضا . المموك : الطويل .

إسمك في الريم أى اصعد في الدرج . الصامك إسم فاعل . وسام سامك
تامك : مرتفع وهو من قبيل الابعاع .

السماك ما سمكه الشيء أى دفع جمعه سمك السماك كوكبان يشران
نقال لأحدهما السماك الراح والآخر السماك الأعزل والراح لا يولد وهو
إلى جهة الشمال والأعزل من كوكب الأنواء وهو إلى جهة الجنوب وهما سرج
الميران و طلوع السماك الأعزل مع المعز يكون في تفرس الاول و حينئذ
يبتدىء البرد

في المعدادات السمك سمك البيت وقد سمكه أى دفعه

وفي بعض الأدعية : « ما رىء السموات المسموكات » وسام ساميك عال

وفي النهاية : في حديث علي عليه السلام : « ما رىء المسموكات » أى السماوات

السبع

٢٢- الغطش - ١٠٩١

عطش اليلد يعطش عطشا وأعطشه الله تعالى . من باب صرف . أظلمه

من الحسى فلاة عطشى لانهتدى فيها . والأعطش الذى في عنه شبه عطش

تعطشت عنه أظلمت وصعب مرهه من هذا يكون الظلام والاطلام

قال الله تعالى : « أعطش ليها » النارعات : ٢٩

ومن المعاني التعاطش التماسي والتعاقل والتعاقل عن الشيء

وعطش فلان : شئى وريدا من مرض أو كسر

وفي الرواية : « أظفا بشعاعه ظلمة الغطش »

مياه غطيش من أسماء الرباب

وفي اللسان : يقال العطش هو الذي لا يتفتح عينيه في الشمس

٧- الدحو - ٢٦٦

دحا الشيء يدحوه دحواً ويدحاه دحياً - وادى ديسانى من باب دعا و
دعى - : بسطه ومهتده .

دحا البطر يدحو - عظم واسترسل إلى أسفل إدحوى الشيء : إسبط
تدحى الشيء : تبسط

ودحوا الارض سطها وتمهيداً للسكنى والتقلب في أقطارها .

قال الله تعالى : « والارض بعد ذلك دحاه » البارات (٣٠)

الدحية - بفتح الدال - الفردة الانثى وسكرها : رئيس الجند جمعها
دحاه ، فكأنه من دحاه يدحوه إذا سطه ومهتده لأن الرئيس له البسط والتمهيد
في المعردات دحا المطار الحصى من دحه الارض أى جرفها ومرت العرس
يدحو دحوا إذا حرت يده على وجه الارض ويدحون تراها

وفي النهاية الدحو السط والمدحوات الارسون يقال دحا يدحو
ويدحى : أى سط ووسع

وفي حديث علي عليه السلام وصلاته على النبي ﷺ « اللهم يا داحى
المدحوات » أى باسط الارضين وموسمها

ومنه حديث الآخر « لا تكونوا كقبض يمين فى أداخى » جمع الأداخى و
هو الموضع الذي تيمس فيه النعامة وتفرح وهو افعول من دحوت لاها تدحوه
برجلها أى تبسطه ثم تيمس فيه .

وفي الحديث : « كان حريئيل بأبيه فى سورة دحية للكلى » هو دحية بن
حليفة أحد الصحابة كان جميلاً حسن الصورة .

٢٧- الطم والطامة - ٩٤٤

طم الماء يطم طمًا وطمومًا - من مات صر وصر - : ارتفع وعلا .
 من الحصى - طم البحر . على سائر البحور وطم الشجر ملأت حتى استوت
 مع الارض وفي أمثال العرب حري الوادي وطم على القرى وهو معرد جميعه
 اقربه وقربان وهي الحداويل والابهار طسم الدائر وضع على الفرس .
 ومن المعوى . سم الأمر اشتد وحاور الطاقة فهو طام وهي طامة و بها
 سميت القيامة لهولها

ول الله تعالى « فاذا حانت الطامة الكبرى » النازعات (٣٤)
 الطامة . الداهية نعل ما سواها قيل لها ذلك لانها تطم كل شيء أى
 تملوه وتغطيه وأصل الطم الدفن والعلب وكل ما علب شيئا وقهره و أحفاه فقد
 طمه وفي الحديث « فما أهوال الطامة فلكم مرصدة »

٧٨- الأوى والمأوى - ٧٨

أوى المكان وإليه بأوى أوى وإدياً - من ص صرب - : نزل
 وفى نزول المكان معنى الانضمام والاتجاء .
 قال الله تعالى « وإدأوى القبية إلى الكهف » الكهف (١٠) أى نزلوا
 والتجئوا

وآواه غيره يؤويه ابواء : ضمه وأقرله
 قال الله تعالى « ولما دخلوا على يوسف أوى إليه أخاه » يوسف (٦٩)
 أى ضمه .

والمأوى إسم للمكان الذى يؤوى إليه .
 قال الله تعالى « فان الحنة هى المأوى » النازعات : (٢١)

وقال : « فلهم جدات المأوى قرلاً ساكناً يعملون » الحدة : ١٩)
وفي اللسان - تأوت الطير تأوتاً - تحمعت وإنسبت بعضها إلى بعض وهي
متأوتية و متاويات كما يتأوى الناس .

٤٢ - الهوى - ١٦٢٦

هوى يهوى هويّاً - من باب ضرب - سقط من علو إلى - سد
قال تعالى : « أتهوى به الرّيح في مكان - حين » الحج ٢١) أى تسقط
وتسفل

ويعنى تردى وهلك قال تعالى « ومن يحلل عليه عصى فقد هوى » طه
٨١) كأنما سقط من عال فهلك .

ويسمى أسرع يقال هوت الدابة أسرع قال تعالى . « فاحمل أثقلهم »
الناس تهوى إليهم « ابراهيم ٣٧) أى أسرع في ميل وحنين ويسمى ترع إليه و
حين يقال : هوى إلى وطنه

ويعنى عاب وعرب وأسرع في إكداره يقال هوى البحر وهو في مرأى
العين يسقط من علو إلى سفل

قال تعالى : « والنجم إذا هوى » النجم : ١)

وهوى يهوى هوى - من باب علم - : أحب وقال

يقال هوت الشيء وهوينه يسي وأكثر ما يستعمل الهوى في الميل إلى
الباطل وما ليس بحق .

ويأتى الهوى في معنى الشهوات وما يميل إليه النفس في المذهب والاعتقاد
ونحو ذلك مما يحاط بالحق وسفاهي السواب ويستعد النفوس ويجمع الهوى على
الاهواء

قال الله تعالى « أفكلما جاءكم رسول مما لا بهوى أنفسكم استكرتتم »

(النقرة : ٨٧)

وقال : « فلا تسمعوا الهوى أن تعدلوا » النساء (١٣٥)
 وقال : « ولا تسمعوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل و أضلوا كثيرا » المائدة (٧٧)
 الهواء : الحلاء بين السماء والأرض . يقال : أرض طيبة الهواء و لاهوية
 ويقال : قلب هواء وقلوب هواء على التشبيه أى كالهواء فى الحلو و يراد انها صغر
 من العقل أو لشحاعة وما حذى هذا المحرى من فصال الحجر .
 إستهوى الشيطان حمله على أن يهوى أى يذهب و سرع أو حمله على
 أن يهوى ويميل إلى الضلال

قال الله تعالى : « إستهوته الشياطين فى لارض حيران » الانعام (٧١٠)
 الهاوية : الوهدة لعاصمه من الارض لا يدرك قعرها
 قال تعالى : « وأما من حفت موارسه فاعه هاويه » الفارعد (٩)
 أى نار سافلة لا يدرك قعرها

فى المعردات : لهوى مبد النفس إلى شهوة . يقال : ذلك للنفس المائلة
 إلى الشهوة وقبل سمي بذلك لانه يهوى بها حتى فى الدسا إلى كد داهية وفى -
 الاحرة إلى الهاوية . والهاوية هى النار

وفى النهاية : يقال : هوى يهوى هوىً : يفتح الهاء فى المصدر و كسر
 الواو من باب ضرب . إداهض : دهم الهاء فى المصدر . إداهضد : قيل بالعكس
 وسمى أسرع فى السير

وفى اللسان : لهواء ممدود الحوماس الساء والارض والجمع الاهوية
 . أحد الأهواء واحدها هوى و كل فارغ هواء
 والهواء الحبل لانه لا قب له فكأنه فارغ الواحد والجمع فى ذلك سواء
 وقيل هواء فارغ و كذلك الجمع وفى التبريد العربر : « أفندتهم هواء »
 يقال فيه : انه لا عقول لهم

والهادية : إسم من أسماء جهنم « فامه هادية » أى مسكنه جهنم ومستقره
الدار . وقال بعضهم امه هادية - صارت هادية مأواه كما تؤدى المرأة إليها
بجعلها إذ لا مأوى له غيرها أماله .

وقيل معنى قوله « فامه هادية » ام رأسه تهوى فى النار

٤ - البث - ١٣٤١

بث بثت لثاً لثاً ولثاً لثاً مثلث اللام . من باب علم أقدم وإستقر

يقال : لث فى المكان : أقام به

قال الله تعالى « فبث فى البحر سبع سنين » يوسف (٢٢) أى أقام به

مسجوناً

ويقال : لبث فى أهله وقومه : أقام بينهم .

قال تعالى « فلبث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً » المائدة ١٤ ، أى

أقام بين قومه

ويقال : لبث فى العمل : استمر يقاسى متاعبه

قال تعالى « أن لو كان معصون الميث ما لثوا فى الميثاب المهيوس »

سواء (١٤)

أى ما استمر أو يقاسون آلامه

ويقال : لبثت ان فعل كذا أسرع إلى فعله من دون يوى وكس

ول تعالى « فمالئت أن جاء بمجمل حبيد » هود (٦٩) أى أسرع فجاء به

من دون توان ومكث

ثلثت بالامر : أخرت . ثلثت بالمكان أقام فيه أو وقفت

إستلثت إستطاء فى الرواية « فاستلث الوحى » أى إستطاء وتأخر

فى المفردات لبث بالمكان : أقام به ملازماً له .

٤٨ - العشى والعشو - ١٠١٣

عشى الرجل عن حق أصحابه يعشى عشى - من باب رعى - إذا ظلمهم
وعشا يشوعشوا - من باب دعا يدعو - إذا ضعف بصره .
من المعنى العشى : آخر النهار لعشاء أول الليل بعد وقت صلاة المغرب
ومنه في العادة من معنى الظلام وفرة الوضوح وضعف البصر
فيقول : العشاء سوء البصر بالليل والنهار والأعشى الذى لا يبصر بالليل
وهو بالنهار يبصر

والعشواء المافة التى كأنها لا تبصر مع أمها فتخط كل شيء وعشى
إلى ناره لانه يخط إليها فى الظلام .

والمعاشى : الذى ينظر كنظر ذى العشاء .

وورد من العادة : الوقت والنظر المتعاقل .

قل الله تعالى « كأنهم يوم يردونها لم يلبثوا إلا عشية أو صبحا »
(البارعات : ٤٤)

وقال « ومن يعش عن ذكر الرحمن » (الزخرف : ٣٤) أى يففل

فى المفردات العشى من روال الشمس إلى الصبح قال « إلا عشية أو
صبحا »

والعشاء من صلاة المغرب إلى العتمة : العشاء من المغرب والعتمة

والعشاء طيمه تعترض فى المين

وفى النهاية فى الحديث « احمدا الله الذى روع عليكم العشوة »
يريد طيمه الكفر

والعشوة صم العين وفتحها « كرها الأمر المتينس وان ير كك أمرا

سهل لا يعرف وجهه مأخوذ من عشوه الليل وهى طيمته

﴿ النحر ﴾

١- (والنازعات غرنا)

الواد للمقسم ، وه النازعات ، جمع مؤنث من إسم الداعل من قبيل ذكر الوصف وإدادة الموضوع ، محروور بواو القسم ، متعلق بفعل القسم ، المحدود أى اقسام بالنازعات ، و « عرقاً » منصوب على المصدر على المعنى لأن السارح المغرق فى نزع السهم أو هى جذب الروح . و قيل : مصدر محذوف الزيادة أى إغراقاً وقيل إن العرق والاعراق بمعنى واحد . وفيل إسم اقيم مقام المصدر وهو الاغراق

٢- (والناشطات نشطاً)

الو و للتعطى ، وه الناشطات ، جمع النشطة . عطف على « النازعات » محرورة محارها و « نشطاً » على المصدر على اللفظ أى نشط نشطاً

٣- (والنايات سباحاً)

إغرابها ظاهر من ساقها

٤- (فالسبايات سبياً)

الداعل للتعطى ، عطفت هذه الآية ، لعمدون الآيتين السابقتين لأن « السبايات » مشتقة من التى قبلها ، أى واللاتى يسبحن فسبحن تقول قام وذهب ، فهذا يوحى أن يكون اقيم سباً للدهاب ولو قلت قام وذهب لم يكن القيام سباً للدهاب

٥- (فالعديرات أمراً)

الغاء للعطف نسيهاً على تعرفع صفة التدبير على صفة السق ، ومدحولها
إسم فعل ، جمع المدبرة من باب التفعيل ، وفي نصب « أمراً » وحوه . أحدها
منصوب على انه معمول به للمدبرات ناتيها . منصوب على الحال أي يدرون
مأمورات . ثالثها - منصوب على التثنية . رابعها - منصوب نزع لحافس على
تقدير تأمر . فان التدبير ليس من الملائكة . وإنما هو من الله تعالى ، والملائكة
مرسلة بما يأمرها به .

وفي جواب القسم وحوه . أحدها - محدودى على تقدير لتعش أيها
الكافرون ولتحاسن ويدل عليه إنكارهم للبعث في قوله تعالى حكاية عنهم « إدارم دودون
في الحفرة » وقيل اسم الجواب لمعرفة السامعين بالمعنى ثانيها - نحواب
القسم هو قوله تعالى « ان في ذلك لعبرة » ثالثها - قوله تعالى « يوم ترحف
الراحفة » هو الجواب على حذف اللام أي ليوم ترحف الراحفة رابعها - ارمي
الكلام تقدسياً وتأخيراً فالتقدير يوم ترحف الراحفة تتبعها الرادفة والمردعات
عرقاً

٦- (يوم ترحف الراحفة)

في نصب « يوم » وحوه . أحدها - منصوب فعل مقدر . دل عليه في قوله
تعالى « قلوب يومئذ راحفة » فتقدم « ورحف قلوبهم فيكون يومئذ بدلاً
من « يوم ترحف الراحفة » ثانيها - منصوب ، « اذكر » محدوداً ثالثها - طوى
لجواب القسم المحدودى « هو قوله « لتعش » رابعها - طوى لما دل عليه « وراحفة »
أو « حاشمة » أي يحاف يوم ترحف « ورحف » فعل مضارع و « الراحفة » فاعل
العدد والحملة في موضع جر لاساقه « يوم » إليهم من إصافه الموصوف إلى
صفته ، لان الحملة وصف « يوم »

٧- (تتبعها الرادفة)

العدد للمصدر . وصير الثالث في موضع نصب ، معمول بها ، راجع إلى

«الراحفة» و«الرادفة» و«عل الفعل» وفي موضع الجملة و«حو» أحدها - في موضع رفع - على أنها صفة من «الراحفة» تديها - في موضع نصب - حال لها - واليوم واسع لسعحتين وغيرهما فصح طرفيته للبعث الواقع عقب الثابتة ثالثها - لاموضع لها ، على أنها مستأنفة

٨- (قلوب يومئذ واجمة)

« قلوب » جمع قلب ، متداء ، حرة « واجمة » و « يومئذ » طرف متعلق « واجمة » و « لجممة مستأنفة مبنية لسعة اليوم » قيل « قلوب » متداء « واجمة » صفة للقلوب والآية التالية حرة لمتداء على تقدير أصحاب أصدار القلوب خاشعة

٩- (ابصارها خاشعة)

الابصار جمع بصير أصيب إلى صير القلوب ، والمجموع من المصروف والمصروف إليه مبتداء و« خاشعة » خبره

٢٠- (يقولون أنا لمردودون في الحافرة)

« يقولون » فعل مضارع ، وصير الجمع ، راجع إلى أصحاب القلوب « لهمرة للاستعهم » و« ان » حرف تأكيد مع إسمها ، واللام في « لمردودون » لتأكيد ، ومدحولها جمع مدكر من إسم المفعول ، حرة لحرف التأكيد ، و« في الحافرة » متعلق ، « مردودون » والجممة مقوله للقول قيل « الحافرة » مصدر كالمقامة والمافية

١١- (اذا كنا عظاما نخرة)

« لهمرة للاستعهم » و« إذا » في موضع نصب بفعل معترضي ردي الحافرة ، و« كن » ومن ماسر لتكنم مع المعر من أفعال الناقصة و« عظاماً » جمع العظم ، و« نخرة » صفة « عظاماً »

١٢- (قالوا تلك اذا كرة خاسرة)

« تلك » في موضع رفع ، متداء ، و« إذا » محاذية ، طرف « خاسرة »

و «كرة» خبر المبتداء ، و «خاسرة» وصف لـ «كرة» والجملة مقول القول .
والجملة تمامها في موضع الحواب على سبيل الاحتمار

١٣- (فانما هي زجرة واحدة)

الفاء للتفريع ، و «انما» أداة حصر ، و «هي» مبتداء ، راجع إلى «كرة»
و قيل ، إلى «الرادفة» والمراد بها التعهد الثاني ، وقيل ، إلى المبيحة التي
يستفاد من السياق ، و «واحدة» صفة لـ «زجرة» .

١٤- (فاذا هم بالساهرة)

الفاء تفريعية ، و «إذا» فعلية ، و «هم» مبتداء ، و «الساهرة» متعلق
بالمعدود وهو حصر المبتداء على تقدير يقومون على وجه الارض وظهرها

١٥- (هل أتاك حديث موسى)

«هل» إستهلامية و «أنى» فعل ماض ، والكاف في موضع نصب ، مفعول
به ، خطاب للنبي الكريم ﷺ و «حديث» فاعل الفعل ، أصبغ إلى «موسى»
١٦- (انناداه ربه بالواد المقدس طوى)

«إد» ظرف متعلق ، «حديث» و «بأدى» فعل ماض ، والصمير في
موضع نصب ، مفعول به ، راجع إلى «موسى» و «ربه» فاعل الفعل ، والصمير
راجع إلى «موسى» و «الواد» متعلق بفعل المد و «المقدس» نعت من «الواو»
و «طوى» بيان للوادى المقدس لانه إسم للوادى المقدس و قيل إسم بلدة
أو نفقة فعلى هذا و «طوى» عر منصوب وقيل إسم موضع أو بلد أو مكان
فيكون منصوباً

١٧- (اذهب الى فرعون انه طغى)

«إذهب» فعل أمر ، خطاب لموسى ، و «إلى فرعون» متعلق به «اذهب»
، و «انه» حرف تأكيد ، والصمير في موضع نصب ، إسمها راجع إلى «فرعون»
و «طغى» فعل ماض حذر لحرف التأكيد ، «الجملة» في موضع تعليل للأمر

بالدخات

١٨- (فقل هل لك الى ان تزكى)

القاء للتعريم . و « قل » فعل أمر ، خطب لموسى عليه السلام ، و « هل » للاستفهام . و « لك » متعلق بمحذوف وهو خبر لمبتدأ محذوف أى هل لك حاجة أو ميل أو انتفاع و « إلى » حرف جار و « أن » حرف ناصب ، و « تزكى » فعل مضارع من باب التفعّل على حذف إحدى التائين ، خطب لفرعون ، والفعل بعد إسكانه إلى المصدر محذوف بحرف الجار ، متعلق بمحذوف ولذا كان المعنى أدعوك . جاء : « إلى »

١٩- (وأهديك الى ربك فتخشى)

عطف على « تزكى » و « أهدى » فعل مضارع للتكلم وحده منصوب بالعطف ، وكان الخطاب في موضع نصب ، مفعول به ، و « إلى ربك » متعلق بفعل الهداية ، والفاء في « فتخشى » لتستحق ، ومدحولها فعل مضارع ، خطب لفرعون .

٢٠- (فأراه الآية الكرى)

الفاء فصيحه و مدحولها فعل ماض ، فاعله ضمير مستتر فيه ، راجع إلى « موسى » و ضمير العائد في موضع نصب ، مفعول أول ، راجع إلى « فرعون » ، و « الآية » مفعول ثان ، و « الكرى » صفة (الآية) .

٢١- (فكذب وعصى)

الفاء للتعريم ولكن على العكس ، و « كذب » فعل ماض من باب التفعّل ، و « عصى » ضمير مستتر فيه ، راجع إلى « فرعون » ، و « عصى » عطف على « كذب » .

٢٢- (ثم أدبر يسعى)

« ثم » حرف عطف ، و « أدبر » فعل ماض من باب الافعال ، و فاعله ضمير مستتر فيه ، راجع إلى « فرعون » عطف على « كذب » و « يسعى » فعل مضارع ، في موضع نصب ، حال من الضمير المستتر في « أدبر » .

٢٣- (فحشرفنادى)

القاء الاولى تعريب من سبعة فى إددره ، و مدحولها فعل ماض ، و وعله صمير مستتر فيه ، راجع إلى « فرعون » والقاء الثانية تعريب من حشره الناس على موسى عليه السلام

٢٤- (فقال انا ربكم الاعلى)

القاء تعريبية على نداء فرعون ، و مدحولها فعل ماض ، و وعله صمير مستتر فيه ، راجع إلى « فرعون » و « أن » مسنداء ، و « ربكم » حشره ، الحطاط من فرعون لقومه ، و « الاعلى » تعنت من « ربكم » والحملة مقوله للقول .

٢٥- (فاحذه الله نكال الآخرة والاولى)

القاء للنتيجة ، و « أحد » فعل ماض ، والصمير فى موضع نصب ، مفعول أول ، راجع إلى « فرعون » و « الله » فاعل الفعل و فى نصب « نكال » و حووه أحده - منصوب لكونه مفعولاً له « انبها » على أنه مصدر مؤكد لا أحد . نكل به هب بمعنى كأنه قيل نكل الله به نكل و هو مصدر كالتمكيل مثل السلام والتسلم فأخرج نكال مكان مصدر من معناه لامن لفظه نكلها - منصوب سرع حرف الصفة أى فاحذه الله نكال الآخرة ، فلما نزع الحافض نصب و « الاولى » عطف على « الآخرة »

٢٦- (ان فى ذلك لعبرة لمن يخشى)

« ان » حرف تأكيد « فى ذلك » متعلق . « لعبرة » قدّم لكان لام التأكيّد فى إسم « ان » وهو « عبرة » لعدم إحتماغ التأكيّد فى الكلام من عرف فصل « اللام » فى « لمن » حرف جرّ ، و « من » موصوله محذوف ، اللام متعلق بمحذوف ، و هو حشر لحرف التأكيّد ، و « يخشى » فعل مضارع ، و فاعله صمير مستتر فيه ، راجع إلى الموصول والحملة صله الموصول ، على حذف المفعول أى يخشى الله تعالى أو يخشى عذاب الله تعالى أو الشقاء

« أخرج » فعل ماضٍ من باب الأفعال ، في موضع نصب على الحال باصمعا
 « قد » أي محرجاً ، و فاعله ضمير مستتر فيه ، راجع إلى الله تعالى ، و « منها »
 متعلق بفعل الأخرج ، و « ماءها » مفعول به ، و « مرعاها » عطوف على « ماءها »
 و ضمائر التأييد راجع إلى « الأرض » .

٣٢- (والجبال أوساها)

الوادي للعطف ، و « الجبال » مفعول به لمحدود كالأرض أي أُنسى الحال
 و « أُنسى » فعل ماضٍ من باب الأفعال ، و فاعله ضمير مستتر فيه ، راجع إلى الله
 تعالى ، و ضمير التأييد في موضع نصب ، مفعول بها ، راجع إلى « الجبال »

٣٣- (متاعاً لكم ولانعامكم)

في نصب « متاعاً » و « حواء » أحدهما . مفعول له لمقدر على تقدير وهل
 ذلك متعه ثبوتها منصوب على المصدر من غير اللفظ لأن معنى « أخرج منها »
 ماءها و مرعاها ، امتنع بذلك تمنيعاً ثالثها - منصوب بمرع الحافض باسقاط حرف
 الصفة على تقدير لثمنه و « متاعاً » و « لكم » متعلق ، و « متاعاً » و « لانعامكم » عطوف
 على « لكم » و « لانعام جمع قلة من النعم

٣٤- (فإذا جاءت الطامة الكبرى)

الهاء تعريضة و « إذا » شرعية ، و « حانت » فعل ماضٍ ، و « الطامة » و « عمل
 القدر » و « الكبرى » صفة من « الطامة » و عامل الشرط قوله تعالى « تتذكر » و
 جواب الشرط محدود ، يدل عليه قوله تعالى « فاما من طغي » و أثر الحياة الدنيا ،
 و يحتمل أن يكون العامل معنى قوله تعالى « يوم تتذكر » و كان هو جواب
 الشرط و قبل جواب « إذا » محدود على تقدير إذا جاءت الطامة دحر أهل
 النار البارز أهل الجنة الحية

و قيد على تقدير إذا جاءت الطامة الكبرى إنقسم الناس على قسمين فاما

٣٥- (يوم يتذكر الانسان ما سعى)

« يوم » بدل من « إذا » لانه إذا رأى أعماله مدونة مكتوبة تذكرها وكان قد نسيها ، و « يتذكر » فعل مضارع من باب التفعّل ، و « الانسان » فاعل الفعل .
و « ما » موصولة في موضع نصب ، مفعول به ، و سعى فعل ماض ، ناقص يأتي .
و فعله ضمير مستتر فيه ، راجع إلى « الانسان » والجملة صلة الموصول على حذف
العائد .

٣٦- (وبرزت الجحيم لمن يرى)

الواو للمطّ ، و « برزت » فعل ماض ، منى للمفعول من باب التفعيل ، و
« الجحيم » نائب عن الفاعل ، والجملة عطف على « جاءت » واللام هي « لمن »
حرف جار ، و مدحولها اسم موصول ، محرور متعلق بـ « برزت » و « يرى » فعل
مضارع ، فاعله ضمير مستتر فيه ، راجع إلى « من » فالفعل صلة الموصول ، و ضمير
الفاعل عائد ، على حذف المفعول أي يراها

٣٧- (فاما من ظفى)

الفاء لحراء ، الشرط المتقدم . « إذا » و « أما » تفصيلية ، و « من » للشرط .
و « ظفى » فعل ماض ، فعل الشرط .

٣٨- (وآثر الحياة الدنيا)

الواو للمطّ ، و « آثر » فعل ماض من باب الاعمال ، و فعله ضمير مستتر
فيه . راجع إلى « من » و « الحياة » مفعول بها و « الدنيا » صفة « الحياة » .

٣٩- (فان الجحيم هي الماوى)

الفاء جواب « أما » و « ان » حرف تأكيد ، و « الجحيم » اسمها ، و
« هي » مستدأ و « الماوى » حرمه ، والجملة في موضع رفع ، خبر لحرف التأكيد .
و في الالف و « اللام » في الماوى وجوه : أحدها - بدل من الفاء العائد إلى « من »
أي مأواه .

قال به الكوفيون ثابها - اللام للمعد الذهبي أي مأواه اللائق به و
لذلك استعني عن العائد ، ولاحاحه إلى مكلف أن اللام بدل من الأضافة ثالثها -
على تقدير هي المأوى له إذ لا بد من ذلك ليعود الصمير من الحمله إلى المبتداء
« من » رابعها - على تقدير المأوى لهم إذ لا يسمو في الجملة عائد على موصوف
٢٠ - (وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى)

الواو للمعطف ، و « أما » عطف على ما تقدم على سبيل التفصيل ، و « من »
إسم شرط و « خاف » فعل ماضٍ للشرط ، وفاعله صمير مستتر فيه ، راجع إلى « من »
و « مقام » مفعول به ، أصف إلى الرب المضاف إلى صمير « من » ، و « نهى » عطف
على « خاف » و « النفس » مفعول بها ، و « عن الهوى » متعلق بـ « نهى » .

٢١ - (فإن الجنة هي المأوى)

إعرابها طهر من قوله تعالى « فإن الجنة هي المأوى »

٢٢ - (يستلوك عن الساعة آياتٍ مهملات)

« يستلوك » فعل مضارع لجمع لمذكر العائث ، وصمير الفاعل راجع
إلى الكفر ، وكاف المحذوف للمسي ^{يُؤْتِيهِ} في موضع نصب ، مفعول به ، و « عن
الساعة » متعلق ، « يستلوك » و « آيات » إسم إستفهم يستفهم به عن الرحمن
المستفهم وقد حبي عن الماضي في موضع رفع على الابتداء و « مهملات » خبره
٢٣ - (فيم أنت من ذكراها)

« فيم » أصله وسماء حدثت الألف لكثره الاستعمال ، و « ما » إستفهم إنكارى في
موضع رفع على الابتداء و « أنت » خبره . وقيل العكس و « من » في « من
و ذكراها » لابتداء الفاية ، مع مجرورها متعلق بمحذوف وصمير التثنية راجع
إلى « الساعة » و تقدير في أي شيء أنت من كثرة ذكر الساعة أي مدا يحصل
لك من العلم بوقتها من فاحية كثرة ذكرها

٢٤ - (إلى ربك منتهاها)

« إلى ريث » متعلق ، « منتهى » وصغير المحاطب للنبي ﷺ و صبر
التأنيث راجع إلى « الساعة » .

٢٥- (انما أنت منذر من يخشاها)

« انما » أداة حصر ، و « أنت » مبتدأ ، و « منذر » حذر ، « صيف إلى » من
موصولة ، في موضع نصب ، مفعول به « منذر » و « يخشى » فعل مضارع ، و
فاعله صير مستتر فيه راجع إلى « من » و صير التأنيث في موضع نصب ، مفعول
بها ، والضمير راجع إلى « الساعة »

٢٦- (كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا الا عشية او ضحاها)

« كان » من حروف مشبهة بالفعل ، و صير الجمع في موضع نصب ، إسمها
راجع إلى المشر كين و « يوم » مفعول فيه ، و « يرون » فعل مضارع للجمع
المذكر المقائب ، و صير التأنيث في موضع نصب ، مفعول به ، راجع إلى « الساعة »
والجملة في موضع رفع ، خبر لـ حرف التشبيه ، و « لم » حرف جحد ، و « يلبثوا »
فعل مضارع ، محذوم لفظاً ، سقاط النون ، و معنى بحرف الجحد ، و « إلا »
حرف إستثناء ، و « عشية » مفعول بها ، و « أو » حرف عطف للتريديد ، و « ضحى »
عطف على « عشية » و صير التأنيث راجع إلى العشيبة والجملة ضمها تحت
« يوم » فصلى اصف إلى صير « عشية » كقولك في ليلة « يومها » و صحت
إضافه لصحى إلى العشي لـ بينهما من الملاسة ، إذ هما طرفا النهار و حسن
الإضافة وقوع الكلمة فاصلة

«البيان»

١ - (والنازعات عرفاً)

ان المستفاد من سياق طرفي هذه السورة برونياً - أعني سورة البأسورة
الانقطاع إذ قال تعالى في الأولى : « يوم يقوم الروح والملائكة صفاً لا يتكلمون
إلا من أذن له الرحمن » (المراء ٣٨) وفي الثانية : « ان عنكم لحافطين كراماً
كائس يعلمون ما تعملون » (الانطار ١٠ - ١٢) - ان الآيات الخمس التي
استدثت السورة بها أقسام من الله جل وعلا بطوائف من الملائكة على طريق ذكر
الأوصاف وإرادته الموصوف بها لدخلها في إمتثالهم للأوامر السدرة عليهم عن
ساحة العزة المتعلقة بتدبير امور هذا العالم المشهود من زرع الأرواح من الأحد :
كل بحسب إستحقاقه ، ثم قيامهم بالنديب بآذن الله تعالى

وفيها إشعار بان كل واحد من الأوصاف المعدودة من معظمت الأمور حقيق
بأن يكون على حاله مماطلاً لاستحقاق موصوفه للأجلال والاعظام بالاقام به
من غير انصمام الأوصاف الأخرى

ان تستل كيف قال الله تعالى : « النازعات » بلفظ التثنية وكذا
بعدة ، والكل أوصاف للملائكة ، وهم ليسوا بآيات ؟

تحيب : ان هذا قسم بطوائف الملائكة : « فرقها » و « الصوائف » والعرف
مؤث أو باعتبار لفظها

وفي كلمتي المزع والعرف تنبيه إلى نزع أرواح الكفا : شدة من أقاصي

الاجساد من أفعالها وأظفارها . يقال نزع في القوس فأغرق أى بلع غايته حتى انتهى إلى النصل . على أن التارغات هم قاصى أرواح الكفار وأذابهم فقط و « عرقاً » مصدر مؤكد بحذف الروائد أى إغراقاً فى النزاع حيث تشرعها من أقاصى الاجساد ..

٢- (والناشطات نشطاً)

قيل : فى الوصف إشعار بان قاصى أرواح المؤمنين غير قاصى أرواح الكافرين ، إذ فى لفظه الشط دلالة على أن إحراج الملائكة أرواح المؤمنين يكون بلبس ورق وسهولة ، فان الشط هو الحذب والحروح برق وسهولة و حل العقدة فكأنها نشطت من عقابها

فطائفة من الملائكة يحدسون أرواح المؤمنين برق و لبس كما يشط الدلو من الشر ، أو كما يشط العقال من بد العبر إذا حل عنه ، فتحرح الأرواح شطة مسرعة هداية على إحدى الأقوال الآتية غير المختارة

٣- (والساحات سحاً)

فى الوصف إشعار بمعنى الملائكة و سرعتهم إلى ما امرؤ به من قص الأرواح فهم يفعلون ما يؤمرون به من غير فتور ولا تسامح لأن السح هو المر السريح فى الماء والهواء ، فنزل الملائكة من السماء مسرعة ساحة فى الهواء لتعبد أمر الله حل وعلاكم سح العرس الحواد إذا أسرع فى الجرى وقيل فى الوصف إشارة إلى أن لملائكة تسح حين قص أرواح المؤمنين وكذلك الأرواح تسح شوقاً إلى لقاء الله تعالى ورحمته حين تخرج

٤- (فالساقات سقاً)

وصف رابع للملائكة وفيه إشارة إلى سق الملائكة إلى ما امرؤ به و فى العطف بالفاء دلالة على قرب السق على السح بلامهله أى اللاتى يسحن يسفن

٥- (فالمديرات أمراً)

وقد أقسم الله جل وعلا بتلك الصفات الخمس للملائكة ، و حامسها صفة
التدبير لهم بأذن الله تعالى وأمره ، وفي تقييد التدبير بالامر دلالة على أن تدبير
الملائكة طولي للتدبير الالهي لا التدبير العرسي ، فلا ينافي بفسر الملائكة
بالوسطة أصالة التدبير الالهي ، فهم لا يدرون إلا ماذن الله جل وعلا إذ قول « بل
عادم كرمون لا يسفونه بالقول وهم بأمره يعملون » الآيات ٢٦ - ٢٧)

وفي العطف بالماء دلالة على أن التدبير مسبب السق ، فتتفرع صفة تدبير
على صفة السق ، وإريد ، « أمراً » المحس يقوم مقام الجمع ، وتذكيره لتهويل
والتفخيم .

٥- (يوم توجف الراجفة)

تقرير لما بحرى في يوم المعد الذى جاء القسم لتوكيده الامر الذى يقتضى
التسليم به ، فلم يسق إلا بيان ما يحدث فيه . ولأمر يومئذ تصطب و تتحرك
حركة شديدة متداخلة مترلرلة لاجاء الموتى . وفي كون « يوم » ظرفاً لحوادث
القسم المحدود . وهو لتعنى . دلالة على فعامة اليوم ، و تنوعه عديه في الشدة
والهول والفرع على الكمار والطاغين

٦- (يتبعها الراجفة)

بيان لعلامه اخرى من علائم ندر نظام الكون ، و هو اميس العالم ، من تلو
السماء بما فيها من الكواكب والنجوم ، والاشفاق ، والانتشار إثر اضطراب الارض
وميدانها ، فتزدف السماء ما سبقها وتدعم

٨- (قلوب يومئذ واجفة)

مستأنف مامى لصفة اليوم ، وتذكر « قلوب » للتسوية . وفي الحملة إخبار
عن حال الطلبة والكافرين حين تطلع عليهم أممات الساعة وإرهاصاتنا . وفي
الاحبار عن القلوب دون أصحابها إشارة إلى أن القلوب في هذا اليوم هي التي

تلقى هذه الاحداث ، وتفاعل بها ، وان الانسان في هذا اليوم قد استحال إلى قلب واحد مضطرب كل حواره فيه ، وكل عضو من أعضائه ، قد صار قلناً يدرك ويشعر ويصدق ، وذلك من شدة وقع الاحداث التي يتسبب لها كيان الانسان كله وفي تسكير القلوب إشارة إلى أنها قلوب غير منك القلوب التي عهد الناس انها هذا الانسان المجتمع فيها لكل أعضائه وحواوجه فسوف يستولي يومئذ الرعب والاضطراب على قلوب كثيرة

٩- (أبصارها خاشعة)

إشارة أخرى إلى أحوال ليلة يوم القامة ، وقد وقع الدال على الاصدار لأنها هي المراد التي تنجس على صحتها أحوال الانسان ، وما يقع في القلب من سراب ومضات . وقد إن إضافة الاصدار إلى القلوب ونسبتها وإصاقتها إليها لمكان أن المراد بالقول في أمثال هذه المواضع التي تصاف إليها الصفات الادراكية من العلم والحواف والرجاء وما إليها هي النفوس ، ونسبة الخشوع إلى الاصدار وهو من أحوال القلب إنما هي لظهور أثره الدال عليه في الاصدار أقوى من سائر الاعضاء

ومن المحتمل أن يكون المراد من إصدار القلوب هي إصدار القلوب واقعاً لذلك قلب يصران كعمى الرأس كل ما ساسه ، مع أنه لا فرق من الانسان قلبه يومئذ من الخشوع إلى الاصدار وهو من أحوال القلب لان الاصدار مظاهرها على الاول ، وإنما على الثاني ولظهور ما في قلب يوم القامة لانه يوم تسلي السرائر وهو يوم التأويل

قال الله تعالى : « يوم تسلي السرائر » الطارق : ٩

وقال : « يوم يأتي تأويله » الاعراف : ٥٣

وفي الآيات الأربع من التحوير والنهويل وحمد ، لطفة على الارعواء كما أن في الآيات التسع من التوكيد الرباني تحقيق وعد البعث ووقوعه ،

والإشارة إلى بعض طرده وما ستتمه من أقوال الكفار وأحوالهم
ما لا يخفى .

١٠- (يقولون أنا لمرودودون في الحافرة)

في موضع تعليل لو حفر قبور الكافرين وحشوع أسرارهم يوم القيامة على
طريق الحكاية والاحكام كانوا يتقوّلونه في الحياة الدنيا حول الميت مستعدين
لوقوعه إثر بيان وقوعه على سبيل التأكيد القسبي ، وذكر مقدمته الهائلة
١١- (إذا كنا عظيماً فخره)

تأكيد للإنكار والاستبعاد السابقين بأن لو كانت الحصة بعد الموت مسكرة
مستعمدة فهي مع فرض العظام ونفقت الأجزاء أشد إنكاراً وإستبعاداً والمعنى
كيف ردت إلى حياة جديدة بعد الموت ، وقد بليت من العظام وبعثت أحرارها
ولم يبق لها أي أثر ؟ وهذا شيء عجيب وفي الآية إشارة إلى وجه الاحالة .
١٢- (قالوا تلك إذا كرة خاسرة)

إحباط ما بهم قالوا ذلك في الحياة الدنيا على طريق الاستهزاء والتهكم
إعتقاداً منهم أن ذلك لا يكون قط ، وفي الإشارة المعيدة « ذلك » إشارة إلى إستبعاد
المشار إليه ، وهو الرحمة الموهوم من قوله تعالى « إنا لمرودودون في الحافرة »
ما كسبوا على الإنكار والاستبعاد والمعنى لو صحت الرحمة إلى الحياة وحدثت
فبعض أحرار الناس صفقه ، ولست كذلك قط ، وإما نحن الرامحون وأنتم حاسرون
في الآية الكريمة حكاية لكفر آحر لهم ، متفرع على كفرهم السابق ولعل
توسط ما قالوا سنهما للإبدال بأن صدر هذا الكفر عنهم ليس بطريق لا طرد
والاستمرار مثل كفرهم السابق المستمر صدوره عنهم في كافة أوقاتهم حسماً بمنى
عنه حكاية بسفه المصارع أي قلوا بطريق الاستهزاء مشيرين إلى ما أنكروه
من الردء في الحافرة مشعرين بحالة بعدها من الوقوع

١٣- (فانما هي زجرة واحدة)

تعليل لمقدّر يقتضيه إنكارهم لأحد : أعظم البحرة التي عسروا عنها
بالكرة ، فإن مدارها لما كان استصعبهم إياه ردّ عليهم ذلك ، فقيل لا تستصعبوها
فانما هي صيحة واحدة أي الكرة حاصلة بصيحة واحدة ، وعسر عنها بها تسيبها
على كمال اتصالها بها كأنها عينها

و في الآية الكرمة ردّ وحوار عليهم إذ استعدوا الموت ، و إقدام إر
استصعبوه على الله حلّ وعلا ، و إندار لهم إذ أنكروا به ، و بيان لسهولة الموت
على الله تعالى ، وإحار من الله حدّ وعلا ما بالكرة ستحق بصيحة واحدة وإشارته
إلى حمورهم لموقف عقيب الكرة التي عبّر عنها بالزجرة ، و في التعبير عن
المفجأة الثانية بالرحمة لما فيها من نفيهم من مشاة الموت إلى مشاة الحياة ومن
ظن الأرض إلى ظهرها

والامر لن يفتني إلا صرخة واحدة ، فلما لمثل الناس إلا أن يروا أنفسهم
في صعيد واحد في إنتظار قضاء الله تعالى و حكمه فهم و المعنى لا تنصروا
نكث الكرة صعبه على الله تعالى إذ عاها إلا صيحة واحدة و في حرف العاء
و أداة الحصر وفاء ، ما لا يحصى على القدرى الحبير ، فتأمل حنناً واغتنم جدياً
و ان الآية و دلها مستهد فان إنداره لحوف في المكربين و المشككين ،
و حملهم على الإرعاء

و قيل إن الصبر و هي ، راجع إلى « الرادفة » ف قوله تعالى « واداهم
بالهزة » حيث يدل لترتب الكرة على الرحلة معاجلة أي فان هم أحياء على
وجه الأرض بعد ما كانوا أمواتاً في جوفها
١٣- (فانما هم بالساهرة)

تفرغ على الرحلة الواحدة ، وسميت الأرض ساهرة إذ لا يوم للناس يومئذ
فيها بل هم في سهر دائم بعد نعتهم من نومهم في الصور و الساهرة الأرض البيضاء

المستوية سميت بذلك لان ساكني لاسام خوف الهلاك أو لان لراب بحري فيها من قولهم عين ساهرة أى حرة

وقيل سميت بهذا الاسم لان فيها يوم لحيون وسهرهم ، والعرب تسمى لعللة وجه الارض ساهرة بمعنى ذات سهر لانه يسهر فيها خوفاً منها ، ووصفها بصفة ما فيها

فى تلخيص البيان للسيد الرضى رضى الله تعالى عنه فى قوله تعالى : **وعاذا هم بالساهرة** ، قال : وهذه إشارة لان المراد بالساهرة ههنا على ما قال المفسرون والله اعلم الارض ولوا إنما سميت ساهرة على مثال عيشة رامية كأنه جاء على السب أى ذات السهر وهى الارض المخوفة أى سهر فى ليلها خوفاً من طوارق شرها

وقيل أيضاً إنما سميت الارض ساهرة لانها لاتنام عن الماء سها ودرورها فعملها فى ذلك ليلاً كعملها فيه نهاراً
١٥ - (هل أتاك حديث موسى)

مستأنف وارد على طريق السؤال الموجه إلى النبى الكريم ﷺ يراد به الحصر لما يؤدى به ههنا من عظم اللطف وكرم الاحسان من الله جل وعلا إلى رسوله ﷺ حتى ليعاطيه مولا حطاب الحبس إلى الحبس فى رفق ومودة ليقول له : **هل أتاك حديث موسى** ، أى أعصمت حديث موسى ، أتريد أن تعلم ولم يأتك حديثه بعد ؟ ألا فاستمع إليه إذن

و الكلام ينصص على التذكير لكن من يستمع حديث موسى ﷺ و رسالته إلى فرعون طاعة مصر وعقوبه و نعماته ..

وفيه إشارة إلى أن ذلك أول ما تلقاه النبى ﷺ من آيات الله تعالى فى نأ موسى وفرعون

وفيه إسندعاه لمن هذا الحق الذى سمع منه المشركون سحومهم

والذي ترى فيه أنفاسهم مدحان كثيف من سبك النار المشتعلة في قلوبهم كمدأ وحسرة وعيظاً من السيِّئ ^{الذي} ودعوته . . وهذا الحطاب إدناء للنبي الكريم ^{الذي} من ربه جل وعلا وإيناس له .

إشارة إحصائية إلى قصة موسى ^{عليه السلام} ورسالته إلى فرعون ، و موقعه في دعوته إلى أن أحسنه الله تعالى تكال الأحرار والأولى تسليبه لرسول الله ^{صلى الله عليه وآله وسلم} من تكذيب قومه بأن يسيبهم مثل ما أصاب فرعون الذي بلغ في المتو والطغيان حداً لم يسلعه قومك ، فقد ادعى الألوهية وألب قومه على موسى ^{عليه السلام} وكان موسى مع هذا كله يستمد المشاق العظام في دعوته إلى الإيمان ، فكان فرعون أقوى من المشركين ثم أخذناه وكذلك هؤلاء .

في القصة تهديد لهم بأنهم إن لم يؤمنوا بالله تعالى ورسوله ^{صلى الله عليه وآله وسلم} وباليوم الآخر ، فسيصيبهم مثل ما أصاب فرعون وقومه ، فيها إنداد وعظه وعبرة أخرى لجميع الكفار في طوال الأعصار . . بأن فرعون طاعية مصر مع شكيمة قوية و شوكة شديدة وسلطان عظيم ، وهو لما نمرّد على موسى وعصى أمر ربه أحسنه الله تعالى تكال الأحرار والأولى ولم يعجزه أن يهلكه و جعله لمن حذمه أية ، قائم بها الطغاة العاسرة ، أيها الحكام المستبدة ، أيها السلاطين المستكبرة ، أيها الأمراء الدعية ، و أيها الرؤساء من أتعاش الشهوة مهما عظمت حالكم وقوى سلطانكم واشتهاركم لم تلعوا مملع فرعون فأحدكم أهون على الله جل وعلا منه **تذكيرة واعتبار:**

و لقد رأينا في زماننا هذا كيف أحسنه الله القادر القهار سلطان الأيرانيين وعمله مع شوكتهم وقواهم وإشتهارهم في العالم ومع عددهم وعددهم إد اتحدوا العروغ الأدبية لماً ، وأظهروا الصق ودنوا التاريخ الإسلامي بتاريخ اليهود العنيد ، فأحسهم الله جل وعلا وحذاهم من غير تصور لأحدهم الأيرانيين ، صحاء وآخرين ، فعلى الآخرين الاعتذار من ساقبهم .

فكيف على الآخرين إذا اتخذوا الأصول الدينية لماً وأبطنوا السفق ، و
 صدّوا الأصول الإسلامية بأصول الاشتراكيين الحمقاء و لجهلة السفلاء ، فحرّ
 مواحلل الله تعالى و حللوا حرامه ، و أشدّ عوا في الإسلام ، و سفكوا الدماء من
 غير حق و حادروا حدود الله تعالى ، و حكموا بغير ما أنزل الله حل و عللاً ، و كلوا
 أموال الدّس من غير ترخيص ، و هتكوا أعراس العلماء العاملين و المؤمنين بالنهم
 الكادية لأعتراضهم في تقوّلانهم و مدّعهم في الإسلام ، و تركوا الأحكام الأوليّة
 في الإسلام و جعلوا أحكاماً تدوينة من تلقاء أنفسهم على مصالح و اهد عبدهم
 و حالوا سيرة أئمة أهل البيت صلوات الله عليهم أجمعين ثم ادّعوا أنهم حمّة
 الدين و تلك أعمالهم فكأنهم لم يسموا قول الله عز وجل «لو تقول علينا بعض
 الأقاويل لحدّ منه بالسيف ثم أقطع منه الواس و ما منكم من أحد عنده حاربي»
 العنيفة : ٣٣ - ٣٧) فاعتبروا يا أولى الأبصار

و قد احتصر مد كر قصه موسى عليه السلام و فرعون مصر في المعام و اختارها من
 بين القصص لأن موسى أشهر الأنبياء المتقدمين معجزة و قصة فرعون أبلغ مؤظفة
 للمتعمطين و أشد إنداءاً للمتر كس الدين كانوا سكران البعث و يتوسّلون به
 إلى ردّ الدعوة الدينية إذ لا معنى لتشريع الدّس لولا المعاد
 و فيها مع ذلك كله حجة على رفوع البعث للخص و لعراء و من هلال
 فرعون و حموده تلك الهائلة الهائلة دلل على حقيقة سألها موسى «فخرج من حار»
 الله تعالى إلى الدّس و لا تتم دلائله من الله حل و عللاً إلا برويته من الدّس على خلاف
 ما رعبه المتر كون أن لا يوبه له تعالى بالسنة في الدّس و ان هذا أرباباً
 دونه و أنه سبحانه رب الارباب لا غير

و قد نعت الاعلام ان هذا النوع من الاستفهام لا يما في عدم علم السامع
 بالحدث لأن العزم يوحيه نظر السامع إلى الحدث دون السؤال و الاستعلام
 حقيقة فمن الممكن أن تكون الامات أول ما مضى الله حل و عللاً من قصة موسى
 عليه السلام أو تكون مسوقة مد كر قصه كما اشير إليها في سورة «المزمل» التي

تزلت قبل هذه المودة

١٦- (ان ناداه ربه بالواد المقدس طوى)

طرف للحديث سيانه ، و هو أدل ما أدعى الله حل دُعَا إلى موسى ﷺ

فقلته الرسالة

١٧- (اذهب الى فرعون انه ظفى)

تقرير لما نودى به موسى ﷺ عن ربه ، و فى تخصص فرعون بالذكر

مع كونه دعوة موسى ﷺ شاملة لجميع قومه لان فرعون كان قائدهم ، فكانت
دعوته دعوة لجميع قومه

و قوله تعالى : فانه ظفى ، بيان لسبب الدعوة بالذهاب إليه . انه تجاوز
الحدود فى نفيه وعدوانه ، فى كفره وفساده ، و فى غنوه واستكباره

١٨- (فقل هل لك الى ان تركى)

القاء للمتيح من يكون نتيجة الذهاب دعوة فرعون إلى التركيه ، ويحتمل
أن تكون سبباً آخر للأمر بالذهاب إلى فرعون ، و على أى التقديرين ان هذا
الكلام كلام تعالى من الله تعالى رسوله كيف يواجه فرعون مصر ، و طلب من الله
تعالى أن يلبس موسى ﷺ لفرعون القول ليكون ذلك أنجع فى الدعوة ، و يحاطب
هذا الطاعى بأحسن الأساليب و أقواها حادية ، حادته لمرهاا العاطفة و العقل
و الاحساس ، و هذا ليس كلام من داع الحق لأحق الطاعة إلى الحق ، إن استدأ
السؤال عن منة إلى التركى دون أن يحتم عليه أنه قد ، فيجب عليه التركى .
سؤال لاجواب لفرعون إلا الأيعاب والرعة إلى ما يدعو إليه

و فى هذا الأسلوب الاستفهامى برفق و تلطف فى الدعوة إلى الله حل دُعَا ،
و فى مواجهة عباد المصدين و كبر المتكبرين باللفظ و الرفق و اللين ، ان حكمة
الدعوة تقضى أن يشمل الداعى إلى الحق من يدعو إليه ، و أن ترفق فى
الدخول إلى قلبه ، حتى يجد منه ادناً صاعية ، و قلناً واعياً ، إذا كان فيه شية من

عقل أويقطة من صمير .. ولوحاء الداعي إلى من يدعوهم إلى العدول عن لطريق
الذى هو عليه .. لوحاءه آمراً أو راحراً أو فاصحاً لحاله المتلئس بها لما وخدمته
إلا إعراصاً دارو داراً ، وتكرها لسماع ما يلقى إليه من حديث

فكيف إذا كان هذا المدعو حاراً عبيداً كمرعون مصر ، ولهذا جاء قوله
نعلى « فقل هل لك إلى أن تزكى » راسماً لموسى عليه السلام هذا المنهج الحكيم ،
هذا الطريق القويم ، وهذا السبل الصحيح لدعوة هذا الحمار العنيد كما جاء
ذلك في قوله تعالى . « إدها إلى فرعون انه طمى عقولاه قولاً ليناً لعله يتذكر
أوبخى » طه : ٢٣ - ٢٤

وهي هذا الأسلوب القرآني الحطة المثلى ، والمثل الكامل القويم لأصحاب
الدعوات من القادة والرعاة والوعاظ والعلماء والمصلحين . انهم لن يعلموا
بدعوتهم مواطن الاقناع ولن يحصلوا منها على ثمر طيب إلا إذا حملوا الرفق
واللين سبلها إلى الناس ، وإلا إذا عدوها مشاهير الحب والرعة الصادقة في
الاصلاح ، وبخاصة إذا كان الداعي يدعو إلى حق ويهدى إلى هدى وإصلاح ، ادع
إلى سبل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وحادلهم بالتي هي أحسن ،
النحل : ١٢٥

وليس مما يدخل في هذا الباب المدح والمجادعة والمناق ، وان ذلك
كده شر . إذا احتلظ بالدعوة الصالحة أقدها ، وإذا خالط المعق انار الدخان
الكثيف في سمائه الصافية فعنى على الاضمار ، وحسب الرؤية عن مواقع الهدى
١٩ - (واهدك الى ربك فتحشى)

دعوة إلى التحليل بالاحلاق الفاضلة - بعد الدعوة إلى التحية - أهيب
التوحيد المشرتب عليه التحية التي منها تنبأ حوامع الحيرات
وهي دعوة موسى عليه السلام فرعون إلى الرب المصاف إلى صمير فرعون لا إلى
صمير معه فقال « إلى ربك ، ولم يقدر » إلى ربى ، أو إلى الله ، مع أن

فرعون يدعو الناس إلى نفسه و يقول لهم : « أن راكم الأعلى » مالا يخفى على القادىء الخبير فتأمل جيداً واغتنم جيداً .

٢٠ - (فأراه الآية الكبرى)

الثناء للمصاححة تصحح عن حمل قد طويت تمويلاً على تفصيلها في السور الأخرى بعد ما جرى بين موسى عليه السلام وبين الله جل وعلا من الاستدعاء والاحابه وغيرهما من المراحعات ، وما جرى بين موسى عليه السلام و فرعون من المحاورات وتفصيل ذلك ان موسى عليه السلام جاء إلى فرعون فدعاه برفق ولطف ، و بليس و مداراة إلى الله جل وعلا ، فما كان من فرعون إلا أن يرد موسى ردّاً قبيحاً ، واعلظ له القول و رماء بالكذب والحنون ، فلما أراد موسى أن يدفع هذه التهم عنه و يشت لفرعون انه رسول رب العالمين ، تعداه فرعون بأن يأتي بما يدل على أنه من عند الله جل وعلا وقال : « إن كنت حنت تأييه فأنت بها إن كنت من الصادقين » الاعراف : ١٠٦

وفي الآية الكريمة إحصاء عن أول ملاقاته عليه السلام فرعون و بيان لارائه موسى عليه السلام معبرة لآيات نبوته ، فأراه في أول ملاقاته المعص واليد البيضاء لقوله تعالى : « فالتقى عصاه فاداهي فعدل مبين و برع بده فاداهي بيضاء للناظرين » الاعراف : ١٠٧ - ١٠٨

وفي الآية دلالة على عدم تأثير دعوة موسى عليه السلام في فرعون مصر إذ لم يسمع لديها ، ولم يقع به أدلى إليه موسى عليه السلام من لسان القول و رفق الدعوة ان تسئل كيف قال الله تعالى : « فأراه الآية الكبرى » مع أن موسى عليه السلام أراه الآيات كلها لقوله تعالى : « ولقد أربنا آياتنا كلها فكذب وأبى » طه : ٥٦ و كل آية كبرى ؟

تحصيل : ان الاحصاء في هذه الآية الكريمة عن أول ملاقاته إياه ، و إنما أراه في أول ملاقاته المعص واليد البيضاء ، فأطلق عليهما الآية الكبرى لا اتحاد

معناها

او اريد بالآية الكسرى العصا لانها كانت كالمقدمة والاصل، وكانت الاخرى كالتمتع له، لانه كان يستعها بيده فقبل له ادخل يدك في جيبك

٢١- (فكذب وعصى)

تقرير لموقف فرعون بعد أن أراه موسى ^{عليه السلام} الآية الكسرى ، فكذبها .
آه ، لا مهلة ولا فصل ، من غير تأمل ولا تمكروه . ولم يكن . التكذيب من انهم
موسى ^{عليه السلام} بأنه ساحر ، وما رآه فهو سحر ، و أظهر التمرد والطغيان

٢٢- (ثم ادبر موسى)

في حرف التراجي « ثم » دلالة على تراجي المرتبة بين التكذيب والادبر
فان الهرب من الحق مع إدعاء الرطوبة مما لا يحتمل ، وكذا السعي في المكيدة
بين الناس .

وفي الآية الكسرى إشارة إلى أن فرعون لما رأى نعاماً و أفا عليها ، وما
أوقفته في قلبه وقلوب من معه ليس ثوب الثمنان ، فجعل يسعى في الناس مهدداً
متوعداً ، ماعناً الرعب والفرع في القلوب حتى يحرج منها هذا الفرع الذي
استولى عليها من حية موسى ^{عليه السلام}

٢٣- (فحشر فنادي)

تقرير لنتيجة السعي بأن فرعون جمع سحرته والناس ولقى بهم موسى
معلنناً في الناس بجعله انه الرب الاعلى و ان الرب الذي يدعوا إليه موسى هو
رب دونه مبرلة دعواً . وهكذا يبلغ الصلال والعهه بالمالس السقاء والطفه
الجهلاء .

٢٤- (فقال انا ربكم الاعلى)

بيان لما دعا فرعون قومه إليه بعد أن جمعهم تعاه مدعاء إليه موسى
^{عليه السلام} رداً عليه ومنع الناس عن قبول ما يدعواهم إليه موسى ^{عليه السلام}

٢٥- (فآخذه الله تكال الآخرة والاولى)

تقرير لما انتهى إليه مآل أمر فرعون في الدنيا والآخرة ، من هزيمته وحزبه
وفصح ربوبيته على أعين الناس . ثم لم يغب الأمر عند هذا بل أحده الله تعالى
بالعذاب في الآخرة ، بأن أعد له أسوأ مكان في جهنم كما أحده بالعذاب في الدنيا
بأن آمنه شرعية بأن أهلكه عرفاً ثم ألقى حسنه المتعصبه على الشاطيء ، وقد
عادت حيوانات البر أن تطعم منها ، بل طلت هكذا عبرة وعظه في هذا البر
المتعصب الذي مر كم الأبوف ربحه التيق ، وقدّم تكال الآخرة على تكال الاولى
لان عذاب الآخرة أشد وأقوى لا يكاد ما لقاء فرعون في الدنيا يعد شيئاً بالنسبه
سبيلقاء لما في الآخرة

فالأحد كناية عن التعذيب ، وإصافه السكل إلى الدارين باعتبار وقوع
نفس الواحد فيهما لا باعتبار أن ما فيه من معنى الضع يكون فيهما وإن ذلك
لا تصور في الآخرة بل في الدنيا ، فإن العقوبة الآخرة تترك من سمعها وتمنعها
من تعاطى من يؤدي إليها لامحالة ، فالإصافه من إضافة المسبب إلى السبب

٢٦- (ان في ذلك لعبرة لمن يخشى)

حتم فقه جاء على طريق المستأنف البياني التعليلي ، وكأنه قيل لماذا
جاءت تلك القصة ؟ قيل لأن فيها عبرة وموعظه لمن يخشى العواقب
وهي تعليق الاعتبار على الحثية إشعار بعليتها له ، فلو لاها فلا عبرة ، وهي
القصة عبرة وعظه لمن كان له عقل يرى به مصير أهل سوء والسلال ، أهل الكفر
و العناد ، و أهل الفسق والفساد ، و يميز به الحق من الباطل ، والكمال من
الانحطاط ، والسعادة من الشقاء ، والخير من الشر ...

٢٧- (أنتم أشد خلقاً أم السماء بناها)

خطاب توبيخي وإثبات إلى السامعين الدرس كانوا يشكرون البعث ساء
على صعوته في دعمهم على طريق السؤال المستمر المتعدد عما إذا كانوا يرون

خلقهم أشق وأصعب على الله تعالى من الأكوام التي خلقها ، وهو الذي خلق السماء وأعلى سفحها وصلى بوابها بعد ما بين كمال سهولتها بالنسبة إلى قدرة الله تعالى بقوله : « فاقما هي زجرة واحدة »

وهي الكلام نسبة على أمر معلوم بالمشاهد ، وتصوير للأمر المعقول وهو الابتاع والاختراع ، الأمر المحسوس وهو السماء ، وهو أن خلق السماء أعظم ، أبلغ في القدرة ، وإذا كان الله حل وعلا قادراً على اتحاد هذا العالم الشاسع بكون قادراً على خلق العالم المثل ، فينضم الكلام الجواب عن إستعدادهم المثل يقولهم « إنا لمردودون في الحفرة إذا كعظماً تحرة » بأن الله عز وجل خلق ما هو أشد منكم خلقاً وهو على خلقكم وإحياءكم بعد موتكم لتقدير مع تسميته أيضاً الإشارة إلى الصحة على وقوع المثل حيث يذكر التدبير العام العالمي وإرغامه ، لعالم الإنسان ولأمره ربوبية الله حل وعلا ولأمره الربوبية صحة النوبة وحمل التكليف ولأمر ذلك الجزاء الذي موطنه المثل والحشر ، ولما فرغ عليه حدث المثل بقوله « فاقا حوت الصفة الكبرى »

وهي تفرغ وتعدس لمكرى المثل حطهم بعد ما قدم ما أثبت به موسى عليه السلام وما قاله به فرعون وما عوقب به في الدارين

وإن الآية الكريمة ونالها تنطوي الجواب على السؤال ، بأن الله تعالى هو الذي خلق السموات والأرض وأودع فيها البوابات والأمره والتي تفوق في العظمة خلق الناس أهون عليه أن يخلق الناس ثانية بطبيعة الحار مع أنها قد جاءت في صدد تركيد المثل والتدليل على قدرة الله تعالى عليه ، وهي الحالة هذه متصلة بالبيان السابق على قصة رسالة موسى عليه السلام إلى فرعون وتكون الإشارة التذكيرية إلى هذه القصة فدعوات أستطراداً مما هو مأثور في النظم القرآني ، لتلقى المشر كبر والمفكرين في طوالت الاعتداد ، بقوة الله حل وعلا ، وليراهم كيف تعليات هذه القدرة ؟ وكيف آثارها ؟ وأنهم ليسوا أناساً كما طر

فرعون في نفسه انه رب ورب أعلى .

وقوله تعالى : « ماها » بيان و تفصيل لكيفية خلق السموات ، و هي عدم ذكر المعدل فيه ، و فيما يعظم عليه من الافعال لتبينه و تفهيم شأنه و كمال الوصوح بحيث لا يحتاج إلى ذكره

٢٨- (رفع سمعها فساها)

بيان لهيئة البناء بالامتداد القائم على كل من إمتدادى الطول و العرض ، هذا اعتراف من المعدل إلى العلوسمى سمكاً ، و إذا اعتبر بالمعكس سمى عمقاً والله تعالى أقام السماء على هذا النظام البدع ، و ترتب أحرانها و قر كيتها بوضع كل جزء في موضعه الذى تقتضيه الحكمة الالهيه ، وما تترتب به من كواكب و نجوم ...

٢٩- (وأغطش ليلها وأخرج صحتها)

في إصافه الليل والمضى إلى ضمير السماء لندرج ان حدوثهما على حر كته أو بواسطة الشمس ، فالسبب الاصلى لهما سماءى وهو ظهور الأحرار المظلمة بشرق الالوار السادية كمور الشمس وغيره وحفاتها بالاستتار ، ولا يختص الليل ، النهار بالارض التى تعيش على وجهها بل بعمان سائر الأحرار المظلمة المستميرة و قيل في إصافه الليل إلى السماء إشارة إلى ان الليل لما يرى كونه معتماً مطلقاً على الارض فهو ليل السماء التى اطمى سراجها وهو الشمس والله جل وعلا هو الذى أخرج صحتها هذه السماء وأضاء سراجها وأوقده بعد أن أخرجه من عالم الظلام

وقيل انما أضاء الليل والنهار إلى السماء لانها سبب عروب الشمس و طلوعها الحادثين بسبب حركه الفلك

وقيل أضاء الليل إلى السماء لان الليل يكون عروب الشمس والشمس معاً إلى السماء ويقال نجوم الليل لان ظهورها بالليل

فيل : وإن مثل كيف أضاف الله تعالى الليل إلى السماء بقوله : « وأعطى
 ليلها » مع أن الليل إنما يكون في الارض لا في السماء ؟
 تحميم : إنما أضافه إليها لأنه أول ما يظهر عند غروب الشمس إنما يظهر
 من افق السماء من موصع المردب ، وأما قوله تعالى : « وأخرج صبحها » ولم يرد
 به سوء الشمس بدليل قوله تعالى : « والشمس » صبحها ، أي وضوئها فلا إشكال
 في إضافته إليها

وفيل : « وضحاها » كناية عن ضوء النهار

وقيل في الإشارة إلى المصحى من بين أدقات النهار إلحاح إلى الوقت الذي
 يمتد فيه نور الشمس ، فمعنى الآفاق كلها ، وهو ما سمي رائحة النهار
 وفيل في التعبير بالمصحى عن النهار لأن المصحى أكمل أحراره في النمو
 والصورة ، ولأنه أشرف أوقاته وأطلسها ، وفيه من إتمام الأرواح ما ليس في
 سائرها

٣٠ - (والارض بعد ذلك دحاها)

بيان لإصلاح الارض بعد المعلق ، وفي الآية الكريمة دلالة على أن خلق
 السماء كان بعد خلق الارض بأن الله تعالى خلق الارض غير مهيأة للسكنى والسير
 ثم خلق السموات ثم بسط الارض ومهدّها

٣١ - (أخرج منها ماءها ومرعاها)

بيان للتجهيز بما لا بد منه في تأني سكّنى الارض من أمر الماء كل والمثرب
 وإمكان السير والقرار عليها وإطلاق المرعى على ما ترعى المصم من الشجر والعشب
 وما يأكله الدس من الفواة والثمار إستعارة - فدلّ شيشين على جميع ما أخرج
 من الارض فواتاً وامتعاً للأنام إطلاقاً من العشب والشجر والحب والتمر والعصف
 والحطب واللّس والذّر والذّج لأن الذّر من المعدن والمطخ من الماء لقوله
 تعالى : « متاعاً لكم ولانعامكم »

وتحرير الحمله عن العاطف لاني يد : تعسر لدحو الارض وتكملة له
 فان السكس لاشني مجرد السط و التمهيد بل لابد من سموه أمر المعاش من
 المآكل والمشارب حتماً

٣٢- (والحيال أرساها)

بأن لما تمثت به الأرض من الحبال ، ونحفظ بها توارث الارض وثباتها ،
 ما ادخر فيها المياه والمعادن

٣٣- (متاعا لكم ولانعامكم)

بأن حكمه لما تقدم ، وفي إصافه الانعام إلى سائر الخصب للاب دلالة
 على أن لسان هو الامر لسان

فقد وفي الآية لسانه إشارة إلى أن اللسان والانتعام سواء في هذا الرزق
 الذي أخرج الله تعالى من الأرض ، وإن العقل الذي امتاز به الناس على سائر
 الحيوان ليس هو الذي يمتص عليهم هذا الرزق ، وإنما هو فضل من فضل الله تعالى
 ، وق من رزقه ، وفيهم مردود من فضل الله تعالى لما توفى الانعام سواء سواء

٣٤- (فإذا جاءت الطامة الكبرى)

شر : مع بيان أحوال المعاد إثر بيان أحوال المعاش وإن لطامة كناية
 عن يوم القيامة . سبب بها لاني تقدم على كذا سي . ، فتم ما سواه اعظم هولها
 أي بعلمه . بعينه . فإن من لضم الدين . بعد . ولا ما عد شيئاً وفهره و
 أحياه وقد بعد . فلهذا لضمه عظمى بعدو يمتد إلى دأبه هاتئذ لا يدفع
 ولا صف ، الطامة الكبرى مناس . مع حقيقتها : حضورتها ، مع
 لابد . محيية ماور فيها كما أن في الطامة الكبرى دلالة على عده
 لظاعه ديتها . لتد . عظم لئلا . على هذا الخبر والفساد ، على أصحاب البصر
 والصلال ، على أهل الجرم والطغيان ، وعلى أهل النجاس والمعاد
 ولعل في تصدير الحمله بقاء التقرير إشارة إلى أن مصوبها : على محيي .

يوم القيامة من لوازم خلق السماء والأرض وحفر التندس الجردى وفيهما لمترونة
على ذلك ، أو دلالة على قرب ما بعدها على ما قبلها ، وما قليل كما يسمى عنه
لفظ المتاع

٣٥- (يوم يتذكر الإنسان ما سعى)

وصف لوم لقيامه ، فحسباً تحيىء ، وتذكر كل امرئ ما فعلت سواء من
أعمال ليؤدى عليها ، الحساب ، ولهم طرق لمحيىء لظلمة كبرى ولمستشف
على الإنسان ما فعل به في الحياة الدني

٣٦- (وبوزت الجحيم لمن يرى)

وصف آخر ليوم القيامة ، وفيه ان بعدد ووزن ما صنع المرء دلالة
على خلق الجحيم قبل يوم القيامة ، وإنما ظهر يومئذ ظهوراً شديداً للعالمين
وفيه وهذا مثل في الامر لمستشف الذي لا يحصى على أحد ، فعلى هذا
يكون إستمارة ولاعب أن مراد كل أحد لأن الاحبار إما وقع عن كونه ، بحيث
لا تحصى على ذي بصيرة ، فوقع الصر

٣٧- (فأما من ظفى)

شروع بتقسيم الناس في الحاة لندى على ما فهم طائفة نافرة طائفة
طائفة مؤمنة حصصه ، مع الإشارة إلى إختلاف آثارهم في الآخرة من لندى
معداني ، الحمد ، نعمهم ، إختلاف مؤمنهم في الدعوة السمعة في لندى
فد في الآية الكريمة إشارة إلى فساد القوى لمظهره ، وان من عرو
الله تعالى بالكمال عرف نفسه بالنقصان ، فم صدره لظفر

٣٨- (وآثر الحاة الدنيا)

في عطف الله الحاة الدني على الصعاب فربى على أن الممدد به ليس
لاستغنى عن بطون الحاة إطلاقاً وإنما هو الاستغنى فيها إستقراً يجعل المرء
لا يحب حاة الآخرة ويظنى في الآخرة ، فيه إشارة إلى أهم أسباب الطفبان

• هو إحتياج الحياة البدنية ورفض الآخرة واتباع هوى النفس فيما تريده وطاعتها فيما يهواه ومجانسته تعالى فيما تنهى
وقيل في الآية الكريمة دهر إلى إحتلال لقوة لتعليق وان حبال الدنيا
نفس كحصنة

٣٩- (فان الجحيم هي المأوى)

تقرر لمنفعة الطغيان و تقديم الدنيا على الآخرة واتباع هوى النفس •
مما أمره
وقد تم أصحاب الجحيم مع صفتي الضمير وبت الجبهه الدنيا على تسخير
الحنة مع صفتي الخوف وهوى النفس عن الهوى لأن وحيه السلام إلى المشر كين
ولأن الخوف مقدم على الرجاء والابتداء مقدم على الشئ • وان الله تعالى لم يصم
أصحاب الجحيم ماد عنهم هوى النفس كما وصف أصحاب الجنة والهي عن إباح
الهوى ، فان الطغيان لا يكون عن إمتناع الهوى

٤٠- (وأما عن حاف مقدم ربه وهوى النفس عن الهوى)

ساب لما عليه طائفة آخر من الذين مستغروا بحوف الله تعالى وبخسوس
حساب الآخرة • ثم حردون أنفسهم عن اتباع الهوى والباطل ، • سريان في سبيل
الله تعالى و الخوف

في قوله تعالى : وهوى النفس عن الهوى ، إلتفات إلى أن لا هوأ النفس
سلطاناً قاهراً ، والله إذا لم يقم الإنسان على نفسه دهاً بها • حرراً من حره
عن إمتناع هواها كلما دعتها • والله إبتداء لهذا الهوى الذي بعده على أمره •
مطرحه في معراج الصالح • لديه • لهنالك

وهي الحمنة دلالة على الخوف • حده لا يترك النفس عن الهوى
وتعريف : وهوى النفس عن الهوى • يعبر قوى وقد في صدد إحتساب الآلام
والموعات والشهوات من حيث تصور ذنوبهم ما يورط المرء في ذلك هو إمتناع

هو نفس دون دارع ولا راحر ، وفي هذا تلميح حليق مستمر المدى ، وإضافة
« مقدم » إلى « لرب تنسى » عن شئون المربية من الرحمة والعصب

٢١- (فان الجنة هي الماوى)

إشارة إلى مآل طائفة مؤمنة من الجنة ، وفي المقابل من لصاغتير
سعة ومآل ما لا يحصى ، وذلك أن الحوى هو بئر الصعب المقهور ومن القوى القاهر
فيحشع ولا يجمع لديه ، فيبقى معه عما شتهيه نفسه من متاع الحياة الدنيا
وخرقها ، وإن الطفيلان هو عدم التأثير فيتعدي الطغى ، و يفرح معه عن رى
المودنة ، فلا يجمع ولا يجمع ، فيختار ما تهواه نفسه من زينة الحياة الدنيا .

٢٢- (يستلونك عن الساعة أيا مرساها)

حكاية لسؤال الكفار للنبي ﷺ عن موعد يوم الساعة عدداً وإستهزاء
و يطلبون منه ﷺ أن يبين لهم ، كما يدل عليه قوله تعالى : « يستعجل بها »
الذين لا يؤمنون بها ، وفي إشارة السوء مسقة المضارع دلالة على إستمرار
السؤال حتى بعد الرسول ﷺ إلى يوم السبت ، وإن كان الخطاب موجهاً إلى رسول
الله ﷺ ، كان المشركون يراجعونه ﷺ بعد أن سمعوا حديث القيامة
فيسألونه عن وقتها ، علامتها ، كيفتها ، مصر من عنى ذلك

« أيا مرساها » المراد من مصدر يرمى بمعنى الأثبات والأول ، والحملة
مراد بالسؤال ، وفي إشارة إلى أن هذه الدنيا شبه سفينة أفلكت بالناس ،
أحد ممرها بهم عنى ممر الزمن حتى يرمى بهم على الشاطئ الآخر ، المقابل
للسطحى الذى قدعت منه سفنهم ، فذا بهم يقولون متى رسونا سفينة الحياة
عنى مرق هذا اليوم هو عودهم بشئ من الدنيا المستهزى

٢٣- (فيم أيب من ذكرهاها)

إستفهام إنكارى سدد به الله تعالى مؤذنه من فسر التحدى

٣٣- (الى ربك منتهاها)

حرف الى فيها وتقرير من موعده الساعه عند الله تعالى وفي علمه

٣٤- (انما انت منذر من يخشاها)

حذرت للناس الكريم والنجس . وتقرير لما قبله من قوله تعالى وفيهم من
من ذكرها ، وتحقيق لما هو المراد منه ، وفي من لهمة والنجس من قصدى شأنا
انك منذر الساعة ليستمع بذلك من كان يستشعر بالحوى من أهوالها ويردد أن
تخشا أسيا به بالايان وصالح الاعمال

والمعنى ما كلفك إلا ما تدار من يحشى الساعة دون الاحذار ، وقت قد
الساعة حتى تحبهم عن وقتها إذا ملوكه عنه ، والقصر قصر أفراد مصرشأنه في
الانذار ، وتسمى عنه العلم بالوقت وتسميه لمن يسئل عنه وحسن الانذار بأهل
لحشية لانهم المستمعون ، ذلك ، وإن كان منذراً لكل مكلف

٣٥- (كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا الا عشية أو ضحاها)

تقرير وتأكيد لما سبقه عنه الانذار من سرعة مجيء الممدره . وكان
لقرب الساعة بحسب التمثل والتشبيه بأن قرب الساعة من حياتهم الدنيا بحيث
منهم حين يرونها مثلهم لو لوتوا بعد حياتهم في الارض عشية أو صبحي تلك لعشة
أى وقتاً يسته إلى بها ، واحد سنة العشة إلى ما قبلها منه أو سنة الصبح إلى
ما قبله منه . فهم سيرون الساعة حتماً وفي برحه أقرب بكثير مما يظنون .
انهم حينما يرونها سيظنون من شدة هذا الامر انه ما يمضي . بين موتهم إلا مساء
أو صباح . وفي الآية الكريمة إخبار بأنهم حين يرون الساعة يستقصرون مدة لنهم
في الدنيا حتى كأنها لم تلبح يوماً كاملاً

وقيل ذلك أدمعوه في سؤالهم . وفيهم كانوا يسألون عنها بطريق
الاستعطاء مستعجلين بها . وإن كان على بهج الاستهزاء بها . ويقولون متى هذا
الوعد إن كنتم صادقين . فعلى الاول معناه كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا بعد

الاتقارمها إلا عثيه يوم واحد أو مصادم ، فلما ترك اليوم أصف صمحه إلى عثيه
وعلى التامى كأنهم يوم مردوها لم يسنوا بعد الوعيد بها إلا عثيه أو مصادم
وقيل : عائدة الترويد ان زمان المصحة يصرفه بالعثيه ، ورفق ار حـ ،
بصرفه بالصحي ، فكانه غير ما كان عمره في الدنيا إلا هاتين الساعتين
وقيل كان ممداً اليوم بليته قبل الاسلام في أكثر الأديان من نصف النهار
وقد صار في الاسلام من أول الفجر ، فكانهم حين أرادوا التعبير عن بعض اليوم
قالوا إن كان الممدأ من نصف النهار فصحت لم يلبث إلا عثيه وهو ما بعد الزوال
إلى العروب ، وإن كان الممدأ من أول الفجر فلم يلبث إلا من الفجر إلى الصحي
فلعن هذا هو السر في تقدم العثيه على الصحي مع رعاية القواصل



﴿ الاحزاب ﴾

نحن نكتب في المقام بوجه من وجوه إعجاز هذه السورة أشارت إليه على سبيل الاجمال حسب مقتضى الحال لما فيه من الاعتبار لمن تدبر وانعطف من قصه موسى عليه السلام ورسالته إلى فرعون مصر طاغى الزمان ، ودؤه دعوته عليه السلام إلى أن أحده الله افتاد المتعالم بكل الأحرار والاولى ، ان في ذلك لعبرة لمن يحشى وخاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى

ومن الدبهي ان كل فن من الفنون الجميلة لابد أن يسم في كيانه قدراً من المعطيات المحببة والطلاقة والمغتنية حلف ستوره افهكذا شأن العز دائماً لا يحبه معصاة كده مسجوده عذبه ناله كل عس ، ويستولي عليها كد نظر .. ان للفن حرماً لا يشاء إلا أهله في حلال ذوق وحساب .. فانه وإن نأخ للناس جميعاً أن ينصروا فيه وانحدوا منه إلا أنه مع ذلك يحتفظ لنفسه نقد من زوائج سرره وحذر ماحوده لا يطع عنها أحداً إلا بحساب .
مقدر فطرة قصره ، وحال حالاً

ومن هنا كتب للعبون الحياء . لحدود الحي لمحدد الذي يصنع عبي الناس كل يوم بوجه جديد . موجبات حذره . خبر حذره . هذه الحاد المتحدي من لحد الفسي هو في الواقع منطقة ممر به محس منها مورثات . هي كدمة السر بين العز . أهله بمرقون مدلولها . فيتر جمعون منطوقها ، أم بعد عزمهم فهي شيء لأشي و شيء

الصورة الرمزية التي تحرح بها القصة في واد ، والمعنى المراد منها في واد بعيد
تتقطع دونه الأعناق ا

و من المسلم به ان واد كل قصة كل قصة ساقها القرآن الكريم هدفاً
توميء إليه أحداث القصة . قد ذكر به وتدعو الناس إليه ، وهو هدف نصل إليه و
بين أحداث القصة أحداث دالة وإشارات مضيئة . دون أن يكون هناك مناطق
مطلقة أو مضطربة في الأقدام ، وتتغير الخطوط وان القصص القرآنية أقرب
الموارد لتحقيق هذه الغاية حيث تمثل القصة صورة متكاملة من النظم كما أنها
تكشف في سر وسهولة عن علو البلاغة القرآنية وإقذارها على تصريف الأحداث
ومتلاك رماها وتحريكها حسب مقتضيات العدل والمقام

وان قصة القرآن الكريم أفضل وسيلة للتربية والتهذيب فمن طريق
المرس القصص لحوادث القصة وأشخاصها تتفتح أنوار النفس إلى متاع هذا
المرس ، وإلى المشاركة الوجدانية في مواقف القصة وأحداثها ومآزلها ، حتى
لكأن القارئ أو المستمع أو المشاهد جزء منها ، و واحد من أشخاصها يأخذ
الموقف الذي يرتبته لنفسه من بين مواقفها ، ويعيش مع كل حدث من
أحداثها

ولانتهى القصة حتى يكون المستمع لها أو القارئ أو المشاهد قد عاش
في تجربة نفسية وقطع مرحلة تطول أو تقصر حسب طول القصة وقصرها
مرحلة تترك في النفس آثاراً وحداثة ونعسة وروحة أشبه بهذه الآثار التي
يتركها الصوت على صفحة لوح التسجيل بعضها عميق وبعضها فلد المورح حسب
قوة الإحساس وسعفه ، وبعثاً لما يبلغ التأثير من نفس القارئ أو المستمع
أو المشاهد

ولا تطلع القصة ملجأ من النفس ، ولا تصل أحداثها ومؤثراتها إلى مشاعر
لاسل إلا إذا أحكمت مشاهدتها وحررت على أحكام العقل والمسطح وتحدثت

مع واقع الناس والحياة - إلا كانت حرافه - إن جميع بها الحيال وحلفت في عوالم لا يعيش فيها الناس - كانت عنة مردة - إن هي ألفت - لأمور القافيه التي لا يلتفت إليها أحد، ولا يعلق بها نظراً

والقصه لها حجه هي التي يمتنع موضوع من أحداث الحياه أو ما يمكن أن يكون من أحداث الحياه - ثم يجرى استحصائها في هذا المجال ، و يوضع كل واحد في المكان المناسب له .

و اسما يريد به أن يمدد القصه موضوع هذا الحدث ، وان الحديث عن القصه وما يحب أن يتوفر لها من عناصر المخرج يتطلب بحثاً خاصاً مستقلاً ليس هنا موضعه ولأن عاتبا الوقوف طويلاً عنده ، و إنما نذكر إشارة مجمله تشير إلى القصه من أثر في التربه و التهذيب و ايها من هذه الناحيه أداة قوية من أدوات لتربه و الإصلاح في بدال المصلحين والمرس

وان القرآن الكريم هو مدرسه أهل التقوى واليقين ، وجامعة المجتمع الاسلامي في كل وقت ومكان إلى يوم الدت - لم يعمل عن شأن القصه فهو يعتمد عليها في كثير من المواقف لتكون وسيلة من وسائله الفعاله في تقرير الحقائق وتبينها في النفوس ، وفي الكشف عن مواطن العظه والعمره فيها ، و هو يقرن في هذه السوره قصه موسى عليه السلام و فرعون مصر طاعى الرمان و يقول حفاً على إستماعها « هل أتاك حديث موسى - ان في ذلك لعبرة لمن يحشى » (١٥-٢٦)

وفصص القرآن الكريم قصص حداثا في العمره والموعظه ، ليس فيها مبادا اللهو أو التسلية فقط كما قد يرغم من ليس له يدثر في القرآن الكريم ، و ليس في مواقف القصص ما يشير شيئاً من المرائر الحسيه التي كثيراً ما تكون مفهوماً أصلاً من مقاصد القصه عند كثير من كتاب القصص الذين محدسون القراء إليهم بهذا التعلق الرخيص للمرائر الدب التي تعيش في كيون الدس و تترقب العرص السانحة التي تستدعيها وتعاك فيودها .

وتدبر لقوة في القصص القرآنية مستمدة من واقعها الموضوع وصدقها ،
ودقة عرصه والعامة بامرر الأحداث ذات لسان في موضوع القصة دون التمرس
للمحريبات التي تشير إليها واقع الحال ، تدل عليه دلالات ما فعلها ، وما بعدها
من صور .

وذلك مما يشوق القارئ ، ويوقظه ويبرر عليه مثلكه فعله في تكمله
أجزاء القصة ، وإستحصار ما عاب من أحداثها ، وهذا ما يجعله يندمج في القصة
و يعيش في أحداثها ومن ثم تتأثر بها ، بما فيها من عسر وعظا . فاعتبر و
يا دلي الأماز

وحده السامع والأمراء ، وأصحاب القدر والقوى والعدد والعدد
كيف أخذ الله من وعلا فرعون مصر نكال الآخرة والأولى ، فلا تعرفكم الحياة
لدي و حارفيها وأمري سلم لستم بحمر منه إذا قلتم بقوله أو فعلتم فعله
وايادى ناعسا في رماها هذا كيف أخذ الله تعالى لسلطان الطاعى و ذمه
مع عددهم وعددهم و جاء بأحرس ، فمضى الأحرار الاعتدال بالنفس لو كانوا
دوى بغيركم بها الأحرار الأفعال إذ في ذمه إدساد ، فمعلمكم
بصلاح ، لا بد في الأفعال بالعدل بين الناس عملاً لا ادعاءً و شعراً و الأ كان
فرعون مصر يدعى العدل من رعبه و كان العدل شمه ذمه وفي القصص القرآنية
يلتقى الأسس مع أقوى دعوته و عواطفه التي ولدت في ضارب طفولته و التي
سبغت على الرمر في سراع الطويل مع الحياة ... ومن هذه الدوافع والمواطف
بعد الأسس و يؤخذ ساسته إلى العباد التي تدعو إليها القصة وترويه ونحوها
والقصة كانت ولا تزال مدحلاً طليماً و حراً حرة صاحب الرسالات و الدعوات و
الهداه والقادة إلى الناس إلى عقولهم ، فهو لهم لسمو فيها بما يريدونهم عليه
من آراء ومعتقدات وأعمال ، ولعل هذا هو خير شاهد على ما للقصة من
سلطان في الحياة ، ومن أثر في تدبير أوضاعها وتلوين و حوهرتها لسياسية .

الاجتماعية والاقتصادية ، إدهى أقوى جهاد من أجمرة التأثير في قيادة الجماعات الشريفة في الحرب والسلام على السواء

لقد أسجحت القلوب كلها اليوم من وراء القصة . فالعناء والتعب والرسوم والتصور كلها تتبع القصة ، وتعمل على تحسيد كلماتها وتشخيصها وتوضيحها وتمعيمها حتى ينتظم من هذه الكلمات موكب حافل من مواكب الحياة في حداثها وهرلها ، وفي خيرها وشرها وفي نعيمها وبؤسها . ويهدى كان للقصة على الناس هذا السلطان الذي نجتمع لديه قوى القلوب كلها ، ومالها على الناس من سلطان وسلطان !!

من أجل هذا كات القصة في القرآن الكريم ركيزة قوية من ركائز الدعوة الإسلامية القائمة على الاقتناع العقلي والاطمئنان العقلي بما تدعو إليه من الإيمان بالله خدوعاً ورسلاً وكتبه والنوم الآخر . وما يحمل من مشق في معاد الجهاد والكفاح والدل والتضحية والعناء في سبيل الدعوة إلى الحق ، والتوجه إلى الخير والهدى ، والتسليم للناس والصلال . ولعمود في حده لظلم الظلمة و هذه الدماء التي تريد لقاء لخصم القرائي بها إنما هي محمولة للكشف عن اسلوب من أساليب القرآن في سبيح الرصالة السماوية ، وفي لغت العقول والقلوب إليها لغتاً مأخوذة عليها السبل إلى المصداق والمفاداة ، وإلى المراء والمهابة إدمر هـ نحو مشرقاً مشرقاً عليها . لا تملكث معه إلا التسليم به ، والاعتماد له عالم بسيد بها الحق البرق . ما لم تأخذ به العزم . لأنهم ، فتعصم عبيها وتضم أدبيها وتطوذا بالفرار والهرب !

• أقصص هو أحد الأساليب التي حمدها القرآن الكريم ليحاج بها الناس • يعصمهم عن العدل : المم حكمة ، شأنه في هذا شأن ما جاء في هذا الكتاب • سمى من أساليب الاستدلال والمطرفة والتعجيز ولوعده ولوعيد والتهديد • المعاصر والمعاصر وغيره من المشاهد : لمواقف المشوكة في القرآن الكريم

كله ، من فساد السور إلى طواها لا سال بعد سورة - مهما قصرت - تخلو من
 مشهد أو موقف يمهّد للدعوة الإسلامية ، و يصع معلماً أو معالم الهدى إليها و
 النصر بها في منطق محكم وحجة دامغة وبيان معجز معجز
 ولكن كيف استقى بالقصة القرآنية ، و من أي جانب ينظر إليها ، و بأي
 مقاس يقيس بها ؟

إنما القصة القرآنية بهج وحده في موضوعه و في أسلوب أدائه ، و هي
 مقاصد وغاياته... فهو في موضوعه يسبح من صدق الحديث وصدق
 المصفاة لانتشوره شالبة من وهم أو حيل ، انه سبي من لسان الواقع ولا تزيق
 ولا تمويه ، و هذا هو الواقع لا شعير وجهه حسن بمر من هذا المرص ، و معجز في
 ذلك الأسلوب القرآني الرائع ، و لا عجز و الرعدة إنما يشعيلان في صدق الأداء
 و هي نقد الواقع و ما ليس به من سرائر النفوس ، و حيل و الصدور
 و انه ليس لصدق لفتو عزائي ، الذي بعد عند السطاح ، و لا شعير ، و نشأ
 مما ورائه من أمجاد أعرف ، و هو نقل حيّ للاحداث ، حتى كأنها تتحدث
 في لرمب و المكان للدين حملاها ، فتظهر كأنها في ساعة ميلاده ، لا مختلف
 يومها عن أمها ، و لا بعد من شهدها اليوم شيئاً مما شهده منها الشاهدون
 بالأمس من صور و أشكا ، و من مشاعر و أحاسيس ... و هذا هو الإعجاز الذي
 شهده في كلمات القرآن ، و هو أيضاً الرعدة التي تطلع علينا من مقريبات
 الحق و آياته

و هذا أمر سعي أن يذهب إليه ، و هو لتعرفه من الواقع في ذاته ، و بين
 هذه مصوراً في كلمات أن و عن من أعما الرسم ، أن الحديث و الموسيقي
 إذ أسس الإعجاب الذي سبب في قلب الرعدة التي تأسر له ، و صمد مشعر
 من آيات هذه العمون أسس ، لك لمر و الدقة في المحاكاة ، و صدق في النقل
 عن الواقع بقدر ما هو كشف عم ، و ليس في القدر السطوح للأنث ، و التصريح

بمكتوبها الذي لا ينكشف إلا لنظر الفنان : ولا بد لي بأسراره إلا إليه
فالزهرة في الضيقة هي في مرمى لمن زهرة . حمراء أو بيضاء أو صفراء
لها ربح طيب بعد أو غير نادر ، فهي في محال لنظر وشم ، شبه ذات لون و
ريح . ولكنها في محال الشعور و الوجدان ، وفي محال الحاضر و المصيرة .
كائن حتى يحدث ، أهداف . و يحدث بليل و يوم ، فهي ترعى و تسقط و
تسم و تنفس و تمتع . إلى غير ذلك مما يكون للكائن الحي ذى العاطفة
و الشعور !

والفن إذ ينقل هذه الزهرة في عمل فني بأية أداة من أدواته التي تصلها
بذوق صانع . لأسفل هذه الزهرة مجرد عمل « فتو عراقي » يشاؤون السطح و
لا يجادونه إلى التعريف . وإنما بعد الزهرة محملة بهذه الرؤى التي انكشفت
لتصويره و سجلت لحاظه . و دقت لسمعه و بصره و قلبه .

و ان كلمات القرآن الكريم و حدها - دون سائر الكلام - هي القادرة
قدرة مصدقة على أن تحمل الحق كله . تصبه إليها لأنها هي ذاتها حق مطلق
لا تنلس بها إلا الحق ولا تحمل عليها إلا ما هو حق وحق مطبق . و إذن « نحن
في مواجهته ، لنصبر لقراءته و في لقاء الأحداث التي نعرضها . إنما شهدنا الواقع
في أروع ما توهم عن أد تكتفه صبرة » . و إذن - مرة أخرى - فليست القصص
القرآنية إلا القرآن الكريم في صدقه المطلق في كل لمحظة منه ، و في كل
إشارة له من بعد أو قريب . إن لحقته و سداه ، هو الحق الذي « لا يأتيه الباطل
من بين يديه و لا من خلفه تنزيل من حكيم حميد » .

هذا و قد اجدد ، مع المدارس المحدثة مكنمه « القصص » التي جعلها
القرآن الكريم عنواناً دالاً على ما ذكر فيه من سير الأولين و أحداث القاريين -
موقع لهم هؤلاء انهم قد يكونون في المحدثين - في الاسلام - أو المحددين
في الأدب إياهم أحدا القصص القرآنية بمعايير القصص الأدبية بما فيها من

تليقبت الوهم ، الجبر . ثم حرّمهم هذا : حرّمهم عني لقول : أن القصص
القرآنية ليست كلها حقائق ، إذ ليس الحق وصدق من مقاصدها ، و
هي مبنية لأثر العبد في مدحه من : رائته العبرة والعظة ، وأنه لا إثارة للفن
إلا لتمر حدود الحق وصدق . إذ أن الفن في صميم حكمة ولاحقة مع الإرام
المرم .

ولقد دفع أصحاب هذا الرأي إلى أحد من هذا ، فقاموا من الله حذو
علاوس لأسان ، وما يثني تعدي . في حكايتهم هذا : إلا أن سراً على حذم
المرورة وبقو ، فسوى قصصه على نحو مدسوى لقول قصصهم من مخرج
بحقه والمحل . و أوقع ، الوهم و المحل : تلك المقولات فحق بها عدوان
على الحق في حذ الله من : علا ، وما ينفي لاداته وكلماته من تربية و تقديم
عن به نفس البشر وقصصهم . هي عدوان صارح على الفن وما معنى لفن : سون
عن لتفنيق ، و لحدب والمجودة . إذ أن الفن بمعنى هذه الكلمة - مدح حكيم من
سهم الحق ، و : حق مصفى من : لواقع أو متوقع ، و نفس هذا الأيلون
لعمل الفن فنّاً رقيقاً يأخذ مكان الماء و لحدب .

ومن المفهوم بالمرورة : أن مقاصد القصص القرآنية و عدتها هي الدعوة
إلى الحق ، والهرب إلى موقع الخير ، إقامة وجه الأسديه على مسالك الحق
الجبر : لسان به عن مصادر لصلال و الهال . فأس في القصص القرآنية
ما في غيره من القصص من تلك المواقف و الصور التي يراد منها إستثارة
الموطف المرصه : واسترصاه لميول المسجرفه في لاسان وتلقه بها ، واقتاده
منها : إذ أن القصص لقرآنيه حذب عني هذه المواطف المرصه : تلك الميول
المسجرفه بلقاء في حرم وحجم ، و سزل أصحابها عبارل النوار والهوان في كل
موقف بلغهم فيه . ذلك لأنه كما وضعه الله حل وعلا قوله : أن هذا هو القصص
الحق ، وما كان للحق أن يلس الباطل أو يملك مالكه

﴿ التكرار ﴾

بدور البحث في المقام حول امور ثلاثة

أحدها - ما يتفق موسى عليه السلام وهرعون معرطاي الرمان وفستهما .
قد جاءت كلمة « موسى » ١٣٦ مرة في / سورة ٣٣ من السور القرآنية . وقد جاءت
لفظة « هرعون » / ٧٤ مرة في / سورة ٢٧ من لقرآن الكريم وقد تكررت فستهما
في / سورة ٢٢ بأساليب مختلفة على طريق الاحمال والتعريض حسب مقتضى الحال
والمقام ، كما ان بعد في كذا آية من أول القرآن الكريم إلى آخره الشواهد
لصدق برعانه مقتضى الحال و داعية المقام فهي ، فدائبا القصة فيما جاء ذكره
مستوله على رمام الامر كله فيه ، ممسكة به من جميع جوانبه .
مكانه وحوادثه وأشخاصه

وقد تكررت القصة أكثر من سائر قصص الأنبياء عليه السلام لان حكاية موسى عليه السلام
منذ ولادته إلى وفاته كلها عروضة و إنذار و بشير و تسلية للنبي صلى الله عليه وآله والمؤمنين
وفيها آيات دالة على كمال علم الله جل وعلا وسعة حكمته ، وإطلاق قدرته . . . و
على بعض موسى عليه السلام من قومه الذين هم أشد حمقا من جميع الأمم عالم يحصله
عنه من الأنبياء من أفه مهم

ثانيها - قال الله تعالى في سورة النازعات : « فاذا جاءت الطامة الكبرى ،
٣٣ » قال في السورة الثالثة « عسى » : « فاذا جاءت الصاحفة » (٣٣) وذلك لان
الطامة من طمعت النثر إذا كستها ، وسميت القيامة طامة لانها تكسى كل شيء

٩- « « (الزحر) « « : ست مرات

١- سورة المائدات ١١٣ ٢٢ سورة الصفات ١٩ و ٢٠ ٥ ٦ سورة القم
(٩ و ٢)

١٠- « « (الاهرة) « « « مرة و حدة

دهى في سورة المائدات (١٣)

١١- « « (النكار) « « : خمس مرات

١- سورة المائدات ١٢٥ ٢ سورة النقرة ٦٦ ٣ سورة المائدة : ٣٨ ٤ سورة
النساء ١٨٤ ٥ سورة لمرم (١٢)

١٢- « « (القرة) « « : سبع مرات

١- سورة المائدات ١٢٦ ٢ سورة لور ٢٣ ٣ سورة المؤمنون : ٢١ ٤ سورة
لحد ٦٦ ٥ سورة يوسف ١١١ ٦ سورة آل عمران ١٣٠ ٧ سورة العشر
١٢ ٨ سورة يوسف ٢٣ ٩ سورة النساء : ٢٣

١٣- « « (السمك) « « : مرة واحدة دهى

في سورة المائدات ٢٨

١٤- « « (العطش) « « : مرة واحدة دهى

في سورة المائدات ١٢٩

١٥- « « (لدحو) « « : مرة واحدة دهى

في سورة المائدات ٣٠

١٦- « « (لطامه) « « : مرة واحدة دهى

في سورة المائدات ٣٤

١٧- « « (الادوى) « « : ٣٦ مرة

١٨- « « (الهوى) « « : ٣٨ مرة

١٩- « « (اللت) « « : ٣٩ مرة

٢٠- « « (العشى) « « : ١٤ مرة

﴿ التناسب ﴾

ان البحث في المقام على جهات ثلاث
أحدها - التناسب بين هذه السورة وما قبلها من قوله

ثانيها - التناسب بينها وما قبلها من قوله

ثالثها - التناسب بين آيات هذه السورة وما

أما الأولى - والتناسب بين هذه السورة وسورة « النساء » التي نزلت قبلها
وقد أحدها ان الله تعالى لما ختم سورة « النساء » بذكر أحوال الضامة ذواتها
افتتح هذه السورة بمسألة « ما جاء في التحريم » لهداية المشر كين على
لا عو .

ثانيها - ان الله تعالى لما أتى الكافرين في سورة « النساء » عدداً ساقطهم سوء
كأولهم من كان من « حبان » في حنانيهم ما يقولون إذا رأوه افتتح هذه
السورة بألف « الله » على أن البعث حق لا ريب فيه مع تقرير كعبه وفوق البعث
بفتح « الله » لعموم « ما جاء في التحريم » مستهدفاً على وقوع ذلك ما وقع
على وقوع « ما جاء في التحريم » لآخرة والأولى

ثالثها - ان الله تعالى لما أتى في سورة « النساء » إلى تساؤل المفسرين عن
« النساء » لعظيم اختلافهم فيه على طرق الألف والاحتمار ذكرها في هذه السورة
مصرح في قوله « يقولون ما لم يدرءون في الحفرة » سئلوا عن الساعة أن
مر بها .

ثم استشهدت المودة المصاركة على قدرة الله حين و علا على السموت بحلق
الماء والارض و دليلين واليهار ، و ما فيه حياهم في الدنيا لو فرس هؤلاء
المكروون على أنهم أشد خلقاً من فرعون وقومه ، ولكنهم ليسوا أشد خلقاً من
الماء والارض . والله حين وعلا قادر على إحياء الاموات كما انه كان قادر على
خلق الاكوان بقوله تعالى ٥٠ : أنتم أشد خلقاً أم السماء بها متاعاً لكم
ولا تعامكم ٤٧ : ٣٣)

ثم أحدثت ذكر القامة وحوالها و قسم الناس فيها على طائفتين طائفة
كافرة طائفة تابعة الهوى وحوالهم يومئذ و ما آل أمرهم فيها من النار وعداها ، و
طائفة مؤمنة حائفة بوجه النفس عن الهوى و ما آدابهم يوم لقاهم لوجهه بقوله تعالى
٥ : فاد حائث العظمة الكبرى . و من لوجهه هي المأوى ٤٣ : ٣٦)

ثم حسمت السورة ما كان المشركون الذين الكرم ^{الذين} عنه
عدداً ولحاحاً مع لاسادة إلهي وطبيعة لرسوا ^{الذين} في هذا السؤال المستنكر
بقوله تعالى ٥ : سنثبت عن الساعد ان مرصدا . كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا
إلا أنعمه و سجدوا ٤٣ : ٣٦)



﴿الناسخ والمنسوخ والمعكم والمتشابه﴾

• لم نجد من الناحية كلاماً يدل على أن في هذه السورة ناسخاً أو منسوخاً
أو متشابهاً مما فيها محكمات والله جل وعلا هو أعلم



﴿ تعقيب في الأقوال ﴾

١- (النارعات غرقا)

في « النارعات » أقوال ١- عن إس عمار وإس مسعود ومجاهد ومبرور
هي الملائكة التي ترفع نفوس بني آدم ^{عنه} ٢- عن سعيد بن حبيب ومقاتل
هي الملائكة التي تنزع أرواح الكفار عن أبدانهم مائدة كما يعرف النارع في
النفوس ، فيبلغ بها غاية المدى

و عن إس عمار وإس مسعود أيضاً أي يرفع ملك الموت نفس الكفار
من أحسادهم من تحت كل شجرة ، ومن تحت الأطافير و أصول القدمين برعاً
كالسعود الكثير لشعب يرفع من الصور الممثل الرطب ثم يرجعها إلى أحسادهم
ثم يرفعها ، وهذا عمله بالكفار

وقيل ترفع الملائكة أرواح الكفار من أقصى أحسادهم ثم تعرفها ثم
يرجعها في أحسادهم ثم تدفعها فهذا عملهم . فتخرج نفس الكافر كالعروق في
الماء و عن إس عمار وسعيد بن حبيب برعت أرواحهم ثم عذبهم ثم حرقهم
ثم قدم بها في النار

وقيل يرى الكافر همه حين الرفع كأنها تعرف ٣- عن السدي
النارعات: هي النفوس حين ترفع وتعرف في الصدور ثم يخرج ٤- عن مجاهد
أيضاً : النارعات هي الموت يرفع النفوس

ثم عن الحسن وفقاهه دأبى عنده والاحتش والحصاني وإس كمال الدار

هي النجوم والكواكب الحاربات على نظاميين في سيرها ، فتزغ من أي إلى
افق أي تذهب من قولهم : تزغ إليه أي ذهب .

أو من قولهم تزعت الحمل أي حرت وعن أبي عبيدة أصاً سرعة المحوم
من مطالعها وتزود في معادها . «رفأ» أي أنه يعرف وتعيب وتطلع من فوق
إلى افق آخر .

وقيل هي النجوم المبيدة العائرة الدارقة في أطراف السماء وفي
هي الكواكب لأنها ترمى بالسهب من فوق عن القوس أي رمي عنها
عن عطاء وعكرمة الدارعات هي القوس تزغ السهام «عرفأ» بمعنى
إعراقاً ، وإعراق الدارغ في القوس أن يطلع عامة المدى حتى يسهي إلى المرمى
فالقسم مدعها وهم المرأة الرماة المحاهدون في سيد الله تعالى على أن العراء
الرماة حين تزغ قسيها في الرمي فتبلغ غايه المدى

٧- قيل : الدارعات هي حيل العراء مزغ في أعينها و يعرف في عرفها
٨- قيل : الدارعات ، الوحوش مزغ من الكد وتسفر ، وعرف أي إمداداً في المزع
٩- قيل : أريد بالدارعات كد دارة فتعزم الملائكة والعن والأس والموت
والنجوم والقوس وغيرها من القوى الدارعة من غير تخصص بدارعة دور دارة
هذا هو إحتيا الطبرى وتسمه بعض المدرسين فقال فلا يخص الدارعات
بالملائكة كما نزل وشوهم ولا أنهم لبوا مؤثني «هم لبوا إبتاً ولان كوداً ،
ولا يؤنى بصير التأنيث إلا للأنثى و مؤنى بصير التذكير لغيرها كقرأ أم لا
د كراً ولا أنثى كما الله تعالى وملائكته ، لم تأت القرآن للملائكة بصير
التأنيث سائلاً إداً فالسبب هنا كون الدارعات هي القوى الشاملة للملائكة
و سواهم

القول : والثاني هو المردي و شطر ، استدلال الأخير مردود بعض القرآن
العزيز في كثير من آيه منها قوله تعالى «تسفل عليهم الملائكة» وصلت ٣٠

والبقرة : ٢٤٨) وآل عمران : ٣٩ و ٤٢) ولأ. م. ١٠، ١١٨، المحرر ٣٣ و ٣٢ و ٢٨
والانبياء : ١٠٣) والمعارف : ٤) وغيرها من أدلة القرآن

٢- (والناشطات نشطاً)

في الناشطات أقوال ١- عن ابن عباس هي الملائكة التي تشبط نفس
المؤمن فتعصمها كما تشبط لعل من يد العسر إذا حل عليه وقد تشبط
إشارة إلى أن حرورهم من هذه الأحوال ليس على سبيل الملاحة والملاحة لا
مقتضى الطسعة : الماهية

٢- عن ابن عباس أيضاً هي النفس عند الموت تشبط للحرور ، و
انه مامن مؤمن بحصر الموت إلا ويعرف من عليه الجنة قبل أن يموت ، وفيه
عائذ الله ، إلى له من أرواحه أهله من الجوار النفس وهم يدعون إليها فتعصم
إلهم تشبط أن تحرج فتشبههم

وقيل : الناشطات المحركات في الحيات بسرعة وسهولة ٣- عائذ
عائذ أيضاً هي نفوس الكفار والفساد تشبط كما تشبط أمم ، لدى بعض
به الهم ، والعقب - بالتحريك - النفس لدى بعض منه (أ. م. الواحد) .
النشط : العذب سرعة

ومنه الأفضولة بعد سهل إيجالها إذا حدثت منه عفة التكة يقال
شطبت الجبل وانشطته أي حللته ، أتممت الجبل في مددته حتى سجد ٤- عن
ابن عباس أيضاً : الناشطات الملائكة : فهي ذهب ثمجي ، تأمر الله تعالى حيث
كان وقيل أي المتحركات بسرعة جسمها تريد أن تكون لله حرور عالا

٥- قد هي الملائكة تشبط في الحيات ، من الجدد والأطفال حتى
تحررهم من أحوزهم تشبط بالحرور ، تشبط لحدث بهال ، شطبت الدلو
أشطها أي برعتها ، أو الأصمعي بشر أنشط أي فرسه المعر تحرر الدلو منها

٦ - عن مجاهد : هي الموت ينشط نفس الانسان . ٧ - عن لبيد هي العوس حين تنشط من القدمين ٨ - قل هي أمدى العراء أو أنفسهم تزعزعي النفس بأعراق السهام وهي التي تنشط الاوهاق .

وقيل هي السهام تنشط من فيها في العرصات وقيل هي العرصات لانها تخرج بسرعة إلى ميدانها ٩ - قل هي التي تنشط من موضع إلى موضع فتذهب إليه ولا يخص الله حل وعلا بذلك شيئاً دون شيء بل عم القوم بجميع النشاطات والملائكة تنشط موضع إلى موضع ، وكذلك الموت وكذلك المجوم والادهاق ونقر الوحش أيضاً تنشط من بلد إلى بلد

وهذا مختار الطبري وقيل وكل ما ينشط فداخل فيما اقسامه إلا أن تقوم حجة يجب التسليم لها بأن المعنى بالقسم من ذلك بعض دون بعض .

١٠ - عن عكرمة وعطاء هي الاوهاق تنشط السهام والادهاق جميع وهن محركتين - وقد سكن الحبل تشدته الابل والحبل لثلاثند ونقال في طريقه الشوطة .

١١ - عن عطاء أيضاً فتادة والحر والاحش والعمالي هي المجوم تنشط من افق إلى افق أي تذهب أي من برج إلى برج كالنور الماشط من بلد إلى بلد وقد هي المجوم القريبة نسباً ما ، وتري لها حركات ظاهرة على خلاف المجوم الباردة في أحواء السموات الملا حيث تندو كأنها مقبدة في أما كنها وأما المجوم القريبة فتظهر عليها الحركة ، وقدو كأنها نشطت من عقابها وقيل هي الكواكب الحارجات من برج إلى برج من قولهم تنشط النور إذا خرج .

١٢ - عن عطاء أيضاً وأبي عبيدة هي الوحش حين تنشط من بلد إلى بلد ، ومن قطر إلى قطر

١٣ - قل هي الملائكة الذين يرحلون الارواح من الاجساد سواء كانت من الكفار والمنافقين ، أم من المؤمنين

أقول: والخامس هو المردى وفي معناه الأخير .

٣- (والسابعات سبعاً)

في «السابعات» أقول ١- قيل - هي الملائكة تسبح بأرواح المؤمنين بعد إخراجها من أجسادها بين السماء والأرض

٢- عن الكشي هي الملائكة تقص أرواح المؤمنين كالذى يسبح في الماء فأحياناً يسمس ، وأحياناً ترتفع بلذونها ملأً رقيقاً سهولة ثم يدعوها حتى تستريح .

٣- قيل أي الملائكة تقص الأرواح فتسرع مردح المؤمنين إلى الجنة و مردح الكفور إلى النار ، وتسبح الأسراع في الحر كفة كما يقال للدرس سابع إذا أسرع في جريه

٤- عن معاهد وأبي صالح هي الملائكة يسزلون من السماء مسرعين لأمر الله تعالى كما يقال للفرس الحواد سابع إذا أسرع في جريه وقد يسرعون في البرول والصمود وعن معاهد أيضاً أي الملائكة تسبح في برولها وسمودها عن قتادة والحسن هي النجوم تسبح في أفلاكها . لقوله تعالى «كل في فلك يسبحون» وقيل هي الكواكب المطلعة علينا في سماء الدنيا كالشمس والقمر و المشتري والزهرة ورحل وغيرها فهذه الكواكب لقربها منا تراها تسبح في الجو كما تسبح الطيور

وقيل هي الكواكب المائتات في أفلاكها سيراً هادئاً لإضطراب فيه وإحتلال وقد جعل مردحها في حوائثها كالسبح في الماء

٥- عن معاهد أيضاً هي الموت تسبح في نفوس مني آدم ع عن أبي مسلم هي العدل العراف تسبح في عدوها وتسرع كقوله تعالى «والعاديات صبحاً»

٦- عن عطية : هي السمن تسبح في الماء

٨- قيل . هي الحباب ٩- قيل : هم الذين سبحوا في سجاد حلال الله تعالى

١٠. عن ابن عباس : الساعات هي أرواح المؤمنين تسبح شوقاً إلى لقاء الله عز وجل ورحمته حين تخرج

١١. قيل : هي العنايات تسبح في نفوس الحيوان ١٢. قيل هي دواب البحار وخاصة الأسماك

١٣. قد الساعات كل ساعة من حلقه من غير اختصاص بساعة دون ساعة ، وهذا مقتدر الطيرى وقد قيل بعض المعاصرين وذلك ان السبح هو لمر المربع في الماء وفي الهواء ويجمعه لمر المربع أن كان ، والساعات هي القوى المسرعة في بحر لكون في الماء والعصاة وفي الأرض سحابة حديد أو روحانية ولكون كله مسبح للساعات

أقول : والأول هو المراد وفي معناه الثاني

٢. (فالساعات سباقاً)

في الساعات ، أقول : ١. عن ابن مسعود : السبح هي نفوس المؤمنين تسبق إلى الملائكة الذين يمضونها وقد سب السبح شوقاً إلى لقاء الله تعالى وحمله ، تسبق الحروب عند الموت ٢. قيل هي الملائكة تسبق بعضها بعضاً ، تأخرت المؤمنين إلى الله تعالى ، وتسابق إلى الحضرة لآلهة أنه إلى مصائرهم السعيدة وعن مقاتل : هي الملائكة تسبق بأرواح المؤمنين إلى الجنة

٣. عن محمد بن جرير : هي الملائكة تسبق من نوحى إلى الله عز وجل ٤. محمد بن جرير : هي الملائكة تسبق إلى آدم بالخبر والابن والعدد السبح ٥. قيل سبق إلى آدم إلى الجنة فتسلمه وبيد سابقها لتدبر الآلهة لم يبعد إليها ٦. عن محمد بن جرير : هي الموت تسبق لآدم

٢. عن قتادة : المدثر : المعمر والحادثي هي المعجزة والو ك لسيارة سبق بعضها بعضاً في السر ٥. ذلك لأن سرهم المتفاوت يصير سباقاً لسبق بعضها بعضاً في السر ، وذلك لأن سرهم المتفاوت يصير سباقاً لسبق بعضها بعضاً

وبترت على الحق الاتصالات و الانصاف و معرفه ،افصول و الاوقات ، و تقدم العلم بالكانات بل العالم العلوي و تدبيراتها مسط متلك الحركات بل ان حالو الارض ويطر السموات

وقيل بعد من طهر حركاتها في سباق مع بعضها حيث ترى الشمس مرة أمام القمر و يرى القمر مرة أمامها في سرعات في مسجها ، فتتم دورها حول ما تدور عليه في مدة أسرع مما شمس غير ها ك القمر و به يتم دورته في شهر فمرى الارض تتم دورتها في سنة شمسه ، و هكذا غيرها من السارات السبعة و منها ما لا يتم دورته إلا في سنين

٧- قيل هي ملائكة الموت تسبق روح المؤمن إلى الجنة و روح الكافر إلى النار . ٨- عن عده و أنى مسلم هي الحيل التي تسبق إلى الجهاد و لعلنه الظفر و تسبقه ٩- عن لما وردى السافرات ما تسبق من الادوخ و من الاحاد إلى حنة أوتار

١٠- قيل هي المباد تسبق الآمال . ١١- قيل هم الذين يسبق بعضهم بعضاً في ميدان المعرفة بالله تعالى و جلته الرهاا ١٢- قيل السافرات تسبق لكل سابق في مأموره

القول : والثاني هو المروي

٥- (فالعديرات أمرا)

في الآية الكرسة أحوال ١- قيل هي الملائكة الذين يدبرون أمر العبد من السه إلى السه من أمر الدن من البحر والبر والحيوان والسمات والابن ومن أمر السموات والارض و ما بينهما وعن إس عاص هي الملائكة وكلت تدبير أحوال الارض في الامطار والرياح و غير ذلك و انها حفظت في امور الكون وما فيه

٢- عن إس عاص أنصاً و قدومه هي لملائكة و تدبرها بر دلها بالجلال والحرام و تفصلها دسميت بالمدرات و تعتبر الفرول بالاصول و لغزوع والمعارف

بعض الأقوال الآخر .

٦- (يوم ترحف الراجعة)

في « لراحمة » أقوال ١ عن ابن عباس : معاهد والحسن وفدده والمساك هي النعمة الأولى ، وهي صفة الموت ، قتميت بها الأحياء وكل شيء ، وهذه الصفة بصفة الرع ، وهي صيغة عظيمة فيها تردد وإضطراب كالرعد إذا تمعص بها ترحف كل شيء أي تزلزل ، فوصفت بما يحدث منها

٢- عن معاهد الراحمة هي الزلزلة ٣- قيل : الراجعة : الأرض بمن عليها ترحف يوم القيامة ٤- معصية ديشو

٤- قيل : لراحمة هي الصيغة العظيمة التي فيها تردد وإضطراب ، فيسمع لها صوت شديد

٥- قيل : الراحمة هي المعركة بحر بكاء شديد ، الحر كة للأرض والجدال والرحمة هي من حدث الرحمة في الأرض والأصطراب في الجبال ٦- قيل : الراحمة هي وقت تزلزل الأرض وأصغارهم تحنح

٧- عن عطاء : لراحمة الصلابة ٨- عن ابن زيد : لراحمة الموت

أقول - علي الأول أكثر المفسرين

٧- (تسبها الرادفة)

في « الرادفة » أقوال ١ عن معاهد : الرادفة الصلابة ٢- عن معاهد : تصاوان عباس : الحسن وفدده هي الصلابة نحس بها الخلق كلهم ٣- لصفة الأولى التي سموت بها الخلائق جميعاً

٣- عن معاهد : تصاوان عباس : الرادفة هي الصلابة ٤- عن معاهد : تصاوان عباس : الرادفة هي الصلابة ٥- عن معاهد : تصاوان عباس : الرادفة هي الصلابة ٦- عن معاهد : تصاوان عباس : الرادفة هي الصلابة ٧- عن معاهد : تصاوان عباس : الرادفة هي الصلابة ٨- عن معاهد : تصاوان عباس : الرادفة هي الصلابة ٩- عن معاهد : تصاوان عباس : الرادفة هي الصلابة ١٠- عن معاهد : تصاوان عباس : الرادفة هي الصلابة

الاشفاق

٤- قيل : الرادفة : السماء ٥- الرادفة : الأرض ٦- الرادفة : النار ٧- الرادفة : النار ٨- الرادفة : النار ٩- الرادفة : النار ١٠- الرادفة : النار

تقطع الارض وتسمى ، فتسمى السماء وما يقع فيها من أحداث ذلك اليوم تسمى
خزائناً ووعاءاً .

هي قيام الساعة . ٧- عن أبي مسلم هي خير لمشركين

أقول. والذي هو المراد من غير تبيين منه و بين بعض الأقول لآخر
 ٨- (اللوب يومئذ واحفة)

في الآية الكريمة أقوال ١- عن إس عاص وقدهم :إس يريد أي صوب
خلق من خلقه يوسف حائفة وجللة من عظيم الهول الدار و المراد بذلك أصحاب
القبور ، وفيها قلعه عن هادئه وأسا كنه صحفت لما عاصب من هوان أقيانه
٢- عن إسدي :عدمه العلوب رائده عن أم كنه كقوله تعالى وإذا القدر
لدى المحتاج

٣- عن الحسن والمجد وقادة أياً ، أي قلوب الكفء مضطربة شديدة
الاضطراب المدعورة ، الوصف مرب من لسان الرعب المضطرب ٤- عن
المؤرج : أي قلقة متوقفة مركبة غير ساكنة

القول دعي لثالث كسر المعبرين وفي معناه الاول والآخرى إلا قول
لسدى في التمام ون لمة معبرين في ٤ به شد آخمون
١٠ - (يقولون ان المردودون في الحاقه)

[illegible]

و للمعنى يقول هؤلاء المكذبون المنكرون للبعث إذا قيل لهم :كم
ستموتون قالوا منكروين متعجبين - أنرد من قلوبنا نعد موتنا إلى قول الأمر فموت
أحياء ورجع إلى حيث حبس و كما بعد الموت كما قبل الموت ، فحدث خلقاً
جديداً كقوله تعالى حكاه عنهم . « إنا لمموتون خلقاً جديداً » بقول رجع
فلا بد في حافرة و على حافرة أي رجع من حيث جاء و في المثل القدر عند
العافرة أي عند أول كلمة

٢- عن معناه أيضاً العافرة الأرض المحفورة التي حفرت فيها قلوبهم
وقيل سميت الأرض الحفورة لأنها مستقر الدواب كما سميت القدم أرضاً لأنها
عسى الأرض والمعنى إنا لراحمون بعد الموت إلى الأرض فموتنا على
أقدام

٣- عن إسراء ومقاتل ورد أن أسلم العافرة النار أي هي إسم من أسماء
النار ولها أسماء عديدة وهي الحميم وسفر وجهنم وأنها به والحافرة والطي والحطمة
٣- قيل العافرة الحفرة أي إنا لمرددون إلى الدب ، فمصر أحياء كما ك
وعن إم عاص الحفرة في كلام العرب : الدنيا ، والمعنى : أنهم يقولون : إنا
نرجع إلى الدب ، مرد إلى أد - حلب وإبتداء أمر ، فمصر أحياء كما ك .

والحفرة عند العرب : اسم لأرض ، وبهذا الأمر

٥- عن الحفرة الأرض المنتهية بأحد موتاتها من قولهم حفرت أسنانه
إد - لها السح من حفرها وباطنها ، ع - قبل ، الحافرة : الطريقة المعتادة
المحفورة ٧- عن الآية الكرمة بحبر عن عيراهم ، البعث يوم القيامة
فالكلهم كلامهم بعد الأحياء فذاً بهم لما بقوا وشهدوا ما شهدوا ، يستعربون ما
شاهدوا فسمعهوم عن المرد إلى الحياة الدب بعد الموت

٨- عن إس عاص ولدى أيضاً الحفرة الحياة الثمة وهي العودة إلى
الحياة الدب بعد الموت حيث طموا البعث حرراً من بطن الأرض إلى طهرها

معاً كما كانوا من قبل .

أقول : والأدلة هو المروي والمؤيد ، لايت الكريمه

١١ - (ء اذاكنا عظاما بحرة)

في « بحره » أقول ١ - قل أي دالية متعنتة ٢ - قيل أي محووفه تحجر
الرياح في حويفي إذا مرت بها ، فيصوت فيها الهوى لرحوتها ٣ - عن ابن عباس
أي دالية فاسدة ٤ - عن محمد أي عرفت

دع عن أبي عمرو من إعلاء البحرة هي التي لم تحجر بعد أي لم تدل ، ولا
بدل تحجر ٥ - قيل للبحرة هي التي أكلت أضراسها ، و بقيت أو سادها
والبحرة هي التي قسدت كنها

أقول : والأدلة هو الألب بمعنى اللوى فراجع

١٢ - (قالوا تلك اذاكرة خاسرة)

في ذكره حسمه ، أقول ١ - عن الحسن أي رجعته حائله كادبه ساطله
أي ليست كائنه ٢ - قل أي رجعة غائبة ذات خسران فأهلها خاسرون لأنهم
عاد من ميم تدنا إلى عدس ، والعدس الذهب رأس ماله ، فكيف الربيع ،
المعنى إن ذاب الأمر على ، فهو له محمد ^{الربيع} ، أما بعد و نحاس و نعاقد
فتدكره ذات خسران عدس ، هذا بناء ، أي أنهم كانوا يقولون ذلك في الحياة
لأن معنى سبيل لاستهزأ

٣ - عن الربيع إن أس أي حسمه حسمه على من كذب بها فهو ذات
خسران ٤ - قيل أي قد لعدس بنت لكره الكائنه بعد الموت كره خسران
و المعنى أن أهلها خاسرون لأنهم نقلوا من ميم تدنا إلى عدس النار ، ولاشيء
أخبر من كره نفتعبي النصر إلى لعدس ٥ - عن قتادة و محمد بن كعب أي رجعت
أحياء بعد الموت لمحشر النار وقالوا ذلك لأنهم أوعدها بالنار

٦ - قيل أنهم يقولون ذلك بعد الموت ، و ما شاهدوه من أهوال القبعة

فيكون هذا منهم على سبيل التلخيص والتلخيص

أقول وعلى الثاني أكثر المفسرين ، في معناه بعض الأقوال الأخر

١٤ - (فاداهم بالساهرة)

١ - الساهرة ، أقوال ١ - عن ابن عباس وسعيد بن جبيرة والعين وسعيد بن جبير
وقدادة وأصحابك وابن زيد وعكرمة أي وجد لأرض المسمى ورأ هؤلاء
المكروني على ظهر الأرض أحياء بعد أن كانوا في بطنها أمواتاً ، إن كان الحلائق
أجمعون كذلك ولكن الصير بهم راجع إلى هؤلاء المكروني دور القراء
سبب الأرض بالساهرة لأن فيها يوم الحوائص وسهرهم ، ثم لعرب بمعنى الغلاء
ووجه الأرض ساهرة بمعنى ذات سهر لأنه سهر فيها خوف منها ، فوصفها ساهرة
فيها

٢ - عن معاهد الساهرة الأرض البيضاء لمستوية وفي الأرض المستوية
الغلاء أو مسط الأرض الحالية من السات سميت بذلك لأن السات بحر
فيها من قولهم عين ساهرة حاربه الماء ، وفي سدها ثمة وفيه لأن سادها
لا يدم خوف الهلاك وقيل هي أرض الأحرار جددها الله تعالى يوم قيامه
وهي عرصة القضاة لأنها أول مواقف الجراء ، هم في سهر لأنهم فيه ثم
هي أرض الدنيا سميت ساهرة لأن عملها في السب والدين والبهائم دائمة ،
لذلك قيل حشر المال عن حرارة في أرض حوارة سهر إدا تمت - شهيد
عت ثم صارت إسماء للأرض

٣ - عن ابن عباس الساهرة هي أرض من فسه لم يعص الله حراً ولا عليه

فقط حلفه، حسنة

٤ - الساهرة إسم للأرض بعد ما تأتي به الله تعالى فسه - عسى

لحلائق ذلك حسن سدل الأرض غير الأرض

له من سواد الثوب الساهرة أرض ، لكه حرم من سهر من سهر

وبين الواد المقدس حتى آلس من جانب الطود ماراً ، فطوى أهله و تحلج عنهم أيضاً فاصداً وادى الوحي ثم طواه الله بالوحي بعد إشارته وتفرق ماله ، و بعد ما طوى نفسه عن غير الوحي دعاه سوى الله إدا حلع عليه نعل الاهلين و نعل نفسه وانيته فجعل بالوادي مجرداً عما سوى الله فاحتل منزلة الوحي أو أن طوى هي الارض التي حل بها موسى سميت طوى لما عرف من طوى موسى وإطوائه إلى مطوى الوحي .

وقيل : الواد المقدس واد في أسفل جبل طور سيناء من بركة فلسطين و طوى إسم لذلك الوادي .

أقول : والاول هو المردى .

١٨ - (قل هل لك الى ان تركي)

في الآية الكريمة أقوال ١- عن ابن عباس وعكرمة : أى هل لك أن تشهد أن لا إله إلا الله ، فتطهر من الشرك وهذا على سبيل التلطف في الاستدعاء

٢- عن ابن زيد . أى سلم وتصلح فتطهر من الذنوب .

٣- قيل أى هل لك حاجة أو مبر أو إلتفات أو رعة إلى أن تتركى . و هذه كلمه حاممه لمواحب التكاليف لان المكلف لا يصير راكياً إلا بالتحليه عن كل ما لا يسعى للإنسان والمعنى هل تود أن تتركى وتطهر عن كل ما لا يسعى للإنسان ، وهل ترع إلى ما يربح إليه كل إنسان

٤- قيل ان التركى إشارة إلى تطهر النفس العاصية ، وتطهره من فساد الطغيان والمعنى هل لك أن تطهر نفسك من الآثام التي انجست فيها ، وتعمل بما ادلك عليه من طرف الخير وتبعد عما أنت فيه من إحتراح السئات ، وتطهر من الميوب والنقي وقذارة الطغيان

٥- قيل هل لك ميل أن تعمل عملاً صالحاً فتركى به نفسك عن قيل صاب موسى عليه السلام من ورعون إرسال بني إسرائيل معه

أقول : ولكل وجه من غير تناق بينها

٣٠- (فإراه الآية الكبرى)

في الآية الكبرى أقوال ١- عن معاهد وقتادة والحسن . هي عصاه ويده

٢- عن ابن عباس وابن زيد . هي العصا والحجة إذ تحولت نمطاً ميبهاً .

٣- قيل . هي العلامة العظمى وهي المعجزة تشمل جميع آياته ومعجزاته

٤- قيل . هي اليد البيضاء تشرق كالشمس إذا أخرجها بعباء للباطرين

٥- قيل . هي فلق البحر ع- قيل إشارة إلى جميع آياته ومعجزاته .

أقول وما يستظهر من إحمال القصة وتفصيلها . ان الآية الكبرى هي

العصا إذ تحولت نمطاً ميبهاً ويده موسى عليه السلام إذ أخرجها فهي بعباء للباطرين

وكانتا هاتين برهائين قد أبرهما موسى عليه السلام وقتاً واحداً برأى فرعون وملائته

عند ابتدائه دعوته . ووحدته الآية لما طلبها فرعون بصيغة واحدة من موسى عليه السلام

إذ «قل إن كنت حئت بما به فأت بها إن كنت من الصادقين» (الأعراف . ١٠٦)

٢٢- (ثم أدبر يسعى)

في الآية الكريمة أقوال ١٠- قيل . أي ثم تولى فرعون بعد أن وجهه في

إبطال أمر موسى عليه السلام وممارسته ، فما ارداد إلا كعراً وعوابة

٢- عن معاهد . أي ثم تولى فرعون مدبراً معرضاً عن الإيمان ، وسمل

بالفساد في الارض

٣- عن العسائي ان فرعون لما رأى الحجة على عظمها خاف منها فادبر

وكان يسعى ما رآه من الحجة وقيل : أي بتحويل في دفع موسى عليه السلام .

٤- قيل : أي أدبر خوفاً من الثعبان ، ويسعى في لكاية موسى

٥- قيل . أي تولى عن موسى عليه السلام إظهاراً للعجز ع- قيل . أي تولى

معرضاً عما دعاه إليه موسى عليه السلام من طاعته له وحسنه وتوحيده ، يسعى في معصية

الله حل وعلا وفيما يسخطه عليه ، ويسعى في كيد

أقول: والاول هو الانسب بظاهر السياق وما جاء في تفصيل نفسه

٢٣- (فحشر قنادى)

في الآية الكريمة أقول ١- قد أى جمع فرعون أصحابه ليمعو موسى ^{عليه السلام} من دعواه . قنادى في المقام الذى اجتمعوا فيه معه
٢- قيل أى جمع جنوده لقتل والمعادية والسيرة البديين في بلاده
للمعارضة

٣- عن إس ريد أى فحشر جنوده للمحضور والمشاورة ليتعدوا على م
أراد من إبطال أمر موسى ^{عليه السلام} وان العشر بمعنى الجمع من كل جهة ، وقد
يكون الجمع بمعنى حره إلى حره فلا يكون حشراً وقد جمع الناس من كل جهة
فذلك هو العشر، ولهذا سمي يوم العشر، والعشر هو الذى يجمع الناس بازاء ح من
كل جهة إلى العراج

أقول: وعلى الأخير أكثر المفسرين

٢٤- (فقال أناركم الاعلى)

في دركم الاعلى أقول ١- قد أى لارب لكم فوقى وروى ان
ابن نصرود لفرعون في سورة الانس بصر في الحمام فأمره فرعون ، فقال له
ابليس وبحثاً أمدت فرسى؟ قال لا اول وكيف دأت خلقتى؟ لست ألقا
أناركم الاعلى

٢- قيل : ان فرعون كان يدعى تفصيل نفسه على كل من يمر موهم واد
فوق - اثر اولياء امو - ممسكه من حكام - عمال لكونه سلطاناً عليهم كما حكاه
الله تعالى عن قال له : ووادى فرعون في قومه قل ما قوم أليس لى ملت مصر
الخراف ٥١٠)

٣- قيل ان فرعون كان يدعى العلوى الر موسى عند روع دعوة موسى ^{عليه السلام}
كان يدعى اصحاء الالهية نفسه حيثما طال عنه الامر والخطوة

٤ - قيل : أي : الذي أتاه بالمرء من شئت ولا ينالني عري ، وقد كذب اللعين فان هذه الصفة مختصة بالله جل وعلا الذي خلق الحلائق كلها هـ عن عطاء كان فرعون يصنع لهم صناعات صغاراً ، وأمرهم بعبادتها ، فقال : أبوب أصنامكم .

عـ قيل : ان فرعون جعل الأصنام أرباباً لأهل مملكته ، وكانوا يعبدونها ، فقال : أدربها ، وركبكم جميعاً لله رب الأرباب ، وكان يدعى الملو في البريوية على سائر الأرباب التي كان يقول بها قومه الوثنيون ، فيعبد معه عليها ، وكان فرعون رئيساً أصنامها والآلهة كما قال الله تعالى حكيمة عن هذه إذ كانوا يحاطون له حشاً له على إهلاك موسى وقومه ، وأنذر موسى وقومه لبعده ، في الأرض ، يذكرك آلهتك ، الأعراف : ١٢٧ .

ومراد بهدا ، لتعصبل انه يدعى أن يكون أقرب الآلهة منهم حيث تجري بده أربابهم وتصلح بأمره شؤون حياتهم ، ويحفظ بمشيئته شرفهم وسؤددهم وسائر الآلهة ما كانت على تلك الصفة

٧ - قيل : أراد القدر والسادة وهو ربهم وأولئك هم أرباب السمعة المحلة أقول : والثالث هو المؤيد بالرؤية الآتية فانتظر

وفي الحطاطة ذكرهم ، أقوال ١ - حطاط من فرعون طاعه مصر لطائفة من حواشيته وعماله لقوله تعالى : ول لمن حوله الاستمعون ، الشعراء : ٢٥) هـ هذا من دأب الفراعنة في كل وقت و مكان في طول الأعصار يبن عتالهم ، حواشيهم ، هؤلاء أعمال السمعة : الحواشي لمرده يتقبلون من فراسمهم دعاويهم ، يقول حسن ، وإن كان أكثرهم يعلمون بكذب تلك الدعاوي ولكنهم يحمون عنها ويرد حواشيها ، يسمونها لحفظ أديبهم ، مضاعف نصهم ، و حطاط من سادتهم ما سادتهم لأنهم يسقطون سقوط أربابهم

٢ - قيل : حطاط لصانعه من السقاء والبلهاء من أهل مملكته وهم السود

الاعظم . ٣- قيل : خطاب لجميع أهل مملكته .

أقول : والآخر هو الألب بظاهر السياق .

٢٥- (فآخذه الله نكال الآخرة والاولى)

في « نكال الآخرة والاولى » أقوال ١- عن ابن عباس ومجاهد وسعيد بن حمير
والشمس ومقدس . والصحاح وعكرمة وابن زيد « نكال الآخرة » قول فرعون . وما
علمت لكم من إله غيري « والاولى قوله « أنا ربكم الأعلى » وعن ابن عباس
كان بين الكلمتين أربعون سنة . وقيل عشرون سنة .

وفيه دليل على أنه تعالى يمهل ولا يهمل والمعنى أمهله في الاول ثم
أخذه في الآخرة ، فعنده مملكته ٢- عن ابن عباس أيضاً - عكس الاول

٣- عن الحسن وقتادة . نكال الاول هو عذاب الدنيا من إغراق فرعون
وحسوده ونكال الآخرة هو عذابه يوم القيامة . لما ٤- عن مجاهد أيضاً والكسبي
أي أخذ بأول عمله في أول عمره . وما آخر عمله في آخر عمره ٥- عن قتادة أيضاً
والفعال . نكال الاول تكذب فرعون لموسى عليه السلام ونكال الآخرة قوله « أنا
ربكم الأعلى » .

٦- عن أبي زرير . نكال الاول عصاه ربه وكفره ، والآخرة قوله « أنا
ربكم الأعلى » ٧- قل النكال التعذب الذي يردع من رآه أو أسمعته عن تعاطي
مثله ، والآخرة عذاب الآخرة . أنه نكال حيث أن من شأنه أن يردع من سمعه
عن تعاطي ما يؤدي إليه من المعصية ، والاولى عذاب الدن وهو عذاب الاستبصار .
فهو نكال لذلك

٨- في الاول أول معاصيه والآخرى آخرها . والمعنى - أخذه الله
تعالى نكال مجموع معاصيه ٩- قيل نكال الآخرة أي سواء المحرم « الاول أي
عذاب أليم

أقول الاول هو المردى من غير تضاف بينه وبين بعض الأقوال الآخر

٢٨- (رفع سمكها فسواها)

في الآية الكريمة أقوال ١- عن قتادة أي رفع الله تعالى بناء السماء فسواها فلا شيء، رفع من شيء، ولا شيء أحص من شيء ولكن جميعها مستوي الارتفاع والامتداد والسمك هو الامتداد القائم على كل من إمتداد الطول والعرض، وإذا اعتبر من أسفل إلى العلو سمى سمكاً، وإذا اعتبر بالعكس سمى عمقاً

٢- عن أصحاب الهشة ن لمر د تسويه السماء جعلها كروية كالارض

٣- عن مجاهد أي رفع ساءها بغير عمد مروي ٤- قيل أي جعل الله تعالى السماء طبقات مرتبة كقوله «فسواهن سبع سموات»

٥- عن إس عاص أي رفع الله تعالى سيات السماء جعلها مستوية بلا شقوق ولا تور ولا تقادوت ٦- قيل أي رفع سقفها وما ارتفع منها فأخسطها بأن أعطى سقفها وسطاً أو أمبها ٧- قيل أي جعل سبتها في جهة العدو ربيعاً فجعلها مستوية مؤلفه بلا عيب ٨- قيل فسواها أي فأحكمها وجعلها متصراً للملائكة

القول الخامس هو المؤيد بالروايات الآتية فانظر من عرفنا بينه وبين بعض الأقوال الأخر فتأمل جيداً

٣٠- (والارض بعد ذلك دحيها)

في الآية لترسمه أقوال ١- عن إس عباس: أي أن الله تعالى دحا الارض من بعد خلق السماء وإن كانت الارض خلقت قبل السماء وذلك أن الله جل وعلا خلق الارض بأفواتها من غير أن يدحوها قبل السماء ثم خلق السماء فسواها ثم دحا الارض بعد ذلك وكانت الارض مبرومة مجتمعة تحت الكمة ولكن سطها بعد خلق السماء وقال إس عباس أن الله تعالى خلق الكمة ووضعها على الماء على أربعة أركان قبل أن يخلق الدنيا بألف عام (بالمعنى عام ح) ثم دحيت الارض من تحت البيت

٢- عن قتادة والسدي وسفيان أي سط الارض وهذا يشير إلى كون الارض بعد السماء ، ولعرب تقول : دحوب الشيء أدحومه دحواً إذا بسطته ٣- عن ابن عباس أيضاً ومجاهد والسدي وابن جريج : « بعد ذلك » أي مع ذلك كقوله تعالى : « فك رفة » ثم كان من الدين أمسوا ، أي كان مع هداة من أهل الايمان بالله وقوله تعالى : « عند بعد ذلك ريم » أي مع ذلك وذلك من الله تعالى خلق الارض ودحاها قبل السماء لقوله تعالى : « هو الذي خلق لكم في الارض جميعاً ثم استوى إلى السماء فدحاها سبع سموات » ٤- قيل : دحاها أي سواها

٥- قيل : « بعد » بمعنى « قبل » كقوله تعالى : « ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر » أي من قبل لفرقان ٥- عن ابن زيد : دحاها بمعنى شقيها ٦- قل : دحاها أي مهتها للافوت ٧- قيل : دحاها أي دحرجها وقلبتها ، ٨- عن مجاهد أيضاً : أي عند ذلك دحاها

القول : والاول هو المردى

٣٢- (فإذا جائت الطامة الكبرى)

في « طامة الكبرى » أقوال ١- عن ابن عباس والمجاهد الطامة إسم من أسماء يوم القيامة عصمه الله تعالى وحده عباده حيث بذلك لأنها تملو وتعل على كل شيء ، فتعم ما سواها لمطم حولها وأصل الطم الدفن والقب فكل من عل شيئاً وفهره وأخفاه فقد طمه

٢- عن مجاهد الطامة أي حجب ، فأي حجب إلى الجنة وأهل النار إلى النار ٣- عن سفيان الطامة هي الساعة التي سوف فيها أهل النار إلى الزمانية أي لداهمة التي طمس وعظمت

٤- عن ابن عباس أيضاً : لحسن الطامة هي المعصية الثانية التي يتكبر بها المعت والحرء ٥- قل : طامة هي الفاشية لعلمه المحللة

التي تدقق الشيء باللفظ ٤- عن المبرد ، الطمة الكرى هي الداهية العظمى التي لا تستطاع ولا تنطاق من قولهم طم المرس طميساً إذا استخرج جهده في المشي والجرى ، فإذا وصفت بالكرى كانت في غاية العطاءه ونهاية الشدة .

اقول وعلى الاول أكثر المعربين عن غيرنا في بيانه وبين بعض الأقوال الاخر .

٣٦- (وبزوت الحميم لمن يرى)

في الآية الكريمة أقوال ١- عن ابن عباس : أي كانت الحميم في مكان يراها كل من له عيان ، يشاهدونها مشاهده عيان ، فيكشف عنها تغطيتها ، فيراها كل ذي صر ، سواء منهم المؤمن والكافر ، ولكنها تكون مع الكافرين . ويصحب الله تعالى المؤمنين ٢- قيل هذا مثل في الامر المنكشف الذي لا يعمى على أحد فعلى هذا يكون إستعارة ، ولا يجب أن يراها كل أحد لأن الاحاديث وقع من كونها بحيث لا يعمى على ذي صر لاعتداف وقوع الصر

٣- قيل ان الحميم مررت ليراها كل من له صر ، وعلى هذا يجب أن يراها لكل أحد إلا أن المؤمنين يمدون عليها كالنور العاطف ، وأما الكافرون فيقعون فيها ، فكانت مررت لأجلهم فقط ، ويراها العلق كلهم مكشوفاً عنها الغطاء ويصرونها متهددة عيان ، فالألمة في معنى قوله تعالى : لقد كتبت في عمله من هذا فكشفنا عنك غطاءك فمصرك اليوم حديد ، في (٢٢)

٤- قيل ظهرت الحميم دائرة واضحة لكل كافر بما فيها من أنواع العذاب لأنه الذي يرى النار ويدخل فيها قد قيل أي يراها المؤمن ليعرف قدر النعمة ويسلى الكافر بالنار

اقول والرابع هو الاسباب مظاهر السياق والمؤيد بالآيات القرآنية فتأمل

و اعلم

٣٠- (وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى)

٥- قيل ان المقام مصدر رأى خاف قامى عليه الحفظ والمراقبة فيسابعمل،
 وقيامى بالعقل في الحراء . ولذلك قال . خاف مقامه دون أن يخافه ، وليس خوف
 المقام هذا إلا لخوف الوعيد الناتج عن مقام الرب ، وهو قيامه العدل والحراء
 الوفاق للحجرات والسيئات ، والله تعالى لا ينفك حتى يخاف من حوزة إدا فلا
 يخاف الرب ، وإنما يخاف مقام الرب الدعى لمعيانه ، والمادل فلا يعضى ، وخوف
 الله ليس لالوهيته وإنما لعدله بربوبيته

٦- قيل معنى خاف مقام ربه خاف ، به بطريق الافحام كما قيل في قوله
 تعالى « اكرمى منواه »

٧- قيل أى حلاله وعظمته من يدى ربه في ذلك اليوم وذكر مقدر
 عظمته وقهره وعدله حردته وسطوته ٨- هل أى من خاف من حسابه وإنتقامه
 واكتفى بيبالاله عن حرامه

القول : والرابع هو المردى

وفى قوله تعالى « بهى النفس عن الهوى » أقوال ١- قل أى رحر
 للنفس عن المعاصى والمعادى وعن سهر برك الهوى مفتاح المعصية
 ٢- قل أى بهى نفسه عن هواها وما يكرهه الله ، ولا يرحمه منها فر حره
 عن ذلك وحالف هواها إلى « أمره به » ٣- قل أى بهى النفس عن المعاصى
 التى تشبهها وتهواها

٣- عن معاذ ان ارجلهم « المعصية عند كرم مقامه للحجرات فيتركه
 ٤- قيل « حره » لفتها عن هواها المردى لها ميلها إلى الشهوات
 فلم يحر وراء هواها وحسب بعد لوفوع في معاصيها
 ومعهم من قال الشاعر

فحالف هواها وأعصاها إن من بطن	هوى نفسه تسرع به كل منفرع
ومن بطن النفس المحجوجة برده	وبرم به فى مصرع أى مصرع

أقول: ولكل وجه والمعاني متقارب .

٣٢- (يستلونك عن الساعة أيان مرساها)

في «أيان مرساها» أقوال . عن ابن عباس وأبي عبيدة . أي أيان منتهى الساعة . ومرسا السفينة حيث تنتهي .

٢- قيل أي متى قيام الساعة وقال الغراء «رسوها» قيامها كرسو السفينة

٣- عن الربيع بن أنس . أي متى زمانها وحصولها .

٤- قيل أي زمان إرسائها وهو إقامة الله تعالى إياها ٥- قيل : أي متى

أيام الساعة وحصولها ووقوعها

٦- قيل أي متى قيامها وظهورها وقال الغراء . إن الإرساء للسفينة و

الجدل الراسية وما أشبههم ، فوصف الساعة بالإرساء لأنها بمنزلة السفينة إذا كانت

حاربه فرست ورسوها قيامها . قال وليس قيامها كقيام القائم إنما هي كقولك

قد قام العدل وقام الحق أي طهر وثبت

أقول: والمعاني متقارب

٣٣- (فيم أنت من ذكراها)

في الآية الكرمة أقوال ١- قيل أي في أي شيء أنت يا محمد ﷺ

من ذكر الصفة ولستأول عنها ٢- وليس لك السؤال عنها . فكأنه ﷺ لم

كثر دأله السؤال عنها سئل الله تعالى أن يعرفه ذلك ، فقيل له لا تسأل عنها

بعد ، إذ أنت في شيء من ذلك . وقيل أي شيء أنت من ذكر الساعة والبحث

عن شأنها ٢- قيل أي لست في شيء من علم الساعة وذكرها والمعنى لا تعلمها

٣- عن الحسن أي ليس عندك علم بوقتها ، وإنما تعلم أنها تكون لا محالة

والمعنى يستلونك فيم أنت من العلم بها ٤- قيل أي ليس هذا مما يتصل

بها بعثت لأجله وإنما بعثت داعياً

٥- قيل: انها من حكاية قولهم: والمعنى: انت قد اكثرت من ذكرها
فمتى يكون

٦- قيل: ان الاستعظام للاسناد على المشر كس في مستهم له أي ضم
نت من دلت حتى يثبوك بيانه ولست ممن بعده. ولذكرى بمعنى كثرة
لعد كره فالمعنى: ما يحصل لك من العلم بوقت الساعة بسبب كثرة المدا كره
سهم، والسؤال عنها: أين أنت من ذكرها؟ وقتها، وقد تفرد بعلمها علام
العبود

٧- قيل: ان الآية من تمام سؤال المشر كس حاطو به رسول الله ﷺ
والمعنى: الذي عنده من العلم بها ووقتها، أو ما الذي حصل لك وأنت تكسر
ذكرها

٨- قيل: ان الاستعظام للاسناد: الذكرى بمعنى حمور: حقيقه معنى الشيء
في القلب، فالمعنى: لس في شيء من العلم بحقيقتها وتحيط بوقتها
٩- قيل: أي ليس ذكرى الساعة مما يرتبط برسالتك ودعوتك، إنما أنت
أنت لتسدر من بحثها

١٠- قيل: هذا محجب من كثرة ذكره لها كأنه قيل: في أي شغل وإهتمام
أنت من ذكرها؟ والسؤال عنها حرصاً على جوابهم إلى ربك منتهى علمها
١١- قيل: أي هم، إن السؤل لهم: أنت من ذكرها، مستأنف سبق تعليلاً
لذكر سؤالهم فالمعنى: هم هذا السؤال إنما أنت من ذكرى الساعة لا اتصال
بمنتك بها. أس حاتم الأنبياء عليهم السلام وهذا المقدار من العلم بكيفية
لقد له ﷺ: بعثت أنا والساعة كهاتين إن كادت لتسفيني،

أقول: والدفع هو لاس يظهر الباق من غير ما في منه دس به من
الأقوال الأخر فتأمل جيداً

٢٦- (كانهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشية أو صبحها)
في الآية الخريمة أقوال: ١- عن ابن عباس: أي كأن المسكرين للبعث

يوم يردن الساعة لم يلبثوا إلا يوماً واحداً . وهذا على طريق التمثيل والتشبيد
 بان قرب الساعة من حياتهم الدنيا بحيث مثلهم حين يرونها مثلهم لو لبثوا بعد
 حياتهم في الارض عشية أو صبحى تلك العشية أو وقتاً نسبته إلى نهار واحد نسبة
 العشية إلى ما قبلها منه أو نصحى الصبح إلى ما قبله منه ، فالمراد بالثلاث لست ما
 بين العجبة والبعث أى لنهم في القصور لان الحساب يقع على مجموع الحياة
 الدنيا

والمعنى : كأنهم لم يلبثوا في قصورهم إلا عشية أو صبحاً ، وذلك انهم استقصوا
 مدة لنهم في القصور لما عاينوا من أهوال الساعة . فيوم يحشر المنكرون إلى
 ربهم يطولون انهم لم يلبثوا في القصور إلا ساعة من نهار .

٢- عن قتادة : أى كأن الكفار يوم يردن الساعة لم يلبثوا في دنياهم إلا
 قدر عشية أو قدر الصبح الذى يلى تلك العشية ، والمراد بالثلاث لنهم في الحياة
 الدنيا والمراد بتقليل مدة الدنيا بالنسبة إلى الآخرة كقوله تعالى : «لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا
 سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ» فهم حين يردن الساعة يستقصرون مدة لنهم في الدنيا ، فكأنهم
 يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشية أو صبحاً وقت الدنيا في أعين القوم حين عاينوا
 الآخرة فقد مضى عن زمان المحنة بالعشية ، وعن زمان الراحة بالصبح ، فكأنه
 قيل : ما كان عمرنا في الدنيا إلا ساعتين الساعتين وان العشية . طرف النهار من
 آخره ، والصبح . طرفه من أوله . فهم إذا رأوا الآخرة صغرت الدنيا في أعينهم
 حتى كأنهم يقيموا بها إلا مقدار عشية أو مقدار صبحى ثلاث العشية

٣- قيل : إن هذا اليوم الموعود خيل إليهم انهم لم يلبثوا من يوم خلقوا
 إلى يوم البعث إلا طرفة من نهار أوله أو آخره . ولم يلبثوا نهراً كاملاً لمعاينتها
 لهم من غير إستمداً لوقوعها

٤- قيل : أى كأنهم يردن الساعة . وهى صيحة الاحياء للبعث انهم لم يلبثوا
 في الحياة قبلها من الرزح وقبله إلا عشية أو صبحاً

﴿التفسير والتأويل﴾

١- (والمآزعات عرقاً)

اقسم بالملائكة الذين ينزعون نفوس الكفرة الطاغية والعجرة الساعية من بني آدم نزعاً شدة من أقاصي الاحساد من أمانها وأطرافها .

وان الآية الكريمة في معنى قوله تعالى « ولونرى إدا الظالمون في عذاب الموت والملائكة باسطوا أيديهم أخرجوا أنفسكم » الانعام (٩٣) وقوله جل وعلا « قد تنوفاكم ملك الموت الذي ذكركم ثم إلى ربكم ترجعون » السجدة : (١١)

وقوله سبحانه « وكيف إدا نوفنتهم الملائكة مصرمون وجوههم وأدبرهم ذلك بأنهم اتبعوا ما أسخط الله وكرهوا وصوائه فأحبط أعمالهم » محمد ﷺ (٢٧ - ٢٨)

وان الرفع صفة من صفات طائفة من طوائف الملائكة سميت بها السودة كقوله تعالى « والصفات صفاً » الصفات (١) وقوله جل وعلا « والدارات داراً » الدارات (١) وقوله سبحانه « والمرسلات عرقاً » المرسلات (١)

٢- (والماشطات نشطاً)

واقسم بالملائكة الذين يجدون أرواح الكفار وأدبهم من من الحد والاطمار والمحوم حتى يخرجوه من أجوافهم بالكرب والمم

٣- (والسابعات سبعاً)

ونقسم بالملائكة الذين يقصون أرواح المؤمنين ، ويسألونها سلاً رفيقاً
سهولة حتى تستريح كالريح بالشيء في الماء يرمى به ، ويسحون بها من السماء
والأرض ويسرعون بها إلى الجنة .

قال الله تعالى : « كذلك يحرى الله المتقين الذين تنوهم الملائكة طيبين
يقولون سلام عليكم ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون » النحل : ٣١ - ٣٢

و قال : « ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة ألا
سعدوا ولا غروروا وأنشردا بالجنة التي كنتم توعدون نحن أولياؤكم في الحياة
الدنيا وفي الآخرة » فصلت : ٣٠ - ٣١

٤- (فالسابقات سبقاً)

ونقسم بالملائكة الذين سبق بعضهم بعضاً بأرواح المؤمنين إلى الله حل وعلا
وإلى الجنة بعد أن قبضوها برفق وسهولة

٥- (فالعديرات أمراً)

ونقسم بالملائكة الذين يديرون أمر الكون السماوى والأرضى بادل الله
تعالى ومن ابتدئ ان المدير في التكوين والتشريع هو الله عز وجل وحده
بالإسالة والاستقلال من غير أن يمدى هذا التدبير الإلهى وساطة التدبير للملائكة
وعبرهم فتدبرهم طولى ولا يكون عرساً فانهم لا يديرون إلا أمر الله عز وجل
علا ، فهم يرسلون لأعداد أمره كل حسب مراتبه في المقام

قال الله تعالى حكاه عنهم : « وما من إلا له مقام معلوم وإن نحن لصافون
وانا نحن المسحون » الصافات : ١٤٤ - ١٤٦

والأمر لحسن لئلا يتبدل بها لسورة أقدم من الله تعالى بموافقة لملائكة
من صديق ذكر الأوصاف وإرادة الموصوفين بها لدخولها في إشتغالهم للأوامر
لصدور عليهم من صاحبه لعمه المملقة بتدبير أمور هذا العالم المشهود من ربح
لأرواح من الأحباء كل حسب إشتغافه ، ثم قيامهم بالتدبير بادل الله تعالى .

وللاشعر بأن كل واحد من الأوصاف المعدودة من معظمت الأمور تحقيقه بأن يكون على حياله مناصداً لاستحقاق موضوعه للاختلال ولا عظم بالاقسام به من غير إضمام الأوصاف الأخر إليه

والآيات الخمس أقسام بما يتلصق به الملائكة من الصفات عند، يؤمرون بتدبير أمر من أمور هذا العالم المشهود من حين يحدون في ليلهم إليه إلى تمام التدبير ، وفيها إشارة إلى نظام التدبير المتكوني عند حدوث الحوادث كما أن الآيات التالية أعنى قوله حل وعلا « هل أتاك حديث موسى » إلى إشارة إلى التدبير الربوبي الظاهر في هذا العالم ، وفي التدبير من حجة على النعم والحساب والجزاء فتدبر .

والآيات المكرمة شديدة الشبه سياتياً بآيات مفتتح سورة الصافات « والله فات صفاً والراحات رجاراً والتليات دكرأ » الصافات ١ - ١٣ وآيات مفتتح سورة المرسلات « والمرسلات عرفاً والماعصت عصفاً والناشرات شرأً والعارفات فرقاً والمليقات دكرأ » المرسلات ١ - ١٥ وآيات مفتتح سورة الدريات « لدررت دروأً والحملات وقرأً والحدوت برأً والمفصت أمراً » الدريات ١ - ٣

٥- يوم ترحف الراحفة)

والله تعالى أقسم بهذا اليوم - وفيه على صفاتهم بأن الكافرين الذين سكرت لهم الدنيا والحب والجرأ سمعت ويحاسن يوم ترحف الارض بالصيحة معظمه لتي فيه يردد ويضطرب ، والمراد بها النسخة الأولى التي يموت فيها الخلائق كنهم « صعو عندئذ كن من في السموات والارض

والله تعالى « صعو في الموضع من في السموات ومن في الارض » لا من شاء الله « الرمر ٦٨

« ول » إن كانت إلا نسخة واحدة فاداهم حامدون « من ٢٩

وقال «وإذا نفع في الصور صفة واحدة وحملت الارض والحبال قد كتبت دكة واحدة فيومئذ وقعت الواقعة : ١٥، ١٣»
وقال «يوم يرحف الارض والحبال وكانت الحبال كتيباً مهيداً»
(المزمل: ١٤)

٧- (تتبعها الواقعة)

تشع الصلحة الاولى، النسخة الثانية حين حول اليوم المعين، و لم دفعه
رحفة اخرى تشع الاولى فتضطرب الارض وتبدل عبر الارض والسموات لاجل
الموتى كما اضطرت في الاولى لموت الاحياء، و بهذه الصلحة العظيمة المتأخرة
التابعة يبعث معها الخلق كلهم

والاية الكريمة وما قبلها تطلقان على تعنتي "صور التي بدل عنهما قوله
نمالي" «و نفع في الصور فصف من في السموات ومن في الارض إلا من شاء الله ثم
نفع فيه اخرى فاداهم قيام يسطرون» الرمر ٦٨

وقال في الصلحة الثانية «ونفع في الصور فجمعهم جميعاً» الكهف ٩٩
وقال «ونفع في الصور فاداهم من الاحداث إلى ربهم يسعون - إن كانت
إلا صفة واحدة فاداهم جميع لدينا محضرون» من ٥١- ٥٣
وقال «يوم سمعوا الصلحة بالحق ذلك يوم الخروج» يوم تنشق الارض
عنهم سراً ذلك حشر علينا يسير» ق: ٣٢ - ٣٤

وقال «يوم يسمع في الصور فتأتون أفواجا» النساء ١٨
وما ورد في الايتين الكريمتين فمن باب التأويل فتأمل جيداً
٨- (قلوب يومئذ واحدة)

قلوب الكفار والمؤمنين على صوائفهم يوم القيامة حائفة دخله، فلقه غير
هادئة، ومضطرباً يضطرباً شديداً غير ساكنة، فصفت لما عانت، كان المني
الكريم ^{والله} يذكرهم من أهوال الفضة وقرعها، محافة أن يحل بهم أندرو

به فيستولي الرعب والاضطراب على قلوبهم فتشجع حواف
يومئذ تنقلب قلوب الكفار وتبلغ الحاسر ، وتزدع أصداهم ، فيؤحدون
من مكان قرب كما أحدا الله حل ولا فرعون وقومه كذل الأحرى الأولى دأما
المؤمنون فهم من فرغ يؤمئذ آمنون .

قال الله تعالى : يوماً تنقلب فيه القلوب والأفئدة لود (٣٧) .
وقال : « وأندركم يوم الآفة إيا القلوب لدى الحاسر كاطمين » عفر (١٨)
و قال : « وإدراعت الأفئدة وثلث القلوب الحاسر » الأحرى (١٠)
وقال : « ولو نرى إيا فرعون فلاقوت واحداً من مكان قريب » ساء (٥١)
وقال : « يوم يفتح في الصور فرغ من في السموات ومن في الأرض إلا
من شاء الله » من جاء بالحسنة فله خير منها وهم من فرغ يؤمئذ آمنون » التمد
٨٧ ١٨٩

و قال : « ان لدن سقت لهم من الحسنى أولئك عنها مبعدون - لا يجرهم
فرع لا كسر وتلق هم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون » الانبياء
١٠١ - ١٠٣

٩ - (ابصارها خاشعة)

أفئدة أصدت تلك القلوب الواجعة يوم الفسحة منكسرة دليلاً من أهوال
ما راء وما علاها من الكآبة والمحن والحواف والرعب الذي قد رل بهم
قال الله تعالى : « خاشعة أصداهم برهقهم دأفة لمارح » (٣٣)
و قال : « حشماً أصداهم يجر حون من الأحداث كهم حراد منتشر »
القمر : (٧)

و قال : « ولا تحسن الله عافلاً عما يعمل الظالمون بما يؤخرهم ليوم تشخص
فيه الأفئدة مهنين مقمى رؤسهم لا يرتد إليهم طرفهم وأفئدتهم هواء » ابراهيم
٤٢ - ٤٣

وقال «واقترب الوعد الحق فاداهي شحسه أفساد الدن كغروا يدملك
قد كما في علة من هذا من كما ط لمس» (الانباء ٩٧)
وقال «نوماً تنقلب فيه القلوب» (الانباء المود ٣٧)
١٠ - (يقولون عاالمردودون في الجافره)

إذا قبل في الحياء الدن لسكرى البعت والحساب في الدار الآخرة لكم
معهونون من بعد الموت للحساب والحرارة ما كنتم تعملون في الحياء الدن
إن حراً فحيراً وإن شراً فشرّاً . هم يقولون على طريق الاستعداد والاستعداد
وعلى سبيل الاستنهار والاستنهار إلى أن لمردودون إلى حالتهم الأولى قبل الممات
أفترجح إلى دور الأمر بعد موتنا ؟ فمورد حياء كما كفا قدر مناسب ، وليس
كذلك إن الله لا يبعث من يموت

قال الله تعالى «ولئن قتلتكم معهونون من بعد الموت لمعولن لدنن
كغروا إن هذا إلا سحر مبين» (هود ٧)

وقال «وقسموا بالله جهد أيمانهم لا يبعث الله من يموت» (البقر ٣٨)
وقال «إن هي إلا حساب الدن يموت ونحى ومدين معوثين»
(المؤمنون ٣٧)

وقال «وعم الدن كغروا» (الزل سقم) قال مني وربي لمنعز تم لتسبون
عنهم وذلك على الله « (النجم ١٧)

١١ - (عاا كما عظاما بحرد)

هؤلاء الممارسون لبعثهم بالحدود والحدود يقولون على سبيل
الاستعداد والاستعداد «نرد حياء بعد ما سربنا عظما» (الله متعنته) كيف بعث
ربي حق جديد وقد بسبب عظمتهم لم يبق لها أي أثر

قال الله تعالى «وقالوا إذا كنا عظما» (الزل سقم) إن لمعوثون حياءً جديداً ،
(الأنعام ٣٦)

وقال «أبعدكم انكم إدامتم وكنتم تراءى وعظماً أنكم مخرجون هيهات هيهات
لما توعدون» المؤمنون : ٣٥ - ٣٦

وقال «إدامتم» وكنتم تراءى ذلك جمع بعد «ق ٣»

١٢ - (قالوا لك اذا كرة خاسرة)

قال هؤلاء المكرون للبعث والحساب و الحراء على سبيل الاستهزاء إن
صعقت الرحمة كما قول به محمد ﷺ «بنا سعت وبحسب وبعدي» فقلت
إذا رحمة ذات حزن عسا . وكنا إذا لمن الحاسرين لتكدسنا به على طريق
الاستهزاء

قال الله تعالى «ود حزن الدين كدوا» فلق الله وم . كانوا مهتدين

بولس : ٢٥

وقال «يوم تقوم الساعة يومئذ يخسر المظلمون» الجاثية : ٢٧

١٣ - (فانما هي ذرة واحدة)

ولا تحسبوا تلك الذرة صفة على الله حل وعلا ، فان هذه الكرة ليست إلا
سحرة واحدة هي سحرة إسرائيل في السمحة الناس ، فيمت الله تعالى بها الاموات
«لا يستمعون» أي المكرون به . والرحر طرد بصوت وصاح

قال الله تعالى «وما هي ذرة واحدة فاداهم مطردون وقالوا ما يلباهد

م الدين» الصافات ١٩ - ٢٥

قال «ولم يرد كلف مدى» الله لخلق ثم يعيده ان ذلك على الله يسر

الغشقيات ١٩

قال «يوم يسمعون لصيحه» باحق ذلك يوم العروج . يوم تشقق الارض

عندهم سراً ذلك حشر عند يسر» و ٤٢ ٤٣ وما ورد في المقام من «ما

التأويل فتأمل جيداً

نظر السامع إلى الحدث دون الشك ولا إشكال حقيقة وقد سمعت عن هذه
السورة إحدى والعشرون سورة برزقاً ذكر قصة موسى عليه السلام فرعون مثير على
طريقي لأعمال والتفكير

ولذلك نظائر منها : قصة سيف إبراهيم عليه السلام في قوله تعالى وهو أول
حدث سيف إبراهيم المذموم من أن كان في يد لئيم محافون المذنب لأليم
لذات ٣٣-٣٧ وهي سورة برزقاً ذكر قصة موسى عليه السلام في سورة الحجر من
آية ٥١-٨٣

١٦- (ادباده ربه بالواد المقدس طوى)

حين نادى الله جلاله : يا موسى عليه السلام ادباده ربه بالواد المقدس طوى وهو بالواد المقدس
المظهر وهو من صومعته من ربه لك من موصى وقت من ليس وهو الموضع
الذي كثره - فقهه لرسالة : قول ما - حتى إليه

قال الله تعالى : وهو أول حدث موسى في آية نازة فقال لأهله مكثوا
أي سبب نادى الله تعالى أنكم منها نفس أو أحد عنى الما عدى فها نودى به
موسى أي نودى به فحلح بملك أفك بالواد المقدس طوى وأنا اخترتك فاستمع
به يوحى اسمي نادى الله لأله لا نادى وعدي وقم صلاة لذكرى : من ٩-١١٤
وقال وادباده من حيث لطفه (المدن) وقريشاه نجياً مريم : ٥٢)

وقال وادباده : من حيث شامى : الواد لئيم في القصة المبادكة من
الشجرة أن موسى نادى الله رب العباد : القصص : ٣٤)

١٧- (اذهب إلى فرعون انه طغى)

قال الله عز وجل لموسى بن عمران : اذهب يا موسى إلى فرعون طاعبه مصر
نامحاً ومهراً ، واعطاه ممتدراً لآله تحاور لحدثه في معه وعدته في خطيبته
وطغيته في استعلائه واستكباره في كبره - صلاته ، من مرمده - فساده في الحرث
- المسد في استعلاء عدو لله تعالى و سبب دهره و سببهم فهم : استعمارهم ،

فِي ضَلَالِهِمْ وَسَدَّ عَنْهُمْ سُبُلَ السَّبِيلِ

قال الله تعالى : « تَلُوا عَلَيْكَ مِنْ مَاءِ مُوسَى وَفِرْعَوْنَ دَلْحَقَ لِقَوْمَ يُؤْمِنُونَ
إِنْ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا أَهْلَهَا شُعْبًا يَنْصَحُ طَائِفَةً مِنْهُمْ يَخِصُّهُمْ
وَيَنْجِي سَاءَهُمْ أَنْ كَانُوا مِنَ الْمُعْتَدِينَ - وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ
مِنْ إِلَهٍ غَيْرِي » القصص : ٣ - ٣٨

و قال : « ثُمَّ مَعْنَا مِنْ مَعْنَاهُمْ مُوسَى وَ هَارُونَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ يَتَّيَبَاتُ
فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُجْرِمِينَ - وَان فِرْعَوْنَ أَعْمَلَ فِي الْأَرْضِ وَابْنَهُ لِمَنْ الْمَرْفِقِينَ ،
يُولِي : ٧٥ - ٨٣)

وَقَالَ : « وَأَصْلُ قَوْمِهِ دَمَا هَدَى » طه : ٧٩

وَقَالَ : « أَنْ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَحِبْوَهُمَا كَانُوا خَاطِبِينَ » القصص : ١٨

١٨- (قُلْ هَلْ لَكَ إِلَى أَنْ تَزَكَّى)

إِذَا دَهَبْتَ يَا مُوسَى ^{يُخَيِّرُ} إِلَى فِرْعَوْنَ مَعْرِ فُلْ لَهُ هَلْ لَكَ رِغْبَةٌ إِلَى أَنْ
تَزَكَّى مِنْ قِدَارَةِ الْكُفْرِ وَالطُّغْيَانِ ، مِنْ قِدَارَةِ الْعُيُوبِ وَالْمَعْصِيَانِ ، مِنْ قِدَارَةِ
الْزُدَائِلِ وَاسْتِكْبَارِ ، وَمِنْ قِدَارَةِ الْمَادِّ وَالْأَسْلَالِ ، وَانْ تَطْلُعُ مِنْ الْأَثَمِ
الَّتِي انْعَمَتْ فِيهَا ، بِالْإِيمَانِ وَالْهَدْيَةِ ، وَبِالطَّاعَةِ وَصَالِحِ الْأَعْمَالِ

أَنَّهُ إِشْرَادٌ سَدِّ ذِكْرِهِ الْفِرَآءَ الْكَرِيمَ لِيَكُونَ مَثَلًا يُحْتَدَى بِهِ فِي كُلِّ وَقْتٍ
وَطَرَفٍ ، هَاجِرَ الْأَمْرِ ، أَمْرًا وَدَالِهُنَّ عَنِ الْمَكْرَادِ صَاحِبِهِمُ الْبَرِّ كَانُوا أَوْفَادًا
أَشَدَّ أَثَرًا فِي الْمَعْرِفَةِ فِي رِزْقِهِ عَنْ عَيْنِهِ ، لَمْ يَسْرُكْ لَهَا فِرْعَوْنَ التَّفَكُّرَ وَالتَّأَمُّرَ فِي
لَوْصَحِ الدِّينِ هِيَ وَهِيَ ، فِي قَائِدَةِ الصَّبِيحَةِ الَّتِي الْفَتَى إِلَيْهَا

وَهَذَا مَا يَرِصُ كَرَامَتِهَا وَدُرِّيَّاتِهَا ، وَبِجَمَلِهَا طَيِّمَةٌ لِعُيُوبِهِمْ ، بِعَرَضٍ عَنِهَا
مِنْ الْحَبْرِ وَخَاصَّةً إِذَا لَزِمَهُ الْإِقْتِنَاعُ بِخِلَافِ طَرِيقَةِ الْقَصْرِ ، أَلَمْ يَكُنْ الْمَسْطَرَّ
فَافَهُ بِجَمَلِهَا عَلَى التَّمَرُّدِ وَالتَّفَوُّرِ وَعَدَمِ تَقَبُّلِ النَّصِيحَةِ

وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى : « إِذْ دَعَا إِلَى فِرْعَوْنَ أَنَّهُ مُطِيعٌ فَقَوْلَاهُ قَوْلًا لَمْ يَأْمُرْ بِهِ »

أَوْ يَخْشَى ۚ طه : ٢٣ - ٢٤)

١٩ - (وَاهْدِكَ إِلَىٰ ذِكِّكَ فَتَخْشَى)

وَأَنْ أُدَلِّكَ بِأَفْرَعُونَ إِلَىٰ مَعْرِفَةِ ذِكِّكَ بِأَدْلِهِ وَالْمَرْهَدُ مِمَّنْ ، الْحَاقُّ وَأَنْتَ
الْمَحْدُوقُ وَأَنْتَ الرَّبُّ وَأَنْتَ الْمَرْبُوبُ ، وَأَنْتَ الرَّاقِقُ وَأَنْتَ الْمَرْدُوقُ ، وَأَنْتَ الْقَدُّ
وَأَنْتَ الْعَاصِرُ . وَهَلْ لَكَ مِيلٌ إِلَىٰ أَنْ ارْتَدَّكَ بِأَفْرَعُونَ إِلَىٰ طَرِيقِ الْحَقِّ وَالْمَوَارِدِ
إِلَىٰ طَرِيقِ السَّعَادَةِ وَالرَّشَادِ ، إِلَىٰ طَرِيقِ الْعَرَةِ وَكَمَالِهَا ، إِلَىٰ سَبِيلِ الْحَقِّ
وَالسَّلَامِ الَّذِي إِذَا سَلَكَتَهُ وَصَلْتَ إِلَىٰ رِجَالِ اللَّهِ حُلَّ وَعِلَادَ نَوَابِهِ ، فَتَحْشَاهُ وَتَحُوفُ
مِنْ مَحَالِفِهِ أَمْرُهُ وَتَتَّقِيهِ حَتَّىٰ تَأْمَنَ مِنْ عِقَابِهِ

وَمِنْ الْمَعْلُومِ أَنَّ الْحَشْيَةَ لَا يَحْصُلُ إِلَّا بِمَعْرِفَةِ اللَّهِ حَقًّا ، عَلَا وَغَرًّا ، وَحَالَةً .

عَظُمَتِ وَقُدْرَتُهُ إِذْ قَالَ : « أَمَّا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ » فَأَحْرَ (٢٨)

فَجَعَلَ الْحَشْيَةَ تَتَّبِعُهُ لِلْهُدَايَةِ لِأَنَّهَا مَلَائِكَةُ الْأَمْرِ إِذْ مِنْ حَتَّىٰ اللَّهُ حُلَّ وَ عَلَا
تَمَّ بِكُلِّ حَيْزٍ ، وَمِنْ أَمْنٍ أَحْزَرًا عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ ، وَكُلُّهَا مُتَمَرِّعٌ عَلَىٰ الْمَعْرِفَةِ
بِاللَّهِ تَعَالَى

وَأَمَرَ اللَّهُ حُلَّ وَ عَلَا مُوسَىٰ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنْ يَحْطَبَ فَرَعُونَ ، لَا سَتْمَهُمُ الَّذِي مَعَا
الْعَرَمَ لِيَسْتَدْعِيَهُ ، بِالنَّطَلِ فِي الْقَوَارِ ، وَيَسْتَرْكِبُهُ بِالْمَدَارَةِ مِنْ عَتَمَةٍ وَ سَطَوْتِهِ وَ
تَعْيِدُهُ نَبِيَّ إِسْرَائِيلَ لِنَفْسِهِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : « فَأَبَاءَ فَقُولَا إِنَّ رَسُولًا مِنْكُمْ فَارْسَلْ مَعَا نَبِيَّ إِسْرَائِيلَ »

لَا يَمْنَعُهُمْ قَدْ حَسَدَكَ يَا نَبِيَّ مِنْ رِثَتِكَ لِلْإِسْلَامِ عَلَىٰ مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى ۚ طه : ٢٧)

٢٠ - (فَأَرَاهُ الْآيَةَ الْكُبْرَى)

فَجَاءَ مُوسَىٰ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَىٰ فَرَعُونَ مَحْرُورًا ، وَدَعَا فِي رُفُوِّهِ وَلَجَعَ إِلَىٰ اللَّهِ حُلَّ وَ
عَلَا فَلَمَّا لَمْ يَقْضِ فَرَعُونَ بِالْإِثْبَاتِ الْقَوْلِيِّ وَمَا كَانَ مِنْ فَرَعُونَ إِلَّا أَنْ رَدَّ مُوسَىٰ عَلَيْهِ
رَدًّا قَبِيحًا وَ أَغْلَطَ لَهُ الْقَوْلُ وَ رَعَاهُ بِالْكَذِبِ وَالْحَيَوَانِ ، أَرَادَ مُوسَىٰ أَنْ يَدْفَعَهُ هَذِهِ
لَتَنْهَاهُ عَنْهُ وَيَنْتَهِزَ لِمَعْرِفَةِ أَنَّهُ رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ فَجَدَّاهُ فَرَعُونَ نَأَىٰ مَا تَمَنَّىٰ مِنْ

يدل على أنه رسول من عند الله حين علا أظهر موسى عليه السلام فرعون آية معجوسه
ودليلاً طاهراً يراه بعينه : هي إهلاك العصاة حين سمي أظهره على يده
وأخرج يده بصاء للباطل : زهدون زهدوا رب قد تضرع إليهم موسى عليه السلام
بالواد المقدس طوى : لما حفر فرعون : داء إلى عاده ، وطلب منه آية
فأبرهما موسى عليه السلام فرعون : ملائكة رباً : أحداً

قال الله تعالى : ولما قضى موسى لأمره ما أمره آتس من حساب
الصور مائة أول لأهله مائة : ألقى سلام منها بحراً أو حده من
النار لعلكم تصطلون فلما أقامها يودى من شجرة : أو أدرك من في النقرة المذكرة
من الشجرة أن يا موسى اني أله رب العالمين وأن لي عندك فيما رأها تهترأ
كأنها حان دلتى مذبراً ولم يعقب يا موسى أقبل ولا تحف بك من لأمين اسلك
بذك في حيث نخرج عصاه من عرسوه واسمك إلهك حد حيث من الرهب قد نك
برهان من ذلك إلى فرعون وملائكة انهم كانوا قوماً فاسقين : العاصي ٢٩-٣٢
وقال : ثم بعثنا من بعدهم موسى نبياً فقال إلى فرعون وملائكة فظلموا بها
ونظر كيف كان عاقبه المفسدين وقال موسى يا فرعون اني رسول من رب العالمين
حقيق على أن لأقول على الله إلا العلق قد حثكم بيته من ربكم فأرسل معي
مسي اسرئ قال إن كنت حث ما به فأب بها إن كنت من الصادقين فألقى عصاه
وقال : هي عصا موسى : راع : فاداهي بصاء للناظرين : الاعراف ١٠٣ - ١٠٨
وقال : قال لئن تحدثت إلهاً عبري لأحملهك من المذبحوس قال أو لم
حيث شئ من قبل فأنت به إن كنت من الصادقين فألقى عصاه ودا هي نعلان
من : راع يده فاداهي بصاء للناظرين : الشعر ٢٩ - ٣٣

٢١- (فكذب وعصى)

فكذب فرعون مازاً من الآله الكبري بيد موسى عليه السلام من عصاه
بده نأها من الله حل : علا وحائيه رسول عليه السلام كدماً بالقلب واللسان إذ نسب

المعجر إلى البحر ، وانهمه بأنه ساحر ، وما أنه ليس من الله حل وعلا من غير
تأمل وتفكر في عابه التكذب ، وعصى فرعون ربه إذ تمرد و أظهر التحجر
والطغيان ، وعصاه فيما أمره به من طاعته ربه وحشيته إليه . وعصى نبي الله إذ حذر
نبوته وفيما تراه .

قال الله تعالى : « ولقد آتيناك آياتنا كلها فكذب وأبى قال أحثنا لتحرجا
من أرضنا يسجرك يا موسى » طه : ٥٦-٥٧

وقال وقال للملا حوله ان هذا لساحر عليم ، الشعراء (٣٢)

٢٢- (ثم أدير يعى)

ثم أدير فرعون وتولى إذ رأى الآلة الكسرى لطلب ما يكبر به حجه
موسى عليه السلام في المعجزة العظيمة ، فما ارداد إلا عوايه ، و كان يحثد في ابتلالهم
بعد أن كان يطلب منه الآية لصدق نبوته .

٢٣- (فحشر فنادى)

فجمع فرعون مصر الناس من أهل مملكته ، ومهمهم الحجرة لاطال أمر
موسى عليه السلام و غيرهم لتتبدل على الاطال و عبر ذلك ، فنادى فهم

قال الله تعالى حكاية عن فرعون : « قال أحثنا لتحرجا من أرضنا يسجرا »
و موسى فلأنتك سحر مثله فاجعل سماء سمك موءاة لا تجد من ولاأمة
مكدنا سوى قل موعداكم يوم الرسة وأن يحشر الناس سحرجا ، لي فرعون وجمع كدده
ثم أتى قال لهم موسى ربكم لا تقترد على الله كذباً فيسحقكم بعداى و قدحاج
من اقترى فصار عوا أمرهم بهم وأسر و النجوى قالوا ان هذا لساحر ان يربدا
أن يحرجاكم من أرضكم سحرجا و يدها مصر يقسم المسمى و جمعوا كيدهم
ثم اتوا صفاً طه ٥٧ ٥٨

٢٢- (فقال انا ربكم الاعلى)

فقال فرعون إذ جمع قومه أن لكم لاعلى و ان ارب الذى يدها

إليه موسى عليه السلام هودب دونه منيرة وعلوا ، ولا سجدان معلومين
 وقد كان فرعون في صناديق الآلهة ، فانه كان قد يعترف بوحود آلهة ولكن
 أعلاهم : فقال أنا ربكم الأعلى ، كان قد عبد آلهة كما يسدها غيره . « قد
 الملائكة من قوم فرعون أتوا موسى وقومه ليقتلوا في الأرض ويذرك وآلهتك »
 (الأعراف : ١٢٧)

و كان قد يتقى الألوهية لغيره . « مهدد موسى عليه السلام ان يتحدث إليها غيره
 بوحيد نفسه في الألوهية » قال لئن اتحدت إليها عري لا جعليك من المسحوسين
 الشعراء : ٢٩) « وقال فرعون يا أيها الملائكة علمت لكم من إله غيري »
 القصص : ٣٨)

ومن غير أن يكون فرعون مدعى العلوية لربوبية عبد ابتدأ دعوه موسى
 عليه السلام إليه وقومه إلى الله تعالى وحده . وإن كان هو عبد آلهة ، وكان يأمر الناس
 أن يعبده كما أمر موسى عليه السلام بذلك فلما طال عليه الأمر واشتدت الحواصم
 إدمه بحصر الألوهية لنفسه كما ان هذا هو دأب الحكام الحائرين إذا طالت
 حكومتهم على الناس

٣٥- (فأخذه الله تكان الآخرة والاولى)

فأخذه الله جل وعلا فرعون مصر بسب كفره وطغيانه ومداد نازحهم و
 الآخرة . كما أخذه بمداد لاستبصال الأعراف في الجنة والندب
 فقد انتهت قصه موسى عليه السلام وفرعون بهزيمته وخزيه ، وفتح ربوبيته على
 عبس الناس . ثم لم يبق الأمر عند هذا بل أخذه الله تعالى بالمداد في الآخرة
 بأن أعد له أسوأ مكان في جهنم كما أخذه بالمداد في الدنيا بأن أعاده شرقيته
 بأن أهلكه عرفاً ، ثم ألقى جسده المتعصية على الشاطئ ، ودع عذوب حيوانات البحر
 أن تطعم منها بل ملئت هكذا عذرة : عطشه في هذا الآلهة المتعصية الذي بر كرم
 الأنوف بريحه التشنج

قال الله تعالى : « ولقد أوحينا إلى موسى أن أسر بعدى فاصرب لهم طرفاً في الحريصاً لانتحاف ددك ولا تحشى فأتبعهم فرعون و جنوده فعشيتهم من الدم ماغشيتهم » طه : ٧٧ - ٧٨)

وقال : « وحاق مآل فرعون سوء العذاب بالاربع صون عليها عدواً وعشاً ويوم تقوم الساعة ادخلوا آل فرعون أشد العذاب » غافر : ٤٥ - ٤٦)

٢٦- (ان في ذلك لعبرة لمن يخشى)

ان في حديث موسى عليه السلام وفي قصة فرعون مصر وبكاله في الدنيا والاخرة . لاعتماداً لمن عقل ، ويرى به معبر أهل المعى والصلاة ، واعتبر ، فيحشى عذبي نفسه من هذا المصير فماعد بينها وبين سوء السوء واللالل . وفي ذلك عظة لمن فكر وتدبر في عواقب الكفر والطغيان والاستكبار والمعصاة وانقطع ، ويحشى بكاله الماحض والآخر ، وسوء عقابه وعقوبته من أهل الاعتذار والاعتباط ومن أهل التقوى واليقين ومن أولى الامور والالاب ، ومن أصحاب العلم ، وإلا فلا شأن للكفر والمنافق في ذلك باعتبار

قال الله تعالى : « إنما تتدد من أتبع الذكرك وحشى الرحمن بالعيب »
س : ١١)

وقال : « فإله أحق أن تخشوه إن كنتم مؤمنين » التوبة : ١٣)

وقال : « إنما أنت منذر من يخشيها » النازعات : ٣٥)

وقال : « إنما يحشى الله من عباده العلماء » طه : ٢٨)

وقال : « ان في ذلك لعبرة لأولي الالباب » آل عمران : ١٣)

وقال : « لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الالباب » يوسف : ١١١)

٢٧- (أنتم أشد خلقاً أم الساعات ببيها)

وأنتم أيها المكرون للبعث والحساب والعزاء بعد الموت أشد خلقاً . قد خلقتهم من ماء مهين صفاء عاجزين لا يملكون لأنفسكم نفعا ولا ضرراً ولا موتاً

ولاحظة . وأصبحت إبداعاً وإشياء في تقدير كم ؟ أم هذه السماء التي ترون خلقها
وبديع تركيبها وعظمة شأنها شاهداً لله جل وعلا وصم آحراثها المتفرقة بمسها إلى
بعض وربطها بما يمسكها حتى حصل من جميعها منية واحدة ؟

انكم أيها المكذبون بالمت لا تراعون في أن السماء أشد منكم خلقاً و
قوة وصلابة ورموراً وعموصاً ، بدهاً وعوداً ، وأصبحت إنيشاهاً ، ومع ذلك لم تعجز عن
إبداعها ، وكيف تظنون اننا نعرض إعادتك بعد موتكم ، فمن قدر على خلق
السماء قدر على الاعادة

ومن اليس ان خلق السماء أعظم وأبلغ في القدرة ، فادان الله عز وجل
ودراً على إنشاء العالم الاكبر يكون على العالم الاصغر على إعادته أقدر .

فالله تعالى هو الذي خلق السموات على عظمها وإنبواها على تعاضيب
البدائع التي تعاد العقول عن ملاحظة أدناها ، وأودع فيها الدواميس اللامعة ، و
التي تفوق في العظمة خلق الناس عليه أهون أن يحلفهم نذبة طبيعة الحال
قال الله تعالى : « أولم يرؤا أن الله الذي خلق السموات والارض قد رعى
أن يخلق مثلهم و جعل لهم أحلاً لا ريب فيه فأمسى الظالمون إلا كفوراً ،
الاسراء : ٩٩)

و قال : « أولس الذي خلق السموات والارض مفاد على أن يخلق مثلهم
بلى وهو الخلاق العليم » يس : ٨١)

وقال : « لخلق السموات والارض أكرم من خلق الناس ولكن أكثر الناس
لا يعلمون » طه : ٥٧)

وقال : « ولئن سئلتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله » الزمر : ٣٨)
وقال : « فاستغفروهم أهم أشد خلقاً أم من خلقنا انا خلقناهم من طين لازب ،
الصافات : ١١)

وقال : « أولم يرؤا أن الله الذي خلق السموات والارض ولم يعي خلقهم

فأورد على أن يحيى الموتى بلى إبه على كل شيء قدير « الأحقاف ٣٣ »

٢٨- (رفع سمكها فسواها)

رفع الله حل وعلا سقف السماء ، فعدلها متوية ملء بلا تفاوت ولا فتور لما فيها من ترتيب أحرانها وترتيبها بوضع كل جزء في موضعه الذى تقتضيه الحكمة الالهية ، وسواها على هذا النظام البدع وما تترس به من كواكب وسحوم ، وأندع في خلق الكواكب وحمل كل كوكب منها على لسه من الآخر وحمل لكل منها ما يمسكه في مداره وكذا في ذلك يسبحون

قل الله تعالى . « الله الذى رفع السموات بغير عمد ترونها » الرعد ١٢

وقال « والسماء رفعها ووضع الميزان » الرحمن ٧

وقال : « وإلى السماء كيف رفعت » الفاشية : ١٨

وقال . « والسقف المرفوع » الطور : ٥

وقال « الذى خلق سبع سموات طافاً ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت

فارجع البصر هل ترى من فطود » الملك : ٣

وقال « هو الذى خلق لكم ما في الارض جميعاً ثم أسوى إلى السماء

سواها سبع سموات وهو بكل شيء عليم » النقرة : ٢٩

٢٩- (وانطش ليلها واخرج ضحيتها)

وأعلم الله تعالى ليل السماء بمرور الشمس ، وأخرج صياء الماء وترددها

بطلوع الشمس

قال الله تعالى « يكون الليل على النهار ويكون النهار على الليل وسبح

الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى » الزمر : ٥

وقال « والليل إذا يمضى والنهار إذا تجلى » الليل : ١ - ٢

وقال « والليل إذا عسى والصبح إذا تنفس » التكوثر : ١٧ - ١٨

وقال « والله يقدر الليل والنهار » المزمل : ٢٠

وقال : « وحملنا الليل والنهار آثين فمحونا آية الليل وحملنا آية النهار
مبصرة » (الاسراء : ١٢)

وقال : « بقلب الله الليل والنهار ان في ذلك لعمرة لا ولي الا انصار »
(النور : ٢٢)

و اما انصف الله تعالى الليل والصبح إلى السماء لان منها منشأ الصلوات
والصياح بفروب الشمس وطلوعها على ما دثرها الله عز وجل ، وبومل الليل مظلماً
والنهار نوراً بالسبب السادي

٣- (والارض بعد ذلك دحاها)

وساط الله حل وعلا الارض ومدّها ومهدّها وحملها قائلة للسكنى والاستقرار
بعد ما رمى السماء ورفع سمكها وسوّّاها وأعطى ليلها وأخرج صحاها ففدّ كانت
الارض مخلوقة غير مدحوة قبل خلق السماء ، بأن خلقها الله تعالى وما فيها خلقاً
ثم حاق السماء د - واه ، ثم دحا الارض و يسرّها للسير والاستقرار ،
فلان في بعده دحا الارض تقدم خلقها على خلق السماء وإستوائها في قوله تعالى
« هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعاً ثم استوى إلى السماء » (البقرة : ٢٩)
كما توهم بعض المفسرين

قال الله تعالى « قل أنسكم لتكفرون بالذي خلق الارض في يومين و
تعملون له أنباء ذلك رب العالمين وحمل فيها دواسي من فوقها وبارك وقدّر
فيها أفواجا في أربعة ادم سواء للثاني ثم استوى إلى السماء وهي دحان فقل
لها وللارض إنا نبوء أو كرهاً قالتا أتينا طائعين فقضاهن سبع سموات في يومين
و أوحى في كل سماء أمرها ورب السماء الدنيا مصابيح وحفظاً ذلك تقدير
المرير العليم » (فصلت : ٩ - ١٢)

٣١- (أخرج منها ماءها ومرعاها)

أخرج الله تعالى من الارض ماءها من البحار والعيون المتفرعة الجارية في
الانهار وأخرج نبات الارض مما ترعاه النعم من الشجر والعشب ، وما يأكله

الناس من الاقوات والثمار ..

قال الله تعالى : « الذي جعل لكم الارض مهداً وسلك لكم فيها سبلاً »
 أمرل من السماء ماء فاحر حنا به وأرواحاً من نبات شتى كلوا وادعوا أصنامكم إن في
 ذلك لآيات لأولي النهي » طه : ٥٣ - ٥٤

وقال : « أولم يردوا إلى الارض كم أنبت فيها من كل زوج كريم إن في
 ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين » الشعراء : ٧ - ٨

وقال : « وجعلنا فيها حبات من بحيل وأعصاب وحقراً فيها من العيون
 لياكلوا من ثمره وما عملته أيديهم أفلا يشكرون » يس : ٣٢ - ٣٥
 وقال : « سبح اسم ربك الأعلى الذي خلق فسوًى والذى قدر مهدي والذى
 أخرج المرعى » الأعلى : ١ - ٢

وقال : « أمس حمل الارض فراراً وحمل حلالها أنهاراً » القمر : ٦١

٣٢ - (والجمال أرساها)

وأنبت الله حرداً وعلاً فوق الارض المحل في أما كتبها أو تدأ لها لثمنكم .
 تحفظ توارثها ، لثلاثين من على وجهها ، ولا تمطرب بهم

قال الله تعالى : « ألم يجعل للارض مهاداً والجمال أوتاداً » النساء : ٨٥٧

وقال : « وألقى في الارض رواسي أن تصدركم وأنهاراً سبلاً » المزل : ١٥

وقال : « وحملت في الارض رواسي أن تصدركم وحملت فيها فحداً

الاساء : ٣١

٣٣ - (متاعاً لكم ولاعابكم)

ان الله تعالى خلق الارض وسطها وأخرج منها الماء . لمراعي و أنبت
 عليها الجمال بما فيها من أنواع المعدن ليمسككم و أنعم الله متاعاً كذا بحسبه
 لتعرفوا ربكم وتحافوا مقامه ، وتنهوا النفس عن الهوى وقد ذكره بعد ذلك عليه
 وتشكروا عليها

قال الله تعالى : « وليبظر الانسان إلى طعامه أما صب الماء مساً ثم شقق

الارض شققاً فأنبتنا فيها حياً وعنساً وقصاً ودرشوناً ونحللاً وحدائق علماً ووكهفاً
أباً متاعاً لكم ولأنعامكم « عيسى : ٢٣ - ٣٢)

وقال « الذي حمل لكم الارض فرائشاً والسماء بناء وأرسل من السماء ماء
فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم فلا تجعلوا لله أنداداً وأنتم تعلمون » الآية ١٢٢
وقال « فكلوا مما رزقكم الله حلالاً طيباً واشكروا نعمة الله إن كنتم
إياه تعبدون » السجدة : ١١٣)

٣٢ - (فإذا جائت الطامة الكبرى)

فإذا وقعت الواقعة ، و جاء اليوم الموعود الذي هو طامة كبرى و داهية
عظمى تعلق على كل داهية هائلة من الدواهي ، و تنصر ما سواها من الاحوال
بمعظم هولها فتفسى الدواهي والاحوال كلها العظيم وبالهاد بلائها وهولها التي لا تدفع
عن أهل الكفر والصلال ، عن أهل المي والساد ، عن أهل المصيبة والظلمين
عن أهل العسد واللمحاح ، و عن أصحاب الاستكدار والاستبداد وطلافة العباد
قال الله تعالى « بل الساعة موعدهم والساعة أدهى و أمر ان المحرمرين
في صلال و سمر يوم يسحبون في النار على وجوههم ذوقوا من سفر » القمر
(٣٦ - ٤٨)

وقال « و يوم تقوم الساعة يحشر المصلون » الحاقة : ٢٧)
وقال « ولونرى إن درعوا فلا فرب واحدوا من مكان قريب وقالوا آمنا به
وأبلى لهم التناوش من مكان بعيد » ساء : ٥١ - ٥٢)
وقال « و يوم تقوم الساعة ينسف المحرمون ولم يكن لهم من شركائهم
شعأوا ، وكانوا شركائهم كافرين و يوم تقوم الساعة يومئذ يتفرقون » الروم : ١٢ ، ١٣
وقال « و يوم ينفخ في الصور فخرج من في السموات ومن في الارض إلا من
شاء الله و كل أنفوخ فآخرين » النمل : ٨٧)

وقال « ان زلزلة الساعة شى عظيم يوم تردنها تذهل كل مترصة عما
أرستت و تصع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى و ما هم سكارى و لكن

عذاب الله شديد « الحج : ١ - ٢)

٣٥ - (يوم يتذكر الانسان ما سعى)

يوم القيامة يوم يتذكر فيه كل إنسان ما سعى في الحياة الدنيا مما ساء أو نساء وما في ذكره : من خير أو شر ، من كفر أو إيمان ، من إحلاس أو نفاق ، من صلاح أو فساد ، من إصلاح أو إفساد ، من صدق أو كذب ، من أمانة أو حيازة ، من سعة أو مضيق ، من إحسان أو إسساء ، من بر أو فجور ، وما قدمت يداه من أعمال ليؤدي عليها الحساب والعزاء ، إن جيراً فحراً ، وإن شراً فحرّاً .
قال الله تعالى : « يوم سننهم الله جميعاً فينبئهم بما عملوا أحصاء و إنهم »
والله على كل شيء شهيد « المجادلة : ٦)

وقال : « يومئذ نتذكر الانسان وأنى له الذكرى » المعمر : ٢٣)

وقال : « يوم ينظر المرء ما قدمت يداه » النساء : ٤٠)

وقال : « يوم تعد كل نفس ما عملت من خير » محضراً وما عملت من سوء »

آل عمران : ٣٠)

وقال : « ان الساعة آتية أكاد أحصيها لتحري كل نفس بما تسعى » طه : ١٥٠)

وقال : « وأن ليس للإنسان إلا ما سعى » ان سعيه سوف يرى ثم يعرأ العرأ »

الاعوى : النجم : ٣٩ - ٤١)

وما ورد في المقام فمن باب التأويل فتدبر جيداً

٣٦ - (وبرزت الححيم لعن يوي)

و ظهرت الححيم وهي « الله الموقدة لمن يراها يوم القيامة من العادين

إذا تطلعي

قال الله تعالى : « وبرزت الححيم للعادين وقيل لهم أن ما كنتم تعدون

من دون الله هل نصر دينكم أو تشعرون فكسبوا فيها هم والعادين » الشعراء

(٩١ - ٩٤)

وقال : «يوم سمعت من كل أمة شهيداً ثم لا يؤدب الله كفو ولا هم يستعتبون
وإداراً الله ظلموا العذاب ولا يحصف عنهم ولا هم يظرون» (الحل : ٨٢ - ٨٥)
وقال : «يوم يقول نادوا شركائى الذين دعوتهم فمدعوهم فلم يستجسوا لهم
وحملت بينهم موثقاً ورأوا المجرمون النار فظنوا أنهم مواقعوها ولم يجدوا عنها
مصرفاً» (الكهف : ٥٢ - ٥٣) .

وقال : «وأعتدنا لمن كذب بالشاعة سيراً إذا رأهم من مكان بعيد سمعوا
لها تغيظاً وزفيراً» (الفرقان : ١٢) .

وقال : «إذ ترأى الذين آمنوا من الذين اتبعوا ورأوا العذاب وتقطعت بهم
الأسباب» (البقرة : ١٦٦)

وقال : «وأمر السامية لما رأوا العذاب وقضى بينهم بالقسط وهم لا يظلمون»
يونس : ٥٢)

وقال : «ومرى الظالمين لما رأوا العذاب يقولون هل إلى مرد من سبي
وإبراهيم يبرسون عليها حاشمين من الدال منظرون من طرف حى» (الشورى
٣٥ - ٣٣) .

وقال : «ألها كم التكاثر حتى رزقهم المقامر كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف
تعلمون كلا لو تعلمون علم اليقين لترون الحميم ثم لترونها عين اليقين ثم تستل
يومئذ عن النعيم» (التكاثر : ١ - ٨) .

٣٧ - (فاما من طغى)

فأما من طغى على ربه بالشرك والكفر والعصيان ، طغى على نبيه بالكذب
والإيذاء والعدا ، طغى على نفسه بالأسطاط والثفاء والفساد ، وعلى الناس
بالإسلاف والافساد وسد لهم عن سواء السبيل وتجاوز حدود الحق في حياته ،
وسلك مسلك يعرعون طاعة مصر واستكبر ، وتجاوز الحد في المتوالى والصلال ،
وتجاوز حدود الله حل وعلا ، فترك أوامره وأترك لواحيه

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى «وَقَالُوا إِن هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ» وَإِذْ آمَنَّا وَكَانَ تَرَاءً وَعِظَامًا
وَإِذْ لَمَعُوا نَوْنٌ - وَقَالَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ تَتَنَبَّأُونَ - وَكَانَ لِمَنْ عَيْبَكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ
بَلْ كُنْتُمْ قَوْمًا طَافِعِينَ - إِيَّاهُمْ كَانُوا إِذْ أُفِيدَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُتَكَبِّرُونَ، الْعَادَةُ -
(١٥ - ٢٥) .

وقال «وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَمْسِهِمْ لَنِ احْتَمَمُوا أَنَّهُ لَيُؤْمِنَنَّ بِهِ» قَدْ إِسْمَا
الْأَمَاتِ عَدَالَتُهُ وَمَا بَشَرٌ كَمَ أَنَّهُ إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ وَتَقَلَّبَ أَفْئِدَتُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ
كَعَالَمٍ يُؤْمِنُونَ بِهِ أَدَبٌ مَرَّةً وَبَدَرُهُمْ فِي طَلْقَاتِهِمْ يَمُحُّونَ، الْإِنْعَامُ : ١٠٩ و ١١٠
وَقَالَ «وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنُوا وَإِنْ حُجِرُوا إِلَى شَاغِبِيهِمْ قَالُوا إِنَّمَا
مَعَكُمْ إِنَّمَا بَعْضٌ مِمَّنْ هُزِّلَ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَبَدَأَهُمْ فِي طَعَانِهِمْ يَمُحُّونَ أُولَئِكَ
لَدُنْكَ اشْتَرَوْا الضَّلَالَةَ، لَهُمْ فِي هَذِهِ نَجَاتٌ نَجَدَتْهُمْ وَمَا كَانُوا يَهْتَدُونَ، الْقُرْآنُ
١٣ - ١٦

وقال «وَجَاءَ إِلَى فِرْعَوْنَ مِنْهُ طَائِفٌ مِنَ الْمَارِغَاتِ (١٧)
وَقَالَ فِرْعَوْنُ ذَرْنِي أَلْبَسْتُ لَدُنْكَ طَعْمًا فِي الْمَلَأْتُ وَأَكْثَرْتُ فِيهَا الْعَادَةَ،
(١٨ - ١٩)

وقال «كَذَلِكَ مَدَّيْ لَدُنْ مَنْ قَبْلَهُمْ مِنْ رُسُلٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مُجْنُونٌ
يُؤْمِنُونَ بِهِ مِنْهُمْ قَوْمٌ طَافِعُونَ، الْمَارِغَاتِ (٢٠ - ٢٣)
وقال «وَأَرْبَابُهُمْ كَمَا يَمُحُّونَ، سَجَّاتُ الْحَصَةِ إِذْ قُسِمُوا لِيَصْرَ مِنْهَا، مَصْحُوحٌ
(٢٤) يَسْتَمْتُونَ - قَالُوا، مَا تَرْمِزُ بِهِ كَمَا طَافِعِينَ - كَذَلِكَ الْعَدَابُ وَالْعَدَابُ الْآخِرَةُ أَكْثَرُ
أَنَّهُ كَانُوا يَمُحُّونَ، الْقَلَمُ : ١٧ - ٢٣)

وقال «وَمَنْ يَعْمَلْ شَيْئًا دَسْوَلَةً وَشَعْدَةً حُدُودُهُ يَدْخُلُهُ سَرًّا حَالِدًا فِيهَا،
السَّاءُ (١٤)

٣٨ - (وَآثَرُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا)

الْإِبْتَارُ إِذْ أَرَادَ الشَّيْءُ عَلَى سَبِيلِ التَّعْصِيلِ لَهُ عَلَى عَرَفِهِ وَالْمَعْنَى، عَتَقَ

قلبه بالحياة الدنيا ، وفصل لداتها العاقبة وشهواتها الرائدة على كرامة الآخرة الدائمة ونعيمها الدقة مانع الهوى ، واحتار متاع الحياة الدنيا ورضى عن خارجها وأطمأن بها وسمى لها سعيه ، وترك الآخرة وعمل عن الآخرة ونعيمها ولم يعمل لها عملاً .

قال الله تعالى - «لن تؤثرن الحياة الدنيا والآخرة خير ولا أتقى» الأعلى

(٩٦ - ٩٧)

وقال - «ولك بأنهم استحسوا الحياة الدنيا على الآخرة» ان الله لا يهدي أمة الكافرين أولئك الذين طمع الله على قلوبهم وسمعهم وأبصارهم وأولئك هم الغافلون لأحرم أنهم في الآخرة هم المأسورون» لعل ١٠٧ - ١٠٩

وقال - «الذين يستحبون الحياة الدنيا على الآخرة وهم مدلسون» ان الله سويلها عوجاً أولئك في حلل بعبد إبراهيم : ٣

وقال - «ان الذين لا يرجون لقاءنا ورضوا بالحياة الدنيا وطمأنوا بها وادبرهم من آياتنا غافلون» يونس : ٧

وقال - «فأعرض عن من تولي عن ذكره ولم يرد إلا أحياء الذين» مسلفهم من العلم» النجم : ٢٩ - ٣٠

٣٩ - (فان الحميم هي الماوى)

ون جهنم - مرة من مأوى الطاغى الذى لا ينهى نفسه عن الهوى . ومما جاءه مقام ربه . وكان يومه في الحياة الدنيا طلائفه العسل . وهذه منزلة الذى مأوى إليه . ومصره الذى يصير إليه يوم القيامة . ومنواه الذى هو اللائق به . مستقره الذى هو يستحقه

الحميم نار الله الموقدة الشديدة التاجح ، قال حمزة الباق أوقده . فحجبت اضطربت وكثر حمزها ولهمها . وبوقدها والمراد بها جهنم إذا سقرت قال الله تعالى «اولئك مأواهم النار بما كانوا يكسبون» يونس ٨

(النور: ٥٢)

وقال حكيمه عن إحدى إيسى آدم لأخيه «لئن بسطت إلى يديك لتعتمى ما
 أنا مسط يدى إليك لاقتلت أبى أخاف الله رب العالمين» المائدة: ٢٨
 وقوله «وقى إبنى أخاف أبى عصمت رضى عنه يوم عظيم» الأنعام: ١١٥
 وقال حكيمه عن الأبرار «إبى يحاف من ربنا يوماً عبوساً قمطريراً
 (الإنسان: ١٥)

٢١- (فإن الجنة هي المأوى)

والجنة هي مأوى العائث مقام ربه ، وممر لمفتي الصالح ، ومستقر
 انتهى عنه عن الهوى وهوى المؤمن الذى بهما بيد جميع لله جبل وعلاء
 رسالته وله فيها حواء طيبة سعيدة آمينة آمنة راقية رلة وهي حواء وسلام
 قال الله تعالى «ولمن حاف مقام ربه جنتان» الرحمن: ٤٦
 وقوله «جنتان عدن التى وعد الرحمن عباده بالغيب إنه كان وعده مآب
 اسمعون فيها لهنوا إلا سلاماً ولهم أزواجهم فيها مكسرة وعشياً تلك الجنة التى
 ورث من عباده من كان صالحاً مريم: ٦١ - ٦٣
 وقوله «من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنجينه حياهه عنه
 «لجنتهم أخرهم ما أحسن ما كانوا يعملون» النحل: ٩٧
 وقوله «أولئك هم الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم جنات المأوى ثلثاً به
 «أولئك هم الذين آمنوا وعملوا الصالحات» المائدة: ١٩

وقال «ومن منى الجنة فقد رحمته وذلك هو الفرد العظيم مغافر: ٩
 وقال «ولمن لم يمتسك بحبل مآب جنات عدن مفتحة لهم الأبواب متكئين
 فيه يدعون فيها من كل شجرة شرباً وعندهم قاصرات الطرف أزواجهم
 «عدن» اليوم الحبيب ان هذا لردونا ماله من نعمة من ٤٩ - ٥٤
 وقال «ان العتق فى مقام آمن فى جنات وعيون» الدخان: ٥١ . ٥٢

وقال : « وان الدار الآخرة لهي الحيوان لو كانوا يعلمون » العنكبوت ٦٤)
 وقال : « ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم ليمامهم تجري
 نجاتهم لأبصارهم حبات السم دعواهم فيها سمعت اللهم ونجيتهم فيها سلام
 ١٠ » (حر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين » يونس : ٩ - ١٠)
 ٢٢ - (يستلوثك عن الساعة أيا نمرساها)

سئلت أنها الرسول ﷺ هؤلاء المسكرون للعت والحاب والحر .
 • المكذبون بالساعة التي تمت فيها المومي من قورهم ، والمستهزئون به وغيرهم
 من الناس عن الساعة متى قام الساعة وظهورها ؟ متى إنتها وإقترانها ؟ متى
 وقوعها وموعدها ناشه على ما وصفتها ؟ متى تلقى مراسيها على الشاطئ الموعود
 ومتى يكون روال الرعد وساعة بكائهم ، والانشغال إلى زمان لا روال له ولا
 انتهاء بشدك نوايس الكون

قال الله تعالى : « وقالوا : إنا كاعظاماً ورقاقاً إنا لمعمنون خلقاً جديداً
 فسقولون من بعدنا - ونقولون متى هو » الأسراء ٤٩ - ٥١)
 وقال : « قد هو الذي درأكم في الارض وإليه نحشرون ونقولون متى هد
 اوعد إنا كنتم سادقين » الممت ٢٣ - ٢٥)
 وقال : « الذين هم في عمرة ساهون يشنون أيا ن يوم الدين » الداريات
 (١٢ - ١١)

وقال : « سئلتك الناس عن الساعة قا إيا علمها عند الله » (حرات ٦٣
 ٢٣ - (قيمات من ذكرهاها)

في أي شيء أنت ما محمد ﷺ من ذكرى الساعة لهم ؟ فذلك لسبب
 شيء من العلم بحقيقة الساعة : لا تحيط بوقتها ، ولم يؤت علمها بأحد من الأنبياء
 والمرسلين ﷺ . فأنت بعد عن ذكرها كل البعد ، فإنها حقبة شديدة عمن
 سوى الله جل وعلا ، فإنها من إحصاسات الربوبية علمها وإقامتها وموعدها .

فليس عندك علمها حتى تذكر وحبس عن وقت وموعده ، وليس ذكرها مع
يرتبط برسالتك ودعوتك ، إنما يغيب أنت لتدبر من بحشاها
فلاحاحه إلى الاستفهام عن وقتها بعد العلم ، فتراها فإن هذا بعد من
العلم يكفي في وجوب الاستعداد لها ، بل لا يتم لعمري من التخليص إلا بحاشا
وقته كالموت ، ولبله القدر ، وعصب الله تعالى في المعاصي ، وورعه في الطاعات
وعنده الصالح بين الناس ، والساعة من ساعات الحمد ، وما إليها من الأسماء
الغيبية ولا حاشاها علل وحكم وأسرار وأوردناها في مجلدنا
قال الله تعالى فإن الله عنده علم الساعة ورسول البعث يعلم ما في الأرحام
وما تدري نفس ماذا تكسب غداً وما تدري نفس بأي أفلاك تموت إن الله غيب
خبير « لقمان : ٣٤ »

وقال « إن الساعة آتية أكاد أخفيها لتخزي كل نفس بما تسعى » (سـ ١٥)
وقال « سئلتك عن الساعة فإن مر ماها فل إنما علمها عند ربى لا يحلها
لوقتها إلا هو تفلت في السموات والأرض لآياتكم إلا آتية سئلتوك كأنك حفي
عنها قل إنما علمها عند الله ولكن أكثر الناس لا يعلمون » (الاعراف : ١٨٧)
وقال « والله عيب السموات والأرض وما أمر الساعة إلا كلمح البصر أو هو
أقرب إن الله على كل شيء قدير » (النحل : ٧٧)
وقال « يسئلك الناس عن الساعة قل إنما علمها عند الله وما يدرك لعمد
الساعة تكون قريباً » (الاحزاب : ٦٣)

٢٢ - (إلى ذلك منتهاهما)

إلى ربك أي الرسول ﷺ أمر الساعة ومنتهى علمها ، فهو عندها عند الله
تعالى وحده وفي علمه ، فلا يوجد عند غيره إذ لم يؤنه أحداً من خلقه ، وليس في
سمع أحد غيره أن يوجب عنها ، وهو جل وعلا أحكامها لحكمه إلهية تقتضي إحسانها
من غيره .

فلا يعلم أحد متى يكون ذلك ، ولأدلت قيامها وحقيقتها ولاصحتها إلا هو ،
فليت يا محمد ﷺ تعلم وقت قيامها ، فتحييهم عنه ، وليس لهم أن يسألوك
عنها

قال الله تعالى : « وعنده علم الساعة وإليه ترجعون » (الرحم ٨٥)

وقال : « إليه يرد علم الساعة » صلت : (٢٧)

٢٥- (إنما أنت منذر من يخشيها)

بما أنت يا محمد ﷺ مأمور بأداء الساعة وأهوالها من بحالها ، فستمع
بذلك ، ويعمل حسابها ويعد نفسه ليومها ، دون أن تعلم أو تقدر على شيء منها
أن يحضر وقت قيامها ، ويبين حقيقتها حتى يحييهم عن وقتها ، يسألوك عنه ، وليس
ذلك عزمًا من رسالتك ولا من مهمتها ، وليس لك أن تسأل عنها ، لأن تعيب
سائلين عن سؤالهم عن وقتها

فلا تؤثر إبداءك الساعة وأهوالها إلا فيمن يستشعر بالخوف منها ، ويريد
أن يتحدث الله به بالامتنان والرجاء ، لا ليعلم لها ، ويتوقعها في موعدها الموكل
إلى صحتها ، فمن لم يؤمن فلا يخشاها ، فكأنك لم تنفذه ، وإن كنت منذرًا
لكل مبالغ ، فخصص الأبد من بحالهم المستمعون به

قال الله تعالى : « إنما منذر من تذكرك حتى الرحمن ، لعن من ١١١ »

« قال : « إنه تذكرك الذين يحشون بهم بالغيب وأقاموا الصلاة » (فاطر : ١٨)

« قال : « أريد به الذين يحشون أن يحشروا » إلى بهم ليس بهم من دونه

« لا ولا شمع لهم شمعون » (الأعداء : ٥١)

« قال : « أي عموم الأبد » « قال : « أي من الأبد » « قال : « أي من الأبد »

لما أمر بذكر الأبد : (الرحم : ١١)

« قال : « أي من الأبد » « قال : « أي من الأبد » « قال : « أي من الأبد »

« قال : « أي من الأبد » « قال : « أي من الأبد » « قال : « أي من الأبد »

وإنما أنا نذير مبين • الملك : ٢٥ - ٢٦

٣٦ - (كانهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشية أو ضحاها)

كَانَ هَؤُلَاءِ الْمَكِيدِينَ الَّذِينَ يَسْتَخْلِفُونَ عَنِ السَّاعَةِ دَسَمَ جُلُوسَ يَوْمِهِ إِسْتَهْرَءَ
وَيَسْتَعْدُونَ دُونَ أَنْ يَمُوتُوا أَنْفُسَهُمْ لَهَا ، هُمْ يَوْمَ يَوْمِ السَّاعَةِ فَدَقَّاتِ مِنْ عَظِيمِ
أَهْوَاهِ وَدَرَّعِ صَعُرَتِ الدَّبِّ فِي غَيْبِهِمْ حَتَّى كَانَهُمْ لَمْ يَلْبَثُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
نَقَسُوا فِيهِ إِلَّا مَقْدَارَ عَشِيَةٍ لَيْلَةٍ أَوْ مَقْدَارَ ضَحَايٍ هَذِهِ الْعَشِيَّةِ

فَهُمْ يَوْمَ يَوْمِهِ حَتَّى فِي رَحْمَةِ قُرْبِ سَاعَةٍ مَا يَظُنُّونَ ، وَهُمْ سَيَعْلَمُونَ حَيَاةٍ
يَطْلَعُ عَنْهُمْ أَنْ رَحْمَتِهِمْ إِلَيْهِ ، لَمْ يَطْلُ وَبَيِّنُونَ مِنْ سَاعَةٍ هَذِهِ لَأَمْرَاهِمُ لَمْ يَلْبَثُوا
فِي دِيَارِهِمْ إِلَّا عَشِيَّةَ لَيْلَةٍ أَوْ ضَحَايٍ هَذِهِ السَّاعَةِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى • وَرَفَعَ فِي السَّوَادِ نَسَبَ سَهْمٍ يَوْمَهُدٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ
لَمْ يَكُنْ آيَاتِي تُلَى عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ بِهَا تُكَذِّبُونَ قَالُوا رَبِّهِ عَسَىٰ عَسَىٰ شَقَوْنَهُ •
ثُمَّ قَوْمًا مُّسْلِمِينَ • قَالَ كَمْ لَسْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سَعْدٍ قَالُوا رَبِّهِ يَوْمًا أَزْهَقُكَ •
فَأَنْ لَمْ يَكُنْ • إِنْ لَسْتُمْ إِلَّا قَوْمًا لَكُمْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ • لَمَّا مَوَى ١٠١ - ١١٣ •
وَقَالَ • يَوْمَ نَحْشُرُهُمْ كَأَنْ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ لَهْجَةٍ نَهَارًا فَوَيْلٌ لِمَنْ هُمْ •
• س ٣٥

• قَالَ • يَوْمَ نَحْشُرُهُ السَّاعَةَ نَحْشُرُهُمْ الْمَحْشُورِينَ فَالْيَوْمَ عَمْرَئَاتُ كَدَاتُهَا •
يُؤْفَكُونَ • لَسْتُمْ لَكُمْ • أَلَمْ يَكُنْ إِلَّا جُلُوسًا لَسْتُمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَى يَوْمِ الْبَعْثِ
هَذَا يَوْمَ الْبَعْثِ • لَسْتُمْ لَكُمْ • كَمْ لَسْتُمْ لَكُمْ • لَسْتُمْ لَكُمْ • لَسْتُمْ لَكُمْ •
• قَالَ • كَانَهُمْ يَوْمَ يَوْمِهِ • يَوْمَ عَدَّتْ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ لَهْجَةٍ

• (أَخْصَى ٣٥)

﴿ جملة المعاني ﴾

٥٧١٣- (والنازعات غرقاً)

أقسم بالملائكة الدس يسرعون نهوض الكفار برعاً شدة من أفاصي أحادهم

٥٧١٤- (والناشطات نشطاً)

وأقسم بالملائكة الدس سجدون أرواح الكافرين من بين الملعن والملعون

٥٧١٥- (والسابحات سبحاً)

وأقسم بالملائكة الدس يقصون أرواح المؤمنين برحق وسهولة

٥٧١٦- (فالساقات سقاً)

وأقسم بالملائكة الدس يسوقهم بسماً بأرواح المؤمنين إلى الله تعالى

و رصانه

٥٧١٧- (فالعذبرات أمراً)

وأقسم بالملائكة الدس يدبرون أمر الكون بأذن الله تعالى

٥٧١٨- (يوم ترجف الراجفة)

ليبعث المكذبون الملعن و يحاسب يوم ترجف الارض بالسيح المطمينة

عند تفج الصور

٥٧١٩- (تتبعا الراءفة)

تبع الصفحة الاولى ، الصفحه الثانية عند تحقق الساعه

٥٧٢٠- (فلولب يومئذ واجفة)

قدوت المكديس على طوائهم يوم القيامة حائقه وحلة .

٥٧٢١- (أبصارها خاشعة)

أبصار أصحاب تلك القلوب الواحمة يوم القيامة منكسرة دليقة .

٥٧٢٢- (يقولون = انا نمرودودون في الحافرة)

يقول هؤلاء المكديون - على طريق الاستهزاء - إنا لراحمون إلى

حالتنا الأولى قبل الموت بعد الموت

٥٧٢٣- (إذا كنا عظاماً نخرة)

يقولون - على سبيل الاستبعاد - نمرود أجاء بعد أن صرنا عظاماً بالذ

متعنتة ؟

٥٧٢٤- (قالوا تلك إذا كرة خاسرة)

قال هؤلاء المكديون - على طريق الاستهزاء - إن صحت الرحمة كما يقول

بها محمد ﷺ فذلك إداة رحمة ذات حرال علينا

٥٧٢٥- (فإنا هي زجرة واحدة)

فلا نحسوا أيها المكديون تلك الرحمة سمه على الله تعالى ، فإن هذه

الرحمة ليست إلا صيحة واحدة

٥٧٢٦- (فاذا هم بالساهرة)

فحين الرحمة بالساهرة هؤلاء المكديون طاهرون على وجه أرض

المحشر بعد أن كانوا في مظن أرض الدنيا

٥٧٢٧- (هل أتاك حديث موسى)

قد أتاك يا أيها الرسول ﷺ قصة موسى ﷺ مع فرعون مصر وقومه

٥٧٢٨- (إذا ناداه ربه بالواد المقدس طوى)

حين نادى الله تعالى بيه موسى ﷺ وهو بالواد المقدس المعطهر طوى

من طور سيناء

٥٧٢٩- (اذهب الى فرعون انه ظفى)

إذهب يا موسى إلى فرعون مصر ناصحاً وقل له قولاً لناً لانه تجاوز الحد

فى بفيه

٥٧٣٠- (فقل هل لك الى أن تتركى)

فقل يا موسى لفرعون هل لك رغبة الى أن تتركى نفسك من قداره

الكفر والطغيان .

٥٧٣١- (وأهديك الى ربك فتخشى)

وأن أدلك يا فرعون إلى معرفه ربك فتخشه حتى تأمن من عذابه

٥٧٣٢- (فإراه الآية الكبرى)

فأرى موسى ﷺ فرعون وأظهر له آية محموسه عظمه من إظهار

المصاحبة وإخراج يده بيضاء للناظرين .

٥٧٣٣- (فكذب وعصى)

فكذب فرعون ما رآه من الآية الكبرى ، وعصى ربه

٥٧٣٤- (لم أدر يعسى)

ثم أدر فرعون وأعرض عن موسى ﷺ وآيته ليطلب ما نكره حبه

موسى ﷺ

٥٧٣٥- (فحشر عادى)

فجمع فرعون ناس مصر من أهل مملكته ، فنادى بهم

٥٧٣٦- (فقال أنا وبيكم الاعلى)

فقال فرعون لهم . أنا وبيكم الاعلى

٥٧٣٧- (فأخذه الله نكال الاحرة والاولى)

فأخذ الله تعالى فرعون مصر بسب كفره وطغيانه به داب لارحهم فى الاحرة

كما أخذهم بمعذاب الاستيصال والاعراف فى العبادات الدنيا

٥٧٣٨- (ان في ذلك لعبرة لمن يخشى)

ان في حديث موسى عليه السلام وفرعون معر، ونكاله في الدنيا والاحرة لا اعتباراً
لمن عقل فيخشي الله جل وعلا

٥٧٣٩- (انتم اشد خلقاً أم السماء بناها)

انتم ايها المكرون للبعث اشد خلقاً بعد الموت ؟ أم هذه السماء بناها الله
جل وعلا.

٥٧٤٠- (رفع سمكها فسواها)

رفع الله تعالى سمك السماء ، فعدلها مستوية ملاء ملائعات ولا فتور

٥٧٤١- (واعطى ليها واخرج ضحاها)

وأعظم الله تعالى ليل السماء بمروب الشمس ، وأخرج مياء السماء ونورها
نهارها بطلوع الشمس

٥٧٤٢- (والارض بعد ذلك دحاها)

وسط الله تعالى الارض ومدتها ومهدتها وحميتها فبذلها للكمي والاستقرار.

٥٧٤٣- (اخرج منها ماءها ومرعاها)

أخرج الله جل وعلا من الارض ماءها من السحاب واليبس ، وأخرج من
الارض مما ترعاه النعم وما يتعداه الايمان

٥٧٤٤- (والجمال ارساها)

وأثبت الله تعالى فوق الارض الجبال في اماكنها أدنداً لها لتمسكها وتحميها

بوارثها

٥٧٤٥- (متاعاً لكم ولانعامكم)

لتمتعكم وأنعامكم متاعاً كل ما محسوس لتعرفوا ربكم وتعبدوا مقامه

٥٧٤٦- (فاذا جاءت الطامة الكبرى)

فاذا وقعت الواقعة ، وهي داهية عظيمة تصيب على كل داهية ، هائلة تعمير

ما سواها من الأحوال .

٥٧٢٧- (يوم يتذكر الانسان ما سعى)

يوم القصاص يوم يتذكر فيه كل إنسان ما سعى في الحياة الدنيا

٥٧٢٨- (وبرزت الحميم لعن يري)

وظهرت الحميم لمن يراها يوم القيمة من العاصين إذا تظنى

٥٧٢٩- (فاما من طفى)

فأما من طمى على ربه بالكفر ، و على نفسه بالتكذيب ، و على الناس

بالإسلاف ، و على نفسه بالخسران

٥٧٥٠- (وآثر الحياة الدنيا)

واعتنى نفسه بالحياة الدنياه ، ووصل مشاغلها العالاه على سبيل الآخرة الداهية

٥٧٥١- (فان الحميم هي المأوى)

وإن جهنم مسخرة هي مأوى الطاغية المتهمة في شهوات الدنيا ولبدها

٥٧٥٢- (واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى)

فأما من خاف به الحفظ و المرقة فيه ، بمنع في الحياة الدنيا ، ونهى

نفسه عن إتباع هواها

٥٧٥٣- (فان الجنة هي المأوى)

فإن الجنة هي مأوى الخائف مقام ربه ، و مستقر الناهية عنه عن الهوى

٥٧٥٤- (يستلوك عن الساعة آياها ومرساها)

يستلوك أي الرسول والرسالة هؤلاء المكذبون عن الساعة متى قيامها ووقوعها

٥٧٥٥- (فليم أنت من ذكرها)

في أي شيء أنت يا محمد ﷺ من ذكر الساعة لهم ؟

٥٧٥٦- (إلى ربك منتهاها)

إلى ربك أي الرسول ﷺ أمر الساعة ، و انتهى عندها

٥٧٥٧- (انما انت منذر من يخشاها)

انما انت يا محمد ^{صلى الله عليه وسلم} منذر الناس ، هو الله من يخافه

٥٧٥٨- (كانهم يوم يرونها لهم يلبثوا الاعشى اوصحاه)

كان هؤلاء المكذبين يوم يرون الساعة قد قام من عظم هو الله ام
يفيموا في الحياة الدنيا الا مقدار عشية ليلة اوصحاه



﴿ بحث روائى ﴾

فى تفسير القهى فى قوله تعالى «والمرعات عرفاء» قال مرع الروح و
«المرعات شطأ» قال الكدر يشطون فى الدب، و«المرعات سقاء» قال، يعنى
أرواح المؤمنين تسقى أرواحهم إلى الجنة مثل الدب، وأرواح الكافرين بمنزلة
ذلك إلى النار

وفى الصحيح: فى قوله تعالى «والمرعات عرفاء» قال يعنى الملائكة
لدى سبعون أرواح الكدر عن أيمانهم بالجنة كما يفرق النار فى القوس،
فسمع بها عادة المدى و«فى ذلك عن على بن علقمة

وفيه: وقيل هو الموت يمرع المعوس وروى ذلك عن الصادق عليه السلام
وفيه: فى قوله تعالى «والمرعات شطأ» قال انها الملائكة تنشط أرواح
الكفار بين الجحيم والأطوار حتى تخرجها من أحقرهم بالحرب والعمى عن على بن علقمة
وفى البرهان الشيبى فى نهج البيان عن على بن موسى طاب الله ثراه
«والمرعات عرفاء» قال: الملائكة تنزع أرواح نفوس الكفار إما قاعاً كما يفرق
النار فى القوس

وفى الدر المنثور عن مولى الموحدين إمام المتقين أمير المؤمنين على
بن أبي طالب عليه السلام فى قوله تعالى «والمرعات عرفاء» قال: هي الملائكة تنزع أرواح
الكفار «والمرعات شطأ» هي الملائكة تنشط أرواح الكفار ما بين الانقار و
الجحيم حتى تخرجها «والمرعات سقاء» هي الملائكة تسقى بأرواح المؤمنين بين
سما و الأرض «والمرعات سقاء» هي الملائكة يسقى بعضها بعضاً بأرواح

المؤمنين إلى الله «والمعذرات أمراء» قال : هي الملائكة تدبر أمر العباد من السنة إلى السنة .

قيل : لو صحت الرواية فتحمل على ذكر بعض المصاديق ، وقوله «تنشط أرواح الكفار» صواب من التمثيل لشدة العذاب

وفيه عن معاذ بن جبل قال قال رسول الله ﷺ لا تعرف الناس فتمزقك كلاب النار قال الله : «والناشطات شطأ» أندرى ماهو ؟ قلت يا نبي الله ماهو ؟ قال : كلاب في النار تنشط المعظم واللحم .

وفي المجمع في قوله تعالى «والساعات سمحاً» انها الملائكة يقسمون أرواح المؤمنين بملوئها سلاً رقيقاً ثم يدعونها حتى تشرى كالسبح بالشئ في الماء يرمى به عن أمير المؤمنين علي عليه السلام

وفيه في قوله تعالى «الساعات سقاء» وقيل : انها تسقى بأرواح المؤمنين إلى الجنة عن علي عليه السلام

وفي تفسير القمي في قوله تعالى «والساعات سمحاً» قال المؤمنون سمعون الله

وفيه وفي رواية أبي العارود عن أبي حمزة عليه السلام في قوله تعالى «والساعات سقاء» معنى أرواح المؤمنين تسقى أرواحهم إلى الجنة مثل الدنيا وأرواح الكفار بمثل ذلك إلى النار

وفي المجمع في قوله تعالى «والمعذرات أمراء» انها الملائكة تدبر أمر العباد من السنة إلى السنة عن علي عليه السلام

وفي الدر المنثور أخرجه إسحاق بن أبي حاتم عن عيسى بن أبي صالح عليه السلام ان يس الكوسيلة عن المعذرات أمراء قال الملائكة يدبرون ، ذكر الرحمان وأمره

قيل : ان ذكر الرحمان إشارة إلى الأمر التثني وأمره إلى التثني

وفي العيون : ما سنده عن الامام علي بن موسى الرضا عن أبيه موسى بن جعفر عليه السلام قال كان مومن حوام الصادق عليه السلام جلوساً محصرته في ليلة ممطرة مصحبه (مصححه ج) فقالوا يا رسول الله ما أحسن أديم هذه السماء ونور هذه السحوم والكواكب ؟ فقال الصادق عليه السلام انكم لتقولون هذا وان المدرات الاربعه حبر نيل وميكائيل واسرافيل وملاك الموت عليهم السلام ينظرون إلى الارض ، ويردونكم وإخوانكم في أقطار الارض يدوركم إلى السادات وإليهم أحسن من نور هذه الكواكب ، وأنهم ليعولون كما تقولون ما أحسن أنوار المؤمنين ؟

وفي كنز الفوائد لذكر ايجكي رسول الله تعالى عنه ما سنده عن سليمان بن خالد قال قال أبو عبد الله عليه السلام في قوله تعالى «يوم ترحف الراحه تسعها الرادفة» لراحه الحسين بن علي عليه السلام والرادفة علي بن أبي طالب عليه السلام وأول من ينصف عن رأسه التراب الحسين بن علي عليه السلام في حمة وتسمين ألقا ، وهو قوله تعالى «وما لمصر رسماً والدنس آتموا في الحياة الدنيا ويوم يقوم الاشهاد يوم لا يسمع الظالمين معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار»

القول وفي رواية «في حمة وتسمين ألقا» يدل في حمة وتسمين ألقا ، رواه الكليني في الروضة ورواه الكوفي في تفسيره ، والمجلى في البحار ، والحراني في الرهان

وفي تفسير القمي في قوله تعالى «يوم ترحف الراحه تسعها الرادفة» قال : تنشق الارض بأهلها والرادفة الصيحة

وفي الرهان : من شهر شوب من الائمة نام الاثمة على بن موسى الرضا عليه آلاى التحمة والنساء في قوله تعالى وتسعها الرادفة قال إذا رزلت الارض فاسعها حروح الدابة ، وقد في قوله حرو وعلا ، أخرجه لهم دنة من الارض ، على بن أبي طالب عليه السلام

وفي تفسير القمي في قوله تعالى «قلوب يومئذ حائرة» قال حائرة . وفي قوله تعالى «يقولون أينا لمرددون في الحائرة» قال قالت قرش نرحم بعد الموت و «أإذا كب عصاف بحره» أي دلبه . «فكنا إذا كره حائرة» قالوا هده على حد الاستهزاء فقال الله «فما هي حائرة» حدة ودهم بالهجرة . قال لراجرة النعجة الثانية في الصور والبهائم موضع بالشام عند باب المقدس

وفي نهج الملاحة في الإمام موسى الموحدين أمير المؤمنين عليه السلام في خطبه - «وصارت الأحقاد شحذ بعد نصتها والمضام بحره بعد قهرها»

أقول الشحذ الهلاك والفساد لرحمن لرحمن لرحمن الحمد الممتلى . **وفي تفسير القمي** عن الجرد عن أبي جعفر عليه السلام في قوله تعالى «أب لمردودون في الحائرة» يقول في الحق لجدبد . وأما قوله «وهم بالهجرة» والهجرة الأرض كانوا في القصور فلما سمعوا الزحرة خرجوا من قصورهم فاستودعوا الأرض

وفي كرم القوائد . بالاسناد عن حارث بن مرثد عن أبي جعفر عليه السلام قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم «للكرة المذركة النافعة لأهلها يوم الحساب ولا شيء و تراع أمرى . وولاية على والأوصاء من بعده واتباع أمرهم يدخلهم الله الجنة بها . معي عبي وسبي والأوصاء من بعده . والكفرة الحائرة عداوني و ترك أمرى و عداوة على والأوصاء من بعده يدخلهم الله بها النار في أشد سالفين

وفي الاختصاص بالاسناد عن محمد بن عبد الله بن الحسن قال . حدثت مع أبي عن أبي عبد الله عليه السلام «مجرى سبها حدثت . فقال أبي لبي عبد الله عليه السلام ما تقول في الكرة» قال أقول فيها ما قال الله عز وجل «ولت أن تفسيرها لكرة» إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن يأتي هذا الحرف «حمه» وعشرين ليلة قول لله عز وجل «تلك إذا كره حائرة» إذا رجعوا إلى الدنيا ولم يقصوا دخولهم .

كل صنف منهم شيئاً عن الذي قال الصنف الآخر ، فقال له أبو جعفر عليه السلام ما ذاك
قال فإني استلكت عن أول ما خلق الله من خلقه ، قال بعض من سئله قال القدر
وقال بعضهم : القلم ، وقال بعضهم : الروح ، فقال أبو جعفر عليه السلام ما قبلوا شيئاً
أحسرك إن الله تبارك وتعالى كان ، ولا شيء معه ، وكان عريزاً ولا أحد كان قبله
وذلك قوله : وسبحان ربك رب السموات عما يقولون ،

وكان الحاق قبل المخلوق ولو كان أول ما خلق من خلقه الشيء إذا لم يكن له إبطاع أبداً ، ولم ير الله إبدأً ومعه شيء ليس هو بتقدمه ولكنه كان إذ لا شيء غيره ، وخلق الشيء الذي جميع لأشياء معه وهو الماء الذي خلق الأشياء معه فجعل سبب كل شيء إلى الماء ولم يجعل للماء سبباً يضاف إليه وحمو الريح من الماء ثم سدد الريح على الماء فتوقفت الريح من الماء حتى نزل من الماء ريد على قدر ما شاء أن يسود فخلق من ذلك الريد أرضاً يضاء نفسه ليس فيه صدع ولا ثقب ولا صعود ولا هبوط ولا شجرة

ثم طوّاها فوصفها فوالله ما تمّ خلق الله المار من الماء
حتى ندم من الماء وحسن على قدر ما شاء الله أن ينور فخلق من ذلك الدخان سما
مما فيه نوره من فوقها سدح ولا نف ، وذلك قوله : والسماء من دارج سمها
وسواها ، فخلق الله : حارح صحتها ، وال : لاشس ولا فمر : لاجوه ولا سحاب
ثم طوّاها فوصفها فوقها : ثم بسد الحقيقس ، فرفع السماء من الارض
فذلك قوله عز ذكره : : الارض بعد ذلك دحى ، يقول : سمها ، فقال له الشامي
: يا جعفر فوالله تعالى : اولم ير الذين كفروا ان السموات والارض
كانتا رها ففصصهما ، فقال له ابو جعفر عليّ : ففعلت برعم ايها الله ، فاعلمت فقس
: فصصت ، فصصت جذاذ من الاخرى ، فقال : نعم ، فقال ابو جعفر عليّ :
ستعبر ان فان قول الله جذاذ : فكانت رها ، يقول : كانت السماء رها لا انسطر
لسطر : كانت الارض رها لانست الحب ، فلما خلق الله سدا : تعالى الحق

وَبَشِّرْ فِيهِ مِنْ كُلِّ دَهْقِنٍ الْمَاءَ بِالْمَطَرِ وَالْأَرْضَ سَائِلًا لِحَبِّ . فَقَالَ الثَّمَنِي
أَشْهَدُ أَنْتَ مِنْ وَلَدِ الْإِنْسَاءِ وَإِنْ عَلِمْتُكَ عَلَيْهِمْ .

أقول و لعل السائل كان يريد أول ما خلق الله تعالى من العبادات
فأجاب الإمام عليه السلام عنه ، و لا تنافي بينه و بين ما ورد أن أول ما خلق الله تعالى
هو نور محمد عليه السلام أو العقل

وفي نهج البلاغة : قال الامام مولى الموحدين أمير المؤمنين علي عليه السلام في خطبه يذكر فيها ابتداء خلق السموات السبع - وحمد سعادته ووجده مكشوفاً وعليها من سفلاً محقوناً وسكناً مرفوعاً :

وفي الثاني بمساده عن أبي حمزة الثمالي عن أبي جعفر عليه السلام أنه قال
ذلك ذكر الست العتيق أن الله خلقه قبل الأرض، ثم خلق الأرض من بعده
فدحاها من تحتها

وفي الاحتجاج : عن الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام . في حديث ورواه
 قال الصادق عليه السلام : «حق المهر رجل نبي» قال نعم حتى له رقبيل النيران والشمس
 وتقر والارض قبل السماء

وفي نهج البلاغة : قال امام المتقين علي بن ابي طالب عليه السلام في خطبه
 وحمد حامدها وشور مشورها وطواذها وفزادها في عرسها فالزمها فزادها
 ففقد رأسها في بهوانها سرصولها في امانها فأنهدجها لها عن سهلها وأوسع
 فوعدتها في موبق فطارها ثم ساعفها فأنهق فلانها وطول شربها وحمدتها
 لئلا يصعدا وأزرها فيها شربا فبكت على حر كعبها من الهمس بأهلها
 بسنة بخدمتها فترددت عن مواضعها

قوله **يُنَادِي** «حس حلامیده» ای خلق صحوزه و «شور» جمع شره هو امر نفع من الاصر «متوبها» حواسی و «اطو ده» حلالها و «و افساها فی مراسیها» اثمتها فی عوامیها و «فالزمی فریاد» امسکها حث استقرت و «و یهد حلالها» اعلاها من نه دندی العالی ادا اشر و «و اساس

« عيب فواعدا الدجال في حساب أقطار الأرض ، و « أعضائها » الأضداد لأحاديث المتصوفة ، و « فاشقق قلاليها » جعلها عاليه « القلال » جمع قلة وهي ما عدا من رأس الجبل ، و « أوزنها » : أثنتها فيها

و في الكمال الدين : سباده عن الرمال من سيادة عن أمير المؤمنين عليه السلام في حديث طويل يذكر الدجال ومن يقتله ، و « أس يقتل » ألا ان بعد ذلك الطامة الكبرى قلنا : وما ذلك يا أمير المؤمنين ؟ قال : خروج دابة الأرض من عند الصف معهما حاتم سليمان وعيسى موسى عليهم السلام تصيح الحاتم على وجه كرم مؤمن فيسطع به هذا مؤمن حقاً وسمعه على وجه كل كافر ، ويكتب هذا كافر حتى أن المؤمن ليما دى الويل لك حقاً بكافر ، وإن الكافر ما دى حومي لك دابة مؤمن ، ددت اني كنت ملك مثلك ، فأفور فوزاً عظيماً ثم ترفع الدابة أسفها و « فر » من بين العاقص دون الله حد جلالة ذلك بعد طلوع الشمس من مغربها

ومعد ذلك ترفع الدابة فلا يصل نوبه ولا عمل مرفوع ولا يسمع نصراً أبداً لم تكن آمنت من قبل أو كسب في الدنيا حراً ثم قال عليه السلام لا تستولوني عما يكون بعد هذا فانه عهد إلى حبيبي رسول الله ﷺ أن لا أحضره غير غرتي

و في تفسير القمي : في حديث طويل عن النبي ﷺ قال كفر بالموت طامة ما حشر مثل هذا حشر مثل الله بعد الموت أظلم من الموت قول يوم يذكرون الإنسان ما سمى ، قال يذكرون ما علمه كنهه ، و « نزلت » للحجيم لمن ، قال : قال أحضر

وفيه في قوله « لي » و « أعيش » قال أي أظلم و « أخرج صبيها » قال الشمس و « دحها » قال أي سطها ، و « الدجال » ساءه ، و « أي شنتها » و « تذكر الإنسان ما سمى » قال أي يذكرون ما علمه و « نزلت » للحجيم ، و « نزلت » حشرت و « فأما من طاف مقامه » و « نهى النفس عن الهوى » قال الجنة هي المأوى ، و « هو العبد إذا وقع على محضه الله » قد عليها ثم ركبها محافه الله و « نهى النفس

عنها فكافأته الجنة

وفي الكافي : سنده عن داود الرقي عن أبي عبد الله عليه السلام في قوله «ولم
مقام ربه حمدان» قال من علم أن الله براه وسمع ما يقول ويعلم ما يعمل من
حراً شريحه ذلك عن القبح من لأعمال فذلك الذي حاف مقام ربه وبهى
النفس عن الهوى

وفيه : سنده عن مولى لموحد بن مبر المؤمنين على عليه السلام في حديث قال
ومن سمى صل على عمل بالاحقة

وفي رواية : عن عبد الله بن مسعود في قوله تعالى «وأما من حاف مقام
ربه وبهى النفس عن الهوى» قال أنتم في زمان يعود الحق الهوى وسيأتي
زمان يعود لهوى الحق فمعوذ بالله من ذلك الزمان

وفي نور الثقلين : سنده عن عبد الرحمن بن لحيان قال قال
أبو الحسن عليه السلام : يق المرعى الهند إن كان محمداً وعراً ، قال : كان أبو
عبد الله عليه السلام يقول لا يقول النفس و هواها فإن هواها في رداها وترك النفس
وما نهوى دأها ، وكف النفس عما نهوى دأها

قوله عليه السلام : «وعراً» لو عر المكان لطلب صدالهن من امراد صد
الحدث : لمهى عن طلب العناء والرئاسة والاشتهار وسائر شهوات الدنيا
من تعديها : فهي زبانات مو تبه على السر والخصم إلا أن عفتها عافه سوء
دعاهل أمرها إلى رله وهوان كما رتب في زمان هذا كيف آا : أمر أصحاب العناء
والرئاسة والشهرة إلى الهوان : لدله و لقراره لهرمه بأيدي الأدلاء فصدت الأعراف
أدلاء والعكس بالعكس فمضى أدلاء لأمس وأعراف اليوم لا تعتبر أعادما لله
حين وعلا وسائر المؤمنين من شره : لذب وعروها بحق محمداً : له الصده من
صلوات الله عليهم أجمعين

وفي تفسير القمي : في قوله تعالى «يستويث عن السعد أدل مر ساءها»
«و متى تقوم» فقال الله : «إلى ربه منتهىها» أى علمها عبد الله قوله «كأنهم

يوم يردنها لم يلبثوا إلا عشية أو صبحا ، قال بعض يوم

وفي الدر المنثور: عن النبي ﷺ قال : « ان الله إذا أدخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار قال لأهل الجنة كم لستم في الأرض عدد سبعين؟ قالوا لثلاثين يوماً ، أو بعض يوم قال لهم ما اخترتم في يوم أو بعض يوم رحمتي ورسولي وحتى استكنوا فيها خالدون محلدين ، ثم يقول : « أهل النار كم لستم في الأرض عدد سبعين؟ قالوا لثلاثين يوماً ، أو بعض يوم يقول : « ما اخترتم في يوم أو بعض يوم ناري وسخطي ، استكنوا فيها خالدون



﴿ بحث فقهي ﴾

و قد استدلل بعض المنقّضين بقوله تعالى : « والدرجات عرفاً » فالمدرجات
أمرأ ، المنازعات : ١ - ٥) على حوار القسم بغير الله تعالى إذا قسم الله تعالى « من
كتابه المزيّن مدانه وبمخلوقاته كما في هذه السورة ، وفي ذلك دليل على حوار القسم
بها بغير الله تعالى

القول : وقد اتفق الفقهاء قديماً وحديثاً على أن لا يسعد البين إلا إذا
كان القسم به هو الله جلّ علّاء للمرويات الواردة منها صحيح محمد بن مسلم قال
« قلت لأبي حمزة عليه السلام قول الله عز وجل « ولله إدا يعني » « ولله نعم إدا هو »
« ما أشبه ذلك ؟ » فقال « يا لله عز وجل أن القسم من خلقه بما يشاء وليس لخلقه
أن يعصوا إلاّ به

« وفي صحيحه حرّ في سمعت يا حمزة عليه السلام يقولوا لا تنصّبوا خطوات
الشيطان » « ولله عز وجل من خطوات الشيطان

« عز وجل من أراد أن يستغنى عن البحث في باب الأيمان فراجع
« لا حصي بالله تعالى قسم - بمواضع عديدة في القرآن الكريم - تارة
« به المعبود « حرّ في مصنفه لعبيد ، وثلاثة بأفعاله الحكيمه « وربه مجيد «
« من وراء ما لا يرى من عوالم شتى : عالم الجماد والثنيات ، عالم الانسان
والحيوان ، عالم الارواح والملائكة والجن ، والعالم العلوي والسموي وغيره
من الامم والامكنه والاعيان والاعراض والمصنعات . كالطور والنجم والنبات

والريقون والصفحات والدايات والمرسلات والدرجات ، والقرآن والرسول
والشمس والقمر والمسر والفجر والليل والنهار

وان الفرض بالقسم هو تحقيق الحبر و توكيده . وسجاد اليقين على قلب
الاسان اذ لم يكن متنبهاً بما اقسم به ولا زياده حياءً وانتدأ لو كان ، ولم فيه من
الدلالة على قدره الله تعالى وعظمته وتديره ، ولتعظيم ما احتقره الاسان اذ لم
ينسبه الى ما فيه من الدلائل على علمه وحكمته ، وللاشهاد بمقسم به لما فيه
على المقسم عليه ، ولتعظيم المقسم به وتثريه ، ولتوجهه إليه ، ولتعريف حلال
الله تعالى وهيئته وتذكير نعمته



﴿ بحث مذهبي ﴾

وقد نشئت المصوفة بقوله تعالى : « فالمديرات أمراء » (النازعات : ٥) على عمدتهم المحضه بأن الله سبحانه هو من أمور الخلق بعد خلقه إلى غيره من الملائكة والأنبياء والأولياء

القول ان تدبير الملائكة - كما تشير إليه هذه الآية الكريمة - في فعالهم هم مأمورون بها من الله عز وجل لا يخرج أمور الخلق عن تدبير الله حل وعلا كما ان الأمام يدبر في أمور الأمة ثم يولي بعض الناس في البلاد ويأمره بتدبير أمور أهلها ، والحكم بينهم ، وهذا لا يخرج الأمام عن تدبير الأمور ، وان تدبير الملائكة ليس إلا تدبير الأمام وليس حكمهم من الناس إلا حكمه .
كذلك ما أمره الله تعالى بتدبير معيشتهم ، والتدبير في أمانته التكوينية التدبيرة وهي الاعتقادات ، في الأمور الدنيوية والأخرية .

وبما الملائكة دستخط من الله تعالى في الأشياء بدءاً وعوداً فانهم أسباب لحدوث فوق الأسباب المادية في لعالم المشهود قبل حلول الموت والانتقال إلى نشأة لاحرة وبعده ، بل انهم خلقوا و شأنهم أن يتوسطوا بين الخالق حل :
علاوة خلقه ، ومرسوا لأمره إذ قال الله تعالى « لحمد لله فاطر السموات والأرض جاعل الملائكة رسلاً أولى أجنحة منسًى ثلاث واربعة ، فاطر (١)
وقال « بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون » (الأنبياء

وقال ٥٠ يحذرون زهيم من فوقهم ويعطون ما يؤمرون ٥ الفصل ٥٥
 فلا شغل للملائكة إلا التوسط بين الله تعالى ٥ من حلقه بالهدى مرة فيهم
 وليس ذلك على سبيل الاتفاق بأن يحري الله سبحانه أمراً ٥ ثم يحري منه
 لا توسطهم فلا اختلاف ولا تحلف في سنته عز وجل ٥ ان ربي على صراط
 مستقيم ٥ هود ١٥٦

وقال ٥٠ من تعدد له به سديلاً ولز بعد له الله بحوس ٥ فصل ٥٣
 وان من وسطه الملائكة جعلهم عند الله تعالى من بين أبنهم ومن جعلهم
 ٥ له معصيات من من يدينه ومن حلقه يحضونه من أمر الله ٥ لرعد ١١ ٥ كذبه
 عمالهم ٥ وان عليكم لعقوب كراماً ناس يعلمون ما تفعلون ٥ الانفطار ١٥
 ١٦ ٥ ومن ٥ وحهم ٥ سئلهم في لغيره بخ الصور ٥ إعطاء الكتاب ووضع
 الموازين والحساب والسوق إلى الجنة أو النار

ومن وساطتهم برول الوحي ودفع الشياطين عن المداحه فيه ٥ وسيد
 النبي ﷺ وبأييد المؤمنين وتطهيرهم بالاستغفار

فلا تدعى وساطتهم بين الله تعالى ٥ من حلقه يكونهم أمماً يستند إليها
 الحوادث يستند الحوادث إلى أسسها القريبة لها فيه ٥ فان لسه طموية لا
 عرصه أي السب القرب سب للحدث والسب البعد سب للسب

فليس شيء من لأسب استقلال فانه حراً علاً حتى يقطع عنه ٥ فيسم
 ذلك استند ما استند إليه إلى الله عز وجل على ما يقول به لونه من تعويده
 سبحانه بدير الأمر إلى الملائكة المعررس بالموحد الغرابي بمعنى الاستقلال
 عن كل شيء من كل جهة لا يملكون لامهم بعملاً ولا صراً ٥ لا موتاً ولا حياة
 ولا شهراً

فمثل الأشياء في استندها إلى المترقة القرينة والمعدة ٥ إنتهاها إلى الله
 عز وجل بوجه بعد كمثل الكتابه بكتنها الابان يدهم ولقلم ٥ فليكتابه استند

إلى القلم ثم إلى اليد التي توسلت إلى الكتابة بالقلم ، وإلى الإنسان الذي توسل إليها باليد والقلم ، والسبب محقيقة معناه هو الإنسان المستقل بالسببية عن غير أن ينفى سببته إستناد الكتابة موجه إلى اليد وإلى القلم

ويستدل بقوله تعالى : « ويرزق العجيم لمن يرى » المارعات : (٣٦) على أن العجيم خلقت قبل يوم القيامة ، وإنما تظهر يومئذ ظهوراً يكشف الغطاء عنها وفي رد على منكري تحسم الاعمال ، وعلى منكري خلق الجنة والدار ، وعلى من رعم ان أحوال الآخرة غير محسوسة ، وإب هي راحة الروح أو نألمها من غير حس .

ونثبت أهل الحبر بقوله حل وعلا : « إنما أنت منذر من يحدثها » المارعات

(٢٥) على مذهبهم الخفيف لاختصاص الأنداز بالخاصين

اقول ان وجه الاختصاص انهم هم الذين إستعدوا أنفسهم للارتفاع بما يسدرهم النبي الكريم ﷺ ولا شك انه ﷺ جاء منذراً للمخلق كلهم ، كما ان كتابه جاء منذراً لجميعهم

قال تعالى : « وما أرسلناك إلا كافة للناس » ساء (٢٨) وقال : « تبارك الذي

رزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً » الفرقان (١)

﴿النزف وحقيقته﴾

والله عز وجل : وأما من حاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الله
 هو المأوى (النازعات : ٣٠ و ٣١)

ومن يرى المقام مناسباً لحث الحوى ، فمأخذه ، يذكر حقيقته أولاً ، ثم
 ما يتعلق به ثانياً تحت عشرين عديدة على ما سمع المقام بحول الله تعالى وقوته
 أن الحوى هو عادة عن تألم القلب وإحترافه بسبب مكروه في الاستقبال ،
 وهو أيضاً ينقظم من علم وحال وعمل

أما العلم فهو أن يعلم بالسبب المفسى إلى المكروه كمن حنى على ملك
 ثم دفع في يده وهو يحاف القتل ويحور المعو والأفلات ، ولكن يكون تألم قلبه
 بالحوى بحسب قوة علمه بالأسباب المفسية إلى قتله ، وهو تعاخص جنده ،
 كونه الملك عسواً مستقماً ، وكون هذا الحاف عاطلاً عن كل حنة تمحو أثر
 حمايته عند الملك

والعلم ينظم هذه الأسباب بسبب لقوة الخوى وشدة تألم القلب ، ولأن
 ضعف هذه الأسباب يصفى الحوى ، فهذا العلم بسبب لإحتراف القلب وتألمه وجوفه
 وهو الحال وهذا الحال ينمى فعلاً بالاستعداد والتهيؤ لما يصلح للمعو .

وإن الحوى من الله حل وعلا تارة يكون معرفة الله عز وجل ومعرفة صفاته
 وأخرى يكون مكثرة الحمية من العبد ما تركب المعاصي والسعي والظلم
 على الناس سلبك الدماء وحتك الأعراس وذهب الأموال . وثالثة يكون بهذا

جميعاً

و من غير مراة ان حوى الاسباء والمعصومين صلوات الله عليهم اجمعين
من القسم الاول من اقسام الخوف ، وقد ورد ان خوف الناس اعرهم بربه حق
وعلا ، و اعرهم نفسه ، وقد قال رسول الله الاعظم ﷺ انا احو فكم لله .

وقال الله تعالى : انما يحشى الله من عباده العلماء فاطر (٢٨)

و من تقييد العلماء بالعبودية يظهر ان ليس كل عالم يحشى الله تعالى ،
ولست عبودية العلماء مفصورة في صلاة والتردد ، والصوم والتهجد ، وإستداهي
العمل بماعلم من غير ان يكون له في تعلمه عرس إلا الله حق وعلا و كذلك في
تعليمه ودعوه وإرشاده ، إذ كان عالماً بعدد الموالم

قال الامام علي عليه السلام : إذا فسد العالم فسد الموالم ،

و قد تمت المعرفة حصل للابن حوى من الله حق وعلا ، و احترق قلبه
بمعنى أثر الاحترق من قلبه على قلبه ، وعلى يده وحوارجه ، وعلى حواله و
سماته

ثم البدن والحوال والمقار والكاء ونحو ذلك

وأما الحوارج فمنها عن المعاصي وتقييدها بالطاعات بلافاً لما مرط منه
في الماضي ، وإستعداداً للمستقبل

ولذلك قيل ليس لحائف من معاصي ، تسبح عنه ، و يمت الحائف من

ترك ما يخاف ان يعاقب عليه

و أم الصغات فهو أن يسمع الشهوات بالخوف ، ومؤثر الحورح ويكبد
الذلات فتصير المعاصي المحبوبة و لذات لمشتهه عنه مكردهه كعب
بسر المعصية مكردهاً عنه من شهية إذ عرى ان فيه سمياً فتحرق الشهوات
بالخوف وتتأذب الحوارج ، ويحصل في القاب لدبول والحشوع والدلة والاستكانة
وبعارفه الكبر والحقد والحسد

بل يصير مستوعب الهمة بخوفه المطر في حطر عاقته ، فلا يتفر قلبه

ولا يكون له شغل إلا المراقبة والمحاسبة والمعاودة الصنة بالانكسار واللمحظات
ومواخنة النفس في الخطرات والخطوات والكلمات ، فيكون ظاهره وباطنه
مشغولاً بما هو خائف منه لامتيع فيه لغيره .

قال الله تعالى : « تتحافى جنوبهم عن المصاحح يدعون ربهم خوفاً وطمعاً
مما رزقناهم ينفقون » (السجدة : ١٦)

وقال « الذين يوفون عهد الله ولا يفسقون الميثاق والذين يصلون ما أمر
الله به أن يوصل ويحشون ربهم ويخافون سوء الحساب » (الزمر : ٢٠ و ٢١)

و قال « رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء
الزكاة يحشون يوماً تنقلب فيه القلوب والأسار » (النور : ٣٧)

وقال : « الله تزل أحسن الحديث كتاباً متشابهاً مثى تفش من حنود الدس
يحشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله » (الزمر : ٢٣)

هذا حال من غلبه الخوف واستولى عليه ، وأقل درجات الخوف مما يظهر
آثره في الأعمال الامتناع من المحظورات ، ويسمى الكف الحاصل من
المحظورات ورعاً فإن رادت قوته ، وكف عما شطر إلى إلهام التحريم ويسمى
ذلك تقوى قال الله عز وجل « ومن مطع الله ورسوله وحسن الله دينه واثق هم
الفائزون » (النور : ٥٢)

إذ التقوى أن تترك الحرام ما ربه إلى ما لا يريمه ، وقد رحمه على أن يترك
ما لا بأس به مخافة ما بأس ، وهو الصدق في التقوى ، وهذا يسمى إليه التحرد
لخدمته فصار لا يسمي ما لا يملكه ولا يجمع ، ولا يملكه ، ولا يملكه إلى دماً يعلم
أنها تصدقه ، ولا يصرف إلى غير الله ، مما من نفسه ، فهو الصدق ، صاحبه حديد
أن يسمى بداراً صدقاً

وهو حل في الصدق التقوى ، وهي تقوى الورع ، في الورع العفة ، فإنها عبادة عن
الامتناع عن مقتضى الشهوات خاصة فاداً الخوف يؤثر في الجوارح بالكف والاقفاء

قال الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام لاسحق بن عمار : «يا اسحق حاف الله كأنك تراه وإن كنت لا تراه فانه يراك، وإن كنت تراه انه لا يراك فقد كفرت» وإن كنت تعلم انه يراك ثم بردت له بالمعصية فقد حملته من أهون الناس إليك»

وفي نهج البلاغة: قال مولي الموحدين إمام المتقين أمير المؤمنين علي بن أسباط عليه السلام : «في حصة نصف المتقين الحائفين - «قد برأهم الحوف يرى القذاح ينظر إليهم الباطر ، وبحسبهم مرمى وما بالقوم من مرمى ويقول ، لقد حولوا ، لقد حالطهم أمر عظيم لا يرسون من أعمالهم القليل ، ولا يشكثرون الكثير فهم لا يسمهم مشهورون ، ومن أعمالهم مشفقون إذا ركني أحد منهم حاف مما يقال له ، ويقول ان اعلم نفسي من غيري ، وربي أعلم بي مني نفسي اللهم لا تؤاخذني بما يقولون ، واحملي أفضل مما يظنون واعلمي ما لا يعلمون» .

ومن الين ان الحوف مقام حليل من مقامات المتقين و هو أحد الاركان التي هي اصول هذا الفن ، وهو التفوي التي حث الله حل وعلا

وما ورد في الخبر «ان أكرم الناس أشدهم خوفاً له»

قال الله تعالى حكيمه عن الأبرار «ان تعاف من دينا يوماً عوساً فمطربراً»

الانسان : ١٠

وفي الآية ، الكريمة وحدها كدمة فيما تقدم ، وإذا نظرت القرآن المجيد

وجدت ان المتقين هم الغائفون

وفي رواية «أنتمكم عقلاً أشدكم لله خوفاً وأحكمكم فيما امر به ونهى

عنه نظراً»

وعن بعض الظرفاء مسكين من آدم لو حاف النار كما يحاف الفقير دحا

الحنه

وعن بعض العلماء إذا قيل له من آمن الحلق عدأ ؟ قال أشدهم خوفاً

اليوم

وقيل للحسن : يا أبا سعيد كيف تصنع بمعالجة أقوام من أصحابك يحو قلوب حتى تكاد قلوبنا تطير ؟ فقال : انك والله لأن تصحب قوماً يحو قلوبك حتى تدرك الأس حير لك من أن تصحب قوماً يؤمنونك حتى يدركك الحوف

وقيل لرسول الله ﷺ في قوله تعالى «و الذين يؤمنون ما أتوا دفنوا بهم وحلهم» المؤمنين ٥٠ (٦) هم الذين يصون ويعدون المعصية ؟ قال : لا بل الرحمن يصوم ويتصدق ويحرف ألا يقول منه

وقول الامام علي عليه السلام «ولمدا حالهم أمر عظيم أي مآرجهم حوف عظيم بولهم» لآجله صاروا كالجمارين

ثم ذكر عليه السلام انهم لا يستأثرون في كثير من أعمالهم ولا يرصيهما إحتشادهم و بهم تهمون أنفسهم ونسبوه إلى التقصير في العادة وهم مشفقون من عباداتهم إلا قيل

فقد لخص الطرف حتى يكون الممد حائفاً ؟ قال : إذا رل نفسه منزلة السقيم الذي يحتمى مخافة طول السقام

وقال عمر بن عبد العزيز لأبي حازم ما أوحاكم أي أوحى الله بمقاد دخلت منه ، فقال : لست أوحى عليك أن تحاف ، وأرأى أوحى عليك ألا تحاف وقال إس السحاك حفا لله حتى كأنك لم تطعه وقد أوحى حتى كأنك لم تطعه قط

وفي أمالي الصدوق روى الله تعالى عليه بمساده عن أبي حمزة الثمالي قال قال الصادق جعفر بن محمد عليه السلام «رحم الله رجاء لا يحركك على معاصيه و خفا الله خوفاً لا يؤيسك من رحمة

وفي نهج البلاغة سئل الامام أمير المؤمنين عني عليه السلام عن الفرق بين القم والحوف ؟ فقال عليه السلام «الحوف مجاهدة الامر المحوف قبل وقوعه ، والقم ما يلحق الانسان من وقوعه»

١ قيل ان الفرق بين الحوف و البحر ان الحوف عم يلحق الانسان
 لينتفع ، و البحر عم يلحقه لواقع وهو فراقه و الاحطار به فعوله تعالى ٠ و ألا
 تحذروا ٠ أى لانحذروا فيما سنظرون وقوعه في المستقبل ٠ و لانحذروا ٠ أى
 لانحذروا فيما فات عشكم في الماضي
 و قيل ان الحوف هو البحر ان نسر لمس سبب وقوع ما يحدث كما ان
 النجدة هي ثقة من نفس لا يخامرها خوف



﴿ كلام في حدوث الخوف وازدياده ﴾

ومن المعلوم ان الانسان وكذلك الحيوان برئان إستعداداً عاماً للخوف والاستعداد عن الاشياء والمواقف التي تؤلم الجسم وتؤذيه أو التي يتوقع منها الألم والأذى حيث ان أغلب الدوافع العطرية تصحبها إنبذالات مميّزة . فان الحاجة إلى الطعام يصحبها إنبذال الجوع ، ودافع الهرب يصحبها إنبذال الخوف ، ودافع المقاتلة يصحبها إنبذال الغضب ، والدافع الحسى يصحبها إنبذال الشهوة ، ودافع الاستطلاع يصحبها إنبذال التمتع

فكل شيء ذو موقف يهدّد بهذا الألم والأذى تشكل لدى الفرد خطراً أو مخافة . واما الأخطار العصرية التي تثير هذا الدافع عند الانسان ، أي تثير فيه الخوف وسلوك الاستعداد والتجنب والهرب ، فمن نوع بدائي وعددها محدود من ذلك ان الطفل الرضيع في السنة الأشهر الأولى من حياته لا تفتق من نفسه الخوف إلا الأصوات العاليه والأحداث المصاعه والأراحه المصاعه لبعض مكان إلى آخر ، وفقد السمد أي أن يكون متكبّاً أو محمولاً على شيء ثم يهوى به هذا الشيء أو ينحلى عنه . أما بعد ذلك فالرضيع لا يخاف شيئاً مما يجيب عن الكبار ، فالطفل يضره لا يخاف الكلاب أو الظلام أو البرق أو أمواج البحر أو الموت أو القايون ، ثم تزداد مخاوفه بعد ذلك عن طريق الصبح الطبيعي وبعده التعلّم . وأما السلوك البدائي الذي يصدر عن هذا الاستعداد ، فيتحلص في الانقاص والاحمال والصباح ومحاولة القضم باليد والاستعداد ولو بدرجه بسيطة

ومحاولة الهرب ، مع تمسرات الوجه المعروفة للحروف والتي لا تبدو في المادة
شكر واضح متميز قبل نهاية العام الأول من العمر .

تظهر بعض المخاوف لدى الطفل نتيجة لعملية التصح الطبيعي ، ويقصد بها
عملية النمو التي تتوقف على وراثته الفرد وتكوينه البيولوجي ولا تحتاج إلى مما
رسة أو تدريب أو تعلم خاص ، فالعمل كلما تقدم في العمر زادت قدراته الحسية
وإدراكه ، كما ما بين الأشياء من علاقات ، وقدرته على تذكر الماضي . وهذا من
شأنه أن يحميه بحاف من أشياء لم يكن يحافها من قبل ، وأن يتوقع وقوع
الخطر قبل حدوثها عملاً

من ذلك أنه يبدأ في الحوف من رؤية الأشخاص الغرباء عنه حوالي الشهر
السادس أو السابع من عمره أي عند ظهور قدرته على التمييز بين الوجوه العريضة
والوجوه المألوفة له ، كذلك يرى الطفل متقدمه في العمر يحرم على ألا يطل
من البعثة إلا بقدر معلوم ، ولا يعادل أن ينش من فوق المائدة أو الكرسي الذي
يجلس عليه إلا بعد شيء من التلث والتحرج ، فكلما زاد فهمه زاد حرصه .

أما القسط الأكبر من المخاوف فيكتسبه الطفل عن طريق التعلم ، فقد يصيبه
الحوف من الكلاب منذ أن كلاً عنه أو لأنها حدراء من الكلاب أولاً لأنه رأى
علامات الحوف منها على وجوه ، أولاً به سمع قصة عن ذلك ، وقد ظهر من
تجربة عرس فيها المجرب تعدياً كبيراً غير صار على مجموعة من الأفراد وطلب
إليهم أن يلمسوا جلده .

ظهر منها أن ليس هناك طفل دون الثانية من العمر يبدى خوفاً أو خوفاً
منه أما الأطفال الذين في الثالثة أو الرابعة ، فيبدو عليهم بعض التوحش من ذلك
في حين أن طلبة الجامعة قد بدا عليهم حوف ملحوظ

والتعلم يحدث في تلك الأحوال غالباً عن طريق الاقتراض أو الانتساب
Conditioning لإتباط شيء مخيف بآخر غير مخيف ، وقد أصبح ذلك جلاء من

التجربة التي أُحرِيت على طفل كان صحيح الجسم ، عمره أقل من عام تقريبا ، وكان يألف اللعب مع الكلاب والذئاب والقبيران البيضاء . فقدّم له المحرّب دات يوم قاراً أنص ويبيد ، هو بهم نام كد أحدث المحرّب صوتاً جاداً مرتفعاً وراء الطفل ، فحاف ، لظلم واد بعد ، وشكر ادهم التجربة بصع مرات قبله لم يعد الطفل يعرف معنى اللعب مع القاذرين كان يتهيبه وبشراحج عند رؤيته ، بل بدأ فصلاً عن ذلك نحو الذئاب والكلاب حتى الملائس القصبة وقطع القطر وهكذا إنتشر الخوف وإمتد أثره إلى كثير من الاشياء التي لا تخيف ولكنها ترتبط بالشيء المحبب لشهدها به ، وعلى هذا النحو يكتب الفرد محادى جديدة كثيرة تتقدمه في أمور محادى ماديه كالخوف من البوالدين أو من امدس والصلام أو رؤيه الدم أو الميكروبات والمرض والفقر . . . و محادى معونه كالخوف من الصمر و من العار ومن القانون أو شعوره أنه منسوخ مكرره من المجتمع

والتعلم عن طريق الافتراض (الارناط) ليس الطريقة الوحيدة للتعلم ، فهناك التعلم عن طريق المحاولات والاحطاء ، والتعلم عن طريق الملاحظة والفهم والاستبصار وعن طريقهما تتعلم الخوف من الشيء المفاجيء والغريب والمجهول لأنها لا تمرى كيف تصرف حياله تصرف ملائمة ، موثاً ، أو لا يكون لدبنا وقت لذلك ، لأنه يطوى على احتمال الخطر . كذلك تتعلم الخوف من كل ما يهدد حياتنا و كل ما نملكه أو نهتم له من ممتلكات ومعتقدات وصعوبة القول انه يرت إستعداداً عاماً للخوف ونحب ما يؤدسنا لكسلاً يرت محادى نوعية غير تلك القلائل التي أشرنا إليها

فكما تنحور هذا الدافع العطري من ناحية مشيراته كذلك تنحور من ناحية السلوك الصاد عنه ، فحين لا تعود تمر عن جميع محادى ملاحظه أو لهرج الجسمي ، بل مراعاة القانون والمحافظة على الصحة وحسن معاملة الناس وإلتباس التقدير

الاجتماعى أو الانتماء إلى جميعه تشد آردنا وتؤكد فينا الشعور بالأمن ، بل تعدد مظهر هذا الدافع لدى بعض الناس في تجنب المخاطر والمغامرات ، والحرص والحد الشديد والمحافظة على القديم ، والتشكك معتقدات الطغول والأباطيل الشائعة بالرغم من الأدلة على زيفها .

وذلك لحاجتنا الشديدة إلى معارضة المنع من جهة ، وللخوف من المجهول من جهة أخرى والمجهول بجهالة يسلوى على احتمال الخطر ، إن إعراس كثير من الناس عن إنكار الحديد فكأن وراءه دافع قوى إلى التماس الأمن .

ومن المخاوف مخافة شدة أوهوب هي خوف شاد من شيء معين أو من فعل معين لا يشير المخوف عند أغلب الناس في العادة ، وهي خوف شديد دائم لا يعرف الفرد له سبباً كما لا يستطيع صطه والسيطرة عليه بالإرادة ، ومن هذه المخاوف الخوف من الكلاب أو العيران أو الظلام أو التلوث الميكرومى ، ومنها الخوف من الوحدة أو غزو الشوارع أو المكث في أماكن مغلقة كقاعات المحاضرات أوصالات العرض المسرحى .

ومن تلك الحالات أن رجلًا كان يخاف أن يعتمد عن بيته ، وقد كان خوفه هذا عنيفاً بحيث أرغمه على ألا يتجاوز البيت إلا في مجال صيق ولم يصرف سبباً لهذا الخوف إطلاقاً ، وقد عرض الرجل نفسه على محفل نفسى ، وأثناء جلسات التحليل النفسى تذكر الرجل أنه لما كان في الثالثة من عمره خرج مع أمه لكنه صلت عنها فذهب إلى معطه السكة الحديد . وبينما هو هناك إذ انقصر سدفع إلى المعطه ، وهو سفت دحانه اللاصق الشديد ، فأصابه الدحان بما كاد يحرق حنقه . ومع أنه سى هذه الحادثة بياناً تاماً بمدى طفولته حتى سى الكبر إلا أن ما أثارته في نفسه من خوف عميق أرغمه على ملازمته سنة لا يتركه إلا بمقدار

﴿ القلق والخوف ﴾

إعلم أن القلق عبارة عن إفعال مركب من الخوف ، وتوقع الشر والخطر أو العقاب غير أنه يختلف عن الخوف من جهتين
 أحدهما - أن القلق هو خوف من خطر محتمل غير مؤكد الوقوع كخوف الطالب من نتيجة الامتحان ، أو خوف مدب من إفتتاح أمره ، أو خوف المرء من الموت ، فهو خوف من المجهول والخفي والغريب وغير المتوقع
 ثانيهما - أنه خوف معتقد محسوس لا يستطيع أن يطلق في محراء الطبيعي كاهرب أو الاحتفاء أو الهجوم أنه إفعال مؤلم شمره حس لا يستطيع أن يفعل شيئاً حيال موقف منيف يتهددنا بالخطر
 وإن القلق على أنواع

منها قلق موضوعي عادي ، فيه يكون منبر الخوف خارجياً كخوف العمود في الحديد ، أو خوف الساحر من الأفاعيل ، أو قلق على شخص عزيز مصدره مرض خطر - قد يكون مصدر الخطر خارجياً ويكون للخوف من يبرده لكنه ليس خوفاً بالمعنى الدقيق لأنه خوف معتقل لا تاج له فرسه الإطلاق ، ومحاول صفاء الإفعال من هذا النوع لأن الرصع الحائف أو المدعو لا يستطيع أن يفعل شيئاً محدداً إزاء ما يشعبه

ومنها قلق ذاتي عادي ، وفيه يكون مصدر الخطر داخلياً يشمر الفرد بوجوده ، فالإنسان لا يخاف فقط من القنائل أو المرء من فقد عمله ، بل يخاف

أيضاً من صميمه حين يهجم بالقلم بعمل غير مشروع ، ويحاف من إطلاق دواجمه المحظورة ، الحسية والعدوانية ، حين تلج في الاشاع ، لكن الانسان لا يستطيع أن يهرب من نفسه ، وهنا يشد القلق وهذا النوع من القلق يتميز بأنه

١- قلق داخلي المصدر ، لكن المرء لا يعرف له أصلًا ولا يستطيع أن يعدله مرراً موضوعياً أو سبباً صريحاً واضحاً ، فهو خوف أساسي لاشعورية مكتومة
٢- ثم انه قلق كثيره مثيرات عبر كآبه أى سقوط بيئية خفيفة ، فان كانت المثيرات كافية بدا الخوف عنيغاً مشتتاً مستمراً

٣- وما أنه خوف غير ذي موضوع معين لذا فهو سدوفي صوة توحس هائم سلبى شائب لأن ملقى بعنه على كدشيه يستطيع أن يتحد منه تعلقاً لوجوده ويلاحظ ان بعض العلماء يفردون القلق في القلق الدائى العادى كما أن كثيراً منهم يخلطون بين القلق الدائى والمصابى

ومنها - قلق عصائى ، و هو عزم مشترك فى جميع الامراض النفسية والمقلية ، ولكنه فى عصاب القلق أظهر الاعراض وأكثرها مردراً ، فهو أشد عمقاً وأطول بقاء وأكثر تعطبلاً للفرد . فنرى المريض بهذا العصاب متوقع الشر من كل شيء ومن كل مصدر ، ويرى فى كل حدث تدبر سوء ، و يؤول كل ظن على أسوء وجه ، لارى الحداث المزعج من الامور ولا يترقب ولا يتصوره إن سافر قدر أن القطار سيمطدم أو أن الناحية ستغرق أو ان الطائرة ستسقط ، وإن رأى فى الطريق سارة الحريق فهو داهية إلى مته ، وإن سمع أحد فى السير فهو مكلف مرافقته ، دائم القلق على صحته وعمله ومستقبله ، حياته كلها خوف وحذر وتشاؤم وإدراك ومن الأعراض النفسية الاخرى لهذا العصاب سرعة الاحتياج وسوء القدرة على التذكر وشرد الدهن والهبوط من آن وآخر ، هذا فضلاً عن التردد والشك والتشكك وتراحم الافكار المزعجة على المريض ، مع فقد الشهية للطعام وأرق

وأحلام كابوس متواترة يرى فيها أن أحداً بطارحه أو بها حمة أو بأنه يسقط أو يفشل في مشروع قام به ، ومن الطبيعي أن يؤدي به هذا القلق الموصول والتوتر الدائم وصعوبة النوم إلى شعور شديد بالتعب والارهاق وإلى غير ذلك من الأعراض التي كانت تدرج فيما كان يسمى « التوتر استنيا » .

و أما الأعراض الحسية التي تصاحب حالات القلق العصابي فهي أعراض الحرق ، اضطراب التنفس ، تضيق القلب و حرقه ، وارتفاع ضغط الدم ، مع شعور وعرق وارتفاع هذا إلى كلال في السرور ودار شديد وكثرة في الشغل وإسهال وإنتعاج في البطن ، وعنه في الحلق وعدم استقرار حركي ، وقد يخطيء المريض فيظن أن ما يشمر به من حرق نتيجة طبيعية لاضطراب حالته الحسية بل قد يخطيء الطبيب نفس خطأ المريض

ومن العوامل التي تهيج العنصر لهذا العصب بعد الاستعداد الوراثي المخاوف الشديدة في الطفولة المسكرة من حراء مرص أو إحتناق ، أو فقدان الأمان أو القوة في المعاملة ، أو تلهف الوالدين وقلقهم الرائد على الطفل ، ولندكر أن حرام العنصر من العطف أكثر شيء يفقد الطفل شعوره بالأمن ويست في بعض الحروف على أن محاور الطفولة لا تكفي وحدها لحلق عصاب القلق عند الكبر خاصة إن مازد بمعالجة هذه المحاور وأشعب الأمن في حياة الطفل ، أما إن عززتها في الكبر محدود أخرى موضوعية أو خلقية ، زاد احتمال الإصابة بهذا العصاب فمن العوامل المباشرة لاندلاع هذا المرض مصادر الخطر والاحباط الشديدة عائلية كانت أم مالية أم مهنية أم جنسية ، وكذلك المواقف التي تسبب توتراً نفسياً شديداً كالاستعداد للامتحان مثلاً .

وإلى جانب السمات الخاصة التي يتميز بها كل طراز عصابي عن غيره ، هناك سمات عامة مشترك فيها العصبيون بوجه عام من أظهورها .

١ أن المصاب لا يجد للحياة طعماً ، فهو لا يعيش حياته بل يكادها ، وذلك

لكثرة ما يمدسه من قنوتات وسراعات غير محسوسة ، وما يفتقر لهذه الصراعات من مشاعر تلمسه ، وعصه ، ثم لعدم صلاحته لاجتماعه بالسن ، ولأن طاقته وجهوده لا تنصب في أمددة على أهدى واقعية بعدد في بناءها أشد حقيقياً .

٢- وذكر عصامي يتسم بعدم التمسك بالانفعالي ، فهو يتسم بأناية الطولية وعصها ومحدوها وقنوتها وسرعها إحتياجها ، ومن سماته الرئيسية الخوف من تحمل التبعات ومن مواجهة مشاكل الحياة ، وضعف الثقة بالنفس ، كما أن حبسه من النوع الاستحوادي الطفلي الذي يأخذ ولا يعطي ، ومن هذه السمات ومركبة الذات ، أي إشماله الرائد بحاجاته وشئونه الخاصة دون إهتمام كاف بمشاعر الآخرين ، فشخصيته تلمس عليها عواطف الطولية وإفعاليتها وأسطها السلوكية ، أنه يريد من نفسه أن يكون نبأ له ، ومن زوجته أن تكون أماله ، ومن ملامته أن يكونوا أحوة يعرفون له أخطائه ويتعاضون عن عيوبه

٣- والمصامي شخص حملته حمرات طعولته شديد الحساسية لمواقف عصبية لمواقف النقد ، والأحباط أو للمواقف التي ينتهم منها رائحة الكراهية أو لإللال أو فقدان المصطف أو لذات قاد به متحيز لهذه المواقف إستجابة مشتتة أو شدة ، أنه شخص يحس بحرارة طعمه حمر ، ويرى الحب عصبية ، ويسمع الهمة صيحة مثل الحساسية النفسية أنه كممثل الحساسية الحسية الرائدة سواء سواء

ومدح التسع بألف حزمة المكويين بدرجات حتى يصح ودراً على إحتداد مقدار ممد كان يكفى لقتله وهو مبتدى ، أي أن إسرائفه في التدحس قد تؤديه ذات يوم إلى رد فعل عصب ، وهذا المدح الذي اعتاد أن يدحس عدداً صحواً من اللغات في اليوم الواحد قد أصبح لا ينطق على حين فحاه مدحس ، وحدة معها ، ٢- والتعب بعد المجهود القليل عن شكومته أعلى العصايس ، فالشخصية العصابية شخصية هدتها الصراعات المعه واستبعد الكنت الشدد حيوتها هو تعف

لا يعدى فيه الموم أو الاستعصام أو غير ذلك من سرور الترويح لأنه نعم نفسى المنشأ

والامراس المعية شائعة بين الناس أكثر مما يظن ، وكلما اشتدت زحمة الحياة و زاد الصراع بين الناس ، وعنف المجتمع بأفرادها ، واشتد فى مطالبه كلما ، ادشيعها وتضاعفت أسرارها ، غير أنها أكثر شيوعاً من الامراس العقلية ، وأصحابها لا يملكون فى العادة فى معارل خاصة ، بل يستشرون فى كل مكان ، و مع أنهم مصدر متاع كثيرة لمن يتصلون بهم إنصافاً قريباً ، إلا أنهم لا يكتولون فى العادة خطراً على غيرهم أو على أنفسهم



﴿ الخوف وأقسامه ﴾

وما يستفاد من الآيات القرآنية حول الخوف : ان الخوف من الله تعالى على قسمين

أحدهما - خوف ممدوح وهو الذي يسوق العبد إلى المواقبة على الملم والعمل لئلا يزل بهما الغرب من الله جل وعلا والمودع ، فتكف حوارجه عن المعاصي وتقيدها لطاعات ، ومن آثار هذا الخوف العدد ، والودع والتقوى والمجاهدة والمعدة والتفكير في آيات الله التكوينية ، والتدبر في آياته التدوينية والتوجه إلى الله عز وجل قلناً ود كره لئلاً ، وكل ذلك يستدعي الكمال والحياة مع صحة الدين وسلامة العقل والعيش الهنيئ

قل الله تعالى : « وأما من خاف مقام ربه وتهيئ النفس عن الهوى »
البرعات : ٣٠

وقل : « يحذرون ربهم من خوفهم » يفعلون ما يؤمرون ، المحل : ٥٠
ثانيهما - خوف مذموم ، وهذا إذا خرج عن حد الاعتدال ودخل في اليأس والقنوط ، وقد يستتبعه المرض والضعف والولوه والذهنة وروال العقل وأحياناً إلى الموت وغيرها من المعاصد ومن هازر كثيراً أنه لابد أن يكون الالاس بين الخوف والرجاء

قل الله تعالى : « قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله » الزمر : ٥٣

وان الخوف من الله تعالى أيضاً باعتبار آخر على نوعين

أحدهما : الخوف من عذابه في الحياة الدنيا بالهلاكة والدمار ، وفي الآخرة بالتدريج والخلود فيها ، وتقوى هذا الخوف بالتذكير والوعظ وملازمة الفكر في أحوال الهالكين ، وفي أهوال القيامة وأصناف عقابها ، والنظر في أحوال الحائقين ومآل أمرهم

قال الله تعالى : « إذهب إلى فرعون إنه ضل - فأخذه الله تنكراً الآخرة والأولى - في ذلك لعبرة لمن يحشى - فأما من طغى وأثر الحسنة الدنس ، فإن الحسنة هي المأدب وأما من حذى مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الحسنة هي المأدب »
 (التارعات : ١٧ - ٢٩)

ثانيهما - وهو الأعلى - أن يكون الله عز وجل هو المخوف بأن يحاف لمدد المدد والحيات عنه ، ويرجو القرب منه ، وهو خوف من عرف الله تعالى سموات خلالة وسفات كماله من الآيب ، والمرسلين والأوصياء والعلماء العاملين ممن عرفوه من صفاته العليا ما يقتضى الهيبة والخوف والحدس ، لمطالعين على سر قوله تعالى : « ويسجدكم الله نفسه » آل عمران : ٢٨

وقال : « الدس يلمعون رسالات الله ويخشونه ولا يحشون حسداً إلا الله »
 (الاحزاب : ٣٩)

وقال : « فلا تحفواهم ، وحافوا إن كنتم مؤمنين » آل عمران : ١٧٥
 ثم إن الخوف لا يتحقق إلا بتقدير مكره ، والمكره إما أن يكون مكردهاً في ذاته كالنار ، وإما أن يكون مكردهاً لانه بمعنى إلى المكره كما تكسر المعاصي لأدائها إلى العذاب .

قد الله تعالى : « إن ذلك لآية لمن حاف عذاب الآخرة » هود : ١٠٣
 وقال : « أي أحواف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم » يوسف : ١٥
 وإن الحائقين من النوع الأخير منهم من نعل عليه خوف الموت قبل التوبة أو خوف نقص التوبة ، أو خوف ضعف القوة عن الوفاء بتمام حقوق الله عز وجل

وحل أحواف روائ رفة القلب و تبدلها بالعاده ، أو حواف العمل عن لاستقامه
 ، أو حواف إستيلاء العاده في إتباع لشهوات المألوفه ، أو حواف أن يكلمه الله تعالى
 إلى حسابه لنسئ إكل عليها ونعم بها في عباد الله سبحانه
 أو حواف المطر مكره نعم الله حل و علا عليه ، أو حواف الاشتغال عن الله
 تعالى بغير الله أو حواف الاستدراج بتوابع النعم ، أو حواف إكتشاف عيوب طاعته
 حتى يبدله من الله مردح مالم يكن يحسب ، أو حواف تبعات الناس عنده في
 القية والعمامة والحسنة والعشر وإصم السوء ، أو حواف مالا يدرى أن يحدث
 في نفسه عمره ، أو حواف تمجيد العقوبة في الحية الدنيا والافتتاح قبل الموت ، أو
 حواف الاعتزاز برحاف الدنيا ومتاعها ، أو حواف حاسمه السوء وشر العاقبة ، أو
 حواف إطلاع الله تعالى على سر ربه حل عملته ، أو حواف الساقطة من الاحوال سقته
 من قبل

هذه كلها محاور الدين عرفوا الله مردحل صفاته العليا وأسماؤه الحسى
 وبعوت خلالة تعالى و أم الحائفون من المكروه لذاته ، فمهم من يغلب عليهم
 حواف سكرات الموت وشدته ، أو حواف شتوال مكره وكبر أو حواف عذاب
 القبر و صعبه ، أو حواف أهوال الساعة وقرعها ، أو حواف هيبه الموقف بين يدي
 الله سبحانه وشدته ، أو حواف الحيا من كشف السر ، أو حواف الشتوال عن القبر
 ولفظهم ، أو لحواف من الصراط وحدته و كيفية العبور عنه
 أو الحواف من الماء وأعلاها وهوالها و سلاسلها ، أو الحواف من حرمان
 المحبة وبعيها ، أو الحواف من نقصان الدرجات ومساوئها ، أو الحواف من الحجاب
 عن الله تعالى ورحمته ، أو حواف أعلاها رتبة و هو حواف العلماء العاملين
 والصالحاء الصديقين ، وهم الذين عرّتهم بالعلماء في القرآن الكريم و اسم
 يخشى الله من عباده العلماء »

﴿المؤمن بين الخرفين﴾

إعلم ان الروايات الواردة في هذا الباب كثيرة جداً لا يسعها المقام ونحن على جناح الاختصار ، فنشير إلى قبضة منها

١- في الكافي بإسناده عن حمزة بن حمران قال سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول : ان مما حفظ من حط رسول الله ﷺ انه قال : أبها الناس ان لكم معالم فانتهاوا إلى معالمكم وان لكم بهيمة فاستوها إلى نهايتكم ، ألا إن المؤمن يعمل بين محافتين : بين أحل قد مضى ، لا بدري ما الله صانع فيه ، وبين أحل قد مضى لا بدري ما الله فاس فيه . وليأخذ المؤمن من نفسه لنفسه ومن دينه لآخرته . وفي التشبيه قبل الكبر ، وفي الحياة قبل الممات ، ووالذي نفس محمد بيده ما بعد الدنيا من مستغتب وما بعدها من دار إلا الجنة أو النار

٢- وفيه بإسناده عن أبي عبد الله الحذاء عن أبي عبد الله عليه السلام قال المؤمن بين محافتين : بين قد مضى لا بدري ما صنع الله فيه ، وعمر قد مضى لا بدري ما يكتب فيه من المهالك فلا يصح إلا حثافاً ولا يصلح إلا الحواف

٣- وفيه بإسناده عن داود الرقي عن أبي عبد الله عليه السلام في قول الله عز وجل : « ولمن حاف مقام ربه حثافاً » قال : من علم أن الله يراه وسمع ما يقول ويعلم ما يفعله ، من حثافاً وشرفاً يحرم ذلك عن القبيح من الأعمال ، وذلك الذي حاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى

٤- في العقبه - بإسناده عن الهيثم بن واقد قال سمعت أبا عبد الله عليه السلام

يقول - من خاف الله أخاف الله منه كل شيء ، ومن لم يخف الله أخافه الله من كل شيء .

٥- في الكافي ماسنده عن جميل بن دراج عن أبي حمزة قال - قال أبو عبد الله عليه السلام : من عرف الله خاف الله ومن خاف الله سمحت نفسه عن الدنيا .
٦- وفيه عن صالح بن حمزة رفعه قال - قال أبو عبد الله عليه السلام : إن من العادة شدة الخوف من الله عز وجل يقول الله عز وجل : وما يعشى الله من عباده العلماء ، وقال جل تبارك : فلا تحشوا الناس وحشون ، وقال تبارك : تعالى ومن يتو الله يجعل له مخرجاً ، قال - قال أبو عبد الله عليه السلام : إن حب الشرف والذكر لا يكونان في قلب الخائف المراهب .

قوله عليه السلام : حب الشرف ، أي السب والحب ، و الدكر ، أي حب الإحسان والمدح والأشهاد .

٧- في الغيبة عن محمد بن علي بن الحسين عليه السلام قال - من أخطأ رسول الله صلى الله عليه وآله : رأس الحكم مخالفة الله عز وجل .

٨- وفيه ماسنده عن علي بن عراب قال - قال الصادق جعفر بن محمد عليه السلام : من خلا بدب وراف الله تعالى فيه واستحى من الحفظه عمر الله عز وجل له جميع ذنوبه وإن كانت مثل ذنوبه التقليل .

٩- في معاني الأخيار : عن عبد الله بن القاسم الحمصي ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال - سمعته يقول : الخائف من لم يدع له أثره لساناً مطوياً .

١٠- في محاسن أئمة ماسنده عن محمد الأسكافي عن أبي جعفر عليه السلام - في حديث قال - دوماً المسحوت فعوف الله في السر والعلانية والقصد في العسى والفقر ، وكلمة العدل في الرضا والسط .

١١- وفيه عن إسحاق بن عمار عن أبي عبد الله عليه السلام قال - إن يوماً أصابوا دنوباً ، فحافوا منها ، وأشفقوا منها هم قوم آخرون فقالوا : ما لكم ؟ فقالوا : إنا

أصبا دنيوياً فجعنا منها وأشعب ، فقالوا لهم نحن نحملها عنكم ، فقال الله تعالى يحافون ويحتررون على فآمر الله عليهم العذاب

١٢- في رواية قال رسول الله ﷺ لا بأس مسعود ، ما ابن مسعود حلف الله في السر والعلانية ، قال الله تعالى يقول : ولئن حلف مقام ربه جستان ، ولا تؤثرن الجبه الدنيا على الآخرة باللذات والشهوات فانه تعالى يقول في كتبه : فأنما من طمعى وآثر الحذر الدار فان العجزم هي المأوى ، يعنى الدنيا والملعون ما فيها إلا ما كان لله

١٣- في ربه النبي الكريم ﷺ لاني در المعاري رسول الله تعالى عليه بي أمد يقول الله تبارك وتعالى لا أجمع على عدى خوفاً ولا أجمع له أميين هذا أمسي في الدنيا أحسنه يوم القيامة ، وإدا حدى في الدنيا آمنه يوم القيامة

١٤- في محال الحسن بن محمد الطوسي قدس سرهما بأساده عن موسى بن جعفر عن آثانه عن سر المؤمنين عليه السلام قال ان المؤمن لا يصح إلا أخافاً وإن كان محسناً ولا يمسى إلا خائفاً وإن كان محسناً لأنه بين أمرين بين وقت قد مضى لا يدرى ما الله صانع به ، وبين أجل قد اقترب لا يدرى ما يصنع من الهلكات ألا فقولوا خيراً تعرفوا به ، واهلموا به فكفوا عن أهله سلوا ، ورحمكم وإن تظلموكم ، وعودوا بالفصل على من حرمكم ، وأدوا الأمانة إلى من اتممكم ، أدفوا العهد من عاهدتم وإذا حكمتكم فاعدوا

١٥- في الكافي بأساده عن أبي حمزة ، ثمالي عن علي بن الحسن عليه السلام قال قال ان الرجل ركب البحر بأهله ، فحسبهم ولم يحس من كان في السفينة إلا امرأة الرجل ، فانها نحت على لوح من ألواح السفينة حتى ألحقت إلى حريرة من حرائر البحر ، وكان في تلك الحريرة رجل يقطع الطريق ولم يدع الله حرمه إلا انتهكها ، فلم يعلم إلا امرأة قائمه على رأسه ورفع رأسه إليها ، فقال : يا سيدة أم جنية ؟

فقلت إيسيه ولم تكلمها حتى جلس منها مجلس الرجل من أهله ، ولم
 نهم بها ، اضطرت ، فقال مالك تطيرين ؟ فقلت أفرق من هذا و أومت
 بيده إلى السماء قال فصغت من هذا شيئاً ؟ قلت لا وعرتك ، قال فأت تعرفين
 هذا الفرق ، ولم تسمعي من هذا شيئاً ، و إيا استكرهنت إستكراهاً ، فثاب والله
 أولى بهذا الفرق والتعوف وأحق منك ، قال فقام ، ولم يحدث شيئاً ورجع إلى
 أهله وليست له حمة إلا التوبة والمراحمه فبما هو يمشي

إد حه راهب يمشي في الطريق ، فحميت عليها الشمس ، فقال راهب الشاب
 ادع لله بطلنا بعدمة ، فقد حميت عليك الشمس ، فقال الشاب مالي عند ربى
 حسبه فاتحدر على أن أسئله شيئاً قال فان ادعوتك مؤمن أنت ؟ قال نعم ، فأقبل
 راهب يدعو الشاب مؤمن ، فمكأن بأسرع من أن اطلتها عمدة فمشيا تحتهما
 ملأ من المهازم تفرقت الحادة حاديس ، فأحد الشاب في واحدة وأحد الراهب
 في واحدة ، فإذا السحابة مع الشاب

فقال الراهب أنت حرمي لك استحييت ولم تستحي لي ، فحبرني ما فقتك
 ؟ فحبره بحبر المرأة فقال عمر الله لك ما مسمي حيث دحنت بحوى ، فتنظر ما
 تكون فيما ستقبل

قوله فحبره بحبر المرأة حكاه عن المرأة و أفرق ، المرق - بالتحريك - الحوى و
 ملأ ، أى ساعة طويلة من النهار

﴿ الخوف و آثاره ﴾

ان من أهم آثار خوف الخائفين أمرين أحدهما - الطاعة وصالح الاعمال
 وجوبها وسدورها ثابتهما - ترك المعاصي والاحتساب عن المعارم كلها
 صغيرها وكبيرها ومن المعلوم ان رقي كذا أسرة ، وتقدم كل ملة لانتظام
 إلا بالانتماء بأمر الله جل وعلا والانتها عن بوا الله تعالى ، وان الأوامر والنواهي
 لا تعد إلا بالوعد والوعيد ، وهما لا يمكنان إلا بالترعيب والترهيب ، وهما لا
 يجمعان إلا فيمن يتخاف ويرجو

ولا تظهر آثار الخوف والرجاء ولا تعرف إلا بالانتماء بأمر الله والانتها عن
 المواهي ، فمن لا يخاف ولا يرجو من لا يرجع ولا مرهب ، فلا سجع فيه الوعد ولا
 الوعيد ، ولا الأمر والهي ، فكيف إذا فلاح لمرء ، و رقي لأسرة ، وتقدم لامة ؟
في مجالس المعيد رسول الله تعالى عليه ماساده عن عمرو بن حمير قال
 قال لي أبو عبد الله عليه السلام من جاء ما يلتمس الفقه والقرآن والتفسير فدعوه ، ومن
 جاء ما يبدى عوره فدسترها الله فمحتوه ، فقال له رجل من القوم حملت ودار
 أد كرحالي لك ؟ قال إن شئت قال والله اني لعقيم علي دبد مد دهر اريد أن
 أتحوّل منه إلى غيره ، وما اقدر عليه ، قال له إن تكن صادقاً فإن الله يحبك
 وما يصنعك من الاتقال عنه إلا أن تصافه

وفي تحف العقول : في وصية الامام موسى بن جعفر عليه السلام لهشام بن ابيهم
 لا يكون الرجل مؤمناً حتى يكون حائفاً راحياً ، ولا يكون حائفاً راحياً حتى

يكون عاملاً لما يخاف ويرجو .

قال الله تعالى : « ويرجون رحمته ويخافون عذابه » (الاسراء : ٥٧)

وفيه . قال الامام مولي الموحدين امام المتقين أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام من خاف الوعيد قرب عليه البعيد . وقال عليه السلام لرجل : كيف انتم ؟ فقال : رحو و يخاف ، فقال عليه السلام : من رحا شيئاً طله ، ومن خاف شيئاً هرب منه ، ما أدري ما حوى رجل عرست له شهوة فلم يدعها لما خاف منه ، وما أدري ما رجاء رجل نزل به بلاء فلم يصبر عليه لما يرجو .

وفي قرب الاستناد : ناساه عن علي عليه السلام قال لرجل وهو يوصيه حذمني حسداً . لا يرحون أحدكم إلا زره ، ولا يحسن إلا أدبه ، ولا يستحيي أن يتعلم ما لا يعلم ، ولا يستحيي إذا سئل عما لا يعلم أن يقول : لا أعلم ، واعلموا أن السر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد .

القول : ولعسى أن لو خاف الناس من الله عرجل مما يخافون من الفقر لما وجدت مصيبة ولا فقر

قال الله تعالى : « وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى » (التازعات : ٤٠ - ٣٩)

وقال « ولنسكنكم الارض من بعدهم ذلك لمن خاف مقامى وخاف عيى » (إبراهيم : ١٣)

وفي نهج الملاحة : قال الامام أمير المؤمنين علي عليه السلام لا يذو رحمة الله تعالى عليه لما اخرج إلى الرملة « يا أباذر انك عصت الله فارج من عصت له ان القوم خافوك على ديارهم ، وحنفهم على دينك فاترك في أيديهم ما خافوك عليه واهرب منهم بما حنفتهم عليه ، وما أحوحهم إلى ما عنفتهم وما أعناك عما منعوك واستعلم من الراسع عدداً والاكثر حسداً ، ولو ان السموات والارضين كانتا على عذرتي ، ثم اتقى الله لحمل الله له منهما محرراً ، لا يؤنسك إلا الحق ، ولا يوحشك إلا الباطل ، فلو قلت ديارهم لاحتوك ، ولو قرست منها لأمتوك »

وفي الكافي باسناده عن سماعة قال سمعت أبا الحسن عليه السلام يقول لا تستكثروا كثير العبر ولا تستمعوا قليل الذنوب مجتمع حتى يصير كثيراً وخذفوا الله في الشر حتى تعطوا من أنفسكم النصف ، وسادعوا إلى طاعة الله وصدقوا الحديث ، أدوا الأمانة فأما ذلك لكم ولا تدخلوا فيحالا يحل لكم ، فإما ذلك عليكم

وفي تحف العقول قال رسول الله ﷺ لعلي عليه السلام ما على ثلاث موفقات ثلاث محبات ، فأما لموفقات فهو من شمع وشمع مطع وإعجاب المرء بنفسه ، وأما المحبات فالعدل في الرضا والعصب ، والقصد في المعنى والعقل ، وحب الله في السر والعلانية كأنك تراه وإن لم تكن تراه فإله يراك ، وفيه ، قال الإمام علي بن الحسين رضي الله عنهما ، إن آدم ! انك لا تزال تغير ما كان لك واعط من نفسك ، وما كانت لمحاسنه من حيث ، وما كان الخوف لك شعاراً والحدرك دواً

وفي الخصال باسناده عن أبي عبد الله قال قال رسول الله ﷺ سمعته في ظل عرش الله عز وجل يوم لا ظل إلا ظله إمام عادل وشاب شافئ عبادة لله عز وجل ورجل تصدق بعباده فأجده عن شهادته ورجل ذكر الله عز وجل حلياً فصحت عباده من حشده الله ورجل لم يأت الله المؤمن ، فقال ، إني لأحمت في الله عز وجل ورجل خرج من المسجد وفي يده أن يرجع إليه ، ورجل دعت به امرأته ذات جمال إلى معها ، فقال إني أخاف الله رب العالمين

وفي البحار في وصية لقرب لاسمه . فمن يؤمن بالله يصدق ما قال الله ، ومن يصدق ما قال الله يعمل ما أمر الله ، ومن لم يعمل ما أمر الله لم يصدق ما قال الله . فإن هذه الأخلاق يشهد بعضها لبعض ، فمن يؤمن بالله إيماناً صادقاً يعمل لله خالصاً فاصحاً ، ومن يعمل لله خالصاً فاصحاً فقد آمن بالله صادقاً ، ومن أطاع الله خافه ، ومن خافه فقد أحبه ، ومن أحبه اتبع أمره ، ومن اتبع أمره استوحش

حنثه ومرصاته

قال الله تعالى حكايه عن قاييل وهابيل إني آدم عليه السلام ، لئن سطت إلى
بدك لتقتلني ما أنا بساط مدي إليك لا قتلك إني أخاف الله رب العالمين ،
المائدة ٢٨

وقال : « قل إني أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم » الزمر ١٦



﴿ الخوف والايمان ﴾

و أعلم أن التدبر في الآيات القرآنية والروايات الواردة في الخوف يلهمنا بأن المؤمن حقاً يخاف الله عز و علا وحده في كل حال ، ولا يخاف غيره في كل حال ، كما أن المؤمن حقاً لا يعتمد إلا على الله تعالى وحده

قال الله تعالى : « وإذ قل موسى لقومه يا قوم اذكروا نعمة الله عليكم إذ جمع فيكم أنبياء و جعلكم ملوكاً و أنا كما مالم يؤت أحدكم من العلمين يا قوم ادخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم و لا ترننوا على أقدامكم فتغفلوا حاسرس قالوا يا موسى فيها قوماً غابرين و قال لدخلها حتى يبحرحو منها فان يبحرحو منها فإن داخلون قال رحلوا من الدين يخافون أنهم الله عليهم ادخلوا عليهم الباب فإذا دخلتموه فإنكم عالمون و علمى الله فتوكلوا إن كنتم مؤمنين » المائدة : ٢٠ - ٢٣

هما سر رغبة الانسان بالله عز و جل و الخوف منه ، وهذا الرحل من الدين يخافون الله تعالى موسى . لهما الخوف من الله عز و علا يستهونه ، بالحيارين ، و يرر قهبا شجاعه في وجه الخطر الموهوم ، وهذا هما شهداء بقولتهما هذه بقية الانسان في ساعة الشدة ، دفعه الخوف من الله تعالى في مواطن الخوف من الناس ، و الله عز و جل لا يجمع في قلب واحد من محافتين محافة الله عز و جل ، و محافة الناس ، و الذي يخاف الله تعالى لا يخاف أحداً بعده ، و لا شيئاً سواه

قال الله تعالى : « و لا يخافوهم و يخافون إن كنتم مؤمنين » آل عمران (١٧٥)

وفيه تعريض على أنه صادق الايمان لا يكون حجاباً فان الشجاعة في سيد
الله تعالى وصف للمؤمن ، إذ العلة لحقيقته للحجس هي الخوف من الموت والحرج
على الحياة الدنيا وقلب المؤمن لا يشع لهما .

قال الله تعالى : « من يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف ظلماً ولا
هضماً » طه : ١١٢)

وقال : « ومن يؤمن بربه فلا يخاف نجاً ولا رهقاً » الحن ١٣)
وقال : « اليوم نبي الدين كفرنا من دسكم فلا يحشونهم و احشون اليوم
أ كملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دساً » المائدة ٣
وقال : « إنا بما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر وقم الصلاة وآتي
الزكاة ولم يحش إلا الله » التوبة : ١٨)

وقال : « ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الذين آمنوا و
كالوا يتقون » يونس : ٦٢ - ٦٣)

وقال : « ومن تبع هداي فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون » البقرة ٣٨)
ولمؤمن حقاً لا يخاف غير الله تعالى ، ويحافه غيره من الكفار ، ولا يزان
لعالم إلى اليوم تشهد شجاعة الحيوش الإسلامية مع ما سمي به المسلمون من ضعف
في أعدادهم وحمل كثير من شئون دينهم فضلاً عن المؤمنين حقاً الدين هم أشداء
على الكفار رحماً بينهم

قال الله تعالى : « محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء
بينهم » الفتح : ٢٩)

وقال : « سلقني في قلوب الكفر والارعب ما أشركوا بالله » آل عمران

١١٥١

وقال : « ولن جعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلاً » النساء ١٤١)
وقال : « ولا تهوا ولا تحربوا وأنتم الاعلون إن كنتم مؤمنين » آل عمران

(١٣٩)

في الكافي : سمعته عن المعقل بن عمر قال : قال أبو عبد الله عليه السلام : إذا أردت أن تعرف أصحابي فانظر إلى من اشتد ورعه وخاف خالفه ورحلوا به ، وإذا رأيت هؤلاء أصحابي .

فمن علامة حقيقة الإيمان أن لا يخاف المؤمن ولا يرحل إلا الله عز وجل و
يعمل ما يؤمر كما أن الملائكة لا يخفون إلا من ربهم ويعملون ما يؤمرون
قال الله تعالى : يعاقبون ربهم من خوفهم ويعملون ما يؤمرون المحل : (٥٠)
وقال في المؤمنين : رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة
وإيتاء الزكاة ، يخفون يوماً تتقلب فيه القلوب والأبصار ، النور : (٣٧)

وفي الخصال في وصايا أبي درجته الله عليه قال : أوصاني رسول الله
صلى الله عليه وآله أن لا أخاف في الله لومة لائم

وفي أمالي شيخ الطوسي قدس سره عن الصادق عن آتائه عليه السلام قال قال
أمر المؤمنين عليهم السلام : لا تأخذكم في الله لومة لائم فكفكم الله من أرادكم ومني
عليكم

قال الله تعالى : يعاهدون في سبيل الله ولا يعاقبون لومة لائم المائدة : (٥٣)
وفي تحف العقول و سئل الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام عن حد
التوكل ؟ فقال عليه السلام : أن لا تحاس أحد إلا الله

وفي شرح الحديد قال العيص : « ربي ابي لا استحي أن أقول : توكلت
عليك لو توكلت عليك ما حث إلا منك ولا رحوت إلا إليك »

وفي تحف العقول قال رسول الله صلى الله عليه وآله : مالي أرى حب الدنيا قد غلب
على كثير من الناس حتى كأن الموت في هذه الدنيا على غيرهم كتب ، وكأن الحق
في هذه الدنيا على غيرهم وح حتى كأن ما سمعون من حشر الأموات قبلهم عندهم
كسبل قوم سرقوا قليل إلههم راجعون : ويؤمنهم أحداثهم وتأكلون ثراهم و

أنتم محلدون بعهدهم هيهات هيهات أما يتعطر آجرهم بأدلهم لقد جهلوا و سوا
كل موعظة في كتاب الله ، و آمنوا شر كل عاقبة سوء ولم يحافوا نزول قاده
ولا بوائق كل حادثة

وفي رواية قال رسول الله ﷺ طوبى لمن شعله خوف الله عن خوف
الناس

وعن بعض الظرفاء إذا قيل لك تصدق الله ؟ اسكت وكن إن قلت لا
كفرت وإن قلت نعم كذبت ، فليس وسمك وسمك من تصدق
وفي أعيان الشيعة : قيل للإمام المظلوم سيد الشهداء سبط المصطفى
الحسين بن علي عليه السلام ما أعظم خوفك من ربك ؟ فقال عليه السلام « لا يأنس من يوم
القيامة إلا من قد خاف الله في الدنيا »



﴿ أخوف الناس من الله تعالى أوفهم به ﴾

وقد ظهر ببيان المعرفة بالله عز وجل هو سبب لحواف منه ، فمن كان أعرف
بالدس به تعالى فهو أخوفهم منه ، فأخوفهم الاسماء والأوصياء صلوات الله عليهم أجمعين
مع حاله قدرهم ومقام عصمتهم ثم العلماء العاملون والصلحاء المؤمنون على
درجات معارفهم من حيث حاله وكماله ، ومن لا معرفة له بالله عز وجل لا يعرفه ،
و يستتبعه خلوف القلب من الامان ، والتوكل على الله تعالى ، و خلوف الصبيحة عن
سبب الاعمال ، ومن لا يخاف الله تعالى فهو يخاف من كل شيء حتى من حجر
ومدر ، ومن كل هذا كل مصبوعه وهيئات موهومة وبخاف من روال الدنيا ودينها
وهو في مقام الدنيا عريق ، ومن الآخرة وأهوالها غير خوف

في الكافي ما ساءه عن أبي بصير عن أبي عبد الله عليه السلام قال ليس شيء إلا
وله حد ، قال قلت جعلت فداك فما حد التوكل ؟ قال اليقين ، قلت فما
حد اليقين ؟ قال : ألا تتخاف مع الله شيئاً

وفي نهج البلاغة - قال الامام مولى الموحدين أمير المؤمنين علي بن
أبي طالب عليه السلام - في عهده عليه السلام إلى محمد بن أبي بكر حين ولاه مصر - :
« إن استطعتم أن يشتد خوفكم من الله وأن يحس طمأنينة فاحمعوها بينهما وإن لم
تد ، تكون حس طمأنينة على قدر خوفه من ربه ، وإن أحسن الناس عتياً بالله
أشدهم خوفاً لله »

وفيه في كلام له عليه السلام « ادعيتكم بحسب لو سرتم إليها آيات الابل

لكانت لذلك أهلاً. لا يرحون أحد منكم إلا زنه ، ولا يحافون إلا دمه ، ولا يستحيون أحد منكم إلا ما سئل عما لا يعلم أن يقول : لا أعلم ، ولا يستحيون أحد إلا ما يعلم الشيء أن يتعلمه ، وعليكم بالصبر فإن الصبر من الإيمان كالرأس من الجسد ، ولا حشر في جسد إلا رأس معه ، ولا خير في إيمان إلا صبر معه

وعن بعض الطوائف : أن الحائف هو الذي لا يحاف غير الله أي لا يحاف لمعه ، وإنما يحاف إحلالاً له ، والحواف لنفس حواف العقوبة ، وإن كمال الإيمان بالعلم وكمال العلم بالحواف ، وإن العلم كسب ، والحواف كسب المعرفة ، ولا يسقى المحب كسب المحبة إلا من بعد أن يصح الحواف قلبه ، ومن عرف الله تعالى حق معرفته حافه بالضرورة

قال رسول الله ﷺ : درئس الحكمة مخافة الله تعالى .

إن المراد بالمعرفة معرفة الذات والحلال والعرة والصبي والقدرة والحكمة وغيرها من صفات الحلال : الكمال ، وإن المعرفة بها نورث الهبة لا محالة ، ومن كان حوافه أكثر كان رجاؤه أسوأ أكثر ، وإن ثمرة الحواف الأعراس من الدلوع وثمره الرخاء ، بكثرة الطاعة والعبادة والتوبة وتقدير المعرفة يحاف من الله عز وجل وتقدير الحواف يمر من عن المعاصي ، وتقدير الرخاء بكثرة الطاعة والحصول الحواف طريقان أحدهما أعلى من الآخر

وقد مر من مثلاً تفريباً ، وهذا إن الصبي إذا كان في بيت ، ودخل عليه سبع أو حية ربما كان لا يحاف ، بل ربما يمد يده إلى الحية ليأخذها ويلعب بها ، ولكن إذا كان معه أبوه ورآه الصبي قد ارتعدت ورائته وهو يحتال في الهرب وقد غلب عليه الحواف حصل له الحواف من ذلك لعلمه بأنه لا يحاف إلا من سب محواف في نفسه ، وحواف الأب عن بصيرة ومعرفة صفة الحية وسبها وسطوة السبع وبطنته ، وحواف الولد إنما كان بمعزلة التقليد لأنه يحسن الظن بأبيه ، ويعلم أنه لا يحاف إلا من سب محواف ، فيعلم أن السبع والحية مخوفان ، ولا يعرف وجههما

وحوف الأسياء والمعصومين عليهم السلام من القسم الأول ، وحوف العلماء العاملين
والصلحاء المؤمنين من القسم الثاني مع درجات خوفهم ، وعدم حوى أكثر الناس
كعدم حوى النسي من الحيثية : لسع إما لأن ثناء لم يره بحوقه منهما وإما
تخلف عن تخويف أيه

وقد كان الأسياء والمرسئون الأولياء المعصومون صلوات الله عليهم أجمعين
مع جلاله قدزهم ومقام عصمتهم أخوف الناس من الله عز وجل لكونهم عُمرهم
به تعالى .

قال الله تعالى : « ولقد فصلنا بعض السيين على بعض وآتينا دود ربوراً
اولئك الذين يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة أنهم أقرب » ودر حوى رحمة
بخافون عذابه (الاسراء : ٥٦ - ٥٧)

وقال « قل إني أخوف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم » (الانعام : ١٥)
وقال « وادكر ربك في تدبر تصراً » وحيه ودون الجهر من القول بالعدو
والآصال ولاتكن من المفاقلين (الاعراف : ٢٠٥)

وقد كان رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) إذا دخل في الصلاة سمع لصدره أرنه
كأرن المرحل

وروى ابن داود عليه السلام كان يقول في مباحده : إلهي إداد كرت خطيتي
صفت على الأدم برحبها وإداد كرت رحمتك إردت إلى وحي ، سبحانه
إلهي أتيت أطلب عذرك لنداد خطيتي فكنتهم علك بدلى : « ما للقاتلين
من رحمتك

وروى انه عليه السلام كان يصاب في كثرة النكا : بقول دعوى أنكى قد
حرج يوم النكا ، قد محريق العظام ، وإشتعال العنا ، وقيل أن يؤمر بي ملائكة
علامه شدد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون

وبكفيك في ذلك نكا أئمتنا المعصومين أهل بيت الوحي صلوات الله عليهم

أحميم وجوفهم ومناجاتهم

قل الله عز وجل فيهم "ويجافون يوماً كان شره مستطراً - إنا نجاف من رطب
يوماً غموساً فمطريراً" (الأنعام: ٧ - ١٠) .

فإذا كانوا هم كذلك فما لنا لاجئ ؟ وكيف نحن معاشر العصاة ؟؟
الكثرة طاعتنا ؟ أم قلّة معاصينا ؟ أو لمعلتنا وقوتنا ؟ فلاقرب الرحيل
يسهب ، ولا كثرة الدنوب تعجز كفاء ولا مشاهد أحوال الحائمين تحوّلنا ، ولا حوى
سوء الحائمه يرفعنا ، ولا هلاك المستكبرين يردعنا ولا دمار العالمين يمحّطنا
فما لنا ؟ وما لنا ؟؟؟



الحسين والحسين ميثا شباب أهل الجنة عليهم ما السلام وخوفهما من الله تعالى

كأنك القرآن الكريم أن يحكي خوف أحد من الوحي عليهم السلام ، وقد
شأ إليه بقوله تعالى حكاية عنهم ، وأما بحاف من رسا يوماً غوساً قمبراً
أسان ١١٠

وقد وردت روايات كثيرة عن الطرفين في خوف كل واحد من أئمت
المصومين صلوات الله عليهم أجمعين ، ونحن نشير في المقام إلى لبذة ما ورد
في خوف الإمامين سدي شهاب أهل الجنة الحسن والحسين عليهما
وما ورد عن طريق العامة

١- روى الراعي الأسدي في (معاصر الأدياء ج ٣ ص ٢٩٤ ط بيروت)
ما لفظه : «كفي الحسن بن علي عليهما الرضوان ، فقيل له : ما يسكيك وقد صمن
لن رسول الله ﷺ أحد» فقال : «يأسك صريفاً لم أسلكها ، و أقدم على سيد
لم ش»

٢- روى الخطيب الحو درمي في (مقتل الحسين ص ١٣٧ ط العري) ما سده
عن الدور شيخ قال : لم حصر الحسن بن علي عليه السلام الموت بكاء شديداً
فقال له الحسن عليه السلام : ما يحدث بك أخي أما تقدم على رسول الله وعلي وفاطمة
وحدثه عليهما السلام فهم ولدك وقد أحرك الله على لسانك الله بك سيد شباب
أهل الجنة ، وقد فاسم الله (الله ج) مالك ثلاث مرات ، ومشيئت إلى بيت الله على

فدميك خمس عشرة (خمس وعشر من ط) مرة حاجاً ، وإنا أراد أن يطيب يده ،
قال فوالله ما رده إلا بكاء وإنتهاً ، وقال يا يحيى انى أقدم على أمر عظيم و
هول لم يده على مثله قصاً

٣ روى لصعدى في (طبقات لمعتلة ص ٨٢ ط بيروت) ما لفظه
قال أبو الحسن وكان . أى . الحسن من على . من أحسن الناس وجهاً و
توصفاً وأكثرهم موعظة ، فبب هو فى صلاته حتى ذكر الموت ، فتسجد
دموعاً وبأخذ فى العظة حتى كأنه غير ذلك الرجل

٤ روى الرمضرى في (دبج الأبرار ص ١٩٣) ما لفظه
كان الحسن من على ^{لن} إذا فرغ من وضوئه تفتير لونه ، فقبل له فقال:
حق على من أراد أن يدخل على ذى العرش أن يتغير لونه
٥ روى السمرقندى لحسن فى (سبب القائلين ص ١٩٤ ط القاهرة) .

لحده

روى ابن الحسن من على رضى الله تعالى عنهما كان إذا أراد أن يتوسأ تغير
لونه ، فمثل عن ذلك ، فقد . أى . اراد القيام بين يدى الملك لحداد وكان إذا
أبى رب المجد دفع . أى . دعول . أى . الهى عندك . أى . ما محس قد ناك المسيء
قد أمرت المحسن فما أن يتجاوز عن المسيء فأنت المحسن وأنا المسيء ، فتجاوز
عن فسح . أى . عنى بحميل ما عندك ما كرم ، ثم دخل المسجد

عبد روى أبو بصير الاصبهاني فى (اخبار اصهبان ج ١ ص ٣٤ ط لندن)
بإسناده عن محمد بن على ^{لن} قال قال الحسن من على ^{لن} أى
لاستحيى من ربه إن ألقاه ولم أمش إلى يمينه ، فمشى عشرين مرة من المدة على
رجله

رواه جماعة من أعلام العامة وحملوا أسفارهم
١ أبو بصير الاصبهاني أيضاً فى (جليه الاول ج ٢ ص ٣٧ ط السعادة بمصر)

٢- الزمخشري في (دريع الأبرار ص ٢٠٨)

٣- محب الدين الطبري في (دخائر المعنى ص ١٣٧ ط القدسي بمصر)

٤- أبو الفرج في (صحة المصنوع ح ١ ص ٣٢٠ حيدرآباد) وغيرهم.

٥- روى الحاكم النسخبوري في (المستدرک ح ٣ ص ١٦٩ ط حيدرآباد)

٦- سنده عن عبدالله بن عبيد بن عمير قال : لقد حجّ الحسن بن عليّ خمساً و
عشر من حجة ماشياً وإن الحديث لتقاد معه

رواه حماد بن عمار

١- إسحق بن حنبل في (المدايع ص ١٣٧ ط عبد اللطيف بمصر).

٢- ط إسحق بن حنبل في (التدكير ص ٢٢٤ ط القرطبي)

٣- العنقل لحوارزمي في (مقتل الحسن ص ١٠٢ ط المزي)

٤- الطبري في (دخائر المعنى ص ١٣٧ ط القدسي بالقاهرة) وغيرهم

٨- روى السهمي في (السنن الكبرى ح ٤ ص ٣٣١ ط حيدرآباد) باسناد

عن إسحاق بن عمار قال : ما دمت على شيء فأتيت في شدي إلا أني لم أحج ماشياً و
لقد حجّ الحسن بن عليّ رضي الله عنهما حجة وعشر من حجة ماشياً وإن التحال
لتقاد معه

٩- راه الذهبي في (سير اعلام النبلاء ج ٣ ص ١٧٣ ط مصر)

وغير ذلك من الروايات الواردة عن طريق العامة وأما الروايات الواردة

حول خوف الأئمة المعصومين سبط المصطفى الحسن بن عليّ عليه السلام فكثيرة لا يسعها
المقدم وكذلك الروايات الواردة عن الطرقيين في خوف الأئمة سيد الشهداء
الحسن بن عليّ عليه السلام فكثيرة ذكر كلامه عليه السلام

في مهج الدعوات : من دعا سبط المصطفى الإمام المظلوم الحسين بن

عليّ عليه السلام اللهم إني أسئلك توفيق أهل الهدى ، وأعمال أهل التقوى ، ومناصحة
أهل التوبة ، وعزم أهل الصبر ، وحناء أهل الحشية ، وطلب أهل العلم ، وورعة

أهل الو ع ، وحذر أهل الخزع ، حتى أخافك
 اللهم معافه بحرصي عن معاصيك وحتى أعمل بطاعتك عملاً أستجو به
 كرامتك ، وحتى ألتصحك في التوبه خوفاً لك ، وحتى أحصل لك في الصبحه
 حقاً لك ، حتى أتوكل عليك في الأمور حسن طربك سحاح خالق المود ،
 " سحاح الله العظيم ورحمته "



﴿ الإمام زين العابدين عليه السلام وخبره ﴾

وقد وردت روايات كثيرة عن الطريقين في حوف الإمام سيدنا الحسين علي بن الحسين عليه السلام، أما الروايات الواردة عن طريق العامة وحملت آثارهم في أسفارهم فكثيرة جداً لاسمها المقام، فتشير إلى لدة منها

١- روى عبد الوهاب الشعراشي في (اللطيف الكسري) ج ١ ص ٢٧ ط القاهرة، قال: وكان -علي بن الحسين- إذا نوحاً أصغر وجهه، ويقول لأهله ما هـ الذي بمقادك عبد الوصو، فيقول: أندرون بين يدي من أريد أن أقوم. روى العراقي في (مكتبة القلوب) ص ٣٥ ط مصطفى إبراهيم ناخ بالقاهرة: إلا أن فيه دلالة، بدل وجهه، و «مغريش» بدل «مقاد»

وروى محمد بن طلحة الشافعي في (مطالب السؤل) ص ٧٧ ط طهران) م في الطنقات ورواه الحافظ للحسين الشافعي في (كفاية الطالب) ص ٣٠٠ م (الغري)

٢- روى الحمراي في (مشافق الأنوار) ص ١١٩ ط مصر، قال: ولقب برب المندس لثوره عذته وحسها كان شديد الخوف من الله تعالى بحيث أنه إذا نوحاً صغر لونه؛ رمد، فيقال له: ما هـ؟ فيقول: أندرون بين يدي من أقف، و كان إذا هاجت الريح سقط مصى عليه

رواه عبد الله بن سعيد الشافعي في (مرآة الحسن) ج ١ ص ١٩١ ط حيدرآباد

٣- روى عبد الله بن سعيد الشافعي في (روص الراحيين) ص ٥٥ ط القاهرة)

قال وكان (عليه السلام) إذا توسعاً إصفر لونه، وإذا قام إلى الصلاة أحدثه رعدة فقل له مالك؟ فقال ما يردون بين يدي من أقوم، وكان إذا هاجت الريح سقط مفتشاً عليه

رواه جماعة من أعلام العامة باختلاف يسير

منهم: حواشي دارسا في (فصل العظام) على ما في (مباحج المودة من

٣٧٧ ط اسلامبول)

و منهم: النسخ عند أهدي في (شرح المنظومة البرزخية من ٢٠٣ ط مصر)

و منهم: التلخيص في (توذا المصدر من ١٢٩ ط مصر)

و منهم: ابن الصان المالكي في (اسعاف الراغبين المطرغ بهامش روى

الامبار من ٢٣٩ ط العشاية بمصر)

و منهم: ابن الصاغ المالكي في (العصول المهمة من ١٨٣ ط المري)

٣ روى ابن حجر في (الصواعق المحرقة من ١١٩ ط القاهرة) قال و

كان إذا توسعاً للصلاة إصفر لونه، فقل له في ذلك، فقال ألتدرون بين يدي من أقف

٥- روى القرماني في (أخبار الدول وآثار الدول من ١٠٩ ط بغداد)

ما لفظه

كان إذا توسعاً للصلاة يصفّر لونه، فقل له ما هذا الذي يعتريك هذا

الوصوه؟ فيقول أما تردون بين يدي من أريد أن أقف

رواه ابن الأثير في (المعتمد في مناقب الاحبار من ٢٧ مخطوط)

ع- روى ابن عديم في (عقد المرند ج ١ من ٢٧٨ ط الترفيه بمصر) قال

وكان عليه السلام إذا قام إلى الصلاة أحدثه رعدة فقل عن ذلك، فقال

ويحكم ألتدرون إلى من أقوم ومن أريد أن أقف

رواه ابن سعد الواقدي في (الطبقات الكبرى ج ٥ من ٢١٦ ط دارالصادر

سيروت) باختلاف يسير ، وروى الذهبي في (تدريج الاصلح ج ٤ ص ٣٥ ط مصر) ما في الطلعات

ع- روى أبو يعين الأمهني في (حلبه الاولاء ج ٣ ص ١٣٣ ط مطبعة السعادة بمصر) قال كان على بن الحسين ^{عليه السلام} إذا فرغ من وصوئه للصلاة و صام من وصوئه وصلاته أحديه رعدة ونعسه ، وعين له في ذلك ، فقال ويحكم أتدرون إلى من أقوم ، ومن أريد أن راحي

رواه ابن حجر المدي الهشمي في الرادح ج ١ ص ٥ ط القاهرة إلا أنه أسقط كلمة ونعسه و روى الزبيدي في (اتحاف السادة المتقين ج ٩ ص ٢٥١ ط مصر) مثا في (حبه الاولاء)

٧- روى القرماني في (أحسا الدول وآباد الاول ص ١٠٩ ط بغداد) قال : - بعد إيس له (عيسى بن الحسين) في بئر فخرج أهل المدينة لذلك حتى أخرجوه وكان قائماً يصلي في المحراب فأدال عن مكانه ، فمال له في ذلك ، فقال : ما سمعت لأبي كنت أراحي رماً عظيماً

٨- روى الحمراوى في (مشرق الانوار ص ١١٩ ط مصر) قال : ووقع في بيته (أبي عيسى بن الحسين) حرق وهو واحد فحملوا يقولون له : النار فما رفع رأسه حتى طلعت فقبل له أشعرب و قال ألهمني عهدك البشري

٩- روى الحمراوى في (الكواكب ص ١٣٩ ط الأزهرية بمصر) و روى الصمان المالكي في (السفوف الراغبين المطبوع بهامش (نور الانصار ص ٢٣٩ ط القنماية بمصر)

٩- روى ابن طلحة التميمي في (مطالبت الشؤر ص ٧٧ ط طهران) قال : و وقع الحريق والمار في البيت الذي هو فيه ، وكان ساجداً في صلاته فحملوا يقولون له يا ابن رسول الله النار يا ابن رسول الله النار فما رفع رأسه من سجوده حتى اطلعت ، فقيل ما الذي لهاك منها ، قال : النار الآخرة

١٠- روى العواجمه يارسا في (فصل الخطب) على ما في (البيدع ص ٣٧٧ ط اسلامبول) قال: «وقع حريق في بيت هو ساحد، وقالوا: يا ابن رسول الله المرائنار، فما دفع رأسه، وطمع النار فقبل له في ذلك قال: ألهتني عنها نار الأخرى».

١١- روى ابن حجر المصقل في (تهذيب التهذيب ج ٧ ص ٣٠٦ ط جيد آماذ) قال: «وقال مصعب الزبيري عن مالك: «لقد أحرم علي بن الحسين، فلما أراد أن يقول: لبيك قالها فأغمى حتى سقط من ناقته فمهم».

رواه الذهبي في (تاريخ الإسلام ج ٢ ص ٣٧ ط مصر) وابن سعد في (الطبقات الكبرى ج ١ ص ٢٧ ط مصر)

١٢- روى الجوارزمي في (مقتل الحسين ج ٢ ص ١٢٤ ط مطبعة الزهراء) بالاسناد عن حسان بن سدير عن أبيه عن أبي جعفر محمد بن علي الباقر عليه السلام قال: «كان أبي علي بن الحسين عليه السلام إذا حصرته الصلاة يشتم حلقه ويصر لونه وترتعد فرأيه ويرف شعره، ويقول: ودموعه تجري على خدي - لو علم السد من يساحي ما اقتل».

١٣- روى الريدي الحنفي في (الانحاف ج ٣ ص ١٢٥ ط الميمنية بمصر) قال: «جماعة كانت تصر وحوهم وترتعد فرأهم عند القيام إلى الصلاة: منهم عيسى بن أبي طالب ومنهم علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم».

١٤- روى الذهبي في (تاريخ الإسلام ج ٢ ص ٣٧ ط مصر) قال: «وقال ابن عبيد: «حج علي بن الحسين فلما أحرم أصغر لونه، وانتفض ودفع عليه الرعدة ولم يستطيع أن يلتفت فقبل له مالك لا تلتفت؟ قال: أحسني أن أقول: لبيك، فيقال لي: لا لبيك فلما لفت عني عليه، وسقط من راحلته، ولم يزل يمشي بذلك حتى قصي حبه».

رواه جماعة من أعلامهم في أسفارهم مع إختلاف يسير

منهم ابن الأثير في (المختار في مناقب الأحرار ص ٢٧ مجلد لظاهرية

بلسنق)

ومنهم الكنجي الشافعي في (كفاية الطالب ص ٣٠١ ط المرقى)

ومنهم: السفلاوي في (تهذيب التهذيب ج ٧ ص ٣٠٥ ط حيدر آباد)

ومنهم: حواحه يدرسا في (فصل الخطاط) على ما في (منايع المودة

ص ٣٧٧ ط اسلامبول)

ومنهم: الساعدي في (ملوع، الأمانى) المطبوع بميدل (الفتح، الرمانى ج

١٠ ص ٢٥٣ ط القاهرة)

١٥- روى الحواحه يدرسا في (فصل الخطاط) على ما في (منايع المودة

ص ٣٧٨ ط دار الكتب العراقية سنة ١٣٨٥ هـ) قال وكان شديد الاجتهاد في

المادة فأصر ذلك حسمه، فعال له إسمه محمد الباقر. يأنث كم هذا العدد والجهود

و لدوب ؟ فقال لا تحب أن ترأى ربي ، كان إدوارد المسكن الصدفة فقله

ثم باؤله وكان له مسجد في بيته يتعبد فيه ، وإذ كان من الليل ثلثة أو تسعة نادى

يا على صوته اللهم إن حول المظلم والوقوف بين يديك أو حشني من وسادتي و

مع رقدى ، ثم يصيح حذبه على التراب ، فحبيبه إله أهله و ولده يكون حوله

ترحمأ له وهو لا يلتفت إليهم ويقول اللهم إني أسئلك الروح والراحة حسن ألفاء

وأنت عني راس

وعبرها من الرددات الواردة عن طريق العامة في ذلك تر كفاية للاختصار

وفي الصحيفة السجادية ومن دعاء الأمام سيد الساجدين زين العابدين على

س الحسن ع **اللهم صل على محمد وآله** و هب لي ما يحب عليّ لك و

عافني مما ستوحه منك وأحربي مما يضره أهل الأسقام وبت عليّ بالعوم مرحو

بالمعرة مبروي بالتحاود ليس لي حاجتي مطلق سواك ولا تدني عاف عرك حاشاك

ولا أخاف على نفسي إلا إياك =

وفيها . ومن دعائه عليه السلام : « اللهم ما كفى العبد الضعيف وواقى الامر المخوف
أفردنى الخطايا ولا صاحب معي وضعفت عن عسك ، فلا مؤبدلى وأشرقت على
حرف لقائك فلا مكنر لروعتي ، ومن يؤمنني منك وأنت أحفنتي ومن يساعدني
وأنت أفردني ومن تقوى بي وأنت أصغفني ، »

وفيها . ومن دعائه عليه السلام في ذكر التوبة وطلبها : « اللهم بامن لا يصعب بيت
لواصين وبامن لا يحاوره رجاء الراجين ، وبامن لا يصعب لديه أحرار المحسنين ،
وبامن هو منتهى خوف العابدين ، وبامن هو عنة حشية المتقين هذا مقام من
تداولته أبدي الذنوب وقادته أزمة الخطايا واستحوذ عليه الشيطان ، فقتل عما
أمرت به نعر بطلاً وتسلط ما نهت عنه تمريراً كالجاهل بقدرتك عليه أو كالمنكر
فصل إحسانك إليه حتى إذا افتتح له بصراته هدى ونشئت عنه سحائب المعصية ، أحصى
ما ظلم به نفسه وفكر فيما خالف به ربه ، ورآى كبير عصيانك كبيراً وحليل
مضالفتك جليلاً »

وأقرب بحوك مؤمناً لك مستحيباً منك ووجه رعبته إليك ثقة بك ، فأنتك
بطلعه يقيناً ، وفصدك بحقوق إخلاصاً ، قد خلا طعمه من كل مطموع فيه غيرك
وأفرج روعه من كل محدود منه سواك . فمثل بين يديك منصرفاً وعرض بصره
إلى الارض متخشعاً وطأ رأسه لمرتك متدليلاً وأنتك من سره ما أنت أعلم به
منه حصوعاً وعدد من دنوبه ما أنت أحصى لها خشوعاً ، واستعاث بك من عظيم
ما وقع به في علمك وقبح ما فعله في حكمك من دنوب أدبرت لداتها ، قد هبت
وأقامت سماتها فلزمت لا يشكر ... الدعاء

وفيها . ومن دعائه عليه السلام في الإلحاح على الله تعالى : « إلهي أسألك بحقك
الواحد على جميع خلقت ، وباسمك العظيم الذي أمرت رسولك أن يسبحك به
: صلواتك عليك الكريم الذي لا يبلى ولا يتغير ولا يحول ولا يفسد أن تسلي على
محمد وآل محمد ، وأن تعينني عن كل شيء يعادتك ، وأن تسلي نفسي عن

الذي يصفق وأنت تسمى بالكثير من كرامتك برحمتك ، وإليك أقر ومنك
أحاف ، ذك أسمع وإليك أرحو ، ذلك أدعو وإليك ألعادك أثق ، وإليك أستمع
ذك ومن عليك أأكل ، وعلى جودك وكرمك أنكل ،
وعبر ذلك من الروايات الواردة ودعائه ومناجاته صلى الله عليه وسلم لا يسعها المقام



﴿الدعاء عند الخوف﴾

في الكافي بإساده عن أبي حمزة قال محمد بن علي عليه السلام يا أيها حمزة مالك إذا أتى بك أمر تخافه أن لا تتوجه إلى بعض روايا بيتك يعني القبلة، فتصلّي ركعتين ثم تقول يا أيها الباطر من روا أسمع السامعين يا أسرع الحاسبين يا أرحم الراحمين سبعين مرة كل دعوت بهذه الكلمات مرة سئلت حجة

وفيه بإساده عن معاوية بن عمار عن أبي عبد الله عليه السلام إن الذي دعا به أبو عبد الله عليه السلام على داود بن علي حين قتل المعلى بن حنيس و أحد رجال أبي عبد الله عليه السلام اللهم إني أسئلك سورك الذي لا يطغى وبراءتك التي لا تحصى و معرفتك الذي لا يغفى وسمعك التي لا تحصى وملكطاك الذي كملت به فرعون عن موسى عليه السلام ،

وفيه بإساده عن سعد بن أبي عبد الله عليه السلام قال إذا جئت أمراً فقد اللهم انت لا تكفى منك أحد ، و أنت تكفى من كل أحد من خلقك يا كفى كذا وكذا

وفيه بإساده عن شيراز بن سلمه عن أبي عبد الله عليه السلام قال كان علي بن الحسين عليه السلام يقول ما أبالي إذا قلت هذه الكلمات لو اجتمع عسى آلاسي والعن سم الله والله ومن الله وإلى الله وفي سبيل الله وعلى من رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم إليك أسلمت نفسي وإليك ورجعت وجهي وإليك ألقأت ظهري وإليك موثقت أمري اللهم احفظني بحفظ الإيمان من بين يدي ومن خلفي وعن يميني

وعن شدالي ومن فوقه ومن تحتي ومن قلبي (ما قلبي ح) وادفع عني بحولك و
قولك فإنه لا حول ولا قوة إلا بك .

وفيه . باسناده عن عبدالله بن عبدالرحمن عن أبي جعفر عليه السلام قال قال
لي ألا أعلمك دعاءاً تدعونه ؟ إنا أهل البيت إذا كربنا أمر ونحو فت من السلطان
أمر لا قبل لنا به ندعوه به ، قلت : بلى يا أبي أنت وامي يا ابن رسول الله قال قل
يا كائناً قد كل شيء ، ويا مكنون كل شيء . ويا باقى بعد كل شيء صدق عسى
محمد وآل محمد وأقبل بى كذا وكذا .

وفيه . باسناده عن علي بن مهزيار قال : كتب محمد بن حمزة العنوي إلى
يسلمى أن أكتب إلى أبي جعفر عليه السلام في دعاء يعلمه يرخوه الفرح ، فكتب
إلى أما ما سئل محمد بن حمزة من تعليمه دعاءاً يرخوه الفرح ، فقد له يلزم
يا من يكفى من كل شيء ولا يكفى منه شيء . اكفى ما أهمنى مما أنا فيه ، وامي
أرحوا من يكفى ما هو فيه من العلم إن شاء الله تعالى ، فأعلمته ذلك وما أنى عليه
إلا قليل حتى خرج من الحبس .

وفيه . باسناده عن سعيد بن يسار قال : قلت لأبي عبدالله عليه السلام يدخلني
الغم فقال : و أكثر من أن تقول : الله الله رمى لا أشرك به شيئاً ، وداخفت وسوسة
أو حديث نفس قل اللهم انى عندك وإبى عندك وإبى عندك وإبى عندك ، لا صبني بيدك ، عدل
في حكمك ، ما من في فسادك ، اللهم إني أسئلك بك اسم هو لك أزلته في
كتابك أو علمته أحداً من خلقك ، أو استأثرت به في علم الغيب عندك أن تصلى
على محمد وآل محمد ، وأن تجعل القرآن نورا يضيء في ربيع قلبي وحلاء حرنى ، و
دهاب عمتي ، الله الله ربى لا أشرك به شيئاً ،

وفيه . باسناده عن محمد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام قال : كان دعاء
السي عليه السلام ليلة الاحراب . يا صريع المكروبين ويا محبب المضطربين ، ويا
كاشف عني أكشف عني عني واهي وكرهى ، وانت تعلم حالى وحال أصحابي و
أكفنى هول عدوى

﴿ نَكَاتٌ وَلطائف ﴾

ههما تسمية إلى ما بين الحوى والتخويف ، وبين العذر والحشية والفزع
والهلع والابتدار والرهبة والهول والوجل والنأس من اللطائف الفارقة والنكات
الدقيقة لابد للقارىء الكريم من التأمل جيداً والاعتناء جيداً

إعلم ان الحوى هو علناً توقع المرء المشكوك فى وقوعه ، ومن يتيقن
المرء لم يكن حائفاً ، وكذلك الرجاء لا يكون علناً إلا مع الشك ، ومن يتيقن
النفع فلم يكن راجياً له ، وأما العذر فهو توفى المرء سواء كان مظلوماً أو متيقناً
والعذر يدفع للمرء ، ولحوى لا يدفعه ، ولهذا يقال حد حدرك ، ولا يقال حد
خوفك

قال الله تعالى : « وليحذر الذين يحالون عن أمره أن يصيبهم فتنة أو
يصيبهم عذاب أليم » النور : ٦٣

وقال : « أمن هو قاتل آء اللذل ساحداً وفاتماً يحذر الآخرة ويرجو
رحمة ربه » الزمر : ٩٠

وقال : « يا أيها الذين آمنوا حدوا حدكم ، النساء : ٧١

و أما الخوف والحشية - فان الخوف يتعلق بالمكروه ، وترك المكروه

تقول حمت ريداً كما قال الله تعالى : « يحذون بهم من موقهم » النحل : ١٥٠

ونقول حمت المرص كما قال تعالى : « ويحذون سوء الحساب » الرعد : ٢١

وان الحشية تتعلق بممرله المكروه ، ولا يسمى الخوف من نفس المكروه

حشية ، ولهذا قال تعالى : « يحشون ربهم » يعاقبون سوء الحساب « الرعد : ٢١ »
 ان تسئل : أليس قد قال الله جل وعلا حكاية عن هارون أخى موسى عليه السلام
 « ابنى حشيت أن تقول حرف بين سى إسرائيل ولم ترف قولى » طه : ٢٩٤
 تجيب : ان هارون حتى القول المؤدى إلى المرقعة ، والمؤدى إلى الشىء
 بمنزلة من يقبله .

وقال بعض الظرفاء من الأدباء : يقال حشيت ريد أو لا يقبل حشيت وهما يريد
 من قيل ذلك ، وليس معنى الأصل ولكن على وضع الحشية مكان الحوى
 وقد توسع الشىء مكان لثىء إذا قرره منه

وأما الخوف والفرع والهلع من الفرع معناه الخوف عند هجوم عارضة أو
 صوت هده قال الله تعالى : « من همء بالعبس فله جبرمها » هم من فرع يومئذ
 آمنون « النمل : ٨٩ »

وما أشبه ذلك . « هو إزعاج القلب بتوقع مكروه عاجل أو وقوعه قال
 تعالى « لا يحربهم الفرع الأكبر » الحج : ١٠٣ »

وقول فرعب منه فتمديه . « من » أى هو إسداء فرعى لآل من لا يتدأ
 العيبة وهو يؤكده ما ذكرناه ، وقال تعالى : « إذ دخلوا على داود وفرع منهم
 ولوا لاجف » س : ١٢٢ وتمديه نفسه . فمعنى حفته أى هو نفسه حوى

وأما هلع فهو أشد الخروع وشد الهلوع على ما فسر الله تعالى في
 قوله : « ان الانسان خلق هلعاً إذا متته الشر جزوعاً وإدامته الخير منوعاً »
 لمعراج : ٣١ و ١٩ : « لسمى هلعاً حتى يجتمع فيه هذه الحمال

وأما التخويف والابتذار فان الابتذار تخويف مع إعلام موضع المحدود
 من قولك بذرت بالشىء إذ علمته ، وتمدود له ، فإذا خوف الانسان غيره ،
 أعلمه حال ما يخوفه فقد ابتدره وإن لم يعلمه ذلك لم يقدر ابتدره ، والابتذار ما
 جعله الانسان على نفسه إذا سلم مما يخافه ، والابتذار إحسان من الممدد ، وكلما

كانت المحافاة أشد كانت نفعه بالآلة رُعظم . ولهذا كان المسمى **رُعظم** أعظم الناس
منة بالآلة لهم عقاب الله حل وعلا

وأما التحويف فهو جعل الخوف في غيره سواء علم موضع المحافاة أم لا
قال الله تعالى : « ابا أنذرناكم عدواً قريباً يوم يسطر المرء في فئته يده »
ويقول الكافر باليتنى كنت قرأياً « النساء : ٣٥ »

وقال « وادخلى إلى هذا القرآن لا تدرككم به ومن بلغ » الانعام ١١٩
وقال « وما يرسل بالآيات إلا التحويفاً » الاسراء ٥٩

وقال « لهم من فوقهم طلل من النار من تحتهم طلل ذلك يحوف الله به
عباده ما عدا فائقون - أليس الله بكاف عبده ويخوفوك بالدين من دونه الرمر
١٦ - ٣٦ »

وقال « إنما دلكم الشيطان يحوف أولياءه » آل عمران ١٧٥

وأما الخوف والرهبة فإن الرهبة طول الخوف وإستمراره ومن ثم
قال للراهب راهب لأنه يندم الخوف والخوف أصله من قولهم حمل رهب
إذا كان حويل العظيم مشبوح الحلق . والرهبة العظيم الذي على رأس المعبد
يرجع إلى هذا

قال الله تعالى « وأوفوا بعهدي أوفى بعهديكم وإياي فارهون » البقرة ١٢٠
وقال « لأنتم أشد رهبة في صدورهم من الله ذلك بأنهم يوم لا يفقهون »
الحشر : ١٣

وقال « انهم كانوا ينادون في الجبال ويدعون رعباً رهبةً وكانوا
خاضعين » الانبياء : ٩٠

ومن بعض الأدب اللعويين الرهبة خوف يقع على شريطة لا محافاة
والشاهد أن قبيصة الرهبة وهي السلامة من المحدث مع حصول دابة والخوف
مع الشك موقوف الضرر والرهبة من العلم به يقع على شريطه كذا ، وإن لم

يكن تلك الشريطة لم تقع .

قال الله تعالى : « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الجبل رهبون به عدد الله وعدوكم وآخريين من ذنوبهم » (الأنفال : ٤٠)

و أما الخوف والهول : فان الهول هو المحاول من الامر لا يندري ما بهتهم عليه منه كهول الليل وهول البحر، وهول القبر والقيامة . .

و أما الخوف والوجل : فان الوجل خلاف الطمأنينة ، و جل الرجل يوجل ورجلاً إذا قلق ولم يطمئن، ويقال أنا هدا على وحد ومن ذلك على طمأنينة ولا يقال على خوف في هذا الموضع ، وهي القرآن الكريم : « الدن إذا ذكر الله وجلت قلوبهم » (الأنفال : ٢)

أى إذا ذكرت عظمة الله تعالى وقدرته لم تطمئن قلوبهم إلى ما قدموه من الطاعة ، و طمأنوا انهم مقصرون فاضطربوا من ذلك ، و قلقوا فليس الوجل من الخوف في شيء وخاف متعدد ووجل غير متعد ، وصيغتهما مختلفتان أيضاً ، و ذلك يدل على فرق بينهما في المعنى .

و أما الخوف والبأس : فان البأس كل شيء يخاف المرء أن يأتى منه شر ، وان البأس يجرى على العدة من السلاح و العذاب الشديد والخوف الشديد في الحرب والفقر الشديد والجوع وغيرها . ويقال رجل شيس شعاع يخاف منه غيره ، ويستعمل في موضع الخوف محاراً ، ويقال لا بأس عليك ، و لا بأس في هذا الفعل أى لا خوف ولا كراهة فيه

قال الله تعالى : « قالوا نحن اولوا قوة واولوا بأس شديد » (النمل : ٢٣) وقال : « عسى الله أن يكف بأس الذين كفروا والله أشد بأساً وأشد تنكيلاً النساء : ٨٣)

وقال : « فيما ليدربأس شديداً من لدنه » (الكهف : ٢٠)

وقال : « فلما رأوا بأساً قالوا آمنا بالله وحده » (عافر : ٨٣)

وقال : « بأسهم ميتهم شديد تحسبهم جميعاً و قلوبهم شتى » (الحشر : ١٣)

﴿ كلمات قصار عن الخوف ﴾

- عز رحكم دد در کلم فی الخوف عن مولی . لموحدین إمام المتقین أفسر
 المؤمن عنی بن أبی طالب علیه السلام بشر إلى مدة منها
- ١- قال الإمام عليه السلام : « أكثر الناس معرفة لنفسه أخوفهم لربه »
 - ٢- وقال عليه السلام : « أعظم الناس علماً أشدهم خوفاً لله سبحانه »
 - ٣- وقال عليه السلام : « تمنوا الوجوه لعظمة الله و تجل القلوب من مخافة الله »
 . بها لك العوس على مرأته »
 - ٤- وقال عليه السلام : « عاده المعرفة الحثي »
 - ٥- وقال عليه السلام : « أعلم الناس بالله سبحانه أخوفهم منه »
 - ٦- وقال عليه السلام : « علمهم أخوفكم »
 - ٧- وقال عليه السلام : « أخوفكم أعرفكم »
 - ٨- وقال عليه السلام : « عاده لعلم الخوف من الله سبحانه »
 - ٩- وقال عليه السلام : « كل عالم خائف » أي كل عالم عامل
 - ١٠- وقال عليه السلام : « أعلم الله سبحانه في كل حل ولا سهل فليست من خوفه
 و حاته طرفه عن وألزم الاستعداد »
 - ١١- وقال عليه السلام : « إذا خعت الخالق فردت إليه » إدامر إلا إليه حل »
 - علا . وقال عليه السلام : « إذا خعت المحلوف فردت منه »
 - ١٢- وقال عليه السلام : « عجت لمن عرف الله كيف لا يشتد خوفه »

١٣- وقال عليه السلام : «يسقى لمن عرف الله سبحانه أن لا يخلو قلبه من رحائه

و خوفه»

١٤- وقال عليه السلام : «الخوف حلمات العارفين»

١٥- وقال عليه السلام : «المكاء من جيعه الله للمعد عن الله عبادة العارفين»

١٦- وقال عليه السلام : «أعقل الناس محسن خائف»

١٧- وقال عليه السلام : «أفلس المسلمين إسلاماً من كان همه للإحرام واعتدل

خوفه ورجوه»

١٨- وقال عليه السلام : «من خاف ربه كف عن ظلمه»

١٩- وقال عليه السلام : «من خاف العقاب إصرى عن السيئات»

٢٠- قال عليه السلام : «المؤمن حذر من ذلومه يعاف البلاء ويرجو رحمة

ربه»

٢١- وقال عليه السلام : «السعيد من خاف العقاب قأم من درجا الثواب فأحسن»

٢٢- وقال عليه السلام : «الخوف سجن النفس عن الدنوب وراذعها عن

معيها»

٢٣- وقال عليه السلام : «إن المؤمنين خائفون»

٢٤- وقال عليه السلام : «طوبى لمن راق ربه وحاوى دمه»

٢٥- قال عليه السلام : «طوبى لمن أكرم نفسه محبة به وأطاعه في السر»

الجمهور»

٢٦- وقال عليه السلام : «طوبى لمن خاف العقاب وعمل للحساب وسأله المغاف

ومسح بالكفاف ورمى عن الله سبحانه»

٢٧- وقال عليه السلام : «طوبى لمن خاف الله فأمن»

٢٨- قال عليه السلام : «من خاف الله سبحانه آمنه الله من كل شيء ومن خاف

الناس أخافه سبحانه من كل شيء»

٢٩- وقال عليه السلام : «الخوف أمان»

٣٠- وقال ﷺ «الحووف إستظهار»

٣١- وقال ﷺ «الحووف من الله في الدنيا يؤمن الحووف في الآخرة

منه»

٣٢- وقال ﷺ «إنما السعيد من حاف، ألقاب فأمن ودحا الثواب فأحسن

واشتاق إلى الجنة فأدلى»

٣٣- وقال ﷺ «من حاف الوعيد قرأت على نفسه السعيد»

٣٤- وقال ﷺ «أنت عن طريق إذا حفت مالا تده»

٣٥- وقال ﷺ «ألا وإن أحوف ما حاف عليكم إباح الهوى وطول الأمل»

٣٦- وقال ﷺ «إن من أحب العباد إلى الله سبحانه عبداً أعانه على نفسه

فاستشعر الحر وتخلص العوى فزهر مصباح الهدى في قلبه وعد القري ليومه

لدار له»

٣٧- وقال ﷺ «كم من خائف وودعه خوفه على قرارة الأمن»

٣٨- وقال ﷺ «كم من عبط تعرج محاده ما هو أشد منه»

٣٩- وقال ﷺ «لخائف لا عيش له» أي خائف غير الله تعالى

٤٠- وقال ﷺ «الناس من خوف المذل متعجبوا المذل»

٤١- وقال ﷺ «إني أحاف عليكم كل عليم اللسان مافق الجنان يقول

ما تعلمون ففعل ما تنكرون»

٤٢- وقال ﷺ «إن حفت سمعوه أمر فاصف له بدل لك وخادع الناس

عن أمثاله تهن عليك»

٤٣- وقال ﷺ «من حاف الله قلت محافته» أي من غير الله تعالى

٤٤- وقال ﷺ «من كثرت محافته قلت آفته» أي من كثرت محافته من

الله تعالى

٤٥- وقال ﷺ «حافوا بعتة الأجل فانه لن يرحى من رحمة العمر ما

يرحمي من رحمه الرزق»

٤٦- وقال عَلَيْهِ السَّلَام : «من حاف الله لم تنفع عيظه»

٤٧- وقال عَلَيْهِ السَّلَام : «من قلب صاحبه كثرت آفته» أي من فلت خوفاً من الله تعالى، كثرت آفته على نفسه وعلى المجتمع البشري وعلى دمه

٤٨- وقال عَلَيْهِ السَّلَام : «من لم يصدق من الله خوفاً لم يزل منه الآفة»

٤٩- وقال عَلَيْهِ السَّلَام : «في دم أهل الدب» «بحاف على غيره» أكثر من دمه

و يرحو لعمه أكثر من عمله يرحو الله سبحانه في الكبر و يرحو العبد في الصغير، فيعطى العبد مالا يعطى الرب بحاف العبد في الرب و لا يحاف في العبد الرب»

٥٠- وقال عَلَيْهِ السَّلَام : «إداركي أحد من المتقين حاف مما يقال له فيقول أنا أعلم نفسي من غيري وربي أعلم بي متى اللهم لا تؤاخذني بما يقولون واجعلني أفضل ما يظنون واضربي ما لا يعلمون»

٥١- وقال عَلَيْهِ السَّلَام : «مادروا الأمل و حافوا بعبه الأهل زددوا كواهم» الأمل»

٥٢- وقال عَلَيْهِ السَّلَام : «روح رسالته وثوق سخطه و زرع فلك بحوفه»

٥٣- وقال عَلَيْهِ السَّلَام : «أمل الناس خير من خوفهم بكالك»

٥٤- وقال عَلَيْهِ السَّلَام : «في حق من دمه» «جعل خوفاً من العباد نقداً و من حالقه صاعاً و وعداً»

٥٥- وقال عَلَيْهِ السَّلَام : «حاف ربك و ارح رحمة تؤمنك من تحاف و يهلك من رحت»

٥٦- وقال عَلَيْهِ السَّلَام : «حاف نأمن و لا نأمن فتتحف»

٥٧- وقال عَلَيْهِ السَّلَام : «حاف ربك خوفاً يشملك عن دجائه و ارحه رجاء من لا

يؤمن خوفاً»

- ٥٨- وقال عليه السلام : «خير الأعمال إعتدال الرجاء والخوف» .
- ٥٩- وقد عليه السلام : «خف الله خوف من شغل بالفكر قلبه فان الحوف مطيعة الامن وسجن النفس عن المعاصي»
- ٦٠- وقال عليه السلام : «خف الله يؤمنك ولا تأمنه ويعبدك» .
- ٦١- وقال عليه السلام : «خوف الله يجعل الله لمستشعره الامان» .
- ٦٢- وقد عليه السلام : «رب آمن إن قلب خوقاً» .
- ٦٣- وقد عليه السلام : «من أحاط لكى يؤمنك خير لك ممن يؤمنك لكى يحبط»
- ٦٤- قال عليه السلام : «من آمن خائفاً من مخوفه أمسه الله سبحانه من عقابه»
- ٦٥- وقال عليه السلام : «ثمرة الخوف الأمن» .
- ٦٦- وقال عليه السلام : «دار الله سبحانه آمن وعدوه حائف» .
- ٦٧- وقد عليه السلام : «حلاوة الأمن تنكدها مرارة الخوف والحد» .
- ٦٨- وقال عليه السلام : «رب خوف يعود بالأمان»
- ٦٩- وقد عليه السلام : «شر الناس من يتقيه الناس مخافة شره» .
- ٧٠- وقال عليه السلام : «سوم الحسد الامساك عن الأعدية ماردة وإحتياط حوقاً من العقاب ورجبة في الثواب والآخرة» .
- ٧١- وقال عليه السلام : «معت لمن حاف البيات فلم يكف» أى عن المعاصي والبيان أى الميت .
- ٧٢- وقال عليه السلام : «مانوف إن طال بك ذلك مخافه من الله عروحل قرأت عباداً عداً من يدى الله عروحل ، يانوف انه ليس من قطرة قطرات من عين رحل إلا قطرات سحاراً من النيران يانوف انه ليس من رجل أعظم من رحل نكى من

حشية الله وأحب في الله

٧٣ وقال ^{لنفسه} والمادة العالمة أن لا يرحو الرجل إلا به ولا يحو
إلا دله

تمت سورة الماعنات والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على محمد وآله الطاهرين





the 1990s, the number of people in the UK who are employed in the public sector has increased by 1.5 million, from 2.5 million in 1980 to 4 million in 1995 (Department of Health 1996).

There is a growing emphasis on the need to improve the efficiency of the public sector, and to ensure that the public sector is able to deliver the services that are required by the public. This has led to a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

One of the main reasons for the need to improve the efficiency of the public sector is the increasing pressure on public resources. The public sector is now responsible for a much larger proportion of the UK's gross domestic product (GDP) than it was in the 1980s, and this has led to a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

Another reason for the need to improve the efficiency of the public sector is the increasing demand for public services. The public sector is now responsible for a much larger proportion of the UK's GDP than it was in the 1980s, and this has led to a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

A third reason for the need to improve the efficiency of the public sector is the increasing pressure on public resources. The public sector is now responsible for a much larger proportion of the UK's GDP than it was in the 1980s, and this has led to a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

One of the main reasons for the need to improve the efficiency of the public sector is the increasing pressure on public resources. The public sector is now responsible for a much larger proportion of the UK's GDP than it was in the 1980s, and this has led to a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

Another reason for the need to improve the efficiency of the public sector is the increasing demand for public services. The public sector is now responsible for a much larger proportion of the UK's GDP than it was in the 1980s, and this has led to a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

A third reason for the need to improve the efficiency of the public sector is the increasing pressure on public resources. The public sector is now responsible for a much larger proportion of the UK's GDP than it was in the 1980s, and this has led to a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

One of the main reasons for the need to improve the efficiency of the public sector is the increasing pressure on public resources. The public sector is now responsible for a much larger proportion of the UK's GDP than it was in the 1980s, and this has led to a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

Another reason for the need to improve the efficiency of the public sector is the increasing demand for public services. The public sector is now responsible for a much larger proportion of the UK's GDP than it was in the 1980s, and this has led to a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

A third reason for the need to improve the efficiency of the public sector is the increasing pressure on public resources. The public sector is now responsible for a much larger proportion of the UK's GDP than it was in the 1980s, and this has led to a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

One of the main reasons for the need to improve the efficiency of the public sector is the increasing pressure on public resources. The public sector is now responsible for a much larger proportion of the UK's GDP than it was in the 1980s, and this has led to a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

Another reason for the need to improve the efficiency of the public sector is the increasing demand for public services. The public sector is now responsible for a much larger proportion of the UK's GDP than it was in the 1980s, and this has led to a number of initiatives, including the introduction of competition, the restructuring of public services, and the introduction of new management practices.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 عَبَسَ وَتَوَلَّى ۖ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ۚ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّه بُرَىٰ ۖ أَوَيْدَكَ فَتَفْخَعَهُ الدُّرَىٰ ۚ
 ۝ أَلَمْ آمِنْ أَسْتَغْنَىٰ ۚ فَإِنَّكَ أَتَصَدَّقُ ۚ وَمَا عَلَيْكَ أَلْهَ بَرَكٌ ۚ وَلَئِنْ جَاءَ بِكَ يَتَرَقَىٰ ۚ
 ۝ وَهُوَ يَخْفَىٰ ۚ فَإِنَّكَ تَلْفَحُ ۚ كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ۚ مِمَّنْ شَاءَ دَكْرَةً ۚ نَبِيٌّ خَفِيٍّ كَرِيمٍ ۚ
 ۝ تَرْوَعُهُ مَطَهْرَةٌ ۚ يَأْبَىٰ بِهَا خَيْرٌ ۚ كَرِيمٌ ۚ يَرُدُّهُ قَوْلُ الْإِنْسَانِ مَا أَكْهَرُ ۚ مِنْ آيَةٍ مِّنْ خَلْقِهِ
 ۝ مِنْ تَطْمِئِنُّ خَلْفَهُ فَعُدَّ لَهُ ۚ وَكَانَ سَبِيلُ بَشَرَةٍ ۚ ثُمَّ أَمَانَةٌ فَفُورَةٍ ۚ ثُمَّ إِذَا شَاءَ الْبَشَرُ
 ۝ كَلَّا لَمَّا يُفْضَرُ الْأَمْرُ ۚ يَنْظُرُ الْإِنْسَانُ إِلَىٰ طَعَامِهِ ۚ أَلَمْ يَصْبِأَ الْمَاءَ صَبِيًّا ۚ وَرَفَعْنَا
 ۝ الْأَرْضَ مَقَامًا ۚ فَانْشَأْنَا فِيهَا جِبَالًا ۚ وَغَيْبًا وَفَضِيًّا ۚ وَزَيْنُونًا وَخَلًّا ۚ وَحَدَّائِنَ عَلَبًّا
 ۝ وَفَالِكَةً وَآبَاءًا ۚ شَتَاءًا لِّكَرٍّ وَلِشَاءٍ مَّكْرًا ۚ فَإِذَا جَاءَ الْبَصَاحَةُ ۚ يَوْمَ يَهْرَأُ الْمَرْءُ
 ۝ مِنْ أَخِيهِ ۚ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ ۚ وَصَالِحِيهِ وَبَيْنِيهِ ۚ لِكُلِّ أَمْرٍ يَنْهَوْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنُ
 ۝ يُغَيِّبُهُ ۚ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُّسْفَرَةٌ ۚ ضَالِحَةٌ مُّشْبِرَةٌ ۚ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ
 ۚ وَغُمُظٌ قَانَرَةٌ ۚ أُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرَةُ الْفَجَرَةُ ۚ

﴿ فضلها و خواصها ﴾

روى الصدوق رسول الله تعالى عليه في ثواب الاعمال مستنده عن معاذ بن
من وعن عن الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام قال من قرأ « عبس و تولى » و
« إذا الشمس كورت » كان تحت جناح الله من الحساب ، وفي طلائه و كرامته وفي
حضانه ، ولم يعظم ذلك على الله إن شاء الله

رواه الطبرسي في المعجم ، والبحراني في البرهان ، والحويري في نور
التقليد ، والمجلسي في البحار وغيرهم

و ذلك من قرأ السورة متديراً و تذكر ما فيها من مآل الانسان يوم
القيامة إما إلى الجنة و التمتع سعيها ، وإما إلى جهنم والعذاب سآزها ، فأمن
بالله حل دعلا و رسوله ﷺ و كتابه و باليوم الآخر و عمل صالحاً و اتقى و احتسب
عن المصطفى ، فهو يوم القيامة من الدين و جودهم يومئذ مسفرة سائحة مستشرة ،
وهو في الجنة في طلال و نعم و يدخله الله عز وجل مدخلاً كريماً

قال الله تعالى « إن نعتسو كذا ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم و
ندخلكم مدخلاً كريماً » و الذين آمنوا و عملوا الصالحات سندخلهم جنات تجري
من تحتها الأنهار خالدون فيها أبداً لهم فيها أزواج مطهرة و يدعونهم طلائاً طليئاً
النساء : ٣١ - ٥٧

وقال « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » المحجرات : ١٣

وقال « وأصحاب اليمين ما أصحاب اليمين في سدر محضود و طلح منصود
و ظل ممدود » الواقعة : ٢٧ - ٣٠

وقال «إلا المصلين الذين هم على صلاتهم دائمون - أولئك في حنات مكرمون» (المعارج : ٢٢-٣٥)

وقال «إن المتقسط في طلال وعبون وهو كدمه يشتهون كلوا واشربوا هنيئاً بما كنتم تعملون إنا كذلك نحري المحبين» (المرسلات : ٣٦ و٣٧)

ولا يفتي أن معاوية بن وهب أربعة نفر

١- معاوية بن وهب الحلبي أبو الحسن الكوفي ، وهو ثقة حسن الطريقة.

وروايته صحيحة على ما في الكتب الرحالية

٢- معاوية بن وهب بن حنلة له كتاب ٣- معاوية بن وهب بن فضال له

كتاب أيضاً

٤- معاوية بن وهب الميموني (لقبى ح) وله كتاباً كتاب وإنما المراد

بمعاوية بن وهب في المقام هو الأول

وفي المجمع : عن أبي إسحق كعب عن النبي ﷺ قال «من قرأ سورة

«عس» جاء يوم القيامة ، ووجهه ضاحك مستنير

أقول : إن هذه الرواية غير صحيحة عندما لمكان أبي ولكنها لا بأس في

الرواية الصحيحة المتقدمة

وفي الترهان : وقال رسول الله ﷺ من أكثر فرائدها خرج يوم القيامة ،

ووجهه ضاحك مستنير ، ومن كتبها في رق عراة وعلقها عليه لم يلق إلا خيراً

أينما توجه

وفي : وقال الصادق عليه السلام إذا قرأ السورة عسى - في طريقه

يكفى ما يليه في طريقه في ذلك السفر .

أقول ومن غير بعيد أن يكون من خواص السورة ما في الروايتين الأخيرتين ،

وذلك لأهل التقوى واليقين

قال الله تعالى - ان هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم و يبشر المؤمنين
الذين عملوا الصالحات أن لهم أجراً كبيراً و أن الذين لا يؤمنون بالآخرة
أعدنا لهم عذاباً أليماً - وإذا قرأت القرآن جعلنا بينك و بين الذين لا يؤمنون
بالآخرة حجاباً مستوراً و جعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه و هي آذانهم و قرأ
و إذا ذكرت ربك في القرآن وحده دلتوا على أنهم هم قوم - و سر من القرآن
ما هو شعاع و رحمة للمؤمنين و لا يزيد الظالمين إلا خساراً (الاسراء : ٨٢-٩)



﴿الفرع الثاني﴾

عزم السورة تقرير لمهمة الدعوة من أنها إما هي تكبير للناس لإلزام فيه وإلزام فمن شاء الخير تذكر واستمع ، ومن لم يشأ فعلية وبال أمره وإلزام من معه مع تقرير الأصلية بين الدرس لدوى البيت الحسنه والرعاب الصالحة في الخير ففطع النظر عما يكونون عليه من قصر أو شأخر في المدرجات الاجتماعية

وان العبد وان كان متوجهاً إلى النبي الكريم ﷺ طهرأ من غير أن يكون فيه شيء ينافي المصه السويه ، ولكن العرس عتق رسالي على من يقدم الأعباء المتروكين على الصفا ومن المؤمنين ، فبرقع أهل الدي ، وصح أهل لآخرة ، وحاسه أصعب الدعوات الإصلاحية والاجتماعية الدينية ، وعليهم أن يسروا على صوة الحق في دعواهم الناس إلى الله عز وجل ، الأيمان وصالح الأعمال

وفي السورة تنقست ذمة دعوة خلافة وإحتمه عند سلوكه حليته مستمرة المدى وإشادة بدوى له - لحسنه من الدس الدس يسعون وراء الخير والمعروفه صادقى لرعه في الاستفادة والاشارة ، وصالح الأعمال ، وإيجاب الاهتمام لهم بالمسببهم وتشجيعهم ومساعدتهم مها كانت صفتهم ونزحهم على الدين نرفعون عن كلمة الحق ولدعوه إليهم ، عتت مراكرهم وبعابهم هؤلاه بالاهمال والاستهانة قديماً لهم ولأمتهم

وعنها تنبذ بالأسان وحجوده وتعداد نعم الله تعالى عليه وإيدار بالآخرة وأهوالها ومصائر الصالحين والمجرمين فيها

﴿ النزول ﴾

سورة «عس» مكية نزلت بعد سورة «النجم» وقبل سورة «القدر» وهي
السورة الرابعة والعشرون نزولاً ، والثمانون مصحفاً

ويشتمل على ثنتين وأربعين آية ، سقطت عليها / ٣٩٧ آية برزلاً و / ٥٧٥٨
آية مصحفاً على التحقيق

وهي مشتملة على ١٣٠ كلمة وقيل ١٣٣ كلمة ، و ٥٣٠ حرفاً و
قيل : / ٥٣٣ حرفاً على ما في بعض التفاسير

ولهذه السورة أربعة أسماء : ١- سورة عس ٢- سورة الاعشى ٣- سورة
السمرة ٤- سورة الصاحفة

ولكل وجه ولكن المشهور هو الاول ثم الثاني

في اسباب النزول للواحدى السامورى قوله تعالى «عس وتولى أن جاءه
الاعشى» وهو إسمام مكتوم وذلك انه أتى النبي ﷺ وهو يسبحى عتبة ابن
ربيعه وأباحه بن هشام وعس بن المطلب دامت دامت إسمى حلف ويدعوهم إلى
الله تعالى ويرجو إسلامهم ، فقام إسمام مكتوم ، وقال يا رسول الله علمنى مع
علمك الله وحل ساديه ومكر البداء ولا يدري انه مشتمل بعد على غيره حتى
ظهرت الكراهية في وجه رسول الله ﷺ لقطعه كلامه قال في معناه :

يقول هؤلاء الصناديد إنما أتباعه العبيان والسعة والسعة فعس رسول
الله ﷺ وأمر من عنه وأقبل على القوم الذين يكلمهم ، فأمر الله تعالى هذه

الآيات ، فكان رسول الله ﷺ بعد ذلك يكرمه ، وإذا رآه يقول مرحباً من عاتبتني فيه دمي

وفي أسباب الرسول للمسوطي أخرج الترمذي والحاكم عن عائشة قالت أنزل دعس وتولي ، في إس إم مكتوم الأعمى ، أنبي رسول الله ﷺ فحمل يقول يا رسول الله أرشدني ، وعند رسول الله رجل من عظماء المشركين ، فحمل رسول الله ﷺ معه مصاعبه وبعث على الآخر ، فيقول له أنرى بما أقول يا ؟ فيقول لا ، فنزلت دعس وتولي أن جاءه الأعمى

فقال رواء الواحد في أسباب الرسول إلا أنه ذكر رجلاً مدله رجل ، وهذا الآخر مدله الآخر ، ثم قال بعد «الآخر» وفي هذا نزلت دعس وتولي ، ولا يحق على الله ريه الحبيب أن هذه الرواية من الموصوعات ، فإن عائشة بنت أبي بكر لم تولد عند بره هذه السورة ، فضلاً عن كونه روحه السي الكرم ﷺ لأن هذه السورة نزلت في أوائل المعنة على ما انفقت عليه الروايات

وفي السرة السوية لابن هشام ووقف الوليد بن المغيرة مع رسول الله ﷺ ورسول الله ﷺ مكلمه وقد طمع في إسلامه ، فيف هو في ذلك إنهم به إس إم مكتوم الأعمى فكان رسول الله ﷺ وحمل مستقرئه القرآن ، فشق ذلك منه على رسول الله ﷺ حتى أصبح ، وذلك أنه شغله عما كان فيه من أمر الوليد وما طمع فيه من إسلامه ، فلما أكثر عليه إسرى عنه غاساً وبركه ، فأمر الله تعالى فيه : «عس وتولي أن جاءه الأعمى .. إلى قوله تعالى - في صحف مكرمة مرفوعة مطهرة - أي إنما بعثتك بشيراً ونذيراً لم أحص بك أحداً دون أحد ، فلا تسمعه من أسماء ولا تصدق به لمن لا يريده قال إس هشام إس إم مكتوم أحد بني عامر بن لؤي وإسمه عبدالله ويقال : عمرو

ويقال عمرو بن إس إم مكتوم ، وإسم إم مكتوم عائكة بنت عامر بن محرز ، وعمرو هذا هو ابن قيس بن ربيعة بن الأصم وهو ابن حال حديجة ﷺ .

وفي الدرد المحتور : عن ابن عباس في قوله : عبس . نولي ابن عباس لا أعني ،

قال : بين رسول الله ﷺ يد حي عنه بن ربيعة ، وحيد . هشام والعباس بن عبد المطلب . كان تصدي لهم كثيراً ويحرص عليهم أن يؤمنوا ، فأقبل إليه رجل أعني يقال له عبد الله بن أم مكتوم يمشي وهو ساجم ، فجعل عبد الله يستغريه النبي ﷺ آية من القرآن ، وقال : يا رسول الله علمني معاملةك الله فأعرض عنه رسول الله ﷺ وعسى في وجهه نولي ذكره كلامه ، وأقبل على الآخرين

فلما مضى رسول الله ﷺ وأخذ يمشي إلى حله أمست به بعض مصره ثم حقق برأسه ثم أمر الله . وعسى ونولي ابن عباس الأعني ومندريث لعنه بركي أو تدكر فتسعه الدكري ، فلما برأ فيه أكرمه رسول الله ﷺ وكلمه وقال له : ما حدثك ؟ هل تريد من شيء ؟ وإذا ذهب من عنده قال له : هل لك حاجة في شيء ؟ وذلك لما أمر الله . وأما من استغنى فانت له تصدي ومعاملك إلا بركي ،

وفيه عن عكرمة في قوله تعالى : « قتل الإنسان ما أكرمه » قال : برئت في عنة من أبي لهب حين قال : كبرت بر بالمعجم إذا هوى فدع عليه النبي ﷺ فأحده الأسد بطريق الشام

وفي الجامع لأحكام القرآن : في المعك عن ابن عباس قال : برأ في عنة من أبي لهب ، كان قد آمن فلما برأت والنعم ، إرند . قال : آمنت بالقرآن إلا النعم فأمر الله حال ثماؤه . « قتل الإنسان » أي لعن عنة حيث كفر بالقرآن ، « دع عليه رسول الله ﷺ » « اللهم سلط عليه كفت العاصره » فخرج من فوره سخارة إلى الشام ، فلما انتهى إلى العسرة تدكر دع النبي ﷺ فجعل لمن معه ألف دينار إن هو أصبح حياً ، فجعلوه في وسط الرقعة ، جعلوا لثاغ حوله . فبسم هم على ذلك أقبل الأسد ، فلما دنا من الرجل وثق فاداً هو فوقه فمروه ، وقد كان أبوه يديه ومكي . قال : ما قال محمد شيئاً قط

الإلحاح .

وفيه أقبل ابن أم مكتوم و النبي ﷺ مشتغل من حصره من وجوه قريش يدعوهم إلى الله تعالى ، و قد فوج طمعه في إسلامهم و كان في إسلامهم إسلام من وراءهم من قومهم فحاء ابن مكتوم وهو أعمى ، فقال : يا رسول الله علمني مع علمك الله ، و جعل بنياديه و يكثر الداء و لا يدري أنه مشغول بغيره حتى ظهرت لكراهه في وجه رسول الله ﷺ لقطعه كلامه ، و قال في نفسه يقول هؤلاء إنما أتبعه العبيان و السفلة و العبيد ، فعسى و أعرض عنه و برئت إليه .

وفي المجمع قيل برئت الابدات في عبد الله بن أم مكتوم وهو عبد الله بن شريح بن مالك بن ربيعة المهرمي من بني عامر بن لؤي ، و ذلك أنه أتى رسول الله ﷺ وهو ساحي عنه بن ربيعة و أتاه جهل من هثم و الماس بن عبد المطلب و أمية و ميه إنني حلف يدعوهم إلى الله و يرجو إسلامهم ، فقال يا رسول الله أقرني و عمنى مع علمك الله ، فجعل بنياديه و يكرر الداء و لا يدري أنه مشغول مقبل على غيره حتى ظهرت الكراهه في وجه رسول الله ﷺ لقطعه كلامه

و قال في نفسه يقول هؤلاء الصادق إنما أتبعه العبيان و العبيد و أعرض عنه و أقبل على القوم الذين بكلهم . و برئت الايات و كان رسول الله ﷺ بعد ذلك بكرمه و إذا رآه قال مرحبا من عاتني فيه ربي و يقول له هل لك من حاجة ؟ و استخلفه عبي لمدينة مريين في عرويس و قال أنس من مالك . و رأيته يوم القادسية وعليه درع و معه راية سوداء

وفيه قال المرتضى عم الهدى قدس الله روحه ليس في ظاهر الآية دلالة على توجهه إلى النبي ﷺ من هو خير معص لم يصرح بالمحبة عنه ، و فيها ما يدل على أن المعنى بها غيره لأن العبد ليس من صفات النبي ﷺ مع الاعداء المماسين فضلاً عن المؤمنين المسترشدين ثم الوصف بأنه يتصدى للأغبياء و يتلهم عن الفقراء لانشه أخلاقه الكريمة و يؤيد هذا القول قوله سبحانه في وصفه ﷺ

« وَاِنَّكَ لَمَلِكٌ عَلِيٌّ عَظِيمٌ » وقوله « ولو كنت فداً غلبت القلب لا تفصوا من حولك » فظاهر ان قوله « عس » وتولي « المراد به غيره » وقد روى عن الصادق عليه السلام انها برئت في رجل من بني امية كان عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم ام مكتوم فلما رآه تقدمه وجمع نفسه وعس واعرس توجه عنه ، فحكى الله سبحانه ذلك وأكبره عليه

وفي تفسير القمي : قال عس بن ابراهيم قال برئت في عثمان وابن ام مكتوم و كان ابن ام مكتوم مؤدباً لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكان أعمى ، فحاء إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صحابه و عثمان بنده فقدمه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على عثمان ، فعسى عثمان وجهه و تولى عنه فأمر الله « عس » و تولى أن جاءه الأعمى وما يدريك لعله يزكى « أي يكون طاهراً زكياً »

وفي المجموع من من فصوص الحمر الاداء من يكون العوس دسماً لا في الحوائج من العوس ولا في المطامع لأعمى سواء إدلت على ذلك فلا يكون دسماً فيجوز أن يكون عابث لله سبحانه بذلك مبهمة فيجوز أن يأخذه ما هو محاسن الاخلاق يستهتد بذلك في نظم حال المؤمنين المسترشدين به فأن تأليف المؤمنين ليقيم على إيمانه أولى من تأليف المشرك طمعاً في إيمانه

وفيه « قال الحسن في هذا دلائل على أن العمل يكون معصية فيما بعد إمكان الهوى فأن في الماضي فلا زال على أنه كان معصية قبل أن يهوى عنه والله سبحانه لم ينهه إلا في هذا الوقت

وقال ابن عباس في قوله « عس » من « عوس » لأذن فحس تأنيبه بالاعراض عنه إلا أنه كان يحوز أن يتوهم به عرس عنه لعصره ، وأذن عليهم لرستهم تعظيماً لهم فبأنه الله سبحانه على ذلك

وفيه « روى عن الصادق عليه السلام قال كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا رأى عبد الله بن ام مكتوم قال مرحباً مرحباً لا والله لا يعصى الله فيك أبداً وكان

صنع به من اللطف حتى كان يكف عن النبي ﷺ مع فعل به أي كان إن
 أم مكتوم يكف عن المحذور عند النبي ﷺ لكثرة صيغته ﷺ به إعدل
 منه وخجلاً

أقول إن الله عز وجل عظم خلق رسوله ﷺ بمواضع عديدة
 في كتبه منها قوله تعالى «وَبَشِّرِ الصَّالِحِينَ الَّذِينَ إِذَا أُتُوا بِالْحَبَرِ مِنْ رَسُولٍ
 لَهُمْ قَالُوا بِرُوحِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ صَدَقَ بِهِمْ رَسُولُ رَبِّهِمْ فِي بُرْهَانٍ
 ذِكْرٍ مِنْ رَبِّكَ مُبِينٍ» (٢٠) وهي سورة
 البقرة

ولقد جعل أن يعظم الله عز وجل خلق سيد ﷺ في أول بعثته إطلاقاً
 ثم يعود فيعده على ما ظهر من أعماله الحقة من العوس والعر من
 المؤمنين لمسرته من مدمته ﷺ من التصدي للأغنياء وإن كفروا والتولي
 عن الفقراء وإن آمنوا عشر شذوا

وقد أمر الله تعالى بالعر من عن المكذب والمهمل في شهوات الدنيا ومناعها
 ردود «وَجَعَلْنَا مِنْكُمْ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ مُبْرَكِينَ وَإِبْرَاهِيمَ كَانُ مِنَ الْغَائِبِينَ» (١١٠)
 وهي السورة الرابعة نزولاً عليه ﷺ

وقد «وَجَعَلْنَا مِنْكُمْ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ مُبْرَكِينَ وَإِبْرَاهِيمَ كَانُ مِنَ الْغَائِبِينَ» (١١٠)
 وهي السورة السادسة عشر نزولاً على النبي ﷺ

وقد «وَجَعَلْنَا مِنْكُمْ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ مُبْرَكِينَ وَإِبْرَاهِيمَ كَانُ مِنَ الْغَائِبِينَ» (١١٠)
 وهي السورة الحادية عشر نزولاً

وقد «وَجَعَلْنَا مِنْكُمْ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ مُبْرَكِينَ وَإِبْرَاهِيمَ كَانُ مِنَ الْغَائِبِينَ» (١١٠)
 وهي السورة السادسة عشر نزولاً على النبي ﷺ

وقد «وَجَعَلْنَا مِنْكُمْ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ مُبْرَكِينَ وَإِبْرَاهِيمَ كَانُ مِنَ الْغَائِبِينَ» (١١٠)
 وهي السورة السادسة عشر نزولاً على النبي ﷺ

تعدون لكم ديسكم دلي ديس ، الكافرون ٦-١) وهي السورة الثامنة عشر نزولاً على رسول الله ﷺ وغيرها من السور النازلة قبل هذه السورة فتدبر جيداً .

فحوطب النبي الكريم ﷺ بهذا العتاب الرباني تعلية لأصحاب الدعوة والإرشاد والإصلاح . وما ذكره طهر الجواب عما قيل ان الله تعالى ما بهى سبه ﷺ عن هذا الفعل إلا في هذا الوقت ، فلا يكون معصية منه إلا بعده وأما قبل الهى فلا

وفي اسباب النزول للواحدى ناسباده عن عائدة ابن شريح الكمدى قال سمعت أنس بن مالك قال قال عائشة لى ﷺ : «عشر عراة ؟ قال : نعم قالت : و سواته فأنزل الله تعالى : ولكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه» .

أقول ان الكلام فى هذه الرداية الموضوعه هو الكلام فى الرداية الموسوعة السائفة عن عائشة فراجع و تأمل و أعتنم جداً



﴿ القراءة ﴾

قرأ عاصم «فتنعمه» بالنصب ، بناءً على أنه جواب ﴿لعل﴾ ، لأنه غير موحى
كقوله تعالى حكاية عن فرعون : ﴿لعلني أبلغ الأسباب أسباب السموات وأطلع﴾
عمر ٣٦-٣٧ ﴿وقرأ الساقون بالرفع عطفاً على «يركض» .

وقرأ أبو جعفر ونافع وابن كثير «تصدى» بتشديد الصاد ، بدعام تاء التعمد
في الصاد ، فالاصل تصدى ، والساقون شحبهها بناءً على حذف تاء التعمد أو
تاء العطف وقد روى في قراءة الإمام أبي جعفر الساقون ^{بفتح} «تصدى» بضم التاء
وفتح الصاد مبيناً للمعمول ، وكذلك الكلام في «تلهي»

وقرأ نافع «نشره» ثلاثياً ، والساقون «أنشره» بالالف من باب الأعمال
وقرأ عاصم وحمزة «أنا» بالفتح بدل إشتداد من الطعام لأن هذه الأشياء
مشملة على كون الطعام وحدوثه كقوله تعالى «يسئلونك عن الشهر الحرام قتال
فيه» فالمعنى إلى كون مفعله وحدوثه وهو موضع إعتبار وقيل على تقدير
إلى أنا أو باسماء هو أنا فالجملة في حال روعها مفرحة عن الطعام وقيل
على تقدير لا بأس بقرأ الساقون «إنا» بالكسر بناءً على أن الجملة تعبير
للنظر إلى طعامه وقيل : على الاستيناف

﴿ الوقف والوصل ﴾

« يلى لا » لتام الكلام بالآية التالية . و « لاعى ط » لتام الجملة
و « يركى لا » لتردد العطف الآتى والجواب . و « الدكرى ط » لتام الكلام .
وتفصيله ، و « استمى لا » لمكان الجواب الآتى و « دى ط » لتام الجملة ، و
« يركى ط » كالمقدم ، و « سى لا » للعطف ، و « يحى لا » لمكان الجواب التالى .
و « تلى حى » لأن « كلاء » يحتمل أن يكون للردع فلا يوقف ، أو يكون بمعنى
حقاً فوقف و « هى » علامة العشر ، موضع عند إنتهاء عشر آيات ، و « نذكر ح »
للشرط بعده مع الفاء

« ذكر م » لأن الظرف لا يجوز أن يتعلق بما قبله بل حيز مستند ، محدود
أى هو . و « مكرمه لا » لمكان المصداق الآتى و « مطهرة لا » لتام المصداق
« سرة لا » لما تقدم و « مرة ط » لتام الكلام ، و « أكره ط » لتام الاستعظام والاستعظام
التالى و « حلقه ط » لتام الاستعظام التالى « قطعة ط » لتام الجواب ههنا ، و « قد »
لا « المعطف » « سرة لا » و « فقرة لا » له بضم وإصال الكلام « « أشهد ط »
لتام الكلام ، « عى ن » كلاء « هى حقاً » لا يصلح للردع « « أمره ط » كالسابق
« طعمه لا » ، إلا على « ههنا » « أفتح ولا وقف لمدن » ، « صلا » لمكان
المصنف « « شعلاً » « ما تقدم » « حالاً » « حصاً لا » « « حالاً » « « عللاً » « كالمسبق
و « نلاً » لمكان التعليل « « لا معكم ط » لتام الكلام ، « « له ح » « « وان الأوصح
أن يكون « يوم » ظرفاً « حائل » « « يجوز أن يكون معقولاً ذكر محدوداً على

تقدير العامل أى فإذا حاثت الصاخة كان ما كان

«أخيه لا» و «أنه لا» للعطف، و «بسه ط» لتمام الكلام، و «يفنيه ط»
 لما تقدم «و مبرة لا» للوصف التالى، و «مستشرة ج» فصلاً بين حالتى
 العريف مع نفاق الحملش، و «عرة لا» للوصف الآتى، و «فترة ط» لا يتناول
 التالى



﴿الفة﴾

٥- العبس والعبوس - ٩٧٠

عبس وجهه يعبسه عباً وعبساً وعبوساً - من باب ضرب - فعبس وجهه
وقطعه ولوى بشرته وحممها من صيق الصدر لآرم ومتعد

قال الله تعالى : «ثم عبس وبصر المدثر : ٢٢»

اليوم الصوس . الشدد الكربة قال الله تعالى «يوماً عبوساً الا ان ١٠»
المبوس : الجمع الكثير

المس السد البوال في فراشه إذا بعونه وما أنزه على يده

التعس : التهم

العاس - الأسد . العس فعال للمالفة والأسد الذي يهرب منه الأسد
وبه سمي الرجل عباساً

في المفردات : الموس فخلوب الوجه من صيق الصدر

وفي النهاية في معناه سورة الله عز وجل ولاعبس ولاعبس ولاعبس العاس

الكربة المنقى

وفي القاموس وشرحه العس - محركه ما يعلق بأداة الابد من

أبوالها وأسارها يحف عليها وعلى أفعادها

٨١ - العمى - ١٠٢٦

عمى بمعنى عمياً و عمياً و عمياً . من باب علم - حفي
 قال الله تعالى : «فعميت عليهم الأنواء الغمامة» (٦٦) أي خفيت .
 يدور معنى المادة على الصنوع والتعطية ومن ذلك عمى الشيء حفي وعماء
 أحفاه

والعمى دهاب البصر كله و لعمى دهاب نظر القلب كذلك .
 قال الله تعالى فيها : «فعميتهم الأنواء» ولكن معنى القلوب التي في
 الصدور الحج : ٢٦)

والصفة فيها أعمى ثم يقال في عمى أعمى مع ذلك عم
 و عمى عليه الأمر إلتمس وإشبه لعماء بالفتح والمد السحاب
 وقد ورد منها المصدر والفعل للحفاء وتجمع العمى على عمى وعميان و
 عميين .

قال تعالى : «فيهم كانوا قوماً عميين» (الاعراف : ٦٣)
 وكل ما ورد فعلاً للعمى فهو ذم لعمى البصيرة .
 عمه وعماء أي صيره أعمى . تعامى الرجل أظهر من بصره العمى
 إعمى الشيء إعماء إحتاره وقصده . العمية بضم العين وفتحها الموازية
 واللجاج . الأعماء جمع أعمى : الجهال .

في المفردات العمى يقال في إفتقاد البصر والبصيرة و يقال في الأول
 أعمى و في الثاني أعمى وعم وعلى الأول قوله «ان حواء الأعمى» وعلى الثاني ما
 ورد من رمى العمى في القرآن نحو قوله «رمىكم عمى» .
 وقوله «وعصوا وصبروا» بل لم يعد إفتقاد البصر في حجب إفتقاد البصر

حتى قال : «فاتها لا تسمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور»
وفي اللسان المماية والعماءة الحادة الكتيفة المطلعة

١٨ - الصدى والتصدية - ٨٤٨

صدى بصدى صدى - من باب علم - استقل إليه بوجهه
صدى له تصدياً تعزّس وهو الذي يستشرفه نظراً إليه وصدى للأمر
دفع رأسه إليه
قال الله تعالى «فأتى له صدى» عبس ١٦ أي ترتفع إليه رأسك وتستقبلات
نظراً إليه . المصاداة : العناية بالشيء
والتصدية مصدر صدّى الرجل : صدق بيديه قال الله تعالى : «وما كان صلاتهم
عند البيت إلا مكاء وتصدية» الانفال : ٣٥
في المفردات : الصدى صوت يرجع إلخس كل مكان صليل والتصدية
كل صوت يجري مجرى الصدى في أن لاغناء فيه
وقوله «وما كان صلاتهم عند البيت إلا مكاء» «صدية» أي غناء ما يورده
غناء الصدى ومكاء الطير

والتصدى أن يقاس . أي مقادير الصدى أي الصوت الراجح من العمل
وفي النهاية الصدى العطش : الصوت الذي يسمعه المصون عقيب
سحبه رجماً إليه من الحن . أي المرتفع للصدى الهلاك والدماع وموضع
السع

وفي اللسان الصدى شدة العطش . حل مصداً . كثير لعطش والصواوى
لحد التي لا تشرب الماء صدس أي عطش الصدى حشد لأنسان يمدونه
الصدى طائر يصيح في هامه المقتول إذا لم يتأثر به

وفي القاموس وشرحه الصدى له إنا عشر وجهاً

الاول : الصدى : الرجل اللطيف الجسد

الثاني الصدى الجسد من آدمي بعد موته مما بقي من الميت في قبره

وهو حنثه

الثالث : الصدى حشوه الرأس يقال لها الهامة وكانت العرب تقول ان

عظام الموتى تنسر هامة فتطير وكانوا يسمون ذلك الطائر الذي يخرج من هامة

الميت إذا يلي الصدى وجمعه : أصداء

الرابع : الصدى : الدماغ لقبه

الخامس الصدى طائر يسر بالليل ويصر قراة ويطير و الناس يرونه

الجسد ، إنا هو الصدى فإنا الجسد هو أصغر من ، الصدى

والسادس الصدى طائر يخرج من رأس المفعول إذا نسي

في اللسان : الصدى : الذكر من النور وكانت العرب يقولون إذا قتل فتير

فلم يدركه النار خرج من رأسه طائر كاللوعة وهي الهامة فيصبح على قبره

سحابة من سحابة من قبل فأنه كفاً عن صاحبه

السابع : الصدى هو فعل المتصدى وهو الذي رفع رأسه وسدده تصدى

لشيء ينظر إليه وقد تصدى له إذا تعر من

الثامن الصدى العالم بمصنعه لئال يقال هو صدى مال إذا كان رقيق

سسه وعالماً بمصنعه

التاسع : الصدى المطش الشديد

العاشر : الصدى : ما يرفع عليك من صوت الجبل

الحادي عشر التصديه التصديق وصدى الرحا صفو سده

الثاني عشر : الصدى : سمكة سوداء طويلة

التصدى : التعادل والتلوى .

٢٩ - الخشية - ٢١٧

خشى يخشى خشياً وخشية - من باب علم - : خاف مع تعظيم المخوف أو الشعور بخطر

قال الله تعالى : «يذكر من يخشى» (الاعلى : ١٠) .

والخشية من الله وخشية الله : الخوف من غضبه وعقابه .

قال الله تعالى : «يقولون تحشى أن تصيبنا دائرة» (المائدة : ٥٢) .

وقال : «إنا أت مدبر من بعثنا المازعات» (٣٥)

وتسد خشية الله إلى ما لا يقبل تصويراً لمصوعه

قال الله تعالى : «ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة

وان الحجارة لما يتفجر منه الأنهار وان منها لما يشقق فيخرج منه الماء وان

منها لما يهبط من خشية الله» (القرة : ٧٣)

وقال : «لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيناه خاشعاً منسجماً من خشية

الله» تلك الأمثال صر بها للناس لعلهم يتفكرون» (الحشر : ٢١)

في المفردات: الخشية - حوى بشو به تعظيم وأكثر ما يكون ذلك عن

عدم ما يخشى منه ولذلك حص العلماء بها في قوله تعالى : «إنا نحشى الله من

صاده العلماء»

وقال : «و أما من جاعك يسمى وهو يخشى»

وفي النهاية - قد يجيء - حشت بمعنى رحوت ونقد - حاشيت فلا

أى تاركته

وفي اللسان : قوله عز وجل «محشياً أن يرهنهما طبقاً وكعراً»

قال الفراء معنى محشياً أى معلماً وقيل معناه كرهناه

قال الله تعالى «أدعيتكم أن حاء كم ذكر من ربكم» (الاعراف ٦٣) بمعنى الكتاب المنزل

وقال «ان الذين كفروا بالذكر» (فصل ٤٦) أى القرآن

٥- الذكر الذى لا يمتنع لى حاء بالذكر قد أمر الله تعالى «قد أمر الله بليكم ذكر رسول» (الطلاق ١) بالذكر وصف له ﷺ

٦- الذكر الشرف العترة الفخر والثناء قال الله تعالى «س والقرآن ذى الذكر» (ص : ١) أى ذى الشرف .

وقال «ورفعنا لك ذكراه» (الشرح ١٤) أى صنتك

وقال «وانه لذكر لك ولقومك» (الرحم ٤٢) أى فخر وثناء لك ولقومك ومنه «له ذكر فى الناس» (إى حيث

٧- الذكر الدعاء «لصلاة فى الحدث» «كانت الأنبياء عليهم السلام إذا حرمهم أمر فرعوا إلى الذكر» أى إلى الصلاة يقومون فيصلون

٨- الذكر : الرجل القوى الشجاع الآبى

٩- الذكر : المطر الوابل الشديد

١٠- الذكر القول الصلب المتين

١١- الذكر : الوجود قال الله تعالى «لم يكن شئاً من دونه» (الأنعام ١٠) أى موجوداً

ذكر الشىء بذكر ذكر أى «تذكر أى حصة فى دونه» لذكر التلطف لشيء وإحصاءه فى الدهر بحيث لا يصب عنه «الذكر فقيص لسان

وهو متمدن عنه وتمدنى إلى المفعول الذى مازة باللام نحو قوله تعالى «إن هو إلا ذكر للعالمين» (ص ١٨٧) «نكره له» بمعنى «أمره» أخرى نحو قوله تعالى : «ليذكروا اسم الله على ما درفهم من بهيمة الأنعام» (الحج : ٣٤)

و نفى ثالثة نحو قوله تعالى « و ادكر ربك في نفسك تضرعاً و حياء »
(الاعراف: ٢٠٥)

الذكر مفتوح الدال والكاو . صد لاني وجمعه دكور و دكران
قال الله تعالى « اني لا اصنع عمل عامل منكم من ذكر أو اشيء آل
عمران : ١٩٥) .

وقال : « يهب لمن يشاء ادناً و يهب لمن يشاء الدكور » الشورى (٢٩٠)
وقال « اثنتون الذكران من العالمين » الشعراء (١٦٥) .
ذاكروه في الامر مداكرة كالمه فيه و حاص معه في حديثه .
تذاكروا في الامر : تفاوضوا فيه .

الذاكرة : قوة في الدماغ
ذاكره إياه و اذكركه إياه : جملة ذاكره .

تذكر : بمعنى ذكر

الذكر بسم الدال - التذكر و الذكرة المدة يقال ذهبت ذكرة
الرحل و ذكرة السف أي حدثهما و الذكرة - السبت و قطعة من الفولاذ في
رأس الفأس و نحوه

الذكارة : فعال للمبالغة بمعنى كثير الذكر

في الممردات الذكر تارة يقال و يراد به هيئة للنفس بها يمكن
للإنسان أن يحفظ ما يمتنسه من المعرفة وهو كالحفظ إلا أن الحفظ يقال إعتدلاً
بأمره

الذكر يقال إعتدلاً « مستحصراً » وتارة يقال لحضور الشيء القلب أو القول
و لذلك ما الذكر - كران ذكر بالقلب و ذكر باللسان و كل واحد منهما
سرمان ذكر عن سبيل و ذكر لآخر سبيل بل عن إداعه الحفظ و كل قول يقال له
ذكر فمن الذكر باللسان قوله تعالى « لقد أتونا إليكم كتاباً فيه ذكركم »

ومن الذكر عن البيان قوله «ويثبت الحوت وما أسمايه إلا الشيطان أن أذكره».

ومن الذكر ما نقله واللسان معاً قوله تعالى «فادكروا الله كذا كذا كم آباءكم أو أشدد كراً» وقال «وذكر بعد أمه» أي ذكر بعد بيان والذكرى كثرة الذكر وهو أشنع من الذكر قال تعالى «رحمه ما و ذكرى لأولى الألباب».

والذكر من يذكر به الشيء وهو أعم من الدلالة والامارة قال تعالى «كلاهما لذكر».

وفي المجمع الذكرى العبرة قال تعالى «ذكرى لأولى الألباب» المؤمن ٥٣ وقال «لحملها ذكر» أي عرة وهو عطف والذكر التوبة قال تعالى «يتذكر الإنسان» أي يتوب والثاني له التوبة الذكر الصواب المردف ويعبر عنه بالمعيب وجمعه ذكرة والمداكير منه الحديث «وقطع هذا كبره» ومنه «غسل هذا كبره».

وفي اللسان الاستدكار الدراسة للحفظ والتذكر تذكر ما أنسى والتذكر خلاف التأسي والتذكر خلاف الأضي وهو مذكّر إذا وصف بالشدة والصوبة وكثرة القتال

٥٥ - النطفة - ١٥٣٠

نطف الماء ينطف نطفاً ونطافه - من رأت نطفه - قال قتادة

فيلاً

والنطفة: الماء الصافي قل أو كثر يسمى ماء لرحل وماء امرأة أي مبيها نطفة لقلته وهي المراد بالنطفة في القرآن الكريم حيث وقع «حممها نطف» ونطاف

نطف، الرحد نحو علم ونطف مجهولاً انهم برمة و تلتطح بميب
نطف الشيء : قد - نطفه : قذفه بالنجور
النطفة : الماء القليل الذي يبقى في دلو أو قربة .
في المفردات ونسب نطوف بحيء فيها المطر حتى الصباح والماطف
السائل من المائعات

١١ - الطعام - ٩٢٨

طعم يقدم طعاماً وطعاماً - من باب عيم - تناول وأكل
قال الله تعالى «وإذا طعمتم فانتشروا» (الأحراب ٥٣)
وقال : «لا يطعمها إلا من نشاء» (الانعام : ١٣٨)
مدار المادة تناول العدا طعم الطعام : أكله أو دافه
ويسمى ما يتناول منه طعم وطعام
قال الله تعالى «وليطظر الإنسان إلى طعامه - متاعاً لكم ولأنعامكم» عس
(٢٣ - ٢٢)

ويقال طعم بمعنى شبع ويقال فلان قد طعمه أي أكله .
والطعم والطعام إسم جامع لكل ما يؤكل وقيل هو لمر خاصة
وجمع الطعام أطعمه الطعمة بضم الطاء والكوا - المأكلة و
الرق يقال «جعلت صيفي ضمة لفلان» الطعومه : الشاة تحبس لتوكل وتستعمل
معبوياً . يقال انك مطعم مودني أي مرر دوقها ويقال هو دطعم أي ددعس
وحرم

أطعمه الطعام أي آكله إياه قال الله تعالى «ويطعمون الطعام على حدة»
(الاسد ٨) «إستطعم سئل أن يطعم قال تعالى : «إستطعما أهلها» (الكهف ٧٧)
وفي الحديث «فاستطعمته الحديث» أي طلمت منه ان بعدتني وأن يذقني

طعم حديثه .

و قال الامام على عليه السلام : « إذا استطعتمكم الامام واطعموه » أى إذا أذبح عليه فى قراءة الصلاة و استفتحكم وافتحوا عليه و لقنوه وهو من باب التمثيل تشبيهاً بالطعام كأنهم يذبحون القراءة فيه كما يذبح الطعام فى فيه

رجل مطعام . كثير الاميى و القرى رجل مطعم . كثير الطعم
فى المفردات الطعم تناول العداء و يسمى ما يتناول منه طعم و طعام
و فى النهاية . الطعام عام فى كل ما يفتات من الحنطة و الشعير و التمر
 : غير ذلك

و فى اللسان الطعم الشهوة و هو الدوى داطعم أى داشهوة

٣ - الصب - ٨٣٣

صب الماء بصبته صباً - من باب صر - أضافه من أعلى و صببت الماء سكبته و صببت الشئ : أعمق و ذهب

قال الله تعالى : « أفا صببتنا الماء صباً » عبس : ٢٥)

و ورد من هذه المادة « صباً » عليهم ربك سوط عذاب « الفجر ١٣ »
 والعرب تقول صب عليه السوط و عشاء و فمه و عذهم ان الحبل بالسياط
 مثل لأليم العذاب

ونصب الماء من العجل تجدز و صب إلى كذا صبه حالت صبه نحو
 صبه له و منه حديث الصلاة « لم صب رأسه » أى لم يمله إلى أسفل -

و يشترك اسم الفاعل و المفعول منه بالصب . فصار و لا ن صب سكب
 أى صاب و فلان صب أى مصوب

و فى وصف الامام على عليه السلام « كنت على الكافر من عذاباً صباً » أى مصوباً

في المقدرات صب الماء إراقته من أعلى ، يقال : صبته فانسب و
صبته فتصب و الصيب المصبوب من المطر و من عصاة الشيء و من الدم .
و الصبة و لصبه الصبة التي من شأنها أن تصب
و في اللسان : صب الرحا إذا عثق الصيب فربس من حيل العرب .
تصب ما في سقائك أي قل : صبناه ما في منه أو ما صب منه
و في النهاية : الصبة : الجماعة و منه حديث شقيق أنه قال لأبراهيم المعمر
« أم أستاذكم صندان صندان » أي جماعة صندان
و في حديث « أأهل على أحد منكم أن يتخذ الصبة من الصم » أي
جماعة منها تسبها جماعة الناس
و في القاموس و شرحه صبب محو و التصبب دهاب أكثر الليل
و تصبب الدن و كذا الهمزة صمما ذهب إلا قليلاً المتصبب : الداه
المحو المتصبب ما في من الشيء

٢ - النبت و النبات - ١٢٧٩

صب الزرع و الشعر صب دناً و نباتاً من باب نصر - ورد و ظهر من
الأرض و أخذ في سبل النمو
النبت يقع مصدراً في موقع الأمان و يقع إسمياً في معنى ما يخرج من
الأرض و يسمو من زرع و شعر النبات ما ينبت من الأرض أبت الله الزرع و الشعر
هنا ، له أن ينبت و حمله ينبت قال الله تعالى « ينبت لكم به الزرع و الزيتون و
النخيل و الأعناب النحل : ١١)

يقال : أبت الله ثدي المجارية أي حمله ينبت و ينمو
و قد سبب الأمانات إلى عر الله تعالى على سبل التوسع و المهاد فيسند إلى
الأرض و المدد و غيرهما قال الله تعالى « كمثل حبه أبت سبع سائل » الفقرة
(٢٦١) فاسند الأمانات إلى الحبة تجوراً

وقال : واهترأت ورتت و أنشت من كد روح بهيج ، الحسح ، ٥) وسمد
الانسان إلى الارض تجوراً فان المست في الحقيقة هو الله تعالى
و يستعمل الانسان في الاشياء والابحاد فيقال : أنست الله الناس من الارض .
أنست الحيوان من الارض و أنست الحواهر دعرها و هذا أيضاً على سيد التحور
قال الله تعالى : و الله أنستكم من الارض سائناً ، روح ١٧) أى أنشأكم
و لسان سائت من حيث ان بدءاً و أنشأ من التراب و انه يتمو بمواسمات و
إن كان له وصف زائد على النبات .

وقال تعالى : و أنشأ فيها حساً ، عس ٢٧) أى أنشأها .
أنست الفلام راهق و استبان شمرعائه و ست وهدى من أحد علائم البلوع
و يستعمل لساناً أيضاً في التريه و تعهد العربى مما يصلحه من عداة و غيره .
قال الله تعالى : و تقصدها ربه يقول حسن و أنشأ سائناً حسناً ، آل عمران ١٣٧
أى أنشأها و رتبها قال سبت الصبي نسباً و شته

علم السب علم بحث فيه عن حقيقة السمات و أقسامه و خواصه و صفاته

النباتى : نسبة إلى النبات و المعارف به

المنبات - بكر الميم - : المكان الكثير النبات .

في المفردات : النبات ما نخرج من الارض من النباتات سواء
كان له ساق كالشجر أم لم يكن له ساق كالعجم لكن إحتص في المعارف بما لا ساق
له بل قد إحتص عند العامة بما مأكله الحيوان و على هذا قوله : لمخرج به
حساً و سائناً ،

ومتى اعتبر الحقيق و به يعمل في كل صم سائناً أو حيواناً أو إنساناً
والانسان يستعمل في كل ذلك

و في القاموس و شرحه التنبست الفرس يقال سبت الناس الشجر إذا
عرسوه و سبوا الحب حرثوه و التنبست أيضاً إسم لما سبت على الارض من النبات

من دق الشجر كسر الدال أى صدره وكناره . وأهل بيت أى شرف

٨٢- الغنـب- ١٠٤٧

الغنـب ثم الكرم المعروف ويقال على الكرم بعد وجبهه أغنـب

وورد فى القرآن للثمر والشجر مفرداً وجمعاً

قال الله تعالى : « وعنباً وقصباً » عبس : ٢٨

وقال : « من نخيل وعنب » الاسراء : ٩١

وقال : « حدائق وأعناباً » النبأ : ٣٧

وقال : « يست لكم به الرزق » الرزق والاعناب « المحل ١١٠

غنـب الكرم حلا داعب حار غناب - يبيع الغنـب وغانـب - دوعب

ورجل معنـب : طويل

والعناب - بالتحقيق : الرجل العظيم الأنف .

وعنابه - بالتحقيق : قارة سوداء بين مكة والمدينة كان الامم - بن العابد بن

عليه السلام يبيعها

٤٣ - القصب - ١٢٣٥

قصب الشيء يقصبه قصباً - من باب ضرب - : قطعه

القصب - يأكله الابل من السات عصاً كالقول

القصب - كد شجرة طالت وبطلت أعصابها والقصب - العصصه وهى الرسيم

الحجارى

قال الله تعالى : « عصباً وقصباً » عبس : ٢٨ (فسر القصب فى الآية بأنه

لعصصه - فسر هذا الحليل بالقطعه أى الرسيم الحجارى الرطب سمي كذلك

عربله وأزال تعالته . نخل السحاب النخيل والودق . صته نخل الودق والنسيجه
لعلائق : أخلصهما له نخل الصدر . الناصح . نصيحة باحثة . مخلصه . النجاة .
بالصم - ما نخل أى صقى أو عربل وماقى فى المنخل . تنخل الشيء - صمده واحتاره
وأخذ أفضله .

وفى الحديث : « لا يفضل الله إلا نخل القلوب » أى النيات الغالصة .
النخل شعر الرطب والتمر له ساق مستقيم طويل ذو عقد وعليها ليف
كشعر الإنسان

واحدة النخل نخله قال الله تعالى : « فأحائها المخاص إلى حدع النخله »
مريم : ٢٣) وجمع النخل : نخيل كمند وعبيد .

والنخل يؤث ويد كثر يقال نخل ماسق ونخل ماسقة .
وحاء فى القرآن الكريم بكلا الوجهين : قال الله تعالى : « ومن النخل من
طلعها قنوان دابة » (الانعام : ٩٩)

وقال : « تنزع الناس كأنهم أعجاز نخل منقعر » (التمر : ٢٠)
وأما النخيل فهو ثمر عند المسيح قال الله تعالى : « أبود أحدكم أن يكون
لهجنة من نخيل وأعنان » (القرة : ٢٤٦)

وقيل : النخيل اسم جمع لاجمع النخل .
فى المعردات - النخل معروف وقد يستعمل فى الواحد والجمع وجمعه
نخيل

والنخل نخل الدقيق بالنخل واتنخلت الشيء : إنقته فأحدث خيانه .
وفى اللسان : كل ما صقى ليرل لسانه فقد إنخل نخلك الدقيق
بالمنخل لتزول نخالته عن لسانه

اتنخلت الشيء : إستصيت أفضله و تنخلته - تعيرته

وفي المجمع : بطن نخل : بين مكة والطائف .

١٦ - الحدق والحديقة - ٣٠٤

حدق يقوم شيء بحدقون حدقاً - من باب ضرب - أطافوا به

وأحدقوا به : أحاطوا به وحتقوا حوله

وحدق ولان الشيء معينه نظرا إليه وحدق إليه شداد النظر إليه وأدار

الحدقة الحدقة سواد العين الأعظم وحمها حدق وحدقات وأحدق وحدق

أرقبه وروى محدقوا أحدق مصهم به من أحدقوا به أحد يذاق أطافوا به

الحدقة لردسه ذات الشجر وفل كثر متان عليه حائط والجمع

حدائق قال الله تعالى : فاستأمن به حدائق ذات بهجة الممل ١٦٠

في المعردات حدائق ذات بهجة جمع حديقة وهي قطعة من الأرض

ت ماء سميت تشبهاً بحدقة العين في الهيئة وحصول الماء فيها

وفي النهاية الحدقة كذا ما أحاط به الماء من الساتين وغيرها

بغال للعطية من النخل : حديقة وإن لم يكن معاطاً بها

والحديق شداد النظر ومنه حديث الاحنف : ولزلوا في مثل حدقة

العين ، ثم ملأهم في كثر ماؤها وخصها بالعين لأنها توصف بكثرة الماء

لدا .

وفي اللسان حدق به الشيء : أحدق إستدار كل شيء إستدار شيء

أحاط به فقد أحدق به

والحدقة من الرماح كل أرض إستدارت وأحدق به حائراً أو أرض

مرتفعة الساتين والشجر الملتف

٥٢ - الفاكهة والفواكه - ١١٧٣

فَكَهُ بِكَهْ فَكَهًا وَفَكَهًا فَكَاهَهُ - مِنْ دَابَّ عَمَّ - أَكَلَ الْفَاكْهَةَ وَتَمَتَّعَ
بِهَا وَفَرَّحَ وَتَمَتَّعَ

وَمِنْ إِسْتَعْدَادِهِ لَهَا كَهَةً إِسْتَطْرَافَهَا وَالْوَا رَحَلَ فَكَهُ أَيَّ طَلِبَ الْعَسَى وَرَاحَ
مَحُولًا وَتَمَتَّعَتْ أَصْحَابُهُ فَمَتَّعَتْهُمْ

وَالْفَاكْهُ عَمَّ رَحَهُ تَمَتَّعَ لِقَوْمٍ مَدَحُوا الْفَاكْهَةَ صَاحِبَ الْفَاكْهَةِ
وَقِيلَ رَدَّ لَهَا

مِنْ لَحْمِي لَهَا كَهَةُ الثَّمَارِ كَهِي - وَفَدَّ وَدَبَّ مَعْرُودَةً وَحَمَهُ
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَفَدَّ لَهَا تَمَتَّعَتْ عَمَّ (٣٦) وَفَدَّ وَفَدَّهَا فَوَاكْهُ الْمُؤْمِنُونَ
١١٩ الْفَاكْهُ الثَّمَارِ كَهِي عَمَّ تَمَتَّعَ بِهِ الْأَسَدُ وَفَدَّ تَمَتَّعَ بِهَا كَهَةُ دَلْمَا كَانَ
رَسْمًا كَالرَّسَبِ وَالرَّسَبِ التَّيْسُ وَالْبَطِيخُ وَالرَّحْمَانُ دَمًا إِلَيْهَا مِنْ الثَّمَارِ وَقِيلَ : هِيَ
الثَّمَارُ عَمَّ الْعَسَى وَالْوَا

بِكَهْ : أَكَلَ الْفَاكْهَةَ وَتَمَتَّعَ بِشَرِّهَا وَفَرَّحَ وَتَمَتَّعَ الْفَاكْهُ إِسْمٌ مِنَ التَّمَتُّعِ
: أَمْرٌ لِيَسَّطِ لِمَنْ يَفِي هُوَ الْفَاكْهُ عَمَّ الرَّاسِ مَدَحَهُ عَمَّ يَدَّ وَفَدَّ الْفَاكْهُ
: أَسْ عَمَّتْهُمُ عَمَّ عَمَّ الْفَاكْهُونَ دَلْمَا هِيَ : أَسْ لَدُنَّ عَمَّتْهُمُ
عَمَّ جِي

مِنْ لَحْمِي وَفَدَّ - فَعَلُوا أَمْرًا فَكَهُ أَيَّ مَدَحَ
وَالْفَاكْهُ تَمَتَّعَ : عَمَّتْهُمُ عَمَّ الْفَاكْهُونَ : لَوَاقِعُهُ (٦٥٠) أَصْلُهَا تَمَتَّعُوهُنَّ أَيَّ
تَمَتَّعُوا وَفَدَّ رَأَى كَمَّ فِي رَأْيِهِمْ : فَمَا تَمَتَّعُوا الْفَاكْهُةَ وَقِيلَ تَمَتَّعُوا
لَهَا لَهَا : قِيلَ سَمِعُوا مِنْ بَعْضِهِمْ

عَمَّ أَنْ مِنْ هَذِهِ الصَّبْغَةِ مَعَمَّ سَمِعُوا إِلَى التَّدْبِيرِ : لَاعْتَبَرُوا هُوَ قَوْلُهُمْ تَمَتَّعَ
بِمَعْنَى سَمِعَ

في المفردات : الفاكهة قيل هي الثمار كلها وقيل : بل هي الثمار
عدا العنب والرمان وقائل هذا كأنه نظر إلى إحتصاصها بالذكر وعطفاها على
الفاكهة .

وفي اللسان : تفككت بالشيء : تمثت به .

وفي القاموس وشرحه الفاكهة الحلقة المعصنة ورحل فكه : يحدث
صحة فيضحكهم .

١ - الأب - ١

أَبُ اللَّيْرِيثِ وَبُؤْبُ وَأَبُ وَأَيْسَاءُ وَأَمَابَا وَأَهْمَ - من مات صرَبٌ وَخَصِرٌ -
بهيته له وتدهر للدهاب

أَبُ إِلَى دَمِهِ إِشْتَاقٌ وَقَصْدُهُ أَبُ يَنْدُ إِلَى سَيْفِهِ حَرٌّ كَمَا لَيْسَتْهُ
أَبُ : ضاح . فَأَبُ : تعجب إقتب : هيته واشتاق

الأبُ العنب برعه الأعم أو هو كل ما يست على وجه الأرض

قوله تعالى «وَفِي كَهْهِ دَانَا مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنفُسِكُمْ» عس (٣١)

في المفردات : الأبُ المرعى المنهية للرعى والحر وإن كان ذلك
بمعان منه وهو الرمان المنهية لقطعه ومجيته

وفي النهاية في حديث أس إن عمر من الخطاب قرأ قول الله تعالى «وَفِي كَهْهِ دَانَا مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَنفُسِكُمْ» ثم قال ما كلفنا أو ما أمرنا بهذا
لأب : المرعى المنهية للرعى والقطع .

وفي القاموس وشرحه الأب الكلاء وهو العنب رطبه وده

وفي المحمع : الأب في كلام التنوين ما رعه الأعم وهو للبهائم

الفاكهة للسان

٢ - المتاع - ١٢٠٠

متع بمتع متعاً ومتعاً ومتعة ومتوعاً - من باب متع - : طال وجاد ومتع النهار ارتفع وبلغ عتبة ارتفاعه قبل الزوال - متع السراب : ارتفع في أول النهار ومتع الحبل اشتدّ ومتع السبد اشتدّ حمزه وبعال للجد الطويل مانع

تمتعه جعله يسع وجعله مباحاً وما يستع به ويقال تمتعه بكدمه يحبّ وتمتعه الله أطال حياته في عافية وخير ومتع لله اليوم مدّ في أعمالهم لم يتأصلهم كما استأصل بعض الأمم

قال الله تعالى : ودرمتمت هؤلاء وآباءهم حتى جاءهم الحقّ رسول من ربهم (٢٩) أي مدّ لهم في الحياة لدساع إسراع لهم ونجس المقم التمتع بمعنى الأعايش في عاقبه قال تعالى : ودمتمهم قليلاً ثم مطرهم إلى عذاب عظيم لقمان (٢٤)

تمتع تمتع عاش في رعد وسلاخه من العلم وسمح «الطلب» إتفع به وإلتد

وتمتع المعمر بالعمرة - حرم العمرة في أشهر الحج ودأها وتعلت منها وإتفع بما كان محرراً عليه من الطلب وما إليه

قال الله تعالى : «فإذا أتمتم فمن تمتع بالعمرة إلى الحج» البقرة (١٩٦) إستمتع به إستمتع به وإلتد

قال الله تعالى : وما استمتعتم به منهن فأفوهن آحواهن فرصة النساء (٢٣) أي إستمتعتم بوطنهن

لسمعه القعد السطع : كسح السمعة هي السدح يسطع التمتع إلى وقت ... بصادق معلوم كأن يقول لامرأة : أتمتع بك كذا مدة مكدا من المال

وفدكات في رعد الرسول ﷺ حائراً ولم ينسخ حكمه فحكمه بعده ﷺ
حكمه في زمانه ﷺ .

المتاع : ما يستعمل به إيقاعاً قديماً أو كثيراً و لكنه غير باق

قال الله تعالى : (إنما هذه الحياة الدنيا متاع) عا ٣٩) أي سعة يستمتع
بها من عرفاء لها . وقيل كل ما يستعمل به من الحوائج كالطعام و السر و اثاث البيت
و الأدوات و السلع

و قيل في الدعة - كل ما يستعمل به من عروس الدنيا كثيرها و قليلها سوى
لينة و الذهب و عرفاً : كل ما يليه الناس و يسقطه

في المعردات المتنوع الامتداد و الارتفاع يقال مع النهار و متع
الناس إذا ارتفع في أول الثبات

و متعة المكاح هي ان الرجا كان يشاطر المرأة بعد معلوم به عليها إلى
أجل معلوم فإذا انقضى الأجل فارقتها من غير ملاقاة

(متعة الحج صم العمرة إليه قال الله تعالى فمن تمتع بالعمرة إلى الحج
فد استيسر من الهدى)

١١ - الصاخة - ٨٤١

صخ الحديد بالحديد و المصاشية مصمت صخاً - من دد صر - صر به
به و صخ الصوت الآذان أصمها يقال صاح بهم صخعة تصح الآذان تفرعها
و صمها و قد قلب عنه أصاح تصم

لصاح الصر - شيء صلب شيء مصمت لصحيح صوت الحجر إذا
فرع - صوت العرب إذا فرغ

لصاخ شدة صوت دى النطق لأنها تصح الأصراع الصاخة صيحه

صم لشده

في المفردات : « فاذن الحائض الصالحة » وهي عبادة عن القامة حسب المشر إليه
بقوله : « يوم يفتح في السور »

وفي النهاية الصالحة الصالحة التي تصح السماع أي تقرعها وتصمتها
وفي المجمع نقل رجل أصبح إن كان لا يسمع
وفي اللسان « فاذن الحائض الصالحة » وهو أن يكون إسماعيل من صبح يصنع
و إما أن يكون صمد .

و في القاموس و شرحه الصالحة الداهية الشديدة ومنه سميت صمد
و عن بعض الصالحة صوت دوحرس عصف باوند بكاد يحرق صمغ الأذن
وهو مشق الهواء شفا حتى يصل إلى الأذن صاحتاً مدحاً .

٢٢ - الفر والفرار - ١١٤١

فرّ يفر فرّاً و فراراً - مثلثة الفاء - و مفرّاً - من باب صرف - هرب من
عدوه و صاحباق منه

تفرّ العوم بهاربوا

إفترّ المحبوب تنسم و ضحك ضحكاً حسناً . إفترّ المرق . ثلاثاً
في صمد السلي الكرم ^{الفر} و إفترّ عن مثل حب القمام أي كان
يتبسّم حتى تبدو أسنانه من عرقه و أراد حب القمام البرد و شنه يامر
أسنانه به

أفرّته : حمله قاراً

الفر : مصدر قد يوصف موصغ الفاعل يفر رجل فرّاً أي دار فوصف
بالمصدر يستوي فيه المدد و المؤنث و المفرد و المثنى . لجمع
و قد يكون الفر جمع و فرّ كـ و كـ
و من لمدى الفر فرّ كـ الشيء و نفسه و شفه . الصاع و من هذه

«حيى» - قرب - المروعة و الطيش و الحفة و كثرة الكلام و الكشف عن الشيء و حشته

و من هت المراد نى الردعان و النهرب و الاكشاف فى الحرب . و منه المعر للفرار منه أو لرميه أو لمكابه و بهذه الثلاثة يمكن تفسيره فى «أين المعر» القيامة : ١٠)

و ورد من هذا المعنى المصدر و الفعل و المفعول - المفر فى قوله تعالى « لو ليت منهم فرادى » الكهف : ١٨)

و قال « فمروا لى الله » الداربات ٥٠) أى من معصيه الله إلى طبعه العزة .. فالضم - الاختلاط و العدة

فى المفردات أصل العر الكشف عن سر الداه يقال فررت فراراً . منه فر السدحر حدثاً و منه الافتراء و هو ظهور السن من الصمك و فر عن الحرب فراراً

١٨ - المرء و امرء و امرأة و مرىء - ١٤١٦

مرء الطعام يمرؤه مراة فهو مرىء - من باب مفع - طعم و سهل فى الحلق و حمدت عاقبته و خلا من النقص قال الله تعالى « فكلوه هنئناً مريئاً » النساء ٤) المرىء - كأمير - محرى الطعام و الشراب و هو رأس المعدة المتصل بالحلقوم و به يكون إستمراء الطعام

مرء الرجل مرء مرء - كعلم - مدار المرأة هيئة أو حدثاً أى كلاماً و مرء الرجل مرفقة - ككروم - : صادقا مرفقة و إنسيه رجل مرىء أى دد مرفقة أرض مريئة أى حسنة الهواء

المرء الانسان الذكر قال الله تعالى « سوء مرء المرء من أخيه » عبس . ٣٣)

منه مر آن وجميعه مردون . في الحديث : أحستوا أملاء كم أيها المرءون ،
امرء هو المرء بأي منكر غير مفرد دل أو مضافاً وهذا في الأكثر
فلا يكادون يقع لول الامرء و تحريك الراء فيه بحر كه الاعراب فيقال هذا امرؤ
رايت امرء و نظرت إلى امرئ

قال الله تعالى : لكل امرئ عنده ما اكتسب من الأثم « المور : ١١ »

وقال : « وكل امرئ بما كسب رهين » الطور : ٢١

وامرأة ومراة : هي الأنثى من نبات آدم و امرأة الرجل روحته وأكثر
ما تستعمل غير مفروقة بال منكرة أو مضافة مثناها مرأتان .

قال الله تعالى : « يا معشر بني آدم ! إنما أنزلناكم من الأرض ، فمن كان منكم فاسقاً ، فإنا نؤتيه من حيث يشاء » العنكبوت : ٣٣

وقال : « ووجد من دونهم إمرأتين ، يهودا ، النمر : ١٠٢ »

المریئة : هي تسمية المرأة

في اليهوديات المرؤ كمال المرء كما أن الرجولة كمال الرجل
مرء الطعام امرأه يحضر بالمرء لمواضع الطبع قال « وكنوه حسناً مرثاً »
وفي المجموع : مرء الطعام منته الراسمراء فهو مرء صار ليداً ومنه
في حديث الدعاء : « استغث غيثاً مرثاً »

وفي النهاية ما « مرئي الطعام والمرئي إن لم يشعل غير المعدة وانحد
عن حسنة المرء « بحر في الطعام و التراب من الخلق صر به مثلاً لصيق العشب
« فنه الطعام

« في حديث علي عليه السلام « مرء ح فاطمة عليها السلام » قال له يهودى « إذا دل
منه ع منه نيماً لقا « مرء تحت إمرأة « مرء إمرأة كاملة كما يقال « فلان رجل
أي كامل في الرجال

١ - الغبر - ١٠٧٠

عس عسراً وعموراً - مرات نصر - مكث ذهب دقي ومصى فكون
من الأصداد

و ورد منه قوله تعالى «وحوه يومئذ عليها عسرة» عس ١٤٠ كما مدح
تغير الوجه للنعم

من الحصى المقياد : ما يبقى من التراب العثار والمرة العثار
و العرة و العبر - كفعل - المية من اللس في الصرع - فيه كد شيء
و إن لحط مصى العثار عن الأرض قبل للمصى عابر و إذا لحط تحلف
العثار عن الذي يسد قبل للماضي : غابر فكان المر بمصى العاصي و مصى لماقى
هو من الأصداد

نقل هو عابر مني فلا أنى مشهم عثر الشيء - فسته جمعه عثرات و عثر
المرص : نقايه

قال الله تعالى «إلا أمرأتها كانت من العارفين» الأعراف ٨٣ (أى الماكتس
الذين وفد عسر ممضى هناك أى الهالكس أى كانت من الذين بقوا على ديارهم
فهلكوا

عثر النار العثار و عثر الشيء لطحه من العثار العثار التراب
ما دق منه عسر الناس المتأخرون منهم فى المرتبة و عثر الدمل أى آخره
نقايه

و فى حديث الهدي «عز رسول الله ﷺ ثلاث و سس : بحر على الخيل
مدعير : أى ما بقي من المدن : فى الحديث «به اعتكف البشر العوار» أى
المواقى أى الأواخر من شهر رمضان

فى المهرجات العابر : لما كثر مد مصى ما هو معه قال «إلا عمجوراً

في القاموس ، يعنى فيمن طأل أعمارهم وقيل فيمن مئى ولم يسر مع لوط ،
وقيل : فيمن بقى بعد في العذاب

وفي المجموع العراء - بالمد - الارض والمعر شيء فيه عار

وفي القاموس العراء : انتهى الحبل

وفي النهاية في الحديث : ما أفلت العراء ولا أطلت العراء أصدق
بهجة من أبي ذر العراء الأوس والعراء السماء للونهما أراد انه مشاء في
الصدق إلى الغاية

و جاء في رواية : في عراء الناس ، بالمد : أى فقرائهم ومنه قيل للمعاوية
سوء عراء كأنهم بسوا إلى الارض و التراب

وفي اللسان لعراء والعيراء ذات سهلى وقيل العراء شجرة و
العراء ثمرته وهي قكه : والعراء المرة أرض كثير الشجرة



﴿ النحر ﴾

١- (عبس وتولى)

« عبس » فعل ماض ، وفاعله ضمير مستتر فيه ، راجع إلى العبدوس ، على حذف المفعول أي عبس وجهه أو بوجهه ، والواو للمطف ، و « تولى » فعل ماض من باب التعمد ، عطف على « عبس » على حذف الجار والمفعول أي أعرض عنه .

٢- (أن جاءه الأعمى)

« أن » حرف مصدرية ، وجاءه فعل ماض ، وصحير الوصل في موضع نصب ، مفعول به ، والأعمى في موضع رفع ، فاعل الفعل ، على سبيل وصف الفاعل بأخص أوصافه وأعرافه ، ولحملة في موضع نصب لأنه مفعول له على تقدير لأن جاءه الأعمى الذي لا يصر بعيبه ، فحذف اللام فأنزل الفعل به ، والجار والمفعول عند الأسك إلى المصدر متعلق بقوله « عبس » على قول الكوفيين ، وقوله « تولى » عند البصريين على اختلاف في باب فتارح المعلنين

وقيل في موضع حر باعمال حرف الجر مع الحذف لكثرة حذفها معها ،

وهي دحرف الجر في موضع نصب بالفعل الذي قبلها

٣- (وما يدريك لعله يزكى)

الواو للاستئناف سواء على أن العاص غير المسمى بالمعصوم ^{مؤمن} أو « ما » استعجابية في موضع رفع على الاستدعاء بمعنى أي شيء ، و « يدريك » الفعل للمصدر من باب الأفعال ، وفاعله ضمير مستتر فيه ، راجع إلى « ما » وكاف الخطاب

لنبي ﷺ في موضع نصب ، مفعول به ، والجملة في موضع رفع ، خبر للمبتدأ .
وقيل : الواو للحدوث ، ما ، ناعية والجملة في موضع نصب ، حال من فاعل

« عسى وتولي » أي حال كون العاسي لا يدري

و في « لعل » وجوه : أحدها - التعليل . ثانيها - للتوقع والترجي في
المحذورات ثالثها - للاستفهام . وعلى أي تقدير والصير في موضع نصب ، إسم لحرف
الترجي ، راجع إلى « الأعمى » و « بركي » فعل مضارع من باب التفعّل على
إدغام التاء في الأصل في الزاء ، فأصله يتركى ، والجملة في موضع رفع ، خبر
لحرف الترجي

٣- (أو يذكر فتنعه الذكري)

« أو » للتريديد ، و « يذكر » فعل مضارع من باب التفعّل ، على إدغام التاء
في الدال ، عطف على « بركي » و « فتنعه » الفاء للجواب ، و مدحولها فعل
مضارع ، منصوب على جواب التمني في المعنى لأن « لعل » غير موجب ، وتقديره
فإن سبعة وصير المتصل في موضع نصب ، مفعول به ، والصير راجع إلى
« الأعمى » و « الذكري » فاعل له « تنفع »

٥- (أما من استغنى)

« أما » حرف تعصبا و « من » موصولة في موضع رفع على الاشتداء ، و
« استغنى » فعل ماض من الاستفعال ، صلة الموصول ، والعائد هو الصير المستتر
فيه ، والتقدير : استغنى بالمال أو استغنى عنك

٦- (فانت له تصدى)

لقد جواب لحرف « أما » و « أنت » مبتدأ ، و « له » متعلق بـ « تصدى »
وهو فعل مضارع من باب التفعّل من الصدى وهو الصوت ، وحدوث إحدى التائين
ويحتمل أن يكون من الصدد ، وهو الناحية والخاص ، ولألف المقصورة
بدلاً من دال فأصله تصدد والجملة خبر للمبتدأ

٧- (وما عليك الا يزكى)

الواو للتحال ، و « ما » نافية ، و « عليك » متعلق بمحدوف ، حذر ا « ما » ،
وحذر محدود أى وليس عليك تأني في أن لا يتركى ذلك المنعنى ، وقيل
إستفهاميه أى أى ذمال يعود عليك أى شيء يلزمك إن لم تظهر فى الكفر
والعجور ، و « الا » أن لا ، حرف معدومى و « يزكى » فعل مضارع ،
منصوب المحل ، من باب التعليل مادام التاء فى الزاء

٨- (وأما من جاءك يسعى)

الواو للعطف ، و مدحولي عطف على « أما من استعسى » و « يسعى » فعل
مضارع ، فعله صير مستتر فيه ، راجع إلى « من » والحمله فى موضع رفع ، صفة
« من » وقيل ، فى موضع نصب ، حال من « من »

٩- (وهو يخشى)

الواو للتحال ، و « هو » مبتدأ و « يخشى » حذر ، والحمله حال « من »

١٠- (فانت له تلهي)

الفه جواب « أما » و « أنت » مبتدأ و « عنه » متعلق « تلهي » فعل
مضارع على حذف إحدى التائين ، وأصله تلهي ، والحمله حذر للمبتدأ

١١- (كلا انها لذكورة)

فى « كلا » وجهان أحدهما كلفه دوح وحرر نائيهما - أن تكون
بمعنى حقا

« ايها » حرف تأكيد ، وصير التأنيث فى موضع نصب ، إسمها ، راجع
إلى هذه السورة أو إلى آيات القرآنية ، أو إلى « الذكورة » والمراد بها القرآن
للحريم ، نائيه باعتبار الحذر ، و هو « ذكر » و قد الصير راجع إلى
الموعظة

١٢- (فمن شاء ذكره)

القاء للتمرغ ، و « من » شرطية ، و « شاء » فعل شرط ، و « دكره »
 حرائه ، والصير في موضع نصب ، معمول به ، راجع إلى القرآن الكريم المستفاد
 من السياق وقيل - راجع إلى الله تعالى - وقيل راجع إلى الوعد وقيل إلى
 ما يدكره القرآن الكريم من المعارف والحكم

١٣ - (في صحف مكرمة)

« في صحف » جمع صحيفة ، « في موضعها وجود » أحدها - في موضع
 النصب ، حال من ضمير المنصل في « دكره » تابها - في موضع رفع ، خبر ثان
 لأنها ، ثالثها - في موضع رفع ، لغت من « تذكرة » راعها - في موضع
 رفع ، خبر لمحدد ، على تقدير هو أدهى في صحف « مكرمة » صفة (صحف)
 و « مكرمة » إسم معمول من باب التفعيل .

١٤ - (مرفوعة مطهرة)

« مرفوعة » إسم معمول ثلاثياً ، تمت ثان (د صحف) و « مطهرة » إسم
 مفعول من باب التفعيل ، صفة ثالثة من « صحف » .

١٥ - (بأيدي سفرة)

في « بأيدي » ما في « صحف » من الوجوه ، و « أيدي » جمع يد ، من
 جموع القلة ، أصبحت إلى « سفرة » جمع سفر ، مثل كتبه وكانت
 (كرام بررة)

« كرام » : جمع كريم ، فهو صغار جمع صغير ، و « كرام » جمع كبير ، و
 « كرام » صفة (د سفرة) باعتبار ذواتهم ، و « بررة » جمع بار ، مثل كافر وكفرة
 و « حر وحر » و « بررة » صفة (د سفر) باعتبار عملهم وهو الاحسان في الأعمال

١٧ - (قتل الانسان ما اكفره)

« قتل » فعل ماض ، مبني للمعول ، و « الانسان » نائب مضاف للعامل ، وفي
 « ما » وجهان أحدهما - أن تكون تعجيبية ، و « اكفر » فعل تعجب ومن عادة

العرب إذا تعصوا من شيء قالوا قاتله الله تعالى ما أحسنه وأحزاه ثانيهما -
أن تكون إستعصية توسعية أى أى شيء أكفره أو حمله على الكفر ، و«أكفر»
فعل ماض من باب الافعال ، وصير الموصل فى موضع نصب ، مفعول به

١٨ - (من أى شيء خلقه)

«أى» إستعصية ، محروقة بحرف «من» أصبحت إلى «شيء» متعلقة ، «خلقه»
قد تمت لصدارة الاستعصية ، و فاعل الحلق هو الله تعالى ، وصير المتصل فى موضع
نصب ، مفعول به ، راجع إلى الانسان

١٩ - (من نطفة خلقه فقدره) .

«من نطفة» متعلق بمحدود وهو الجواب على تقدير خلق الله تعالى هذا
الانسان من نطفة ، وقيل متعلق ب«خلق» التالى ، و «فقدرة» الفاء للتعريض ، و
مدح حوله ، فعل ماض من باب التفعيل ، وصير المتصل فى موضع نصب ، مفعول به ،
على تقدير قدر الله تعالى خلق الانسان على الاستواء ، وحدى العارض المحرور
لقوله تعالى : «ثم سوّاك رجلا» الكهف : ٣٧ .

٢٠ - (ثم السبيل يره) .

«ثم» حرف تراح ، و فى «السبيل» دحوه أحدها - منصوب ، مفعول به
لفعل محدود أى ثم يرس السبل للانسان ثامها - مفعول ثان «ير» أى يرس
الانسان السبل أى هداه له كقوله تعالى «إنا هديناه السبل» ثالثها - منصوب
على شريطة التفسير و «ير» فعل ماض من باب التفعيل ، وصير المتصل فى
موضع نصب ، مفعول به .

٢١ - (ثم أماته فأقبره)

«ثم» حرف عطف للتراحى ، و «أماته» فعل ماض من باب الافعال ، و فاعله
صير مستتر فيه ، راجع إلى الله تعالى فانه الممتد ، وصير الموصل فى موضع
نصب ، مفعول به ، راجع إلى الانسان ، الفاء للعطف من غير فصل ، و مدح حوله ،
عطف على «أماته»

٢٢- (ثم اذا شاء أنشره)

«إد» شرطية للاستقبال ، و «شاء» فعل ماضٍ ، وفاعله ضمير مستتر فيه راجع إلى الله تعالى ، و «أنشره» حذاه الشرط .

٢٣- (كلا لما يقض ما أمره)

«كلا» حرف ردع وزجر أى ليس الأمر كما يقوله الكافر و يحتمل أن يكون بمعنى حقاً أى حقاً لم يقض أى لم يعمل هذا الإنسان الكافر بما أمره الله تعالى به ، وما فى «لما» عباد الكلام كقوله تعالى «فما رحمة من الله لنت لهم» وقوله «عما قليل ليصبحن نادمين» و «لما» حرف حرم ، معناه ألهمى لما قرب من الحال و «يقض» فعل مصدرع بمعنى «لما» مجرور بحذف اللام ، أصله يقضى ، و «لما» موصولة ، و «أمره» فعل ماضٍ ، فاعله ضمير مستتر فيه راجع إلى الله تعالى ، و ضمير المتصل فى موضع نصب ، مفعول به ، و الحملة صلة الموصولة على حذف العائد أى الذى أمره الله تعالى به كقوله تعالى «فاصدع بما تؤمر» أى به

٢٤- (فليظفر الاتمان الى طعامه) .

الغاء تفرعية ، واللام للأمر العائد ، والفعل للاستقبال ، مجرور بلام الأمر و «الاسان» فاعل الفعل ، و «إلى طعامه» متعلق بفعل النظر .

٢٥- (أياصبنا الماء صبا) .

«أيا» حرف نأشد مع إسمها ، بدل إشتغال من «طعامه» أو على تقدير «لا» ، و «صبا» مفعول من لئلا لم مع العبر على موضع رفع ، خبر لعرف التأكيد ، و «الماء» مفعول به ، و «صبا» مصدر على المصدر لموع ، وفعل العدد أى مرة بعد مرة .

٢٦- (ثم شققنا الارض شقا) .

«ثم» حرف عطف للتراخي و «شقق» ك «شققا» .

٢٧- (فابتننا فيها حبا) .

القاء تفرغية، ومدح حولها فعل ما من التثنية مع لغير من باب الأفعال، و«فيه» متعلق «أشياء» والصمير راجع إلى «الأرض» و«حب» مفعول به

٢٨- (وعنا وقضيا)

منطوفان على «حبا» منصوبان على المفعولية

٢٩- (وريتونا ونظلا)

كالمتقدمين .

٣٠- (وحدائق غلبا) .

«حدائق» جمع حدائق، عطف على «حبا» و«غلبا» جمع غلب؛ و«فيه» للحدائق، ويحتمل الحال

٣١- (وفاكهة وأبا)

عطمان كالساقفة

٣٢- (متاعا لكم ولعالمكم) .

«متاعا» مفعول له فعل الاسباب أي أشياء من أشتها من نظمونه ليكون تمثيلا لكم وفيل منصوب على المصدر المؤكد لأن إشارات هذه لأشياء إمتاع لجميع الحيوانات، و«لكم» متعلق «متاعا» و«لعالمكم» عطف على «لكم»

٣٣- (فإذا جاءت الصاخة) .

القاء تفرغية تصيغه «إن»، حرف شرط «جاءت» فعل ماضٍ، «الصاخة» مصدر العمل وفي عامر «إراء» و«جاءت» أحدهما ميمي قوله تعالى «يوم يقر» تأنيها حواشيها وهو قوله تعالى «ذلك أمرهم» على تفرغ

إستقر «ذلك أمرهم»

٣٤- (يوم يقر العرم من أخيه)

«يوم» مفعول فيه، و«يقر» فعل مضارع من باب المضاعف و«العرم»

فاعل الفعل ، و « من أخيه » متعلق بفعل القراء

٣٥- (وانه وأبيه)

معطوفان على « أخيه »

٣٦- (وصاحبه وبنيه)

معطوفان كالمقدمين

٣٧- (لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه)

« لكل » متعلق بمحذوف ، وهو جواب « ل » ، « لتقدير » إستقر أو ثبت لكل

و « كل » صيغ إلى « امرئ » ، « منهم » متعلق بمحذوف وهو وصف لـ « امرئ » ،

و « يومئذ » مفعول فيه ، متعلق بالمحذوف أيضاً ، و « شأن » فاعل للمحذوف الأول

و المعنى فإذا جاءت الساعة ثبت شأن لكل امرئ مستقر من يوم الساعة .

« يغنيه » فعل مضارع من « أب الأفعال » و « المتصل » في موضع نصب ، مفعول

به ، والجملة صفة لـ « شأن » ،

٣٨- (وحوه يومئذ مسفرة)

« وحوه » جمع حوة ، مستدأ ، و « استدأ » إمارة لأنها في حيز التشويع

و « يومئذ » متعلق بمحذوف أن حوة كانه يومئذ وفعل متعلق بـ « مسفرة »

وهي حرة المستدأ وفعل أن الحمد جواب لـ « ل » أي فاد حانت القيمة فامر

الناس فيها مختلف ، فهم في حال

٣٩- (ضاحكة مستبشرة)

« ضاحكة » إسم فاعل نعمت من « وحوه » و « مستبشرة » إسم فاعل من

باب الاستفمال صفة تالية لـ « وحوه »

٤٠- (و وحوه يومئذ عليها غيرة)

الواو والمطف والجملة عطف على « وحوه مسفرة » « عليها » متعلق بمحذوف

وهو نعمت لـ « غيرة » وقيل : متعلق بـ « غيرة »

٣١- (ترهقها قفوة)

الفعل للاستقبال ، وصغير التانيث هي موضع سسم ، مفعول به ، راجع إلى
«وجه» الأولي ، و «قفرة» فاعل الفعل ، والجملة صفة لـ «وجه»

٣٢- (اولئك هم الكفرة الفجرة)

« اولئك » متداء ، «هم» صمير الفعل ، وقبل متداء ثان ، و «الكفرة»
جمع كافر حصر للأول على الأول ، والثاني على الثاني ، و «الفجرة» : جمع فاجر ،
صفة لـ «الكفرة» .



«البيان»

١ - (عس وتولى) .

إحسان عما دفع في مجلس النبي المصوم عليه السلام ، وإن الباق ، وإن كان طهره موجهاً إلى النبي الكريم عليه السلام ، أنه كان في موقف الحد فيما رآه الأولي و مستحقاً في دعونه و شرها و السباح فيها ، وليس في موقف الممتنع عن تعليم الأعمى ؟ تمويه ، وليس في هذا شيء من قصص المعصية السوءة ، و في هذا الإحسان أسلوبه و معهونه و روحه تهذب رباني عظيم المدى للنبي الكريم عليه السلام و في إعلان النبي عليه السلام هذا تتجلى الصدق السوي العميق الذي يملئ النفس و القلب ، و يملأها بالأعطاء و الاحلال و لكن في هذا الباق لطائف و مبادئ أخلاقية و إجتماعية و مدو كنه حليته مستخرى المدى لدعاة الدن لاسلامى و فيه إشادة مدى السات الحسنة من الدين يسعون و اء الخير و لعمري ، صادق الرعة في الاستفادة و الاستشارة و صالح الاعمال ، و إيجاب الاهتمام لهم و العناية بهم ، و تشجيعهم و مساعدتهم مهما كانت طمقتهم ، و ترجيحهم على الدين ثم فعون عن كلمه الحق و الدعوة إليه ، و يظهر من الفرد و الاستقناء مهما علت مرا كرههم ، و إيجاب معاملة هؤلاء الرعاء الكفرة ، و السعاة السفلة بالاحسان و الاستهالة تأديبا لهم و لأصراهم ...

و في هذه الساق تقرير الافصلة من الناس لمدى البيت الحسنة و الرعات الصادقة في الخير نقطع النظر عما يكونون عليه من فصل أو تأخر في الدرجات

الاجتماعية ، وفيه تلقين جليل مستمرى العدى يحب على المسلمين في كل وقت
و مكان و خاصة قديمهم و اصحاب الدعوات الاجتماعية و الاملاحية و السياسة
أن يسيروا على ضوئه في صلاتهم بالناس .

و لو سلطنا متوجه الساق إلى السى المعصوم عليه السلام حقيقه ، و هي توجيهه
إليه عليه السلام بصير العائب تكرم له عليه السلام و حماته لداته الشريفة من أن يوحده
بالعتاب ، و أن صنعت إليه لانتظار ، ولذلك لم يقل عسى و بوليت وهو عليه السلام
في تلك الحال التي يكون فيها موضح العتاب ، ولدى عسى عتاب هنا عن محضر
هذه المواجهة ، ويدكر السى الكريم عليه السلام من هذا العتاب الرفيق من ربه انه
كان في مواجهه حماته من عتاة المشركين و زعمائهم ، و من فاده الحملة الممودة
عليه و على دعوته ، وقد انتهرها رسول الله لأعظم عليه السلام فرسه لاسماعهم كلمات
الله حل و علا ، لعل تماعات من نودها تصافح قلوبهم المظلمة ، فيستصيبون
الحق و نهي إلى أمر الله عز وجل ، و تتقبل الهدى المهدى إليها

و ذلك لو حدث لامتحن هذا الدالدى يقف حائلاً بين الدس و بين الامان
الله جل و علا . و لدخل الناس في دين الله أفواجا .

والتدبير في دافع القصة بلهمتا انه لس فيها شائنه عتاب على النسي المعصوم
عليه السلام بل فيها توبيخ و إحتذار ، وإستهانة و تدليل للزعماء المشركين والفجار
المترفين الدس كانوا عند رسول الله الأعظم عليه السلام ، وكأنها تقول له أعرض
أبى السى عليه السلام عن هؤلاء الارحام و اعط عليهم ، و بهم حفر من أن ينصر الله
حل و علا بهم دونه ، و أقبل على هذا الاعمى الطمس المؤمن ، سليم القلب ، المستنصر
بحوو الله تعالى الذى جاءك ساعياً للاستفادة و الاستمارة و قد هي ايشار
لما صي من غير ذكر الله على تسميه على عدم نكر اذ الفعل منه و لا حوى على الاسلام .
فان الله القادر المتعال سيظهره على الدين كله و لو كره المشركون ، و يدل أعدائه
مهما بلغوا من الجاه و المال ، و من العدد و العدد . .

٢- (أن جاءه الأعمى) .

ظاهر الساق يقرر أن النبي الكريم ﷺ كان في محله هذا مع عتاة قومه .
فورد عليه هذا الأعمى ، ولم يكن يعلم من أمر رسول الله ﷺ ما هو مشغول به .
فجعل يسأل النبي ﷺ أن يرأه شيئاً من آيات الله تعالى ، فلم بلغت إليه النبي
ﷺ لاستعرافه في دعوته وشرها ، وهذا الأعمى يسأل و يسأل حتى كره
رسول الله ﷺ قطعه للسلامة فقال له : ظهر ذلك على وجه الشريف

و في تعرض عنوان العمى إما لتمهيد عدده وإشعار به في الأقدام على
قطع كلامه ﷺ حين تشغله بالقوم لاسمهم كمنهات سدح وعلا رجاه لسلامتهم
ولعل شعاعات من نورها تصاحف قلوبهم الكدرة ، فتسبب في شوق الحق وتضيء إلى
أمر الله جل وعلا ، وللايدان يستحقوه بالرفق ، وإما لزيادة الامكان
كأنه قد تولى لكونه أعمى فيكون ذلك ذكر الله التي اقتضت الأعراس
عنه ، فيكون تعليلاً لما ذكر من العيوس بتقدير لارم لتعليل

و لا يحصى عليك ماسر الأفعال ، المعنى من العرق حيث أن الأفعال هو
الآتي من قبل الواحد ، والمعنى هو الآتي من أي وجه كان وما بين قولك
حشته وحش إبیه حيث أن في قولك حش إبیه معني المعنى من أجل دحول
وإليه ، وحشته قصده معني ، وإذا لم نعلمه لم يكن دلالة على القصد كقولك
جاء المطر

٣- (وما يدريك لعله يزكى)

ينقل من حال المعنى إلى حال الحضور ، فإن النبي المعصوم ﷺ بعد
أن كان سطر إلى الله من جهة ، وكأنه مع ذات غير ذاته ، فاداً يرى ذاته مائلة
من ندى به الرزق الودود ، وكأنه هو الذي يحاسبها برفق و يراحمها برأفة .
و كأنه هو الذي يحاسب نفسه ، و يقول الله به « وما يدريك »

فوجه الخطاب من الله تعالى إلى النبي الكريم ﷺ أولاً بتفسير العالم

فكان فيه شئ عجب ، وحقيقته له ^{تفسير} ذنب من الحاصر ، إظهار دسنى عده
والفكر

و لا يحصى ما من العلم و إدراكه من الفرق حيث ان الإدراك بمعنى
الفهم و هو لى السهو عما رد على الإنسان فيدرية أى فهمه و ان الإدراك
علم يشتمل على معرفة من جميع وجوهه ، رأت ان الفعالة للاشتغال بحسب
العصاة والعصاة : الفلانة ، لذات حة أكثر أسماء المسمات على فة له نحو القصاره
والحياسة ومن ذلك المذمة لأشياء على ما فيها ،

والدراية فعد لا بعد العلم من هذا الوجه ، الفعالة أيضاً تكون للاستبلاء
والخلافة : لذمة وجوز أن يكون بمعنى الاستبلاء فتدرك العلم من هذه الجهة

وقوله تعالى : آمنه بر كى ، مستفاد من لسان ما يلوح به ما قبله
• وفى آية الدرامة : ما فيها اسماء إلى أن من صدق نثر كنهم وقد كثر هم
من علة لشر كس لا يرجح منهم النثر كى • لا تذكر

٢- (أوبذكر فتعنه الذكوى)

و التردد منه إلى مراتب الأند • وفى من الاعنى إلى الذنب
دور تفريق ما لا يحصى على امتثال الحس

٥- (أما من استعنى)

تفصّل (محمود) لحدث المتعبد الذى حلت من أحد سائمه أفتاد وورد
تفصيل لما يرد

٦- (فأت له تصدى)

يشير إلى ماله • من الله من • لىوا

٧- (وما عليك الا يركى)

تدبر على دعوة الله إلى الهدى • إلى لخط امر سوء اسنى ^{من المصنف}
والسوء • هذه الناس ودعاهم في كل وقت • مكان

٨- (واما من جاءك يسعى)

أقرب لما فيه شئته لعباد ، وإشارته إلى الرغبة المتبعثة من صدر هذا
الاعمى والتي تدفعه دفعا إلى أن بحث الخطأ ، وأنه يسعى إلى السبيل لمعصوم
والله في إصلاحي وتوفيق أنه في هذا العمى لا يعبر

٩- (وهو يخشى)

حال حزين من أحوال هذا الاعمى إذ حاد ساعداً حتى مشى إلى السبيل
الكريم ، خشياً لله خوفاً عادداً ، فودع في العوامة

١٠- (فانت عنه تلهي)

إشارة إلى أن كان فيه النبي الكريم من حداثته ، حادثاً فيه كل العبد
مقلداً عليه كل الأقوال ، مع هؤلاء البشر كس له يد من قومته ، أنه حدث
لما حصل له ولائهم من وئده ، إذ كان لغوم معر من عند مشار من له ، فأناد
أما تنهي بهذا الحادث ساعداً خشياً لله تعالى لأمره عنه

وهذا ما يظهر ، لظن ، لدوي من سبيل نفسه من غير أن يكون في هذا
لظن شيء ، فمن نفسه لسونه على ما دعه ، بعض لمع من ، في ذلك لب
لغته تعليم لقادة الأمة الإسلامية ، وبعض حزين مستمر المدى محمد على المسلمين
، خاصة أصحاب الدعوة الإصلاحية والاجتماعية والسياسية الحققة أن يسروا على
صوته ، في سلاهم ، في إشارته يدوي ، لانت لخصه من الناس الذين سمعوا
، في حذر ، في معرفه ، صادقي لرغبه في الاستعداد والاستعداد ، صالح الأعمال

• بحال الاهتمام ، لهم والمساهمة بهم ، وشجعهم ومساعدتهم مهما كانت طاعتهم
• وحجهم على الذين يترفعون عن كلمته بحق ، له دعوة إليه ، في ظهورهم لعدو
• لاستعداهم ، عن ميراثهم ، بحال مساعدته هؤلاء ، لأهل الاستعداد
• نادياً لهم ، لأعمالهم ، ولحملته في هذه لغته بقرير لأفصله من الناس ليدوي
لبس الحدة والرعاع الصادقة في الحر فقطع لظن عما يكونون عليه من قصد

أو تأخر في الدراجات الاجتماعية .

١١ - (كلا انها تذكرة)

« كلا » كلمة تدع بقصد بها دحر المحدث عن الامر لدى يعاد عليه لا يعود ، وهذا هو التصدي للمستعني عما دعاه إليه من الايمان والطاعة ، وما يوحىها من القرآن الكريم من المعاني الاهتم بمآثره منها على إسلامه ومرصاً بسبب ذلك عن إرشاد من يحشى ويستهدى ويسر سب

وقوله المجمع : وقوله : « كلا » قال : فيه دلالة على أنه ليس له أن يفما ذلك في المستقبل ، أما الماضي فكم يتقدم النهي عن ذلك فيه فلا يكون منه

وقوله تعالى : « ايها تذكرة » تقرير لمهمة الرسالة وهي تذكير الناس لا إرام فيه ولا إبرام ، مع كون الحملة بمرارة انقلب لردع عما ذكر من علو رقة الوحي السدي وتحقق لشأنه من يكون موعظة جمعة بالامانة بها ، ومن دع فيها إعطى بها كما يحق ، فوله تعالى : « فمن شاء ذكره »

وقى التبيان : قال اسبح بطاعة قدس سره في قوله تعالى : « كلا انها تذكرة » : « الفرق بين تذكرة * المعرفة ان التذكرة سد الغفلة والمعرفة مصدر الجهد * السهو ، وبالله تعالى نفعه عن معنى حار له كرون السهو كتغافل العلم * تصدده على حار الذكرة * السهو * له * عظم لانه طريق إلى العلم بالحق من الله * صحيح من القامد ، قال تعالى : « وقد كررنا نعمت له كرى » وقال : « وقد كررنا له كرى سمع المؤمنين »

١٢ - (فمن شاء ذكره)

بمرور شئنا لاس : إحتذاره في شئونه بعد ما طريق الهدى والاصلح : بحق والاطل ، وشر مشاوبه كل مرقى عن عمده ومن اهتدى فقد نجى نفسه ، ومن ضل فقد أهلكها جمع كل إساءة وظن التي من شأنها أن تدعو إلى الحق ولحير وتصرفه عن الباطل والشر * ن رساله الرسل ليست إلا إيقاظاً

لهذا المعنى إذا علم ، وقد كبراً لهذه العظمة إذا ست ، والله لكفى بهذا أن يؤذن
مؤذن الحق في الناس ، فمن شاء أجاب ومن شاء أمر من
وحيال أن لعمري معترضة لأمره ، وفي هذا التفسير يلويح إلى أن لا إكرام
في الدعاء إلى التذكر فلا يمنع فيها يعود إلى لداعي ، والله المستمع بها هو
لعمري فمحترمة ، معناه .

١٣ - (في صحف مكرمة)

كلمة « صحف » بمعنى الصور القرآنية التي كانت توحى إلى النبي الكريم
عليه السلام على ممره جدي لا أوحى السامعي لم يكن يحمل على رسول الله ﷺ
شيئاً مكتوباً في صحف وإنما كان يلقي من وحي ربي عليه إلقاءً ، و
لمد في تعبيره بلفظ « وحي » تدوين ما يلقيه الوحي في الصحف أو إشارة إلى
مصدره إلى ذلك ، والمأثور المتواتر أن النبي ﷺ كان يأمر بتدوينه ما
كان يسمعه من وحي من صور القرآن المجيد في صحف حين نزوله حيث
يسأل وقد أجمع ذلك السبعين عمل به

« لأنه لا بد من تدوين ما يلقى من آيات سبع لما فيه هذه التذكيرة وتوهم
في صحف مكرمة ، وفيها بعض منتمر المدي بما يحب للمدونات
لقرآن من التذكرة ، « طهارة » وحرمة الشئ « الرفعة » وإحسان عن حاله هذه
التذكيرة

« وهذه الآية في موضع الصفة « تذكر » ما فيها إغتراف حتى
« الغتراف » فيها والحث على حفظها أي كائنه في صحف مستحقة من اللوح ويحتمل
لحالة من يكون حراً ذليلاً كعربي لنا تدوينها ، « بها »

١٣ - (مرفوعة مطهرة)

في الصفات الثلاث للصحف يصح المفعول بـ « تدوينها » من لوازم ما فيها فتدبر
واعلم جداً

١٥- (بأيدى سفرة)

في ذكر الأيدى للملائكة الذين يملعون وحى الله تعالى وحرّته ما لا يحصى على
القارىء لحسن وصفه الجمع لكلمة «سفرة» وأوصاف السفرة و توصيهم
يوسف المتبره هي معتد بعظيم شأنه هناك لله تعالى جرياً على أسلوب التخطي
الشري عامه و امرى خاصه ، و ان انصف لغيره عن السفارة لان الملائكة
سفرة بين الله عز وجل ورسوله ^{عليه السلام} ولا يحصى ما في هذه لفظة من معنى الكشف
أيضاً

١٦- (كروا بوردة)

توصيف ملائكة الوحي بالكرامة باعتبار ما بهم ووصفهم ولم باعتبار
عملهم وهو الاحسان في العمل ، وفي له وصف انه ، إلى أنهم مدفون اعضاء بهم
رفيعة القدر ينفذها سفراء كرام على نهج وعلامة مدفون مناء محضون لله
تعالى فيما يقومون به من مهمة السفارة و من أسائه

ان ، إذا تصف بالكرامة جمع بالارادة ، وإن انصف به الملائكة جمع
بالكرامة وامن وجهه ان الذي أبلغ من الاول باعتبار انصاف الملائكة به ذاتاً و
بما لا يسان به إكتمالاً

١٧- (قتل الانسان ما اكفره)

دعاء على الانسان الكافر ، وهذا الدعاء من تشجيع دعوات العرب إذا قطع
من القتل ، و لا يصرى شدائد الدواب فطائرها وراشدها على صورة الفعل الماضي
على ، هو الممرور في له بهم إذا يقومون إذا محضاً من إسان قتل الله
أدبه و احبه الله و طمعه

و الدعاء عليه بالقتل هما هو حذر على ما لوف عادة العرب من دعائهم على من
يكون على يدع من الأمر ، وذلك في الاستهجان أو الاستهجان على السواء ،
هنا من لفتح جان هذا الانسان ، تدفع حداً من لعنه واطمئنان ، من الكفر

والضلال لا يستحق معها أن يبقى حياً فموته خير من حياته مع لاخبر له في حياته ولا في موته .

والمراد بالإنسان هنا هو حسن هذا الإنسان العدل العنيد في كل عصر ، مكان وإن كان يروى الآية الكريمة في كافرين المورد لا يكون مخصصاً لا كل الإنسان على إطلاقه

وهذا قد ورد على أسلوب كلام العرب ، و قد لا يمكن أن يحمل في حقه حل وعلا إلا على إرادة اتصال أليم اعداد وشديد العصب ، وليكون لفظاً للمعتر من المتعجبين المشتمس في مراتب حذرهم التي أدلها بضعه وأجرها حيفه . وهذا الأسلوب أعطى أسلوباً وحشياً مثل أدل دليل على سحق الله تعالى على الإنسان الكافر في كثر وقت ومكان وأيس كلام أبعاد شوطاً في المدة من هذه العبادة مع صبر متين . وفيه نسبة شديدة على إستحقاقه أعظم أنواع العقاب ، كما في قوله تعالى « ما أكفره » نسبة شديدة على أنه انصف بأعظم أنواع القصاص والمنكرات . والمراد من الدعاء إظهار سحق على الكافر . وفيها كناية عن أنه قد منع من الصبح بسبب الكفر والعصب ، ومعاً لا يستحق معه الحياة ، ومبدأ الشناعة بسببها لم تنقلب فيه من النعم . وهو له عن مسدده حتى إذا دكر بالحق أعرض عن الذكرى

وقوله تعالى « ما أكفره » في الجملة وجهان : أحدهما - تعجب من حال إصراره على الانسداد في انحراف وتلقى نعم خالقه بالجهود والطغيان ، و تعجب من حاله في الكفر بربوبه . وفيه مع إحصاء إليه وإفاسه بعبه عليه ، وفيه بيان لاستحقاقه لدعاء عليه

ثانيهما - للتفسير أي شيء جعله كافراً . وفيه إساءة بأن النعم ليست بآعنه له على الكفر والطغيان ، بل هو جعلها وسيلة لشقائه وحسراته كالسكين مثلاً ليس بسيفه سبب طغيان وقتل نفس بغير حق ، بل قد يجعله الإنسان وسيلة لقتل

مظلوم ، ثم يصب بذلك العمل أو يقتل بهذا الكين

وفي الآية الكريمة وما يلحقها من الآيات إستعراذ منيدي بالأسان الذي
يجحد الله تعالى ويتمرد على أوامره ولا يقوم بواجبه نحوه على صالة شانه في كون
الله عز وجل ، وشمول صرعه تعالى فيه إيشاء وإحياء وإماتة وشرأ بعد الموت
مع إحتمال أن يكون التشديد ذلكما على مواقف المكارمة والعبد التي ففوها ،
ون اسلوب الآيات المطلق يجعلها في نفس الوقت تشديداً عاماً ، بلقين مستمر
المدى بكل إسان يجحد الله تعالى ويتمرد عليه كما هو المتبادر

١٨- (من أي شيء خلقه)

تفصل لما تقدم من الاحمال ، بيان لما أقام الله عز وجل على هذا الأسان
من الهم في مراتب ثلاث ، المبدأ والوسط والمنتهى ، فأشار إلى الاول بقوله تعالى
« من أي شيء خلقه » وفيه كشف عن شناعة حلال هذا الصال وكفر مبره ،
« من صلاله العبد » سعى أن له خالقاً خلقه من عدم أو من شبه العدم
ففيه تهريب لافراطه في الكفر متفصل ما أقام الله تعالى عليه من مبدأ
وطرئه إلى منتهى عمره من قبول الهم الموحى لقضاء حقها بالإيمان والطاعة ؛
صالح الاعمال ، فأحل بذلك ، وفي الاستهزام عن مبدأ خلقه مع بيانه بقوله عز وجل
« من نطقه »

« في الاستهزام زيادة تهريب في التحقير ، أي من شيء حمير ، فلا يسمى
له العتو الطغيان ، ولا التمسك والعصان ، ولا التمسك والكفران . وإن الاستهزام
يدعى تأكيد ما في قوله عز وجل « ما أكرم » من المحب والمحب إنما هو
في الحوادث التي لا يظهر لها سبب - فاقول أولاً أن من المحب أفراد الأسان -
كفره ، ثم سئل ثانياً في خلقه إذ خلقه الله عز وجل ما يوحى له الاطرأ في الكفر
فاجيب بعبه ، وأن لاجنه له يحتج بها ولا عدد يعتد به فانه مخلوق من ما
مهيئ حمير لا يملك شيئاً من خلقه ، « لامن تدبر أمره في حياته ومماته وشره

وبالحيلة ان الاستعظام نوصلة للجواب الذى فى قوله عز وجل « من نطقه حلقه ... »

وفى حدود الداعل فى « حلقه » وما يليه من الافعال إشعار بظهوره فى المعلوم بالقطرة وقد اعترف به المشر كون . أن لاحاق إلا الله عز وجل ، و كذلك المقدر والتدبير الربوبى الذى أحاط به

١٩ - (من نطقه حلقه فقدوره)

جواب عن السؤال المتقدم الذى كان من شأن الاسان أن يجيب عنه ، و لو أنه أحاط عنه حوائجاً صليحاً لآمن بربه وأطاعه وشكره . ولكنه لم يسئل عنه هذا السؤال ، ولم يحب أولم يحسن الاحاطة على هذا السؤال إذا سئل ، و إلا فليسمع الجواب الصحيح إن كان له أذنان يسمع بهما « من نطقه حلقه فقدوره » وهذا هو الجواب ، وفيه تحقير له وتجهيل فيه .

والمعنى من أى شئ - تحقير مهيب حلقه « حلقه من نطقه مددة ، مهيبه خفية فلا يحق له أن يطعن بكفره ، وسنكر عن الطاعة ، وأصله عند الاصل وفى تشكير « نطقه » تحقير له

٢٠ - (ثم السيل يسره)

فى كلمه « ثم » دلالة على الترتيب بين الحلق والتقدير وبين تيسير السيل إطلاقاً ، وفى تعريف « السيل » باللام دون الاضافة إشعار بمجموعة أى سيل الحق والباطل ، سيل الخير والشر ، سيل الهدى والضلاله ، سيل النجاة والهلاكه سيل الملاح والعمران ، سيل السعادة والشقاء ، وسيل الحمة والمار ومكنه من السلوك فيهما باختياره .

« تسمى الايه الكريمة تقرير كون الله عز وجل قد بين للناس الطريق القويم والصراط المستقيم ويترلهم سلوكه ، وأوحد فيهم قابلية القدرة على هذا السلوك وفى هذا تأكيد للتقريرات القرآنية السابقة فى هذا الصدد ، وإشارة

إلى المرتبة الوسطى من المراتب الثلاث .

وان الآية الكرمة تصدق على العبد من الانسان الكافر في تجسده وطغيانه ،
وفي استكباره وكفرانه أولاً ، وتصدد دفع شهة ناساً

وذلك ان الله عز وجل لما قال في جواب السؤال السابق : « من قطع حلقه
وقدره » أمكن أن يتوهم سامع ان الحلق والتقدير إذا كانا محطتين بالانسان
من كل جهة كانت أفعال الانسان لديه ومعدته مقدرة مكتوبة ، ومتعلقة للمشيئة
الربوبية التي لا تتحلف ، فتكون أفعال الانسان سروربه الثبوت ، واحة التحقق
، ويكون الانسان محمراً عليها ، فاقداً للاختيار ، فلا يصح للانسان في عتوه إذا
عنى ، في كفره إذا كفر ، في طغيانه إذا طغى ، في عصيانه إذا عصى ولا في فسقه إذا
فسق . . .

وان ذلك كله بتقدير الله سبحانه وإرادته ، فلا دم ولا لوم على الانسان ، فلا
تتعلق دعوة دينية بالانسان لان ذلك كله فرع للاختيار ولا إختيار له في ذلك .
فدفع الله عز وجل هذه الشهة الواهية التي إعشت بها الأنس ، عزه المحنة
بقوله : « ثم السبل يسره » ومحصنه ان الحلق والتقدير لا يباقيان كون الانسان
محتدراً فيما امر به من الانسان وصالح الاعمال ، إذ له طريق مفتوح إلى السعادة
الكمال وإلى الصلاح والفلاح التي خلق لها ، فكل مسرراً لما خلق له ، وذلك ان
التقدير وقع على الاعمال الابدية من طريق إختياره والارادة الربوبية متعلقة
بأن يعجز الانسان بإرادته واختاره كذا : كذا ، فاعمل صادر عن الانسان بإختياره
وهو بما أنه إختيارى منطبق للتقدير ، والانسان مختار في فعله مسؤول عنه
وإن كان متعلقاً للمصدر

٢١- (ثم أماته فأقبره)

إشارة إلى المرنمة الأخيرة ، وفي « ثم » دلالة على التراخي بين تيسير
السبل والاماته ، وفي الدعاء دلالة على ربه لا مصدر على الاماته هي ابقاع الموت
على الانسان ، والمراد بالاماد منه في القبر وإحفاء حسنه في بطن الارض ، وهذا

بالثناء على الغالب الذي جرى عليه دين الناس ، و بهذه المناسبة نسب إلى الله تعالى لأنه حل وعلا هو الذي هداهم إلى ذلك ، وألهمهم إياه ، فلفعل نسب إلى الله تعالى كما أن له نسبة إلى الناس .

٢٢- (ثم إذا شاء أنشره)

إشارة إلى عرض بيان تلك الانتقالات المقتلة في الآيات الثلاث المتقدمة بأنهادلالات واضحة على أنه حل وعلا إذا شاء أن يشر الإنسان سمته من قسره والمعنى إذا شاء الله تعالى أنشره على حد مفعول المشقة و في تعليق الأشار بمشيئته حل وعلا أي أن وقت غير متعين بل هو تابع لهاد هو لا يعلمه إلا الله تعالى

وفي قوله تعالى : « إذا شاء » إشعار بأن وقت الساعة لا يعلمه إلا هو حل وعلا وحده ، وهو الذي يستأثر بعلمه وهو القادر على تقديمه وتأجيله

٢٣- (كلا لما يقض ما أمره)

تأكيد لكفران هذا الإنسان بالنعم الإلهية ، ومعنى النعم في كلمة الردع والمراد « كلا » هو جواب عن معنى سؤال يرد عند عرض هذه الآيات تتحدث عن قدرة الله سبحانه وعن آثارها في هذا الإنسان الذي كفر بربه ، بعد أن خلقه ثم سواه رجلاً

وإن السؤال هو من آمن هذا الكافر الذي تمثل فيه وجود هؤلاء المشركين

كلهم ، بعد أن عرست عليه هذه الآيات القرآنية ؟

فجاء الجواب « كلا » ثم بين نسب الردع بقوله تعالى « ولما قض ما أمره » الله تعالى ودعاه إليه من الأمس وحال الأعمال وفي نفي هذا الحصر عن الإنسان بحرف النفي « لما » التي بعد إمتداد النفي إلى الوقت الحاضر ، و ربما لا يتبادر إلى المستقل الذي لم يحكم عليه إلى الآن بالنفي ولا بالإيجاب ، فبه إشارة إلى أن هؤلاء المعاصرين من المشركين في شخص هذا الإنسان ، وإن لم يؤمنوا

بالله تعالى بعد ، ولكنهم في عرصة الايمان ، ولم ينقطع بهم الطريق إليه ، فيرى
منهم أن يؤمنوا أو يؤمن معظمهم ، وقد آمنوا بعد و دخلوا في دس الله أفواجا
وخاصة بعد الفتح

والمراد بالامر في قوله حل وعلا ، ما أمره هو الامر التكليفي لا الامر
الحقيقي التقديري .. إذ لو كان أمراً تقديرياً لكان بعداً لا يرد ، ولم يكن اسماً
أن يخرج عن هذا الامر

ولا يحى على العاوىء الحبير ان مساى الامات الكرمه ليل عنة عظم
حياة الاسان وحقيق كعراته المعرط المسووح لنسخط العظيم الالهى
٢٢- (فليظن الانسان الى طعانه)

شروع في تعداد السم الالهيه المتعقبة سقاء ، لاسان بعد تفصيل المسم
المتعلقة بحدوثه ، فالآية ، لكرمة متفرعة على ما تقدم من أع التفصيل على الاحمال
في هذا مشهد آخر من مشهد قدرة الله تعالى ، وفي هذا المشهد دلائل اقامة
عليه كما كان في المشهد السابق دلائل اقصيه عليه ، إذ عرست على لاسان
دائه الاسايه ، والله تعالى فيها من عجيب الخلق وندب المعج ، وفي هذا المشهد
يرى الاسان دلائل قدرة الله حل في علاصف هو خارج عن رايه الاسايه ، إذ
قد يرى الاسان ما هو خارج عن دائه ، دون أن يرى هذه الدات ولما بداخله

وعلى هذا الاسان الواحد اشتهر على الدعوى إلى الله تعالى وعلى كل
إنسان في كل وقت و زمان أن يظن و يفكر فيه ، شتمع به من سر الله تعالى له
من أسباب العدة ، المتووع له ولا يعدمه لبرعوى هذا الواحد عن موقعه ، وليشكر
لله تعالى غيره لانه سوف يرى ان كل هذا إنما يتم له شمس الله تعالى ووعده
فعليه أن ينظر إلى هذا الطعام الذي يأكله من أين جاء ؟ وكيف وجد ؟ ومن
جاء به ؟ وما كان حسه ؟ وما كان مدسه ؟ بهيشته ؟ حتى يكون عداء صالحاً فهو
به نيته و يعمد في تبادله لدة ندفعه إليه ليحفظ بذلك قوته مدى الحياة التي

قدوت له ، وكيف حياته أسباب المعاش ليستعبد بها للمعاد ؟

٢٥- (انا صيونا الماء صبا)

مشتق يافى لكيفية إحداث الطعام على سبيل تدل إشتغال من طعامه لأن الماء سبب لحدوث الطعام ، وهو مشتمل عليه ، وإن الآية الكريمة و تليها بيان تفصيلي على حدّ مرحله إشدائية من التفصيل لتدبير الله حل وعلا طعام الانسان ، و أما البيان المشعبي لخصوصيات النظام الذي هيّله هذه الامور و النظام الواسع المعاري في كل من تلك الامور والروابط الكونية التي بين كل واحد منها ، ومن الانسان فمما لا يسمعه نطاق البيان عادة

٢٦- (ثم شققنا الارض شقا)

في المصنف بحرف التراخي ، و(ثم) دلالة على الترتيب بين الامطار و الشق بالنبات على التراخي الممهود

٢٧- (فانفتحت فيها حبا)

شردع انسان أدوع السمات الثمانية ، ومنها الحب الذي يشمل العطفة و التعبير والارز وسائر ما يحصد ويدّخر مما افتات به الانسان و قدّم ذكره على غيره من أنواع النبات لانه الاصل في الغذاء ، و أصل الباشكولات كلها ، ولانه أول ما فتحت على وجه الارض ومن اوليات ضرورات الحياة و أشملها ، ولانه عذاء الانسان وهو أشرف خلقه ، فقدمه لتعظيمه ومكرمه

وفي العاء دلالة على الترتيب بين الشق المذكور و إنبات الحب بالامهده وحشه إذا كان المراد بالنبات - حب من الارض إلى أن يتكامل النمو و ينضج الحب

٢٨- (وعسا وقصبا)

إشارة إلى نوعين آخر من أنواع السمات ، وهما الحب ، وحشّه بالذكر لكثرة مدفعه ولانه عذاء من وجه و يأكفه من وجه آخر والاخر هو القصب

كالعس والصل والحصادات . تستخدم المحلات ، أو العلف بميشه تغلف به الدواب أو القث يقطع بعد طهونه مرة بعد مرة ، أو الرطب أو الثمار العسة التي يتكرر فلف أشجارها أو ما يوكل من السات عساً طرياً من القول وما إليها ، و غيرها من الأقوال الواردة في معنى القصب . . .

٣٩- { وزيتونا ونخلا }

الزيتون : ما يتجدد منه الزيت ، والنخل ما يؤخذ منه الثمر ، و من تلك الانواع الحمه تنضج مائدة كاملة بين يدي الانسان . فيها الطعام والادام ، وما يتجدد به أثناء طعامه ، وما يتفكه به بعد الطعام

٣٠- { وحدائق غلبا }

وصفت الحدائق بالغلب ، والغلب جمع غلباء وهي في الاصل الرقة الغليظة

يقال . رجل أعطب . يش الغلب إذا كان غليظ الرقة . وأسد أعطب لانه مصمت العمق لا يلبثت إلا حملاً . ثم استمير للحدائق انفسها لتكاثف أشجارها ولا شجارها لعظمها وعظمتها . وفي ذكر الحدائق بهذا الوصف اسماء إلى أن النعمة في الاشجار جعلتها وليست في ثمرها خاصة ، فمن حشها تتجدد أرفق أنواع الاثاث وأدوات العيش وآلاته لمختلف الحرف والصاعات ، وكذا الوقود لتدبير الطعام والحر على مروج شتى ، وتستعمل في صهر الحديد وأنواع المعادن المختلفة

في هذه الحدائق كثيرة الأشجار ذات السلال والمواكه منعه المين وبهجه العس ومرة الغلب بحبيبه إليها الانسان ليسم دهنه بالاستغلال . فظهر بعد أن يستوفي حاجته من الطعام فتتم منحة النعمة وتكمل النعيم

٣١- { وفاكهة وأبا }

في تمكر أنواع السات النماذيه دلالة على التكثير والتوزيع ، وفي أفراد بعض وجمع بعض آخر ما لا يحصى على الفدىه الخير

وما يتبادران ما عدته ، وآيات من نعم الله جل وعلا على الانسان من أنواع العناء لم يكن على سبيل الحصر ، وإن كان يتضمن التسوية بما فيه قوام حياة الانسان والاعمال فهو للشد كبير وإحكاماً للتدبير كذلك فإن الآيات الكريمة ليست بسبل سان بواحي الطبيعة ، وإنما هي سبل الوعد والتدبير بما هو مائن للناس و دافع نحت مشاهدتهم و حاصل نعم رستهم ، وفيه متاع متنوع الاشكال والصور لهم ، وقد استهدفت البصائر الاساسي ، وحمله على الاعتراف بقصد الله تعالى وحكمه وبرهانه ، وهذا مما يلحظ في جميع الفصول ، لقرآنه الممائلة

« قل أحمل ذكركه » ليعلم الدل ، وحمل المطف بقوله « أنا » للمعوم وهو مرعى الدواب وقوله « أنا » يدل على أنه ليس مردق لاس آدم وأنه مما تختص به الهائم .

٣٢ - (متاعاً لكم ولا نعامكم)

إشارة إلى الحكماء في خلق بيت الانواع الثمانية ، كما أن في لالتفات عن العيش إلى لحظات تأكد للأشياء بالتدبير الروبي أو بتمام النعم على الانسان إطلاقاً ، لأنعمه المحبسة به أو إطلاقاً وهذا المقطع صوب مثل صر به الله عز وجل لست الموي من فودهم كسات الرزع بعد دتو . كما أنه تضمن إمتدأ عليهم بما أنعم به

وقد « متاعاً لكم » بيان لقوله تعالى « فأكفه » وقوله « ولا نعامكم » لقوله « أنا »

٣٣ - (فإذا حالت الصاحفة)

شروع سان أحوال المرد إرسان مبدأ الحق والمعاني ليرود الانسان لأمر معاده بالانسان ، صالح الاعمال وبالأهداف مما أمش به عليه وفي الآية الكريمة إشارة إلى ما ينتهي إليه التدبير العام الروبي للانسان بما أن فيه أمراً رسوباً

إلهياً بالعبودية ، إمتثل به الإنسان أم لم يمتثل ، وهو يعزى يوم القيامة بما عمل به في الدنيا إن كان خيراً فخيراً وإن شراً فشراً

وفي الفاء دلالة على ترف ، بعدها على ما قبلها من فموت المم عن قريب كما يشعر له المتاع سرعه ودوالها وقرب إسمحلالها ، والعاجه العاكه للآذان من شدة الصوت ، والكلمة كسايه عن يوم القامة ، وتتضمن الإشارة إلى هولها ، وتتضمن الالة إندازاً بيوم القامة ، ووصفاً لهوله الذي يدهل المرء عن أقرب الناس إليه .

وفي الصاحه النفعه ، الأخيرة توصف النفعه بالصاحه مع دلالة الناس يسجون لها أى يستمعون وقبل الصاحه الاحداث السررلة التي تقع يوم القيامة ، وسيت صاحة لا بها نفع الآذان أى تفرعها فرعاً شديداً عاتياً ما يكون من صراح وعويل وصرايئيل في هذا اليوم العظيم

٣٣- (يوم يفر المرء من أخيه)

بفصل لبعض أهوال يوم القامة وشدته ، ونصف الناس يومئذ ، هول بعض يفرغ ، لنفس ويفصلها عن محيطها ومنها أياً

٣٥- (واه واه)

قدّم الاخ على الايوس لانهما أقرب منه ، والفرار إنما يقع من الأعداء من الأقرب ، وأحر الصاحه لانه روحه وصاحه معاً إلى آخر الحياة وذات صفات خاصه ، ثم ذكر السيل لانهم الأقرب والأحب فكأنه عن يفر من أخيه أولاً بل من امه ، بل من أبيه ، بل من صاحته التي نأس بها في الحياة الدنيا ، بل من نبيه وهم قررة عينه وبصه فؤاده

قيل وعلى هذا القول يستلزم أن تكون الصاحه أقرب وأحب من الايوس وهذا خلاف العقل والشرع فالاصوب أن يقال أراد أن يذكر بعض من هو مطيع بالمرء في الدنيا من أقاربه في مرفى الصعود والبرود ، وهذا يفر الصعود

لان تقديم الاصل اولى من تقديم المفعول ، وذكر اولاً في كل من الطرفين من هو معه في درجة واحدة ، وهو اللاح في الاول والصاحبة في الثاني على أن وجود النبي موقوف على وجود الصاحبة ، فكانت بالتقديم اولى .

والأظهر ان القرار المعنى هو قلة الاحتمام بشأن هؤلاء بدليل قوله تعالى « لكل امرئ يومئذ شأن يغنيه » .

٣٦- (وصاحبته وبنيه)

« صاحبته » كناية عن روحته مع تضمينها التوافق بينهما و في الآيات الثلاث تصوير لشدة يوم البعث وأحواله بأن الذين عدوا من أقرباء الانسان و أحصائهم الذين كان يأوى الانسان إليهم ، وبأس بهم ويبتعدهم أعداء و أنصاراً فلو دهم في الحياة الدنيا ، وهو في الدار الآخرة يمر منهم لما أن الشدة يومئذ إذا أحاطت به لاندعه يشتغل بغيره ، ويمتنى بما سواه كأنه من كان ، قال البلية إذا عظمت واشتدت وأحاطت على الانسان حدته إلى نفسه وصرفته عن كل شيء .

٣٧- (لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه)

مستأنف بياني سبق لسان من القرار بأن لكل واحد من المذكورين شغلاً يشغله و حظاً هائلاً يكفيه في الاحتمام به ، فليس لأحد يومئذ فرصة ليشغل بغيره .

٣٨- (وحوه يومئذ مفرة)

شروع بتقسيم الناس يوم القيامة على فرعين - بعد ذكر وقوع الاشقياء في داهية ذهباء - فريق كاملون تلوح على دحوهم أنوار الكمال من أسفر الصبح إذا أصابهم فرحون معتطلون ، وحوهم مشرقه مضيئة قد علمت مالها من العود والنعيم ، وهذه علامة الفرح والطمأنينة

والوصف قوي من شأنه إثارة الطمأنينة في هؤلاء السعداء و على الثقات

وسامع منه

وفي الآية الكريمة وتليها إشارة إلى أن هؤلاء المؤمنين الصالحين يعرفون
سيماهم ، فإن الوجه مرآة القلب في سروره ومآته ، وفيهما توصيف وبيان
حال لهم .

٣٩- (صاحكة مستبشرة)

وسكان آحزان هؤلاء المؤمنين الصالحين يوم القيامة ، فهم يستشرون
بأنواع المسار ويصبحون بدل ما كانوا يسكون في الدنيا خوفاً من عقاب الله تعالى
٣٠- (ووجوه يومئذ عليها غبرة)

إشارة إلى أحوال عريق آخزين ، يوم القيامة وهم الكفرة الفجرة وهم
يعرفون يومئذ سيماهم لما يظهر من وجوههم من الوسخ والاسوداد والهم والغم
والذل والهوان والقدور والكدورة من شدة الالاء والهول الذي يصيبهم في الآخرة
والوصف قوي من شأنه إثارة المرع والرع في هؤلاء الأشقياء الممّدين ، و
حملهم على الارتفاع والتألمى المعاقبة الوحشية الرهيبة وهم في منسج من لوقت
٢١- (ترهقها فترة)

وصف آخر لوجوه الكفرة الفجرة الحدة المحاطة بالسواد والظلمة ، وفي
ذكر الوجوه خاصة دون ذكر أصحابها لما في الوجوه من قدرة التصرع عما في
النفوس من مشاعر دعو طفت حيث يستطع عليها كرم ، تقع على الأسان مما سواه
أو سر ، ومما يصحك أو يسكي

والعرض من الآية الكريمة وما قبلها بيان لشدة ما يلحق بوجوه الكفار
الفجرة من إزداد وسواد وسوء حالهم يوم القيامة إقذاراً لهم بذلك ليرعوا عما هم
فيه من الكفر والجور ومن التعمد والصلال

٣٢- (أولئك هم الكفرة الفجرة)

إشارة إلى أصحاب تلك الوجوه الحينة المسكدة المظلمة المودعة مع
الأشهاد باستحقاقهم ذلك بسب الكفر والجور ، ومعنى السد في الإشارة وصير

العدل ابدان بعد دحتم في سوء الحال وفصلهم عن دائرة الاساية والكمال
الانسانى

وقد عرف الله حرو ولا الطئعة الثانية - وهم أهل الشقاء - ولم يعرف
الطئعة الاولى - هم أهل السعادة - لان الكلام موق للابدان على أهل الشقاء
والاعتناء بشأن الابدان ولم يعط الفجرة على الكفرة نسيها إلى أنهم جمعوا
بين الكفر والفجور



«الامجاز»

واعلم ان من عجائب العظم القرآني وضع كل كلمة من كلماته موضعها الذي هي له بحيث لو قد تمت أو احرزت لذهب شيء كثير مما كان لها في إقامه المعنى على الوجه الذي أحرجه القرآن الكريم عليه من الكمال والدقة والروعة

وفي كلام معاصر الأوس - يقع العظم على صور وأشكال وتراكيب شتى في المعنى الواحد ، من غير أن يلحق بين صور العظم تفاوت كبير مع بدل الكلمات وتغير أوضاعها وذلك لان الكلام الذي يتعامل به الناس هو مجرد أدوات للتفاهم ونقل الحواطر والأفكار وتصويرها في أية صورة ملائمة لها تمين على نقلها إلى عقول الناس .

ودلت أشبه شيء بأدوات النقل التي تجمع رسائلهم ويحملهم هم من مكان إلى مكان فالطائرة ، والعطارد ، والناحية ، والحيوان ، والمشى . . . كلها وسائل لا يتأثر كثيراً بها الشيء الحاملة له مادامت قادرة على حمله والوصول به سليماً إلى عامته ، وليس الشأن غير هذا مع كلام الله جل وعلا

كل كلمة لها وجودها الدائم وهي قادرة بهذه الحيوة التي فيها على أن تصل إلى العاية التي تنبئ إليها ، مادامت في صورتها التي نظم بها مع كلمات الله عز وجل قادراً على وضعها أو إزالتها مكانها أحسن النظم كله يفقدها و يشعر بحاجة إليها هي دون غيرها حتى يستظم أمره ويعود إليه سلامته التي كان

عليها .

والما الحمل القرآنية وكلماتها وآبها وسودها أشبه شيء بالإنسان وأجزائه . . . وكل كلمة ، وكل حرف عسوفى هذا الجسد . . . يؤدي وطيفته حينما يكون في موضعه . . . فإذا اُخذ موضعاً غير موضعه أو ترك هذا الوضع . فانظر أى حال يكون عليه ذلك الجسد ؟ .

إن النظم القرآنى هو بهذا التدبير الذى صنعه العظيم الخبير ، فما وصفت كلمة أو حرف فيه إلا بحكمة وحجاب وتقدم ، وإن هذا الكتاب السماوى كدشاهد لهذا

و منها ما جاء فى هذه السورة الكريمة ، فاستمع إلى قوله تعالى فى عرس مشهد من مشاهد يوم القيمة ، وما يكون الناس عليه من فرح و كرب ، و هول وفر . . .

« يوم نعر المرء من أحبه وأمه وأبيه وصاحبه وبيه لكر امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه » عبس : ٣٣ - ٣٧

أجل ! يا المرء نعر من كد هؤلاء الذين كانوا هم فى الحياة الدنيا ملأه « عوايه ، مآربه وأصداره » طلياً المحاة لمسه من هذا الهول من هذا المرع ومن هذه الروعة التى لا تدع فرصة لأحد أن ينظر إلى غير نفسه : « لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه » فكل كافر عاص و كذا فاجر ع . و كل فاسق صال فى هذا اليوم همه لدى شعله ، و يستغرق كد دمه فى آية « لا تسقى عنه عصير العيره » ، ولو كان أحب الناس إليه و آثرهم عندهم

« هذه هى سورة يصبح على شمسها أشباح من صور الهول والمرع ، والكرب والهمم التى تشهد الناس يوم القيمة » . حيث يرى الإنسانية كلها ، و قد تدافع من كنها « انقضت علائق المودة والقراءة بينها » ، فلا أحد ينظر إلى أحد ولا تمنطقه عليه عاصفه إلا أن تكون سهماء علقه الأسان والتقوى وصالح الأعمال . . . ولا

أقسام بينهم يومئذ ولا يشاء لون ، المؤمنون (١٠١) ، لكن أمرى منهم يومئذ شأن يغنيه عسى (٣٧) و «الاحلأه يومئذ بعضهم لبعض عدد إلا المتقين» لرحمى (٦٧) فأت ترى أن هذا الأسان الطاعى الكافر ، والدعى الفاجر ، والعاصى الخدس يدور فى محال نفسه يبحث عن طريق الخلاص من هذا البلاء المطلق الذى يأخذ بالنواصى والأقدام فى هذا اليوم العظيم

وهناك يمر هذا الأسان من كدر من كانت تعطف عليه عاطفة ، بل وكدر من كان يقطع له قطعة من نفسه . من ولد و والد وروح وأهل . . . !

ومن الأعجار النقى للقرآن الكريم فى هذه الآيات الشريفة انه عاص فى أعناق النفس الانسانية ، و تقوم مشاعرها على مرن دقيق محكم ، فعاه هذا الترتيب لموقف الأسان ممن يمر منهم فى رحمة هذا البلاء حسب درجة شعوره بهم و درته لكل منهم انه يمر أول من الناس جميعاً حملة واحدة لا ينظر إلى أحد ثم هو بعد نفسه مع أشخاص قد ارتبط بهم إرباطا العسدياً عائلته هم أهله الذى هو فرع من شجرة حممتهم وإماء ، أخوه و أمه و نوه و روحه و نسوه !

ثم هو من جهة أخرى محمول بالأكرام . تحت قسوة الموقف - أن يمر منهم جميعاً - مع أن رحمة الأحداث ، وشدة البلاء لا تدع له فرصة للاحتدر ، لأن أنه فى لحظة خاطفة من أجراء الرمن أشبه بالذرات - يمر منهم على سورة فأحد هذا الترتيب التصاعدى : القريب فالأقرب ، فمن هو أشد قرباً . فيمر أول من أحبه . ثم من أمه وأبيه ثم من زوجته ثم يكون آخر من تنفصل عنه أساءه الدين هم بضعة منه ، والدين لا يبقى بعدهم من ينفصل منه إلا «أجراء» حملة هو !

وليس هناك كد ذكر - ومن يقع فيه هذا الغرار على آيات متتالية ، و إنما هى وحدة شعورية بالغرار ، انفسب فى داخلها كما تنقسم لدره و ملاحظ أن الزوجه . لم تأخذ مكانها من هذا الترتيب ، ولم تفصل الأيوب

إلا وهي روح ذات صفات خاصة ، وهي أنها صاحبه وروح معاً ، والروح حين تكون بهذه الصفة هي أقرب مخلوق إلى نفس الإنسان وآثره بعد الأشاء .
 هذه هي حركة النفس المدسوسة العاجزة ، و تلك معطيات شعورها في حال الفراغ من الخطر والتماس سبل النجاة .. فإذا كان الإنسان العاجز واقعاً ليد الخطر فعلاً ، وقد أحاط به من كل جانب ، و علقته به النار من رأسه إلى أخمص قدميه - فما الحركة الشمورية للنفس في دفع هذا الخطر وإصداً تلك النار المشتعلة فيه ؟

بعد الجواب عن هذا في قوله تعالى : و بود المعرّم لو يقنّدى من عذاب و مئذ سبه و صاحبه و أحبه و فصلته التي تؤدبه و من في الأرض جميعاً ثم ينجيه كلالها لظيء المارج : ١١ - ١٥)

إن الحركة الشمورية لهذا الإنسان هنا تأخذ إتجاهاً عكس الاتجاه الأول الذي تحدثه في موقف الفرار ، ففي موقف الفرار ، هناك شيء من الصفة ، ينجح الإنسان أن يتحرك فيه نحو الجهة التي يتوهم أن له سبيلاً إليها وإن لم يكن ثم سبب . أما في موقفه عند أحاط به اللأه ، واشتملت عليه الماء ، فانه ليس ثم إلا أن يمد يده إلى أقرب شيء يمكن أن يصل إليه ، ليقيم فيه سداً أعلى حسده الذي تأكله النار ، و قد يكون هذا الشيء بعض أعضائه حسده هو كبده القوي مدفع بها النازع من وجهه مثلاً !!

وأقرب شيء إلى الإنسان بعض أعضائه هم موه ، ثم ص حسنه (زوجه) ثم أسرته من أعمام وأساء أعمه - ثم أهل الأرض جميعاً كل هؤلاء شعث منهم دروعاً و قبة له ، يرى بهم في وجه اللأه واحداً بعد واحد ، ولكن هيئات أن بعد من أي و منه من هذا اللأه انه مجرد أمل يرادوه لو أمكنته الفرصة من تحقيقه ولكن ليس إلى ذلك من سبل ..

فهذا وجه من وجوه الأعيان القرآسي الذي يستولي بيبانه على حقائق

الاشياء وبعد إلى أعماقها وحداها ، فإذا هي في وجه صبح مشرق ميسر ١١
وعد إلى الآيات الكرمة وانظر فيها نظراً محدداً كد آية على حده تعد
عجائب وأسراراً تطلع عليك من كل حرف ومن كل كلمة . ! « يوم يقر المرء
من أخيه دمه وأبيه وصاحبه ونبيه » .

فهذا مشهد ترى الإنسان فيه ، وقد أخذ يلقي منك ما في يده من عائق
المودة والقرى . ويقطع حبالها حنناً حنناً . وهو في هذا إنما يقطع أوصاله
ويفصل عن بعض أعضائه .

وإن الإنسان الطاعى في مثل هذا الموقف الذي يستدعي تصحبه منه بظاهر
عزير عليه يبدأ بها بدءاً تصاعدياً ، ويرسل عن أفندي درحة عنده ثم التي فوقها
وهكذا يتحلى عنها واحدة واحدة والمرر والتأخر . حتى لا يبقى معه شيء يمكنه
أن يجمع عنه ليسحو عنه . فهو يمرّ أدنى من الناس جميعاً ، ولم يدكر القرآن
الكرم هذا ولم يشر إليه . لأن ذلك هو الواقع الذي لا يحتاج إلى بيان في هذا
اليوم الذي لا يلتفت فيه إنسان إلى إنسان

أما هؤلاء الأقارب الدس يحصل إلى المرء أنه لا يفصل عنهم أبداً لأنهم
بعض نفسه فانه في هذا اليوم سرى بهم من حلق غير عمق مع أحد منهم . « يمرّ
من أخيه ثم أمه وأبيه ثم صاحبه ونبيه »

إن هؤلاء جميعاً وإن كانوا بعض نفسه ، فإنهم على درجات عنده كما أن
أعضاء جسده درجات عنده أيضاً ، فليست الأصبع كالعين مثلاً ولا القدم كاللسان .
فهو يصحى بأعضاء أسرته على هذا التقدير ، أنه يبدأ بالأخ وهو عزير على النفس
ولكنه دون الأب والأم

ثم يحمله الأمر أن يصحى مرة أخرى ، فيصحى بالأم والأب وهما عزيران
على نفسه كذلك ولكلهما دون الروح والاس للدين لا يزال في النفس أمل في المحاة
بهما أو على الأقل في ألا يوردا موارد الحميم منه هو الذي من شأنه أن يعد بهما

نفسه ، ولكن لأزال الامر محتاجاً إلى تصحيت ، فيصحى بالروح ثم بالاس
وهو آخر ما يملكه المرء دون نفسه ، وأمر شيء يحرم عليه بعدداته .
أرأيت إذن إلى هذا النظم ، وإلى سر هذا الترتيب في موقع الكلمات ؟
ثم أرأيت كيف قدّم الام للتصحية بها من لثاب لأن الرجل عادة يؤثر أمه
على أمه بخلاف المرأة ، فإني تؤثر عادة مها على أبيها ، والحديث هو للرجل
و الرجوع عند الرجل أقرب إلى نفسه من أبيه وأمه ... وليس ذلك الشأن في
الرجوع وللمها الرجوع الموقوع لثي تهقها قلب زوجها ولهذا لم يجمعها
الفرآب لدرهم مجرد رجوع من سماء صاحبه ، فهي روح وصديق معاً ، و
بهذا تزلت تلك المتزلة من نفس الرجل

ولا يحق عليك نحن سطر - بعد هذا - في الآيات الأخرى إذ قد حل دواعي
و مضروهم بوجوه المحرم لو يقتدى من عذاب يومئذ سنة و صاحبه و أخيه و
وصيلته التي يؤويه ومن في الأرض جميعاً ثم يسبحه كلاهما لظن براعه لشؤي ،
(المعارج ، ١١ - ١٦)

وقد جاء ترتيب هؤلاء الأقارب على عكس مدوع في الآيات السابقة أي أنهم
رسوا في هذه الآيات برتبة الأعراف لعمري فمن دون ذلك ، وهو
هنا يصحى أو ما يصحى بأمر لسان عبده ، و أمكنهم مكانه من قلبه أسأله أو لا
ثم صاحبه ، هي في الممره لثي به بعد الأساء ، ثم نأخيه ، وهو بعد رجوعه ثم
فصيلته لأنهم دائرون - الذي مأوى إليهم و يستظنون بهم ثم الناس جميعاً ، و كذا
شيء فتمتد إليه يده أو تقع عليه عينه !

مأمر هذا ؟ وكيف يعطى طبيعة الانسان حب من المصن إلى التقيص ؟
كيف انقاد أن يسبح أول ما يخلع عن فلدات ، كباد و لا يتقيهم أولاً من
هم و ذمهم مرة و أعندهم منه فرائه ؟ ان وراء هذا التدبير سرّاً لا ريب فيه ، ولكن
ليس فيه إنقلاص إلى الصفة الاساية و ما حدث أو يحدث في هذا المشهد الرهيب

هو واقع مع الطبيعة الأمسية، ومع ما تقتضي به العظرة في مثل هذه المواقف المررلة المعرعة . فهذا إنسان أحاطت به خطيئته ، فكان مصيره إلى عذاب العسر، وها هو ذا ينفق سوقاً إلى هذا العذاب تدعته رماية جهنم دعاً إليها، فأى شيء يدفع هذا العذاب وبتقيه ؟

إن أول ما يتقن به الإنسان الأذى الواقع من لعنة نار أو صدمة يد مثلاً هو يده . يدفع بها شراً عن وجهه أو عيبه ، وهو في مواجهة هذا العذاب الرهيب الشديد يمد يده بعض حواشي بعض ، فهو يدفع ليهب جهنم - إن كان ذلك ممكناً - سكتي يديه عن وجهه الذي هو أعز عليه من يديه !

إن جهنم تمد إليه يدها لتخطعه و تحويه في كيدها وهو يشرايح إلى الوراء في حركه داخلية تصدهل بها شعبيه ، وتسكنش بها دانه دون أن يجد مجالاً ليشرحح بدميه إلى الوراء قيد أنملة . وهو يمد إلى جهنم يداً وأيه لا تنصر على لعنة من لعنتها ! ثم هو يمد يده إلى من كانوا بعض أعصائه، فيسأل : أقرب شيء إليه تنقني له العذاب . سه و صاحته وأحبه و فيسبته التي تؤويه ومن في الأرض جميعاً

فالموقفان مختلفان متباينان

فهاك في العدة الأولى حركة عراة عراة من خطر داهم

وفي مثل هذه الحال يريد المرء أن يأخذ معه كل ما ملأه وما جمع . فها لم تكن الفرصة مواتية نحيف ، ثم نحيف ، وهو في كل مرة يترك عريراً لأخذ معه الآخر حتى لقد يصل به الأمر إلى أن يحرق عريانه ، ليس معه إلا معه ! هذا هو موقف الناس يوم القيامة في مواجهة الساعة و دلالتها ، وورعها و هولها إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فهم من فرغ يومئذ آمنون

فيوم القيامة تفرغ فيه الناس المدسوسة الفاحرة إلى العراة من هذا الهول . وفي مواقف العراة لا يلقى المرء من يده أول ما يلقى إلا ما يشتد حرصه

عليه ، ثم ما أشد حرصه عليه ثم ما كان أشد شيء حرصاً عليه وهكذا أما حين
تتحدد مواقف الناس ، ويقف المحرمون إلى جهنم ، فقد وقع نواقعه ولا سبيل
إلى الفرار .

و في مواجهة هذا الهول يواجه الإنسان - المحرم - مأفوى صارح في
كبه ، وما عرف مدح عده كان يدحره ليومه الأسود - وجد مجلس يريد أن
يعلى من قبعة عريته ، وقد أمسك برفشه وكم أنفاسه ، وكادت ترحق روحه !
انه يقدم لهذا العريم ما يظنه مقدماً له من بين دونه . و ما يحسه عدلاً لرفسته
التي علو بها الدين انهم أساقه - فهم الكفلاء عن أبيهم ، و أدلى الناس ان
يتملق بهم غريمة من بعده

ولا تراحي قصة العريم عنه بما قدم من فداء بل تزداد شدة و يزداد هو
بلاء وصيقاً وإحساقاً - و يدفع مع أساقه من يخدم أهل وأقارب الشدد واطهرهم
في الكفالة عنه - ومع هذا فقصة العريم تأخذ بحلاقيه وتكظم أنفاسه . ويدعو
الناس جميعاً ويهيب من في الارض كلهم أن يمينوه
وهيهات هيهات !

ان البار قد علقته به . فهو بما لها يديه و بكل دابة أولاً ، ثم يدعو لها
سبه ثم روحه ثم من كان في حيرته من إحوه وعشره - ثم يستصرح لها الناس
جميعاً من أي وجه كانوا ليعلن من هذا المذاب و كلا انها لظي براعة للشوى

التكرار

وذكر شير في المقام إلى سبع عشرين لغة - أوردنا معانيها اللغوية على
سبيل الاختصار في بحث اللغة - التي جاءت في هذه السورة في غيرها من
الصور القرآنية

١ - جاءت كلمة (العس) على سبيلها في القرآن الكريم نحو ثلاث مرات

١ - سورة عس : (١) - سورة المدثر : (٢٢) - سورة الانسان : (١٠)

٢ - () (العمى) : : : : : ٣٣ مرة

٣ - () (الصدى) : : : : : ١٢ مرة

إحداها - سورة عس : (٦) - سورة الانفال (٣٥)

٤ - () (الغشية) : : : : : ٢٨ مرة

٥ - () (الذكر) : : : : : ٢٩٢ مرة

٦ - () (النفقة) : : : : : ١٢ مرة

٧ - () (الطعام) : : : : : ٢٨ مرة

٨ - () (الص) : : : : : خمس مرات

١ - سورة الحجر (١٣) - سورة عس - (٢٥) - سورة الدخان : (٢٨) -

سورة الحج (١٩)

٩ - () (الفتى) : : : : : ٢٦ مرة

١٠ - () (الغنى) : : : : : ١١ مرة

- ١١- د (القصص) د د مرة واحدة
 وهي في سورة عيس : (٢٨)
- ١٢- د (النمل) د د ٢٠ مرة
- ١٣- د (الحدايق) د د : ثلاث مرات
- ١- سورة عيس (٣٠) ٢- سورة النساء (٣٢) ٣- سورة النمل (٦)
 ١٤- د (الفاكهة) د د : ١٩ مرة
- ١٥- د (الأب) د د مرة واحدة
 وهي في سورة عيس (٣٩)
- ١٦- د (المناع) د د ٧٠ مرة
- ١٧- د (الصاحه) د د مرة واحدة
 وهي في سورة عيس (٣٣)
- ١٨- د (العر) د د ١١ مرة
- ١٩- د (المره) د د ٣٨ مرة
- ٢٠- د (العر) د د ثمان مرات
- ١- سورة عيس : (٢) ٢- سورة الصافات : (١٣٥) ٣- سورة العنكبوت
 ٣٢ و ٣٣ (٥) سورة النمل : (٥٧) ٤- سورة الشعراء (١٧١) ٥- سورة الحجر
 (٦٠) ٨- سورة الاعراف : (٨٣)

«التناسب»

واعلم أن البحث في المقام على جهات ثلاث
أحدها التناسب بين هذه السورة وما قبلها تروياً .
ثانيها التناسب بين هذه السورة وما قبلها مصحفاً
ثالثها التناسب بين آيات هذه السورة نفسها

أما الأولى : فإن هذه السورة نزلت بعد سورة «المجم» فالتدبر في عرسهما
واستهدا فهما يلهمنا على ما بينهما من التناسب ، فتأمل جيداً « اعنم جداً »
وأما الثانية : فإن المناسبة بينهما في أمور :

أحدها : قال تعالى لما حتم سورة «التارعات» بدكر مهمة الرسالة
المحمدية ﷺ في قوله عز وجل : « إنا أنزلنا من قبلنا » (٢٥) من كونه
ﷺ مسدداً لمن يحشى القيامة وأهوالها . وفي ذلك إثبات إلى المقام الذي
كان رسول الله ﷺ يأخذه من قومه الذين لم يهتموا بالصلاة والعبادة وجعلوا همهم
للمماحكة والمجادلة ، «لقاء النبي الكريم ﷺ بالأسنة التي لا تحصل لها إلا
نمرة منها . انهم لم يؤمنوا بوقوع يوم القيامة . سئوالهم من موعد شئ لا
يؤمنون به ولا يصدقون بوجوده ، إنا هو صلال من صلالهم

أخذ الله عز وجل في سورة «عس» يدكر من يحشى القيامة : سمعنا ذلك ،
مع الاشارة إلى الموقف الذي كان بين سورة «عس» وسورة «التارعات» بين جماعة من
المعاصرين الصالحين الذين كان النبي ﷺ يرجو إسلامهم وهدايتهم ، فصرف

إلهم وجهه - فصرف الله حل د علا وجهه ^{تدبر} عنهم بأن هؤلاء المصلين المعبدين لا يحشون الله تعالى ولا يؤمنون باليوم الآخر ولي يؤمنوا أئمة مهملات وقوفك معهم

ثانيها - إن الله عز وجل لما أشار في السورة السبعة إلى ماضي قنوب الكفرة المعرة المكديس بالعت من الخوف والرهبة و لفق بالاضطراب وما في أضرارهم من الأدلة ، أشار في هذه السورة إلى ما يعلو وجوههم من غدار الذل والكرب ، و سواد الغم والحزن وظلمة الكفر والفجور .

ثالثها - إن الله تعالى لما أشار في السورة السبعة إلى أهوان يوم القيامة و أقام الأدلة الآتية على وقوعها بقوله : يوم ترحف الراححة - أتم أشد حلقاً أم السماء منها - يوم تذكر الأسان ماسمي - ٣٥-٤٦ أشار في هذه السورة إلى أحوال المكديس بهيه ، و أقام الأدلة الأنسية على وقوعه بقوله عز وجل : من أي شيء خلقه - يوم يفر المرء من أخيه - ثم هتفا فقرة : عس ١٨ - ٢٩ مع أن في هاتين السورتين تفصيلاً لما حصل في الأخرى فتأمل واعتنم

وأما الثالثة - فإن الله تعالى لما حكى العوس والتولي عند مجيء الأعمى وعات عليه بقوله : عس وتولي - فتسعه الذكري ٤-١٠ أشار إلى تفصيل القول في ملاك ما ذكر من العوس والتولي والعتاب عليه بقوله : أمامي استغنى - فأتت عنه تلهي ٥٠-١٠

ثم أخذ بالردع عما عوس عليه مع التلويح إلى أن لا يكراه في الدعوة إلى التذكر ، فلا يفتح فيها بعود إلى الداعي ، وإما المستمع بها هو المتذكر ، وله الجبر فيها مع وصف ما يتذكر به الإنسان ، ووصف ملائكته الوحي بقوله : كلا بها تدكرة - كرم مرة ١١ - ١٦ والهداية التي يسوقها الله حل وعلا إلى الأسان على السنة رسله ، ليست من الأمور التي يحتال لتقريبها في العوس وتشبيتها في القلوب ، وإما هي تدكره بقصد بهائسه العاقل إلى ما حصل الخلق عليه من

معرفة توحيدهم، ومن أعز من عن ذلك ، فانه معاند بعلوم ما يدعوهم إليه حسبه وتدبره
إليه بعينه

ثم أخذ بالدعاء على من لم يتذكر مع ما أنعم الله تعالى عليه من النعم إحساناً
والنهي عن ما لعنه في الكفر، والاشارة إلى أمره حدوداً ونقاه ومآلاً بقوله تعالى
« قتل الإنسان - كلالما يقضى ما أمره » : ١٧-٢٣

ثم فرغ على ما تقدم فرغ التعميل على الاحمال ، فوجه نظر الانسان
إلى طعمه الذي يقدر به، ويستمد منه في حياته وهو واحد مما لا يحصى من هباته
التدبير الربوي لرفع حوائجه في الحياة الدنيا حتى تنأمله ، فيشاهد سعة التدبير
لشيء تدهش لسه وتحيّر عقله وتعلو العناية الالهية - على دقتها وإحاطتها - بصلاح
حاله وإتقانه أمره من قوله ح - دعلا - فليستظر الانسان إلى طعمه - متعاليكم
« ولاعامكم » ٢٤ ٢٢

وفي الآيات المذكورة إشارة إلى نهاية أنواع من البينات ، وفيها بيان دلائل
آفاقه بعدد ذكر دلائل أنفسه للتوحيد
فما فرغ من دلائل أنفسه ، أخذ بذكر دلائل آفاقه ، ولما ذكر تعالى خلق
إبن آدم أشار إلى رزقه المنير

ولما ذكر أمر المعاش أخذ بذكر أمر المآل ليتبين ود الأسس لنفسه « لايمان
وصالح الاعمال » بقوله تعالى « فراحات العاصي » - وعند شأن بعينه « ٣٣-٣٧ »
دنيا - نعم الناس - نقاً إلى فريقين فريق أهل السعادة والكمال والهداية ،
هم يسترشدون ويستهدون وفريق أهل النقاء والاحتياط والضلالة هم يستكبرون
ويعجرون مع ما أحاطتهم من نعم الله تعالى في الحياة الدنيا ، أخذ بذكر أحوالهم
يوم القيامة ، وإن كل واحد من الفريقين يعرفون يومئذ سمعهم بقوله « وحوه
يومئذ مسفرة - أولئك في الكفرة الفجرة » : ٣٨-٤٢

فالاولون مسفرة الوجوه وإشراقها ، وإستشارها ، والآخرون مأكدار
الوجوه وغمها وسوادها وظلمتها .

« التامع والمنسوخ والمعكم والمتشابه »

قيل إن قوله تعالى: « فمن شاء ذكره » عس ١٢ مسوخ بقول حل وعلا
« إلا أن يشاء الله » الانسان ٣٠

أقول : ان الآية الأولى تصدق على الذكر في الدين عقيدة وإخلاصاً بعد
وصوح الحق ، ويقول حل وعلا « ثم السليش » عس ٢٠ بأن الله تعالى لما
خلق امة وليمدده ولحضار وطاعته على معصيته ورساء على عصه ومن ثم أقدرهم
على كلا الامرين ، وسرهم حرق الامثال لتكون إطاعتهم عن إختيار وعبادتهم
عن رعه وإرادة ، وهكذا كانت معحه الإختيار لحكمه التذليل والإختيار إلا
أن من العباد من يستعمل هذه المحنة الإلهية في أغراض مخالفة، فيستعمل من قدرته
وقواه ، في اتجاه مما كس الفرصة تعالى

« أما آية الانسان فتصدد الاحار عن عدم إيمانهم ، وهذا لأصلح نسخاً ، و
المعنى انكم بإختياركم لا تؤمنون أئنه لإذا أكرهناكم على الإيمان حرراً ،
الامر الذي يتناهي الإختيار في الإيمان .

« قد رأى بعض المفسرين قوله تعالى « أت » عس ٣١ من المتشابهات
تقليداً عن عمر بن الخطاب ، حيث سئل عن معنى الكلمة ، ولم يعلم معناها
وقال « ان الأولى بأن مدعي حسمها وإن جعل هذه الكلمات من كتاب
الله من المتشابه الذي لا يعلم تأويله إلا الله »

أقول : ان جهل عمر بن الخطاب وأدركه لسبباً لكون الالاف القرآنة

أو كلماني متشابهة، وقد كان هو جاهلاً بكثير من معاني الآيات الكريمة، والمعاني
الاسلامية والاحكام الدينية، وليست هذه الكلمة أول ما كان عمر بن الخطاب
جاهلاً بمعناها، وقد اورد ناحي لائه في حلال البحث المبدى في هذا التفسير،
فراجع إلى باب جهالات الخلقاء .

ومن الاعجب إنتاج جماعه من الناس من هؤلاء الجهلة السخلة، و تركهم
أهل بيت الوحي والراسخين في العلم ومن عنده علم الكتاب عندهم السلام
قال الله تعالى «يوم ندعوا كل اناس بأمامهم» فمن كان في هذه أعمى فهو
في الآخرة أعمى وأصل سبباً «الاسراء : ٧٩- ٧٢»



﴿تحقيق في الأقوال﴾

١- (عيسى وتولى)

في الآية الكريمة أقوال ١- عن ابن عباس ومجاهد وقتادة والصحاح و
 ابن زيد أي عيسى رسول الله ﷺ وأمر من موجه عن عبد الله بن أم مكتوم
 وذلك بينما كان رسول الله ﷺ يدعو صناديد قريش وهم : عتبة بن ربيعة
 وأخوه شبة وموجه بن هشام والعماس عبد المطلب ، وأمية بن خلف وأخوه
 أبي والوليد بن المضر ، جاء أن يلموا ، وكان ﷺ يدكرهم بأدم الله
 تعالى ويحدّثهم به ، حذر منه ويهدم أحسن المثوبة إن أسدوا ، إذ كان في
 إسلامهم إسلام من وراءهم من قومهم فإن يدهم مفاداة العرب ، وحشد جاء عبد الله
 بن أم مكتوم ، وهو يقول : رسول الله إفرأى ، وعلسى مما علمك الله ، فعمن
 ساديه : مكر المداء ، لا يرى أن السى الكرم ﷺ متخذ مقل على غيره
 طعناً منه ﷺ ، سلامهم : إسلام الكثير من قومهم نعماً لهم ، فنقد ذلك على
 رسول الله ﷺ حتى ظهرت لبراهه في وجهه ﷺ لقصمه كلامه بهم
 : قال ﷺ في نفسه : يقول هؤلاء الصناديد : إنما أئامعه العميان والعبيد ،
 وأمر من عه وفسر على القوم الذين كان يكلمهم ، لانه رأى أن ابن أم مكتوم
 إن لم تعلم الآن بتمامه في وقت آخر ، إذ كان في كل وقت أو أكثره في حذمه
 الرسول ﷺ ، هؤلاء العتاة إذا خرجوا من عنقه الرسول ﷺ ولم يلموا فقد
 أفلتوا ، وليس بمتصده الرسول الاحتجاج بهم ثانية ، وهذه فرصة سانحة يجب

اتتهدها . ولما رأى من ابن ام مكتوم إصراره على تعليمه قطب في وجهه طلباً
للأهم في نظره وهو إسلام هؤلاء المائة وسناديد قريش حتى نزلت الآية الكريمة
وقالها . . .

فكان نظر النبي الكريم ﷺ على أمر كلي وهو جاء إسلام قريش ، وانه
في الظاهر أنهم من إجابة رجل أعمى يحول على الموت ، إلا أن الله حل وعلاعد
هذا الحرثي كلياً من جهة أخرى وهي تطيب قلوب المفردة والصمغاء ، وإهمال
جانب الضمى والثراء فان هذا أدخل في الإحلاس والنعاء رسوا الله جل وعلا ،
ودلت مظنة التهمة والرياء ، مع أن فائدة الإرشاد والتعليم بالنسبة إلى هذا
الاعمى أمر معلوم ، لانه جاء طلباً مسترشداً ، وأما بالنسبة إلى هؤلاء المائة فقير
معلوم لانهم كانوا مشتهرين معاندين وإلى هذا أشد تعالى بقوله : وما يدريك
لعله يزكى . . .

وأم العوس - وهو تخلص عملات الوجه أو الناصية والعاحسين عند ألم أو
حر أو عصب في وجه الاعمى فلا يكون هادئاً لان العوس والانساط مع الاعمى
سواء لانه لا يحس بهما فلا يشق عليه ذلك ، فلا يكون دماً ، ولكن جاء الكلام بهذا
الساق لئلا يجد الله عز وجل نبيه ﷺ مأوفاً بحاسن الاحلاق وينهه بذلك على
عظم حال المؤمن المسترشد ، ولهم قد ان تأليف المؤمن ليقوم على ايمانه أولى
من تأليف دعاء الشرك طمعاً في ايمانهم ، وانه لا داعي منك إلى هذا الرجاء
الأكيد والاصرار الشديد على إسلامهم ، فقد افنتهم العجبة البالغة ، وإن عليك
إلا اللعاع ، وما عليك من حسابهم من شيء ، وما أنت عليهم بحفيظ فادأعرسوا
فلاعن قصير منك ، وإن دخلوا فيما دعوتهم إليه فحرم أحدوا فدعهم وشأنهم ، و
احتفظ من معك من المؤمنين

ولا يعني ان ما فعله ابن ام مكتوم كان نوعاً من سوء الأدب وجاء منه
بحسن تأدبه بالأعراس فكان فيه نوعاً من المصلحة وقيل إيسا قصد النبي

وَاللَّهُ تَأْلِيهِ الرِّحْلُ ثَقَّةً مِمَّا كَانَ فِي قَلْبِ إِبْنِ مَكْتُومٍ مِنَ الْإِيمَانِ كَمَا قَالَ : «إِنِّي
لَأَعْطِي الرِّحْلَ دَعْرَةً أَحَبَّ إِلَيَّ مِمَّهْ مَخَافَةَ أَنْ يَكُنَّ اللَّهُ فِي الدَّرْعِ عَلَى دَعْرَتِهِ» وَمَعَ
هَذَا أَمَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي حَقِّهِ عَلَى سَبِّهِ وَاللَّهُ : «عَسَى وَتَوَلَّى» مَعَطِ الْإِحْدَادِ عَنْ
الْعَاقِبَةِ تَعْظِيماً لَهُ وَاللَّهُ وَلَمْ يَقُلْ : عَجِبْتَ وَتَوَلَّى

فَلَسْتُ فِي الْإِلَهِ الْكَرِيمَةِ شَائِئَةً عَذَابُ أَهْلِ لُؤْمٍ عَلَى الْمَسِيِّ الْكَرِيمِ وَاللَّهُ عَلَى
مَارِغٍ مَعَصِ الْمَعْرِسِ ، بَلْ فِيهَا بَوَسَّحَ وَإِحْتِفَادُ لِرُغْمَاءِ الْمَشْرُكِينَ ، لَدِينٍ كَانُوا عِنْدَ
النَّبِيِّ الْمَعْصُومِ وَاللَّهُ وَقَوْلُهُ لَهُ :

أَعْرِضْ عَنِ هَؤُلَاءِ لِقَاءَةَ السَّعَةِ وَالْكَفَرِ الْمَحْرُومِ ، دَاعِطُ لَهُمْ ، بِهِمْ أَتَخَفَرُ
مِنْ أَنْ يَبْصُرَ اللَّهُ بِهِمْ دَسَّهَ الْحَقُّ ، وَ أَفْئَلُ عَلَى هَذَا الْأَعْمَى الطَّيِّبِ الْمُؤْمِنِ ، وَلَا
حَوَافٍ عَلَى الْإِسْلَامِ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى سَيُظْهِرُهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ ، وَ يَدُلُّ أَعْدَاءَهُ مِنْهُمَا
بَعْدَ مَا مِنَ الْحَيَاةِ وَالْمَالِ وَهُوَ إِعْلَانُ الْمَسِيِّ الْكَرِيمِ وَاللَّهُ ذَلِكَ سَيَحْلِي الصَّدَقَ
لِسَبْوِ الْعَمِيقِ الَّذِي بِمِلْكِ النَّفْسِ وَالْقَلْبِ وَيَمْدُهَا بِالْأَعْظَامِ وَالْإِحْلَالَ : عَنْ
إِبْنِ رِبْدٍ : لَوْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَاللَّهُ كَتَمَ عَنِ الْوَحْيِ شَيْئاً لَكُنْتُمْ هَذَا عَنْ نَفْسِهِ

٢ - قِيلَ : لَسَ فِي الْإِلَهِ الْكَرِيمِ دَلَالَةٌ عَلَى تَوَحُّدِهِ إِلَى الْمَسِيِّ الْمَعْصُومِ
وَاللَّهُ ، بَلْ هُوَ حَرَمٌ مَحْصٍ لَمْ يَصْرَحْ بِالْمَحْرُومَةِ ، وَهِيَ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْمَعْنَى بِهِ
غَيْرُهُ لَا لِمَعْنَى لَيْسَ مِنْ صِفَاتِ الْمَسِيِّ وَاللَّهُ مَعَ (أَعْدَاءِ الْمَدِينِ) فَصْلاً عَنْ
لِأَوْعِيَةِ الْمُنْشَرِّدِينَ لِمُسْتَهْدِينَ

٣ - قِيلَ : كَانَ رَحِمٌ مِنْ بَنِي مَعْدِ الْمَسِيِّ الْكَرِيمِ وَاللَّهُ فَجَاءَ إِبْنُ
إِبْنِ مَكْتُومٍ وَبَدَأَ بِتَقْدِيرِهِ وَحَمَّعَ نَفْسَهُ وَعَسَى وَأَعْرِضَ عَنْهُ بِوَحْدِهِ عَنْهُ ، فَحَكَّى
اللَّهُ تَعَالَى ذَلِكَ : أُنْكَرَهُ عَلَيْهِ

٤ - قِيلَ : أَيُّ عَسَى عَثَمَانَ مِنْ عَثَمَانَ دَسَّرَ مِنْ صَبِغِ الصَّدَقِ : أَعْرِضَ عَنْ إِبْنِ
مَكْتُومٍ وَدَلَّكَ أَنَّ إِبْنِ مَكْتُومٍ كَانَ مُؤَدَّيًّا لِرَسُولِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَدَّ يَدَايَهُ وَكَانَ
أَعْمَى ، فَجَاءَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَعِنْدَهُ أَصْحَابُهُ وَ عَثَمَانَ عَنْهُ ، فَقَدَّمَ سَوْالَ اللَّهِ

تَاللَّهِ لَأَعْمَى عَلَى عَمَّانَ ، فعبس عثمان في وجهه ومولى عنه سقطاً على عداءه و
 فقره ورداً على حكم الله تعالى ورسوله ﷺ
أقول : وعلى الأول جمهور المفسرين .
 ٣ (وما يدريك لعله يزكى) .

في الصبر الحطاب «يدريك» قولان . أحدهما - قيل - خطاب للنبي الكريم
 ﷺ والمعنى أى شيء يعرفك يا محمد ﷺ حال هذا الأعمى ؟ ثانياً -
 خطاب لعثمان بن عفان لأنه كان عبوساً في مجلس النبي ﷺ إذ حدثه عبد الله بن
 أم مكتوم و للمعنى ما يدريك أيها الأعمى القلب العبوس لعل هذا الأعمى العيب
 شر كي أكثر مما شر كي بما يتقرنه و يستلطفه النبي الكريم ﷺ .

أقول : وعلى الأول جمهور المفسرين .

و في صبره لعله ، قولان أيضاً أحدهما - قيل راجع إلى عبد الله بن
 أم مكتوم

ثانيها - قيل راجع إلى الكافر والمعنى أى شيء إدراكك حال
 كل من هؤلاء الكفرة المعرة حتى طمعت في تطهرهم من الأورار و إبتغاعهم
 بالادكار

أقول : وعلى الأول جمهور المفسرين

٥- ٦ (أما من استغنى فانت له تصدى) .

في الاستغناء أقوال : ١ - قيل أى استغنى بالمال و الثروة والمستغنى
 هو العبد و الآية نزلت فيه قاله سفيان عن معاذ بها نزلت في عشرة من
 ربه و شبهه من . يبعه ٢ - عن عطية أى استغنى عن الأمان ٣ - عن الكلبي
 أى استغنى عن الله تعالى

أقول ولكن وجهه . لكن الأوجه هو الأول لأنهم كانوا أغبياء ، وما توجع
 الحطاب إلا من هذه الجهة ، و ان كان اسلامهم موهوماً . و أما الأنسب مظاهر

الاطلاق هو التعميم فتأمل جيداً .

٧- (وما عليك أن لا يزكى) .

في دماء أقوال ١٠ - قيل تدعية ، و المعنى ، وليس عليك أيها الرسول ^ﷺ ما س في أن لا تزكى ذلك المستغنى المستكسر حتى يبعثك الطمع في إسلامه إلى الاعراس عن أسلم واسترشد منث ٢ - قيل انها إستهمامة إنكارية ، والمعنى و أي شيء أزمك بذلك ، و إن لم يتطهر من الكفر و المجور ، و أي و بال يعود عليك إن لم يؤمن بالله تعالى و رسوله ^ﷺ و ما جاء به و إنما أنت رسول ، و ما على الرسول إلا البلاغ ٣ - قيل أي ولاتل بعدم تطهره من دس الكفر و رجس القبيح

أقول : وعلى الأول جمهور المفسرين

٩- (و هو يعضى) .

في حشيه حد الأعمى أقوال ١ - قيل أي هو يعضى لله تعالى و بحاشه ٢ - قيل أي هو يعضى لكفر و ذاهم في إتيانه ٣ - قيل أي وهو يعضى الكوة و الوقوع على الارض لانه أعمى ، و كان يسرع في مشيه ، و ما كان له قائد .

أقول : و الأول هو الأنس بظاهر السياق

١١- (كلاها لذكره)

في صمر دانهاء أقوال ١ - عن الكلبي و الأحفش انه راجع إلى هذه السورة المعنى ان هذه السورة قد كرهت لمن تذكر ، و موعظة لمن أتعط ، و نصرة لمن استصر بها و قد كرهت لمن ألقى السمع وهو شهيد

٢ - قيل إن الصمير راجع إلى القرآن الكريم ، و حبي مؤثراً لتأنيث الحمر أو باعتبار إشتماله الدعوة الحق و الهداية و الموعظة و المعنى ان هذا القرآن الكريم قد كره للناس أحسن دعوة لهم إلى الحق و النور و العلم و إلى العزة و السعادة و الكمال و عليك أيها النبي ^ﷺ أن تدعوهم به ، و دعوتك هذه

تدكير للناس من غير الزام فيه ولا إكراه ، فليس لك أن تذهب إلى أحد من ههنا .

فمع كل إنسان عقله الذي يهديه ، ومع كل إنسان فطرته التي من شأنها أن تدعوه إلى الخير والحق ، و تصرفه عن الشر والباطل ، وإن رسالة الرسل ليست إلا إيقاظاً لهذا العقل إذا عدل ، و تدكيراً لهذه الفطرة إذا نبت .. والله ليكني لهذا أن يؤذن مؤذن الحق في الناس .

٣- عن مقاتل : أنه راجع إلى الآيات القرآنية أي أن الآيات القرآنية عظة للحق كالمهم ٢- قيل ، أنه راجع إلى الدعوة الموجهة تدكيراً للفاطيين و تنبيه للعاهلين

وقيل يريد بالتدكير هنا إن الله حل وعلا لا يصير الحق ممن يقول ، أو أكثر عدة و عدداً ، بل بالمؤمنين المحصلين الدين ترددهم الطغاة الغاة ٥- قيل : أي أن هذه العظة تدكيراً للمتقين

أقول . و الثاني هو الأنسب بظاهر السياق و خاصة قوله تعالى . و ممن شاء ذكره ، كما قال في موضع آخر . و كلا أنه تدكير ، المدثر (٥٣)

١٢- (فمن شاء ذكره) .

في الآية الكريمة أقوال ١- قيل أي ممن شاء من الناس إنقط بهذا القرآن وكان حافظاً له عبراً و قيل أي ممن شاء ذكر القرآن أو ذكر ما يدكره القرآن وهو الانتقال إلى ما يهدي إليه الطرقة الشريعة مما تحفظه في لوحها من الاعتقاد الحق و صالح العمل ٢- عن إسعدي أي ممن شاء الله تبارك و تعالى إلهه ٣- قيل أي ممن شاء ذكره بهذه التذكير التي حاشته من آيات الله تعالى التي يتلوها عليه رسول الله ﷺ

أقول : و الأول هو الأنسب بظاهر السياق

١٣- (في صحت مكرمة) .

في «صحف» أقوال ١ - عن ابن عباس : أي هذا القرآن اذ هذه التذكرة
في كتب معصية عند الله تعالى وهي النوح المحفوظ ٢ - قيل أي ن هذا القرآن
في كتب الانبياء المرسله عليهم عليهم السلام كقوله تعالى : ان هذا نبي
الاولى ، والمعنى : ان هذا القرآن الذي بشاء لك يا محمد ﷺ . ولعل الناس
مستحل في الكتب الساميه البارزة على الانبياء المعصية عليهم السلام

٣ - قيل أي الفصول القرآنية وآياتها التي كانت توحى الى النبي الكريم
ﷺ هي مكتوبة في صحف متعددة ماضى ملائكة الوحي و الصحف : جمع
الصحيفة ، والعرب تسمى كل مكتوب فيه صحيفة كما تسمى كتاباً

أقول : والثالث هو الاسباب لانه متفق مع طرود برول الايات الكريمه
ولكن التعبير بالصحف تعبير محاذ لان الوحي السامى لم يكن يحل
إلى النبي الكريم ﷺ شيئاً مكتوباً في صحف ، وإنما كان ينقلى ما يحمله من وحي
رماي عليه إلقاءه ، ولعل في التعبير بلفظ «وحي» تدوين ما يلقى الوحي في الصحف ،
أو إثارة إلى مقبوره إلى ذلك ، والمتأثر المتواتر ان النبي ﷺ كان يأمر بتدوين
ما كان ينزل عليه الوحي من فصول القرآن الكريم في صحف حين بروله ، حيث
يكون قد لمس ذلك التلقين بعمل به . وليس من هذا القول والقول الاول ثناء
فتأمل جيداً

وفي قول تعالى : «مكرمه» أقوال ١ - قيل أي مكرمه في الدس له
فيه من العموم والمعارف والحكم الراسخه ٢ - قيل مكرمه لانها برل بها
كرام الله أو لانها - دلة من اللوح المحفوظ ٣ - قيل مكرمه عند الله
حالاً وعلاً لا ي - دلت من عند كريم ، فكرامته من كرامه صاحبه

أقول : ونكسر دحه ، ولكن الاوجه هو التعميم من غير تقييد بين الاقوال

١٢ - (مرفوعة مطهرة)

في «مرفوعة» أقوال ١ - عن يحيى بن سلام : أي مرفوعة في السماء

- ٣- من العراء : السرة هم الذين يسمعون بين الناس لاصلاح ذات السبل من أسفر الصبح إذا كشف وأضاء . و سمرت المرأة إذا كشفت النقاب عن وجهها
 ٤- عن معاهد أيضاً - هم الملائكة الكرام الكائنون لأعمال العباد في الأسرار التي هي الكتب . ٥- عن إس زيد : السرة هم الذين يحصون الأعمال
 ٦- عن قتادة أيضاً : السرة هم القراء لأنهم مقرؤن الأسفار ويكتبونها
 ٧- عن وهب بن منبه : هم أصحاب رسول الله ﷺ
القول : والثاني هو الأنس يظهر الياف و يؤيده طرفا هذه وهما سودي النجم والتقدد .

١٦- (كوام بررة)

في الآية الكريمة أقوال ١- عن إس عباس وعطاء : أي بشكروني أن يكونوا مع إس آدم إذا حلل روحه أو تدر لمناطة ٢- قيل بررة جمع بر ، وهما بمعنى الصادق الأمين .

- ٣- عن الكلبي أي كرام على ربهم ٤- قيل أي كرم حلقهم ، بررة أعمالهم ، طهارة كامله ٥- قيل أي هم يؤثرون منافع غيرهم على منافع أنفسهم عن عن الحسن أي كرام عن المعاصي ، يرمون أنفسهم عنها ، صالحين في أعمالهم ٧- قيل أي كرام على ربهم بطهارة ودانهم ، بررة عبد الله تعالى بحسن أعمالهم ، فيطيعون الله حل وعلا ما أمروا به ولا يعصونه

القول : وعلى الأخير أكثر المفسرين

١٧- (قتل الانسان ما أكفره)

في قتل الانسان أقوال ١- عن معاهد أي لمن الانسان والمراد من الانسان كل كافر ولان ههما هو حسن الانسان الصالح الكافر العبيد ، لا كل الانسان على إطلاقه .

- ٢- عن الصحاح أي صل الانسان والمراد من هذا الانسان هو أمية بن

حلف . ٣- فيل أي قتل الله تعالى هذا الإنسان ، والمراد من الإنسان هو عثمان بن عباس . وهذا إخبار بأنه مقتول هوام و غيابه ، فنته نفسه الامارة بالسوء ، قتلت روحه وصميره وقلبه ، فالجملة ليست دعاء بل إخبار .

٤- عن ابن عباس . أي حصر الإنسان وعدته . وهو عنة من أبي بهب قال الآية برئت من عنة والمعنى : عدت عنة حيث كفر بالقرآن وقال : كفرت برب النجم إذا هوى ودعا عليه رسول الله ﷺ .

أقول : والاول هو الانسب بظاهر الاطلاق ، وأما المورد فليس بمخصص إذا لم يكن خاصاً

وفي قوله تعالى : وما أكفره ، أقوال . ١- عن ابن حريج أي ما أشد كفره وأيسر ضلاله . وهذا على سبيل التعجب كأنه قد قال : تعجبوا منه ومن كفره مع كثرة الشواهد على التوحيد والإيمان . على أن « ما أكفره » تعليل للدعاء على هذا الإنسان الصالح العنيد ، لقتل والمداب والغري والخسران .

٢- عن محمد أي أي شيء جعله كافراً ، وماذا دعه . إلى الكفر هذا على وجه التوسيع والتفريع بالاستفهام . ٣- عن مقاتل والكلبي ما أكفره الله ونعمه مع إحسان الله تعالى إليه وأبديته عنده وهذا على سبيل التعجب من حال إفراطه في الكفران وتلقى نعم حلقه بالعمود والطبيان . فكأنه قال ليس ههنا شيء يوجب الكفر ويدعو إليه ، فب الذي دعاه إليه من كثرة نعم الله تعالى عليه والمعنى ما أجده لثعم الله تعالى مع ظهورها والمراد ، لكفر كفران النعمة

أقول : ولكل وجه ولكن الوجه هو الثاني .

١٩- (من نطمة خلقه فقدره)

في « قدره » أقوال ١- فيل أي هيئته لما يصلح له ويخلق نعمن الاعضاء والأشكال ٢- عن ابن عباس أي فقد زعم بطلان ما يدعيه ورحليه وعينيه و سائر آرائه وقدرته حسب أودمماً ، وفصيراً أو طويلاً ، وشقيماً ، أو سعيداً

٣- قيل : أى فقد رآه أطواراً من تطفئة ثم علقه - إلى - أن تم حمله و على
 أحد معلوم من طوله وفسره وسمعه وصره وحواسه و أعصابه ، و مد عمره وورقه
 وجميع أحواله . . ٤- قيل : أى صوّاه لقوله تعالى : « الذى خلقك صواك »
 أقول : والتعميم هو الانسب بظاهر الاطلاق

٢٠- (ثم السبيل سورة)

في الآية الكريمة أقوال ١- عن ابن عباس وعطاء والسدى وقتادة ومقاتل
 أى يستره للحرج من بطن أمه إدا كان رأسه إلى رأس أمه و رجلاه إلى رجلها
 فقلبه الله تعالى عند الولادة ، فسهل خروجها منها والمعنى : ثم طريق خروج
 الانسان من بطن أمه يستره . وقيل : إن نفس خروج الولد حياً من ذلك المنعد
 الصيق من أعين العجائب . وان الآية صدد الامتنان على الانسان في خلقه كقوله
 تعالى : « والله أخرجكم من بطون أمهاتكم » (الحج ٧٨)

وقوله : « ونقر في الارحام ما نشاء إلى أجل مسمى ثم أخرجكم طفلاً » (الحج ١٥)
 وقوله : « هو الذى خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقه ثم يخرجكم
 طفلاً » (غافر : ٦٧)

٢- عن معاهد الحسن أى يسأله طريق الحق والباطل وأعلمناه وسهّل
 له العمل به . ويستره سبيل الخير والشر والسعادة والشقاء ٣- عن ابن زيد : أى
 يستره سبيل الاسلام ، وأعلمه به ، وسهّلنا له السبيل إلى الخير والسعادة ، و
 حملناه محتدراً في عمله يسهل به سلوكه سبيل السعادة ، وطاعة الله تعالى وإمتثال
 أوامره وترك نواهيه ، ووسّله إلى الكمال الذى خلق لأجله .

٤- قيل : أى يستر على كل أحد ما خلقه له وهداه عليه . فكأنه قيل : إعملوا
 فكر مبسر لما خلق له ٥- قيل : أى هده هداية تكويمية وهداية تشريعية
 وسهّل له طريق الحق والباطل ، طريق الايمان والكفر ، طريق الحر والشر ،
 وسبيل الجنة والنار

القول وعلى الثالث جمهور المفسرين ، وفي معناه بعض الأقوال الأخر ، وإن كان الأول غير بعيد عن سياق الامتنان .

٢١- (ثم أماته فأقبره)

في الاماته أقوال ١- قيل - الاماته هي خلق الموت في الإنسان ، والمعنى خلق الموت في الإنسان ٢- قيل « أماته » أوقع الموت على الإنسان ٣- قيل أي أزال عنه حياته ٤- قيل - أي قضى روحه .

القول والثاني هو المؤيد بما ورد في خلق الموت والحياة أمر الله في تفسير سورة الملك فراجع

وفي قوله تعالى « فأقبره » أقوال ١- عن أبي مسلم أي صبره بحيث يقبر ، وحمله فأقبر يوازي فيه مكرمه له . والمعنى - جعله في قبر يستريح ، فلم يجعله مطروحاً على وجه الأرض للطير والباع كالحيوان وذلك بالالهام ٢- عن أبي عبيدة أي فأمر الله تعالى بدهن الإنسان إكراماً له لتتوارى حقيقته ، فلا يتأذى به الناس ولا ينقر دأب حقيقته . والمعنى - جعل له قرراً وأمر أن يقبر ٣- عن المراء - أي جعله مقبوراً ولم يجعله ممن تلقى إلى الجوارح والكواسر والطير والمواقى .

القول ولكل وجه من عبرتنا في بيتها فتأمل جيداً

٢٢- (كلا لما يقض ما أمره)

في الآية الكريمه أقوال ١- عن معاهد وقادة . أي حقاً لم يقض أحد من الإنسان من الكافر والمسلم - إطلاقاً - بعد من لدن آدم إلى هذه العاية مع طول المدى وبمقداره ما أمره الله تعالى به بأسره ، وإن أحداً لم يعذ الله عز وجل حق عبادته ولم يؤذ حقه جل وعلا عليه مع كثرة نعمه ، فلا يحلو أحد عن تقصيره . ٢- عن ابن عباس أي لم يبق الإنسان بالمساق الذي أحد عليه في صف

٣- قيل أى كلاً ليس الأمر كما مدعى هذا لأنسان الكافر من أنه قد أدى حق الله تعالى عليه في نفسه وماله، ولم ينقص ما أمر به، ولم يؤد ما أمر به من فرائض دينه . ٤- قيل : ردع للإنسان الكافر عن كفره ، الله تعالى ورسوله ﷺ وكتابه وعن إنكاره المبادئ والمعاني . كلاً أن الإنسان الكافر لم ينقص بعد ما أمره الله تعالى من التأمل في دلائل التوحيد والبعث ، وإن الأمر شره في السر والعلانية . وإلا لكان نافذاً لا يرد .

۵۔ قیل «کلا، روع و حجر، می لیس الذہر کما یقول الکافر، وی الکافر إذا احمر بالشور قل «لئن رحمت إلى ربی اب لی عماء»
و ربما یقول قد قصت ما امرت به، فقال تعالی ردأ علیه کلامه
بل هو کافر بی و برسولی

٢٢- (فليستار الانسان الى طعامه)

في «الآسان» قولان أحدهما عن محمد «الآسان عهد مو الك»
الذي اشر إليه في قوله تعالى «وقتل الآسان ما كفر» والمراد به خصوص آسان
المدلع في الكفر والمعنى «فيظن الآسان الكافر المكفر لتوحيد الله»
إلى طعامه وشرابه كغيره. ثانياً «قل الآسان ههنا هو عام شامل له

إنسان ، و لذلك ظهر ، ولم يضر .

أقول : وما يظهر من سياق الخطاب في قوله تعالى : « متاعاً لكم ولا نعامكم »
يؤيد الذي ، وعليه جهود المفسرين .

ومى : « تعالى » طعمه ، فولان أحدهما - قيل : أى فليشطر الإنسان
كيف حلوانه تعالى طعمه الذى هو قوام حياته ؟ وكيف هيأ له أسباب المعاش ؟
والآيات بعدد بين نوايس الطبيعة وسعة التدبير الربوبى التى تدهش القلب ، و
تجبر الفل وتعلق العناية الالهية - على دقتها وإحاطتها - صلاح حال الإنسان و
استقامه أمره . فليشطر كل إنسان عقله من الذى يشر هذا الطعام ؟ الطبيعة و
نوايسها ، والطعمة من طعمها ؟ أم الله جل وعلا ؟

فأيهما - عن الحس و محاهد - أى فليشطر الإنسان إلى مدخل طعمه و
إلى مخرجه لم ورد . ان الملك ما يه فى العلا ؛ فيقول له عندئذ انظر ما جعلت
به إلى ما صار فالأيه مصدر الوعد و لند كبير مما هو مدلل للناس و دافع تحت
مشاهدتهم و حاصل بمصادمتهم .

« عن الصدور من سعيان الكلابى قال قال لى النسي ^{بوتولا} . « يا ضحك ما
صعدت ؟ قلت : رسول الله ، النعم واللس . قال : ثم يصير إلى ماذا ؟ قلت : إلى
ما قد علمته ، قال : قال الله صرب ما يخرج من إس آدم مثلاً للدياء »

أقول : والاول هو الطاهر لان الالة الكريمة و ما يليها مصدر توجيه نظر
الإنسان إلى طعمه الذى يفتت به ، ويستمد منه لقائه وهو واحد مما لا يحصى
مما هيأ التدبير الربوبى لرفع حوائجه فى الحياة الدنيا حتى يتأمل فيه

٢٨ - (وعسا وفضيا)

فى « قصص » أقوال : « عن إس عباس والحسن القصب القصب والعلف
سمى بذلك لانه يعض بعد ظهوره مرة بعد اخرى والقصب : الثمار القصة التى
تند قطع شجرتها وأهل مكة سموا القصب قصاً والقصب إس يقع على

ما يقص من أعنان الشجرة لينحد منها سهام أوفسى ، ويقال قصاً بمعنى جميع ما يقص مثل القت والكراث وسائر القول التي تقطع وينت أصلها
٢- عن إس بن عباس أيضاً القصب القصعة وهو القت الرطب . ٣- قيل القصب : القصعة الرطبة ، فإذا يبست فهو قصب .

أقول : والتعميم غير بعيد عن معناه المعوى ، وشهد له ما كله الإنسان من القبول والحمران ، فتقطع مرة بعد أخرى لاساتها كذلك ، وما مأ كله الأنعام من العلف . . .

٣٠- (وحدائق غلبا)

في « غلبا » أقوال : عن إس بن عباس ومجاهد : أى عظماً شجرها . يقال شجرة غلب . مانعة معتممة طينة . ويقال للأسد : الغلب لأنه مصمت العنق لا ينثت إلا جمعاً . ورحل ألب . يش الغلب إذا كان غليظ الرقبة . ٢- عن إس بن عباس أيضاً « غلبا » جمع غلب ، وغلباء هي الملاط والطوال
٣- عن إس بن زيد وقائدة الغلب السحل الكرام . عن إس بن زيد أيضاً و

سكرة : الغلب : عظام الأوساط والجذوع

أقول : ولكل وجه من غير تناقض بينها

٣١- (وفاكهة وأبا)

في « وفاكهة » أقوال : ١- عن الحسن ومجاهد وقائدة وإس بن زيد : أى كل ما يأكله الإنسان من ثمار الأشجار فتطلق المفاكهة على الثمار كلها وذكر ما يدخل في المفاكهة أولاً كالصنوبر والرمان والسحل للاعتناء مشابه

٢- عن إس بن عباس وإس بن أبي طلحة المفاكهة الثمار الرطب . ٣- قيل المفاكهة : ما عدا العنب والرمان

أقول : وعلى الأول أكثر المفسرين

وفي قوله تعالى : « وما » أقوال : ١- من المفسرين ومجاهد وقائدة وإس

ريد الاب . ما تأكله الانعام من الكلاء والمرعى والعشب ، و ما ترعه النعام من النبات .

وقيل - الاب - هو المرعى والكلاء الذى لم يرعه الناس معاناً ككله الانعام وقيل - الاب - للنعام كالكاهة للناس وعن ابن عباس الاب ما أشتت الارض من الكلاء والمرعى وهما ما لا يأكله الانسان وتأكلهما الانعام . ومبدأ كلة الانسان هو العصيد . وقال . عدساً جعل درقه فى سبعة و جعله من سعة .

٢- عن ابن عباس أيضاً الاب الثمار الرطبة . وقيل سمى اباً لانه يؤم و يستنع والاب والام اخوان ٣- عن الصحاح . الاب التين خاصة . وعنه أيضاً الاب كل شئ ينبت على وجه الارض . ٤- عن الكلبي الاب هو كل نبات سوى الكاهة وعن أبي ذر بن الاب - المسات ٥- عن ابن عباس أيضاً وإس أبى طلحة الكاهة رطب الثمار ، والاب يسها وهو المعد للنفاء .

٦- عن عمر بن الخطاب الاب ما لا تعلم معناه و هى تفسير العامح لاحكام القرآن للقرطبي وقال انس سمعت عمر بن الخطاب قرأ هذه الآية ثم قال: كل هذا قد عرفنا مع الاب ٢ ثم رفع عصاً كانت بيده - أى كسر ها عصاً على نفسه و لوماً لها - وقال هذا المراهة التكلف ، وما عليك ما بن ام عمر الاندرى ما الاب ثم قال اتبعوا ما بين لكم من هذا الكتاب وما لا فدعوه

٧- قيل الاب الذى يمسك ما الارض ، وملتصق بها ويتأذى . مع صفه وصف سوفه - على الرياح والمواصف أن نترعه من مكانه

القول والاول هو الميذى عن مرقى اهل بيت الوحي صلوات الله عليهم اجمعين

٣٣- (فاذا جالت الصاغة)

فى الصاغة ، أقوال ١- عن ابن عباس هى الصبغة التى تكون عنها القيامة . وهى النعمة الدنية . تصبح الأسماك أى تصبها فلا تسمع إلا ما يدعى به

للأحياء . سميت بذلك لأنها تصيح للآذان أى تسمع فى أسماعها حتى تكاد تصمها
٢- عن ابن العرمى . الصاحه هى التى تودث الصمم ، وأنها لسمعة تصم عن الدنيا
وتسمع أمور الآخرة .

٣- قيل الصاحه هى التى تصيح لها الأسماع من قولك أصاح إلى كذا
أى أستمع إليه . ومنه الحديث « ما من دابة إلا وهى صبيخة يوم الجمعة شفقاً
من الساعة إلا الجن والإنس » ، وسميت بالصاحه لأنها يستمع لها الخلق من صاح
فلان لصوت فلان إذا استمع له .

٤- عن ابن عباس أيضاً الصاحه هى إسم من أسماء القيامة تقع فيها تلك
الاحداث المزلزلة والصاحه هى القارعة وهى طامة الكرى

٥- عن الحليل . الصاحه هى صبيخة تصيح الآذان صيحاً أى تصمها بشدة
وفمها وأصل الكلمة فى اللغة العديد الشديد وقيل . هى مأخوذة من صغ
بالهمزة إذا صكه . ونقول العرب - صحنهم الصاحه ، وماتهم البائنة وهى الداهية
أقول وعلى الأول جمهور المحققين من المصريين .

٣٢- (يوم يفر المرء من أخيه)

فى الآية الكريمة أقوال ١ . قيل أى يهرب المرء يوم القيامة من موالاه
أخيه ومكالمته لانه لا يترفع لذلك لاشتغاله بنفسه . ٢ . قيل أى يهرب المرء
من دونه الأقرب من الناس حذراً من مطالبتهم إياه لما بينهم من التبعات
والمظالم

ألماد يفر المرء منهم إلا لأن كلاً طالهم بحقوقهم ، فيفر كيلا يطالوه
بظلمهم ، وإن لم يكن طالماً . فلماذا يفر . وليست الدار الآخرة إلا دار قرار : « و
إن الآخرة هى دار القرار » طبر : (٣٩)

المحافة أن يطالوه بشعاعة . « انه من أهلها » وليسوا إلا فله قليلة أم لانهم
لا يسمونه شيئاً ؟ « لن تنفعكم أرحامكم ولا أولادكم » الممتحنه (٣) وهذا لا

يستوحش الفراد أولانهم لا يعرفونهم « فلا أساب يسهم يومئذ ولا يتساءلون »
 المؤمنون (١٠١) « أولمخافه أن يتعلقوا به لما دافسرت نجاها ٢ وليست الامور
 كذلك إداً فلما دامع ٢ إلا لأن كلاً ظلم بحقوقهم فيمر لكيلا يطالبوه بظلمهم
 ٣. قيل بفر لثلاير واما هو فيه من الشدة والصاحه ، وما يرسل به من العذاب
 بما عمل في الحياة الدنيا . ٤. قيل . يفر منهم لعلهم لا يسعونه ولا يعنون
 عنه شيئاً كما قال تعالى « يوم لا يمسى مولى عن مولى شيئاً »

٥. قيل يفر المرء من أفرائه لما تيسر له من عجرهم وقلة حيلتهم إلى
 من يملك كشف تلك الكرب والهموم عنه ، ولو ظهر له ذلك في الدنيا لعاثم
 شيئاً سوى الله تعالى . ٦. قيل يهرب فيه منهم لكونه مؤمناً وأفرائه من أهل
 النار فيعذبهم ولا يلتفت إليهم ، فيفر منهم لثلاير ما نزل بهم من الهوان . وقيل
 اريد بالفراد قلة الاهتمام بشأن هؤلاء .

أقول : التميم غير بعيد إذ سب الفراد كثير جداً فتدبر واعتنم .

٢٢- (أولئك هم الكفرة الفجرة)

في « الكفرة الفجرة » أقوال ١- قيل الكفرة في أديانهم والفجرة في
 أفعالهم ، فهم حادون من الكفر باعتقاداً ، والمجورون هو المصيبة الشبيهة عملاً ٢ -
 قيل أي الكافرون بالله تعالى في سوله ~~تعالى~~ وما جاء به ، والعاجرون سمعهم حل
 و علا والعاجدون به . ٣- قيل أي الكافرون بالله وأفعاله والعاجرون سمعهم حل
 الله حل وعلا

أقول : التميم غير بعيد

﴿التفسير والتأويل﴾

١- (عسى و تولى)

قصص النبي ﷺ وجهه ولوى بشرته وجمعها، وعرض عن عبدالله بن مكتوم لتكريره النداء بالنبي المصوم ﷺ وهو مشتعل بدعوة صديد فريش سمياً في إسلامهم، و خوفاً من إساءة العرصة، وقد كان على النبي ﷺ البلاغ وإن كانوا هم لا يؤمنون

و إن الآية الدرسية هي معنى قوله تعالى: «و إن ندعهم إلى الهدى لاسمعوا و تراهم ينظرون إليك وهم لا سمعرون» (الاعراف ١٩٨)

وقوله تعالى: «وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين» يوسف ١١٠٣
وقوله «إن تعرض على هداهم فإن الله لا يهدي من يضل» و ما لهم من ناصرين»
المجلد: ٣٧)

وقوله: «إني لا يهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء» (الفصل ٥٤)

٢- (إن جاءه الأعمى)

تأجل أن جاءه إلى النبي المصوم ﷺ الأعمى الذي لا سمع معينه، وهو عبدالله بن مكتوم، وهو لم يكن عالماً بأمر النبي الكريم ﷺ ما هو مشغول به فجعل يسأل رسول الله ﷺ أن يقرأ شيئاً مما أوحى الله تعالى إليه ﷺ فيناديه عليمي يا رسول الله عما علمك الله.

فقطعه عما هو ﷺ مشغول به مما كان الله ﷺ به ﷺ و هو إسلامه

من دعاء قريش الذين هو جبرئيل حرس على استجابتهم و هدايتهم ، فمضى جبرئيل في حديثه مع هؤلاء الرعاء منصرفاً عن هذا الاعمى فانه جبرئيل كان في موقف براه الاولى ، من غير أن يكون في موقف الممتنع عن تعليم الاعمى و تنويره ، أو طرده و الاعراض عنه تماماً

و لس في هذا شيء ينمى خلقه جبرئيل العظيم ، أو يناقض الصمة النبوية كما زعم بعض القشريين من المفسرين ، و لا فيه من ترفيع أهل الدنيا و أصحاب الرئاسة و سعة أهل الآخرة و أصحاب التقوى و الهداية على مارغم بعض الآخرين .

٣- (وما يدريك لعله يزكى) .

و أى شيء يعلمك يا أيها النسي الكريم جبرئيل باستحقاق هذا الاعمى العوس « التولى عنه احد هذا الاعمى العالى يتطهر من دنس الجهل بما يسمع منك ، و يتلقاه منك ، فتدول عنه أو صار الآثام ، و بركي عما لا ينفي ، و يستعيد بما تعلمه منك من القرآن الكريم و تطهر بما يلقى من الشرائع ، و يرداد علماً و صفاء روح ، فيعمل عملاً صالحاً

و نظير الآية الكريمة في العتاب طاهراً ، وليس بعتاب واقعاً قوله تعالى . « ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالقداوة و العشى يريدون وجهه ما عليك من حسابهم من شيء و ما من حسابك عليهم من شيء » فتطردهم فتكون من الظالمين « الانعام ٥٢ » و قوله « و امس نفسك مع الذين يدعون ربهم بالقداوة و العشى يريدون وجهه و لا تمد عباك عنهم تريد ربه الحياة الدنيا و لا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا و اتبع هواه كان أمره فرطاً » الكهف ٢٨)

و قوله « لا تدري لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً » الطلاق ١)

و قوله « فلعنك تارك بعض ما يوحى إليك و صائق به صدرك أن يقولوا لولا أنزل عليه كتاب أو جاء معه ملك إما أنت نذير ، هود ١٢)

و قوله - و فليكن راحع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً ، (الكهف . ٦) وعبرها من الآيات القرآنية يظهر منها الغتاب ، وليس فيها شائبة عذاب واقفاً ، وإياها فيها تلقينات و مبادئ أخلاقية وإجتماعية و سلوكية حليمة مستمرة المدى يجب على المسلمين ، وخاصة أصحاب الدعوات الإصلاحية والاجتماعية أن يسيروا على صوته في صلاتهم بالناس وخاصة بالمؤمنين

٢- (أو يذكر فتنعه الذكرى)

أو ينقطع هذا الاعنى بمواعظ القرآن الكريم وما تقول فيمتم ، و يتحد منها منسجاً لصلح الاعمال ، و دللاً في سلوكه في حياته ، فيعمل ما ينسج ويتركه ما لا ينسج ، فتعنه الذكرى في دنه و دياه فمهمته هي التكبير و الدعوة والارشاد لمن استرشد .

قال الله عز وجل « وذكّر بالقرآن من نوح وعبد » (٢٥)

وقال « وذكّر من الذكرى نعم المؤمنين » (الذاريات ٥٥)

وقال : « فذكر إنما أنت مذكر » (الفاشية : ٢٩)

وقال : « سيذكر من يخشى » (الاعلى : ١٠)

٥٥- (اما من استغنى فانت له تصدى)

أما من استغنى من الاعباء و دوى الثراء والتقدم والرئاسة و العظمة في أعين الناس ، والاستكبار عن إسراع الحق واستماع الوحي السماوى عن الايمان و الهداية ، عن التزكية ، دعوة الله حل دعلاً و عما نزل عليك من الكتاب الذى يشتمل على المعارف والحكم الالهية ، فانت لهذا المستكبر شعرس بالافعال عليه بوجهك والاهتمام بأمره سمعاً في إسلامه ، و مر يد الرعيه في امانه

أفتطمع في هؤلاء الطغاة الكفرة ، و القضاة العجزة أن يسمعوا منك أو يعقلوا قولك و يؤمنوا بالله تعالى و رسوله ﷺ و باليوم الآخر ، و إن هم إلا كالانعام بل هم أضل سبيلاً ، فلهم قلوب لا يعقلون بها و لهم أعين لا يبصرون بها ،

ولهم آذان لا يسمعون بها، وهم أموات لا تسمع الدعاء .

قال الله تعالى : «لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ولهم آذان لا يسمعون بها . ذلك كأنهم من قوم أفلون» (الاعراف : ١٧٩)
وقال : «إني لأسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء إذا ولوا مدبرين وما أنت بهادي العمى عن صلاتهم إن تسمع إلا من يأمركم تأمر ما فهم مسمعون ،
(التكملة : ٨١-٨٠)

٧- (وما عليك إلا يزكى)

ولا تأس عليك أنها السى المصنوع ^{منه} في أن لا يتركها بل لا يتركها ولا يتركها ولا يتركها
الأعمال من ذلك الجهل والفساد ، والكفر والطغيان ولا يتركها يهدي الله
مروءة ، إني أنت الرسول وما على الرسول إلا البلاغ المبين
قال الله تعالى : «فان أعرسوا فما أرسلناك عليهم حملاً إلا عليك إلا البلاغ»
(الشورى : ٢٨)

وقال : «فهل عسى الرسول إلا البلاغ المبين» النحل (٣٥)

٨- (وأما من جاءك يسعى)

وأما من جاءك بأية الرسول ^{منه} - والحادى هو عبدالله بن أم مكتوم -
وهو يسرع إلى السى المصنوع ^{منه} في إطلاق وسوق في الإيمان وطلب الهداية
والقرب منه ، وفي الاسترشاد إلى الخير وطلب العلم و معارف الدين و صالح
الأعمال ... مع أنه في قيد العمى و العجز

٩- (وهو يخشى)

وحالكون هذا العمى العاجز يخشى الله تعالى و يحافه و يتقيه ، لأنه كان
متذكراً بالقرآن الكريم حيث إن الحشة آية التذكير به
قال الله تعالى : «إنما نتد من أنتم الذكر وحشى الرحمن بالعبء يس» (١١)
وقال : «وما أنزلنا عليك القرآن لتشقى إلا تذكرة لمن يخشى» طه (٣٢)
وقال : «وذكر إن لعل الذكرى سيدكر من يخشى» الأعلى (٩٠-١٠)

وأما الانقاء ففيه معنى الاحتراز مما يذوق ، وليس ذلك في الحثية .

١٠ - (فانت عنه تلهي)

فانت تعرض وجهك عن هذا الأعمى ، وتعامل عن إحاشه إلى مطلبه ، و
تشتغل بغيره من رعماء المشركين طمعاً في إسلامهم ، ورجاء في هدايتهم بأنهم
لو آمنوا واحتدوا وأصلحوا لآمنت مردتهم كلهم وأصلحت أديانهم أحممون ، و
لكن هؤلاء الطغاة الكفرة والبعاة المعرة من ذوى الثروة والرئاسة لا يحشون
نهم ولا يحافون الأحرار ، فأقبل على من فتح للهدى قلبه ، وللإسلام صدره .

والله عز وجل يصرفه بالعلم الهداة على الكثرة الطغاة وقد قال مولى
الموحدين إمام المتقين أمير المؤمنين على بن أسطراب عليه السلام « إن هذا الأمر -
يريد الإسلام - لم يكن سره ولا حد لانه مكترة ولا قلة وهو دين الله الذى أطهره
وجنسه الذى أعده وأمه حتى بلغ ما بلغ » .

١١ - (كلا انها تذكرة)

ليس الأمر كما فعلت مع المرتقبين من الأقبال على الطغاة ذوى الثروة
والرئاسة صمغاً في إسلامهم ، والأعراس عن المؤمن الأعمى ، ان هذا القرآن
الذي هو المشتمل للمعادى والحكم والمواعظ تذكرة للناس أجمعين ، وإنما
أنت مدكر لهم بهذا الوحي السامى من غير إكراه ولا إكراه في الدين ، ولا إكراه
في القول على التذكرة

قد الله تعالى ، وهذا أكثر الناس ولو حرصت بمؤمن ، ما تسئلهم عليه
من أحران هو إلا ذكر للعالمين « يوسف : ١٠٣ و ١٠٤ »

وقال : « كلا انه تذكرة » المدثر : ٥٣

وقال : « قد كررنا ما مدكر لب عليهم بمعبطر » العاشية : ٢٦ و ٢٧

وقال : « ولقد بشرنا القرآن للذكر فهل من مدكر » القمر : ١٧

وهي المحممة في قوله تعالى « كلا » قال فيه دلالة على أنه ليس له

أن يعد ذلك في المستقبل وأما العاصي فلم يتقدم النهي عن ذلك فيه فلا يكون معصية ، انتهى كلامه ورفعه مقامه .

وهذا التعميم لا ينافي كون القرآن الكريم مذكراً للمتقين ومن يحاف
وعيد الله تعالى ، ومن جاء بقلب منيب . . باعتبار تذكيرهم بهذا الكتاب الكريم
في قوله تعالى ٥٠ « وانه لتذكيرة للمتقين » الحاقة (٤٧)
وقال « مذكر بالقرآن من يحاف وعيد » ق (٣٥)

وقال « كتب ازل إليك فلا يكن في صدرك حرج منه لتدبره »
« ذكرى للمؤمنين » الاعراف : ٢)

وقال : « وما بشذكر إلا من ينيب » طه : ١٣)

١٢- (فمن شاء ذكره)

فمن شاء أن يذكّر بهذا القرآن الكريم تذكّره ، وحفظ ما فيه من
المعارف والحكم والمواعظ ، ومن الأوامر والنواهي ، والترغيب والترهيب
والوعود والوعيد ، وما نهى إليه العطرة الشريفة من الاعتقاد الحق ، وصالح
الأعمال فانتفع واتخذ إلى ربه سبيلاً ومن لم يشأ فعله وبال أمره
والإبه الكريمة في معنى قوله تعالى « إن هذه تذكرة فمن شاء اتخذ إلى
ربه سبيلاً » المزمل (١٩٠)

وقوله « فقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر إنا
أعتمد على الظالمين نادراً أحاط بهم سرادقها » الكهف (٢٩)

١٣- (في صحف مكرمة)

ما ذكرناه من أن هذا القرآن الكريم تذكرة متسح من اللوح المحفوظ ،
ومكتوب في الصفو المتعددة بالسور القرآنية وآياتها هي معطمة منجدة
عند الله حل وعلا ، مكرمة لانها رل بها كرام العظمة ، ومكرمة في الدين لما فيها
من العلوم والمعارف الالهة والحكم الربانية . لما نهى المحتسب المشري إلى

ما فيه له د وسعادته وعزته وسيدته في الدنيا والاخرة .

قال الله تعالى : «إنا جعلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون وانه في م. الكتاب
لحديث لعلي حكيم » الزخرف : ٢٣»

وقال «من هوذا آل محيد في لوح محفوظ» الروح : ٢١ - ٢٢

وقال «رسول من الله تتلوا صحفاً مطهرة فيها كتب قيمة » البقرة : ١٣٠

١٢ - (مرفوعة مطهرة)

رفيعه لقد رعد الله حل وعلا ، وعالية المنزلة تعليلها السبعة . مطهرة
من فسادة السطن ، و لعمري القول ، لاهل . مطهرة من الشكوك والشبهات ، من
الاحتلاط والصلالات ، و من التلصص والعجالات ، و مطهرة من مس عبس
المتطهرين

قال الله تعالى «نزل الكتاب لأرشد به من رب العالمين » السجدة : ٢٠

وقال «ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً» النساء : ٨٢

وقال «رئت لكتاب لأرشد به هدى للمتقين » النقرة : ٢

وقال «انه لقرآن كريم في كتاب مكنون لا يمسه إلا المطهرون ،

ارفعه ٧٧ - ٧٩»

وقال « به لقول فصل وما هو بالهزل » الطارق : ١٤

وقال « وانه لكتاب عربى لا تأتبه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل

من حكيم حميد » فصلت : ٣١ - ٣٢

وقال «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » الحجر : ٩

١٥ - (بايدي سفره)

لقرة هم السراء الرابيون الذين أرسلهم الله تعالى للملاع من حبرئيل

من الوحي وأعوانه من الملائكة الذين كانوا ينزلون على رسول الله ﷺ

والمعنى ان هذا القرآن الكريم قد ذكره مكتوبة في صحف متعددة، رفعة

القدر . مطهرة من كل عيب و نقص أمر لها به تعالى ندى من أميين
الوحي وملائكته على محمد رسول الله الخاتم للملائكة فهم الذين كانوا يتصدون لحمد
الصحف وإيحاء ما فيها من المعارف والحكم على النبي الكريم ﷺ بأمر الله عز وجل
قال الله تعالى « الله يصطفى من الملائكة رسلاً » الحج (٧٥)
وقال : « جاعل الملائكة رسلاً » فاطر : (١)

وقال « تنزل الملائكة والروح فيها ما دون ربهم من كل أمر » القدر (٣)
ولا يحى على القدرى الحبير : ان نسه إلقاء الوحي إلى الملائكة وهم
أعوان حريث ^{عليه السلام} لاسمى مسند إلى حريث ^{عليه السلام} نفسه في . . . ندى
« قل من كان عدواً لحريث ^{عليه السلام} فانه برآه على قسب ما دون الله » الشرة ٩١
فيل لهم . سعة إيمانهم يسمون ما امرؤا به و كشفونه من أسر لصبح
إذا أضاء . وسعرت المرأة إذا كشفت النقاب عن وجهها ، وإما لانهم كانوا يظهر
بمد ما كانوا يحفون عن الاعين ، فيلغون وحى الله تعالى وقرآنه
١٦ - (كروام برودة)

كروام عبد الله عز وجل مطهارة وادهم ، أظهار لم يتدسوا بمعصية ولم يبقوا
دساً برودة اماء عبد الله تعالى حسن أعمالهم ، محضون له عز وجل فيما يقومون
من مهمة السعادة منه سبحانه ورسوله ﷺ ، مطيعون له تعالى صادقون
في أعمالهم
قال الله تعالى فيهم « لا يتكبرون عن عبادته ولا يستحسرون يسعون
للبن والنهار لا يفترون بل عاد مكرمون لا ينفقونه ما يقولون » هم مأمرون بعملون ،
الانبياء ١٩٠ - ٢٧

وما ورد في المنام فمن مات التأويل وهو اللب فتأمل واعتنم جداً

١٧ - (قتل الانسان ما اكفره)

قتل الله تعالى كل إنسان كافر صال عند لجوج ما أميين كفرة و صلالة .

وما الذي دعاه إلى العناد واللجاج . فحالف قطره ، ونال في الكفر برؤيته
 ربه مع كثرة الشواهد والدلائل على التوحيد ؟ وما أشد كفرانه وجهده سمعة الله
 عروحل وقد أحاطته ، وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها ، إبراهيم ، ٣٣)

والمراد بالكفر مطلق مترالحق ، فيسطق على إنكار الرؤية وترك المادة
 وكفران النعمة والعصيان .

فحل محل من يدعى عليه بالقتل مسب كفره وكفرانه ، فيحرج الكلام
 محرج الدعاء عليه فدعى الله تعالى عليه بالقتل على سبيل التمجيد أى اعصموا من
 كفر الإنسان وكفرانه مع ما شاهدته من دلائل توحيد رؤيته ربه وسبح ربحته
 أو المعنى - قتله الله تعالى ، الذي دعاه إلى الكفر وما حملة على الكفران على
 سبيل التوبيخ والتقريع

ويظهر المقام في الدعاء قوله تعالى : « قتل الحرأصول الدس هم في عمة
 ساهون » (الذاريات : ١٠ - ١١)

وقوله : « هم المدعو » حذرهم فأنزلهم الله أنى يوفقون ، (الصفوف : ٤)
 وقوله : « دلى ومن حلفت وحيداً وحملت له مالاً ممدوداً دس وشهوداً
 ومهدت له نهيداً ثم يطعم ان أريد كلاً أنه كان لآبائنا عبداً سارعه سعوداً أنه
 فكرو قد رقتل كيف فذره المدثر ١١ - ١٩)

١٨ - (من أى شيء خلقه)

من أى شيء حقير لأقوام له ، ومهين لأقمنه له ، وصغير لا يمتأ به ، خلق
 الله عروحل هذا الإنسان الكافر الصال العبد اللعوج ؟ فمن كان هذا أصله فلا ينسب
 له التجبر والتعظم والتكبر والتمرد عن الأقرار بتوحيد خلقه وعن طاعة ربه .
 وليس له أن يعاند الحق ، ويحاول القمور والحدود ، والمقابس فلم لا يسطر
 هذا الإنسان إلى أصل خلقته ومادته من أى شيء خلقه ليبدله على وحدانية خلقه ؟
 قال الله تعالى : « أولاً نذكر الإنسان أنا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً »

مريم (٤٧٠)

وقال : « فليظن الانسان مم خلق » الطارق : ٥)

١٩ - (من نطفة خلقه فقدره)

من ماء عفن يسير ، من ماء نش خضر ، من ماء قدر مهين ، ومن منى بمى خلق الله تعالى هذا الانسان ، هيئاً لما يصلح له ويليق به من الاعضاء والاشكال ومن القوى الظاهرة والباطنة ، فقد رآه حل وعلا خلق هذا الانسان وحدث صورته وشكل ذاته وحياته من تلك النطفة القدرة ، ومن هذا الماء الرجس على الوجه الذى إقتضته إرادة الخالق عروجاً فيه . وقد ذكر كل عضو فى الكيفية والكمية على التقدير اللائق بصلحته ، وقد ذكر أن يكون ذكراً أنثى ، جميلاً أقيحاً ، سواداً أبيضاً ، ذكياً أوعياً ، عيباً أوفيراً ، وإلى سائر صفات مما يتصل بالانسان ذاتاً وحياتاً وصفات ..

فليس له أن يتعدى الطور الذى قدر الله الخالق متعدياً له ، ولا أن يتجاوز الحد الذى عين له ، فقد أحاط به التدبير الربوبى من كل جانب ، إذ أمر خلقه على ناموس محسوب قديم ، فليس له أن يستقل شبل مالم يقدر له ، فمن كان هذا أصله فكيف أن يطغى أن رآه استغنى ؟ ومن خرج من محرج البول مرتين فكيف يتعدى عن حدود الله تعالى ؟ كيف يستكبر عن العبودية لله الخالق المتعال ؟

قال الله تعالى « ألم نك نطفه من منى يمنى ثم كان علقه فعلق فموى فمجدل منه الزوجين الذكر والانثى » القيامة : ٣٧ - ٣٩)

وقال : « ألم نخلقكم من ماء مهين فجعلناه فى قرار مكين إلى فطر معلوم ، المرسلات : ٢٠ - ٢٢)

وقال : « خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب » الطارق : ١٦)

وقال : « أولم ير الانسان إن خلقناه من نطفة فدا هو حصم ميسر » يس : ٧٧)

وقال : « الله يعلم ما تحمل كل اشي وما تغيض الارحام وما تزداد وكل شي
عنده بمقدار » (الرعد : ٨٠)

وقال : « وحسب كل شي وقدره تقديرأ » (الغزل : ٢)

وقال : « ما كل شي خلقه بقدر » (القمر : ٢٩)

وقال : « ان الله بالغ امره قد جعل الله لكل شي قدراً » (الطلاق : ٣)

٢٠ - (ثم السيل يسره)

ثم سبل الكسار سهلته لهذا الاسب بطريقي العقل والشرع ويسر له
سلوكه إذ اوجد فيه قابلية القدرة على هذا السبل ، فعمله متمك من سلوك
سبلي الخير والشر ، سبلي الهدى والضلالة ، سبلي الحق والباطل ، طريقي
الايمان والكفر ، طريقي السعادة والتقاء وطريقي الجنة والنار ، واودع فيه ما
يعرف به حاله و آفاه قدرة العمل ، وهذه العقل الذي يميز به بين الاعمال
حسنها وقبحها ، صالحها وفاسدها . . . فهتل له سبل الكمال ويسر له سلوكه
في باطنه ، وييسر له هذا الطريق القويم بلبان رسوله

إدبته إليه الرسل مبشرين ومنذرين وأنزل معهم الكتب المشتملة على
الحكم والمواعظ والدعوة إلى أنواع البر وسالحي الاعتماد وعرفوه عاقبة كل عمل
وتنتجته ، وحددوه من الشر والهاوية

ورد الله عز وجل هذا الاسب بهاتين الهدايتين بالسعادة وكمال الانشغال
والانقطاع ، للبر والعمران بالهدم والخراب ، لاصلاح نفسه والمجتمع الشرى
للالاماد في الحرث والنسل والحصران

قال الله تعالى : « إنا هديناك السبيل إما شاكراً وإما كفوراً » (الانسان : ٣)

وقال : « الذي خلق فوآى » (الذي قد زعمه) « الاعلى » (٣٥٧)

وقال : « وهديناك النجدين » (الملك : ١٥)

وقال : « فاقم وجهك للدين حقيقاً وطرت الله التي فطر الناس عليها لا تبديل

لخلق الله ذلك الدس القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون « (روم : ٣٠)
وقال ٠ « قل هذه سبلى أدعوا إلى الله على صيرة أنا ومن اتبعنى » يوسف

(١٠٨)

٢١- (ثم أماته فأقبره)

ثم أمات الله تعالى هذا الإنسان ما يقع الموت المخلوق عليه ، ويرى به
عنه حياته بعد أن انتهى أجله المقدر له فى الحياة الدنيا ، وحصل له الأرض بعد
الموت قرأ يده ، و يوارى جسده فيه ، إذ علمه فى بدايه أمره كيف يوارى
سواءً حيث تحت التراب كرامه له ورعاية ، ولم يجعل حثته أن تترك على وجه
الأرض للجوارح والسباع ، فلا تظهر الأحوال التى تمرس له بعد الموت من نعم
وتسبح وتحلل ، والى من شأنها أن تبرز الأسماء والأهوان للكائنات الإنسانية كله ،
فكان هذا الدس وإحفاء الحد فى القبر موازاة لهذه السموات بكرمه له ، ولهذا
قيل : « من تكريم الميت التعجيل بدفنه »

قال الله تعالى « وهو الذى هرق عاده ويرسل عليكم حفظة حتى إذا جاء
أحدكم الموت توفته رسلنا » (الأنعام : ٦١)

وقال : « الذى خلق الموت والحياة » (المالك : ٢)

وقال « ألم يجعل الأرض كغمام أخيه وأموالاً » (المرسلات : ٢٥ و ٢٦)

وقال « سمع الله عزماً يبحث فى الأرض ليريه كيف يوارى سواءً أخيه

قال يربطنى أعجزت أن أكون مثل هذا العراب يوارى سواءً أخى » (المائدة : ٣١)

٢٢- (ثم إذا شاء أنشره)

ثم إذا شاء الله تعالى أن يحيى هذا الإنسان المقبور أخيه ونمته من قبره
بقدرته التى لا تعرف شىء للحيات والموت من غير أن يعلم أحد وقته

قال الله تعالى ٠ « وانه يحيى الموتى وانه على كل شىء قدير وان الساعة

آتية لا ريب فيها وأن الله سميع من فى القبور » (الحج : ٧٦)

وقال : « وإذا القود بعفرت علمت نفس ما قدمت وأخرت » (الاعطار ٥٤)
 وقال : « يسألونك عن الساعة أيان مرسها قل إنما علمها عند ربى لا يعلمها
 لوقتها إلا هو تقلت في السموات والارض لأنبيكم بعته سئوونك كأنك حصى
 عنها قل إنما علمها عند الله ولكن أكثر الناس لا يعلمون » (الاعراف ١٨٧)
 وقال : « وما أمر الساعة إلا كلمح البصر أو هو أقرب إن الله على كل شيء
 قدير » (النحل : ٧٧)

٢٣- (كلالما يقضى ما أمره)

ليس الامر كما سئى أن يكون هذا الاسان الكافر العنيد من أن يشمل
 في دلائل التوحيد الآفاقية والانسانية، وفي قدرة الله حل وعلا على كل شيء، وفيما
 أنعم الله تعالى عليه، فيجمع للرؤية، وشكره على ما أنعم عليه من النعم.
 بل لم يقص بعد ما أمره الله عز وجل من التأمل في دلائل التوحيد ومشاهد
 القدرة المطلقة الالهية في بواقي الكون، لا في النعم الالهية التي افيضت عليه
 فنفس الكفر والطغيان، وأفرط في العشق، والعصيان، واهلك في الشهوات
 واسع الشيطان عناداً ولجاجاً

« نظير الآية الكريمة قوله تعالى « وربي ومن خلقت وحيداً وجعلت له
 مالة ممدوداً ونبيين وشهداء ومهددت له سهداً ثم مطمأن أن ربه كلاً انه كان
 آياتنا عنيداً » (المذثر: ١١-١٦)

وقوله : « كلاً إن الاسان ليحصى أن راء استعصى » (المعق ٦-٧)

وقوله : « كلاً بل تحسون العاحلة وتذرون الآخرة » (القمامة ٢٠)

٢٤- (فلينظر الانسان الى طعامه)

فلينظر كل إنسان من مسلم، كافر، من ذكر أو انثى ومن سود أو أبيض
 نظر تأمل وإستدلال ونظر تدبر « إعتبار إلى طعامه الذي يأكله و يتقوته
 من الاطعمة الشهية اللذيذة

وعلى الاسان أن يتدبر كيف حمق الله عز وجل طعامه الذي هو قوام حياته وهيئته

لررق عدده ؟ أن يتأمل كيف هيبة الله تعالى للآدم أسد المعاش ليستعد بها للمعاد ؟ أن يتعكر كيف مكّنه من الانتفاع بذلك كله ؟ وأن ينظر إلى الحبوب و أنواعها ، و إلى الثمار و طعمها ، و إلى السمات و ألوانها ، و فيما تتمتع به مما سخره الله حل و علا من أساب الغذاء المتنوع له و لا يعمده ؟ فليعلم أن لآدم هذا إلا تيسير الله و رعايته و تدبيره و تقديمه ، و تفصل عنه حل و علا فليس من طريق الصدفة .

قال الله تعالى : « قل أعير الله أنجد دلياً واطر السموات و الارض وهو يطعم ولا يطعم - وهو الذي أرسل من السماء ماء فأخرج منه سب كل شيء فأخرجنا منه حصراً نخرج منه حناً متراكباً و من النحل من طلعها فموان دابة و حنات من أعين و الرينون و الرمان مشتهاً و غير مشتهاً انظر و إلى ثمرة إذا أثمر و ينعه ان في ذلكم لآيات لقوم يؤمنون » الانعام ١٤ - ٩٩

و قال « ينبت لكم به الررع و الرنن و النحل و الاغاب و من كل الثمرات ان في ذلك لآية لقوم يتفكرون » النحل : ١١

و قال « أولام يروا إلى الارض كم أسنا فيها من كل روح كريم ان في ذلك لآية و ما كان أكثرهم مؤمنين » الشعراء : ٧ - ٨

٣٥- (أما صبها الماء صا) .

أما صبها الماء من اسحب النحل صا و أرسل العنك إرأ إلى الارض لآية الارض بعد موتها ، و إسات السب و شر رحمة و لتظهر كم به و الصب إرافه الماء من العلو ، فشموا الصب لآية العيون و الانهار بعيد جداً لما في معنى الصب من السك و العلو

قال الله تعالى : « و هو الذي يرسل الرياح شرقاً من يدي رحمة حتى إذا قلّت سحاباً نقالاً سفاه للبد ميت فأرانا به الماء فأخرجنا به من كل الثمرات كذلك نخرج الموتى لعلكم تدكرون » الاعراف ٥٧

وقال : « هو الذي ادخل الرياح شراً بين يدي رحمته وأرسل من السماء ماء طهوراً لنحیی به بلدة ميتاً ونسفيہ مما خلقنا آنفاً وأناسی كثيراً » لعرفان (٢٨ - ٢٩)

وقال : « أنتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون » الواقعة (٦٩)
 وقال : « ألم تر أن الله يرحی سبحانه ثم يؤلف بيہ ثم یجمعه ركناً فترى الودق یحرق من حلاله ویزّل من السماء من حال فيها من اردء النور (٢٣٠)
 وقال : « هو الذي أنزل من السماء ماء لكم منه شراب ومنه شجر فيه یسبحون یشت لكم به الزرع والربینون والحبیل والاعناب ومن کثر الثمرات ان فی ذلك لآیة لقوم یتفکرون » النحل : (١٠ - ١١)

وقال : « وسرک علیکم من السماء ماء لیطهرکم به » الانعام : (١١)
 ٢٦- (ثم شققنا الارض شقاً)

ثم شققنا الارض بالسات شقاً بديعاً . فشقناها شقاً شاعداً مرتباً لمن نظر إليها بعد أن كانت متماسكة الاحراء ، فتمت لاثناً شققها من السات صمراً أو كراً وشكلاً وهيئة

قل الله تعالى : « وترى الارض هامدة فذا أنزلنا عليها الماء إهترت ودرت وألئت من کل زوج بهج » الحج : (٥)
 ٢٧- (فابینما فیها حیا)

فأبینما فی الارض حياً كثيراً متنوعاً من حطة واد ووشیر وودة وسائر ما یحصد ویدخر ویتعدی به الانسان

قال الله تعالى : « آتاهم الارض الممتة أحیوها وأخرجنا منها حیا فمنه ما کلون » یس : (٣٣)

وقال : « وأنزلنا من المعصرات ماء تناعاً لنخرج به حیا ونباتاً » السجدة : (١٥ - ١٦)

وقال : « و نزلنا من السماء ماء مزاركاً فأنتشاه حبات وحب الحصيد »
(٩ : ٩)

وقال : « ان الله خالق الحب والنوى . و هو الذى أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شئ » فأخرجنا منه حصراً معرجاً منه حباً متراكماً . ان
فى ذلكم لايات لقوم يؤمنون « (الانعام : ٩٥ - ٩٩)

٣٨- (وعباً وقضباً)

وأنتشاه عباً . شجر الكرم . وقضباً و هو الفت الرطب الذى تأكله الانعام
من النباتات ، و ما يأكله لسان من الحشرات والبقول وما إليها عباً طرياً و
سمى قصباً لانه يقطع مرة بعد مرة اخرى ، والمراد من « قصباً » هو الثمر العمد
الذى يشكر دقظف أشجارها

قال الله تعالى : « فأنتشانا لكم به حبات من تعبيل وأعصاب لكم فيها فواكه
كثيرة ومعنها تأكلون » (المؤمنون : ١٩)

و قال : « بنت لكم به الرزق والزيتون والعجول والأعذب و من كل
الثمرات إن فى ذلك لآية لقوم يتفكرون » (النحل : ١١٠)

٣٩- (وريتونا ونخلنا)

وأنتشانا شجرة الزيتون لدى معصر عه الزيت ليكون إداماً ، وأنتشاه عباً
تثمر نمرأ

قال الله تعالى : « والتين والزيتون وطور سنين » (التين : ١ - ٢)

و قال : « و شجرة معرج من طور سيناء تنبت بالدهن و صمغ للأكلين »
(المؤمنون : ٢٠)

وقال : « وهو الذى أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شئ ، فأخرجنا
منه حصراً معرجاً منه حباً متراكماً ومن النخل من طلعها قنوان دابة و حبات
من أعصاب والزيتون والرحان مستهياً و غير متشابهه انظر وا إلى ثمره إذا أثمر و

ينعم إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون » (الانعام : ٩٩)

وقال : » ومن ثمرات الحيل والاعذاب تتحدون منه مكرأ و درقا حساً

إن في ذلك لآية لقوم يعقلون » (التحل : ٦٧)

٣٠ - (وحدائق غلباً)

الحدائق جمع حديقة وهي البستان ، والعنب جمع عنباء ، وهي شجرة عظيمة غليظة مثمرة .

والمعنى وأنت سائس كثيرة الاشجار العظيمة ، ملتحق الأعنان ، مختلف الثمار ، ذات حوائط تحيط بها ، ذات الطلال والبرق ، كما تمتع بها المير الطاهرة وتنتج منها النعم الانسية ، ويسر فيها القلب العاني إليها ليسم ويهدأ لاستغلال بطلها بعد أن يستوفي حاجته من طعامها

قال الله تعالى : » أمر خلق السموات والارض وأمر لكم من السماء ماء فانتد به حدائق ذات بهجة ما كان لكم أن تستوا شجرها ، إنه مع الله بل هم قوم يعدلون » (التحل : ٦٠)

٣١ - (ولما كنهه وأباً)

وه كنهه شغكه بها الأسان من ثمار الاشجار كالتين والتفاح والحوخ وسمر حل وغيرها من سائر ألوان الفواكه وأنواعها وعشاً وكلأ ومرعى وما إليها مما تأكله الانعام ..

قال الله تعالى : » والارض وصفا للأنام فيها فاكهه والمحل ذات الاكمام والحب والوصف والريحان » (الرحمن : ١٠ - ١٢)

وقال : » فأنشأنا لكم به حسان من حيل وأعاب لكم فيها مواكه كنسرة ومنها تأكلون » (المؤمنون : ١٩)

٣٢ - (متاما لكم ولانعامكم)

أستفاد ذكره سابقاً لتمدوا به أنها الباس تسمى لأفصكم ، ولانعامكم

التي خصصناها لكم
قال الله تعالى : « أولم يروا ان خلقناهم من عظام أيدينا أنعاماً فهم لها
مالكون، يس : ٧١)

وقال « أخرج منها ماءً ومرعاها - متاعاً لكم - لأنعامكم » المائدات : ٣١-٣٣
وقال « الله الذي جعل لكم الأنعام لئلا تكونوا منها ومنهاتاً كلوا » علق : ٧٩
وقال « وجرح به رجلاً فأكل منه فنعاهم وأنصهم » المائدة : ٢٧
٣٣- (فإذا حالت الصاحبة)

الصاحبة في الأصل الصاكة للآذان من شدة الصوت يصوت الحديد على
الحديد أو يلعبها أسننه على شيء مصمت ، فيسمع إذاك صوت شديد
و المراد بها هه الصيحة الشديدة التي تصيح لها الحلائق لشدة صيحتها
التي تسمي الأسباع من شدتها وذلك عند تعرب الكون ووقع بعض أحراره على
بعض ، وتمرق عندئذ الروابط التي لا تنقسم في الحياة الدنيا
والمنمى فإذا حانت الصيحة التي تقع عندها القعدة ، لصيحة التذية التي
تسمي الأسباع ، فلا تسمع إلا ما يدعي به الأحياء
قال الله تعالى : « و استمع يوم نناد الصاد من مكان قريب يوم يسمعون
الصيحة بالحق ذلك يوم الخروج » ق : ٣٩-٤٢)

وقال « إن كانت إلا صيحة واحدة وداهم حامدون - و يقع في الصور
فداهم من الأحداث إلى ربهم يسلمون قالوا يا أياها من أمنا من مرقدا هذا
ما وعد الرحمن وصدق المرسلون إن كانت إلا صيحة واحدة وداهم جميع لدا
محصرون، يس : ٢٩-٥٣)

٣٤- (يوم يفر المرء من أخيه)

تجيب الصاحبة في يوم يهرب فيه المرء من أخيه لاشتغاله بنفسه عن غيره
من شدة ما يرى من الأهوال العظام ، من النسب إذا عظم واشتدت على الإنسان
حدثته إلى نفسها وعرفته عن كل شيء - ففر من من يتوهم انه يتملق به ، ويطلب

معوشة على ما هو فيه لان الهول هناك هول يعسى يمرع النفس و يعصها عى محيطها وعنهما ايضاً .

قال الله تعالى «فإذا برز النور وخسف القمر وجمع الشمس والقمر يقول
الإنسان يومئذ أين المفرء القيامة : ٧-١٠»

و قال «يوم تردونها تدخل كل موصمه عما أوصمت ونصع كل ذات حمل
حملا وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذب الله شديد» الحج ٣٠
و قال : «فإذا نصع فى الصور فلا أنساب بينهم يومئذ ولا تناء لون ،
المؤمنون : ١٠٩»

وقال «الاحلاء يومئذ بعضهم لبعض عدد إلا المتعسر» الزحرف : ٦٧
٣٥- (واه واهيه)

بل يعرف المرء يوم القيامة من امه وانه و أنها أقرب منه و قد كان فى
الحياة الدنيا يأوى إليهما
٣٦- (وصاحته وبنيه)

بل يعرف يومئذ من روحته التى هى الصق الناس به ، وهو أدنى بها ، وقد
كان فى الحياة الدنيا يمدد المعسر و لتيسير فى الدفاع عنها ، بل يعرف من بنيه
الناس كانوا له أصدقاء وأسياراً يلوذ بهم وهم ولدات كنده ، وقد كان فى الحياة
الدنيا يعديهم بئله وروحه وهم ربيحونه دساة يدور الحنة أمامه ، ولكنه يومئذ
لشدة أهوال هذا اليوم و إشتداد المرء نفسه عن غيره بحيث لا تستغنى إليها ولا
إلى هؤلاء طالبا النجاة لنفسه من تلك الأهوال التى لا تدع فرصة لقصر المؤمنين
أن يظفروا إلى غير أنفسهم ، وأما المؤمنون فهم من فرغ يومئذ آمنون
قال الله تعالى «يوم ينفع فى الصور فرغ من فى السموات ومن فى
الأرض إلا من شاء الله و كل أتوه داحرين - من جاء بالحسنة فله خير منها وهم
من فرغ يومئذ آمنون» النمل : ٨٧-٧٩

و قال : وان الدين سقت لهم منا الحسنى لا يعبرهم الفرع الاكبر و
تلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون، الاساء . ١٠١ - ١٠٣)
٣٧- (لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه)

لكل امرئ من هؤلاء الكفرة الدعة ، من هؤلاء المعرة الطاعية ، من
هؤلاء السفلة العاصية ، و من هؤلاء الجهلة الفاسقة يوم القيمة أمر عظيم هائل
يشغله عن أمر غيره ، فيشتغل كل واحد منهم بنفسه عن غيره ، إذ لكل امرئ من
هؤلاء البعثة من الرعب وما يرهب من الأحوال والشدائد ، وما يحشى من مناقشه
الحساب شأناً يغنيه ، ويصدّه عن مدى قرأته ، وليس لديه فصل فكر ولا قوة
مبدئها غيره ، أو يتركه الهم النفس حتى ملأ صدره ، ولم يبق فيه متسع لهم آخر
قال الله تعالى : وان يوم الفصل ميقاتهم أجمعين يوم لا ينصى مولى عن مولى
شيئاً ولا هم ينصرون إلا من رحم الله، الدحرج . ٣٠ - ٣٢)

٣٨- (وجوه يومئذ صفرة)

وجوه يوم القيامة مصبغة مشرقة بالنهضة والمروة ، مسطرة الأساير ، و
تظهر منها علامة الفرح و الطمأنينة لما علم أصحابها ما لهم من الفوز و النعيم
المقيم ، وهم المؤمنون الصالحون الممداء وأهل الكمال والعلاج .
قال الله تعالى : يوم تبين وجوه - و أما الذين استنبت وجوههم فمى
رحمة الله هم فيها خالدون، آل عمران ١٠٦ - ١٠٧)

وقال : وجوه يومئذ ماصرة إلى ربها بطرفة القدمة ٢٢ - ٢٣)

وقال : وجوه يومئذ ناعمة لربها راضية فى حبه عالة لا تسعدها
لاعبة العاشية : ٨ - ١١)

وقال : تعرف فمى وجوههم صرة النعيم سفوف من رحيق مخبوم حتامه
مبث ومى ذلك فليشاهن المتشاهسون، الططعس ٢٤ - ٢٦)
٣٩- (ضاحكة مستنشرة)

صاحكة من السرور بما أعطاه الله عز وجل من المعيم والكرامة ، وما تعد
من برد اليقين بأنها ستوفى ما وعدت به من حراً إيمانها ، وما قدمت من صالح
الاعمال و من شكر نعم ربها و ابتداء ما أمرها به على ما هوأه . مستشرة لما
كانت ترجو من الزيادة وما هب عليها من أسام الرضوان والحصان ، ومن مشاهد
ما فيه البشري من الزيادة

قال الله تعالى «يوم يرى المؤمنين والمؤمنات يسعى نورهم بين أيديهم
و بآيمانهم يشرأكم اليوم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ذلك هو
الفوز العظيم الحديد: ١٢)

وقال «وشققهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون» (آيآء ١٠٣)
وقال «وعد لاخوف عليكم اليوم ولأنكم تعربون الدن آمموا ما دنأنا
وكنوا مسلمين دخلوا الجنة أشم وادواحكم تعربون» لرحرف ٦٨-٧٠
وقال «فما من تقلت مواربه فهو في عبشة راسفة» الفارعة ٦-٧
وقال «بأنها النفس المطمئنة إرحمى إلى دنك راسية مرمية فادخلى
في عبادى وادخلى جنتى» الفجر: ٢٧-٣٠)

٣٠- (و وحوه يومئذ عليها عبرة)

و وحوه يوم القيامة معلوها عبء الحر و الأسى عار الحره و الهوان
عار الغم والذل ، وغمار القيود وسواد القلق
قيل الفرة ما انحطت من السماء إلى الأرض و لفترة ما ارتفعت من الأرض
إلى السماء

قال الله تعالى «فأما الذين سودت وحوههم أكفروهم بعد إيمانكم فمدقوا
العداب بما كنتم تكفرون» لعمرك ١٠٦

وقال «و وحوه يومئذ بسرة نطق أن يعمل بها فافرة» القيامة: ٢٣-٢٥

وقال «وحوه يومئذ حاشمة عاملة ناصية تصلى ناراً حامية» القاشفة: ٢ ٤

٣١- (ترهقها قفرة)

تمشى تلك الوجوه ظلمة الكفر والشرك و سواد المفى و المصيان ، طلمة الاستكدار و العتو ، و سواد الجرم و الطفیان ، و طلمة العناد و اللجاج ، و سواد الفجور و الكفران . . فأصعابها يعرفون بها يوم القيامة ، كما أن المؤمنين الصالحين يعرفون بسماهم

قال الله تعالى : « والذين كسوا السيئات حراء سيئة مثلها وترهقهم ذلهم من الله من عاصم كأنما اعتبث وجوههم قطعاً من الليل مظلماً أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون » يونس : (٢٧)

وقال : « وترى المحرمين يومئذ مقربين في الأصعد سرايلهم من قطران و تنشى وجوههم النار ليجرى الله كل نفس ما كست » إبراهيم : (٥١-٥٠) و قال : « يوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة أليس من جهنم مثوى للمتكبرين » الزمر : (٤٠)

وقال : « يمرى المحرمون بسماهم فيؤخذ بالواسي و الأعداء » الرحمن (٢١)

وقال : « يستفون فضلاً من الله و رسوالياً سيحاهم في وجوههم من أثر السجود » الفتح : (٢٩)

٣٢- (أولئك هم الكفرة العجزة)

هؤلاء الذين هذه أحوالهم يوم القيامة ، هم الكافرون بالله تعالى و رسوله ﷺ و ما ليوم الآخر ، الجاحدون بسع الله عز وجل ، فهم العاصون بين الكفر و العجود ، الذين مالوا عن الإيمان إلى الكفر ، عن الهدى إلى ضلالة عن الحق إلى الباطل ، عن الطاعة إلى المعصية ، عن الصدق إلى الكذب ، عن الامانة إلى العيبة ، عن الصلاح إلى الفساد ، عن العدل إلى الظلم ، عن الكمال إلى الاتعاطات عن السعادة إلى الشقاء ، و عن العلاج إلى الحصران

فهم المستهترون المتوعلون في الفواية والقواحتن . كبروا بالله وأبغمه
 وصبروا حرمان الله عز وجل وما راعوها ، حرجوا عن حدود الله وانتهكوا حرمانه .
 إفتروا على الله الكذب واقتربوا المعاصي ، فلم يأثمروا بما أمروا به ، ولم ينتهوا
 عما نهوا عنه ، ولما لول ما أتوا به من شنيع الأعمال وسوء الأقوال ، ومعاصي الله
 تعالى ومحارمه ، فجزاهم الله سوء اعتقادهم ، وقبح أقوالهم وفساد أعمالهم ، وهم
 في الآخرة لمي جحيم

قال الله تعالى « ليجري الذين أسأوا بما عملوا » المحم (٣١)
 وقال « ملي من كسب سيئة وأحاطت به خطيئته » وذلك أصحاب النارهم
 فيها خالدون « البقرة : ٨١ »

وقال « وإن العباد لمي جحيم يصلونها يوم الدين وما هم عنها بفائسين »
 الانطار : ١٢-١٦)



﴿ جملة المعاني ﴾

٥٧٥٩- (عيسى وتولى)

فمن النبي المصوم ﷺ وجهه وتولى شريكه وأمر من عن هذا الله من
مكتوم

٥٧٦٠- (ان جاءه الاعمى)

لأنه أن جاء إلى رسول الله الأعظم ﷺ الاعمى من غير أن يعلم بأمر
النبي ﷺ ما هو مشغول به .

٥٧٦١- (وما يدريك لعله يزكى)

وأي شيء يعلمك بإتيانها الرسول ﷺ باستحقاق هذا الاعمى العموس و
التولى عنه لعل هذا الاعمى العائى يتطهر من دس الجهل بما يسمح منك

٥٧٦٢- (أو يذكر فتنبه الذكرى)

أو ينمط هذا الاعمى بمواعظ القرآن الكريم فتنبه في ديمه ر .

٥٧٦٣- (أما من استغنى)

أما من استغنى من الأعياء وودت الثراء والتقدم والرئاسة .
أعين الناس

٥٧٦٤- (فانت له قصدي)

فأنت أيتها النبي ﷺ لهذا المستكبر شعري بالاقبال عليه بوجهك و
الاهتمام بأمره طمعاً في إسلامه

٥٧٦٥- (وما عليك الا يزكى)

ولا بأس عليك أيها النسي الموصوم بالتوبة في أن لا يزكى بالإيمان وصالح الاعمال ...

٥٧٦٦- (وأما من جاءك يسعى)

وأما من جاءك بأبها النسي بالتوبة حال كونه يسرع إليك في الاسترشاد إلى الخير .

٥٧٦٧- (وهو يخشى)

وحال كونه هذا الأعمى يخشى الله حل وعلا ويحافه .

٥٧٦٨- (فالت عنه لله)

فالت تمرص وجهك عن هذا الأعمى لاشتغالك بغيره من رعباء المشركين طمعاً في إسلامهم .

٥٧٦٩- (كلا انها تذكرة)

ليس الأمر كما فعلت مع القرقيص من الافعال على الطاعة طمعاً في إسلامهم أن هذا القرآن الكريم تذكرة للناس أجمعين .

٥٧٧٠- (فعن شاء ذكره)

من شاء أن يتذكر بهذا القرآن تذكره .

٥٧٧١- (في صحف مكرمة)

مادكرنا من أن هذا القرآن الكريم تذكرة متنسخ من اللوح المحفوظ ، ومكتوب في الصحف المتعددة ، مكرمه عند الله تعالى وملائكته ورسوله عليه السلام وأهل التقوى واليقين .

٥٧٧٢- (مرفوعة مطهرة)

ربعة القدر عند الله تعالى ، مطهرة عن فساد الباطل ، والتنافس .

٥٧٧٣- (بأيدي سفرة)

أمر الله تعالى بأبدى سراء من فمن الوحي على محمد رسول الله ﷺ
 (٥٧٧٣- (كروا بوردة)

كرام عبد الله حل و علا مطهارة دواتهم . مررة أمناء عبد الله تعالى بحس
 أعمالهم ...

(٥٧٧٥- (قتل الانسان ما اكفره)

قتل الله تعالى كل إنسان كافر صال عند مداعاة إلى الكفر والعباد .
 (٥٧٧٦- (من أي شيء خلقه)

من أي شيء حقير مهين خلق الله تعالى هذا الانسان الكافر العنيد
 (٥٧٧٧- (من نعمة خلقه فقدره)

من ماء عن يسير من ماء نش حقير خلق الله تعالى هذا الانسان ، وقدر
 الله حل و علا خلق الانسان وحيث لم يصلح له
 (٥٧٧٨- (ثم السبل يمره)

ثم سيد الكمال سهله لهذا الانسان بطريق العقل والشرع ويسر له
 سلوكه

(٥٧٧٩- (ثم أماته فأقبره)

ثم أمات الله جل و علا هذا الانسان مايقاع الموت المحتوف عليه ، فأزال به
 عنه حياته ، فحمل له الارض بعد الموت قبراً يدفن فيه

(٥٧٨٠- (ثم إذا شاء أنشره)

ثم إذا شاء الله تعالى أن يحيى هذا الانسان المعصور أحياء ويمشه من قبره .
 (٥٧٨١- (كلالما يقض ما أمره)

ليس الامر كما يسمى أن يكون هذا الانسان الكافر من أن تتأمل في
 دلائل التوحيد ، بل لم يقض بعدما أمره الله تعالى من التأمل في الدلائل

(٥٧٨٢- (فلينظر الانسان إلى طعامه)

فبيّطر كل إنسان نظر تأمل وإعتبار إلى طعمه الذي يأكله

٥٧٨٣- (أناصينا الماء صياً)

أناصينا الماء من السحاب الثقيل صياً .

٥٧٨٤- (ثم شققنا الأرض شقا)

ثم شققنا الأرض بالنبات شقاً بديعاً .

٥٧٨٥- (فأنبتنا فيها حباً)

فأنبتنا في الأرض حباً كثيراً متنوعاً من مراد وشمير ووردة وحبثى
به الإنسان والحيوان . .

٥٧٨٦- (وعصياً ولصاً)

وأنبت في الأرض عصاً ، وقصاً وهو الفلج الرطب ، لدى يأكله الإنسان من
الحصرارات وما إليها ، وما يأكله الأنعام من النبات

٥٧٨٧- (وزيتوناً ونخلًا)

وأنبت شجرة الزيتون ، لدى يثمر عنه الزيت ، وأنبت نخيلاً ثمرته

٥٧٨٨- (وحدائق غلبا)

وأنبت سائين كثيرة الأشجار ، ملتفة الأغصان مجتلفة الثمار

٥٧٨٩- (ولهاكه وأبا)

وهي كهة تنفكه بها الإنسان من ثمار الأشجار وعشاً وكلأ ومرعى وما
إليها مما تأكله الأنعام

٥٧٩٠- (متاعاً لكم ولأنعامكم)

أنتما ماد كرماء متاعاً لثمتعوا به أيها الناس تمتعاً لأنفسكم ولأنعامكم .

٥٧٩١- (فإذا جائت الساعة)

فإذا جاءت الساعة المطبعة التي تمك الآذان من شدة موتها

٥٧٩٢- (يوم يفر المرء من أخيه)

يوم يمر فيه المرء من أحبه الذي هو عهده في الحياة الدنيا .

٥٧٩٣- (واهه وأبيه)

بل وتمرّ المرء يومئذ من أمه وأبيه اللذين كنّ مأوى إليهما في الحياة الدنيا

٥٧٩٤- (وصاحبه وبنه)

بل ويمرّ يومئذ من زوجته التي هي ألقى الناس به ، وهو أدنى بها ، ومن

بنه الذين كانوا هم ملذات كده في الحياة الدنيا

٥٧٩٥- (لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه)

لكل امرئ من الكفرة الفجرة يوم القيامة أمر عظيم هائل يشعله عن

أمر غيره .

٥٧٩٦- (وجوه يومئذ مسفرة)

وجوه يوم القيامة مصيبة مشرفة بالبهجة والامارة ، وأسماها المؤمنون

الصالحون .

٥٧٩٧- (ضاحكة مستبشرة)

ضاحكة من السرور بما أعطاه الله تعالى من النعم والكرامه ، مستبشرة

بمشاهدة ما كانت ترجو من الزيادة

٥٧٩٨- (ووجوه يومئذ عليها غبرة)

ووجوه يوم القيامة يملأ عليها غبار الدل والهوان

٥٧٩٩- (ترهقها قفرة)

تفتى تلك الوجوه ظلمة الكفر وسواد المعور

٥٨٠٠- (أولئك هم الكفرة الفجرة)

هؤلاء الذين هذه أحوالهم يوم القيامة ، هم الكافرون بالله جل و علا ،

الخارجون عن حدوده ...

﴿ بحث رواتي ﴾

وفي تفسير القمي : في قوله تعالى : « كلا انها تذكرة » قال القرآن ، و
في قوله : « في صحف مكرمة مرفوعة » قال : عند الله مطهرة بأيدي سفرة قال
بأيدي الأئمة عليهم السلام كرام بررة .

وفي المجمع : و روى فضيل بن يسار عن الصادق عليه السلام قال : الحافظ
للقرآن المعامل به مع السفرة الكرام البررة

وفي البرهان : بالاسناد عن أبي أيوب الحمدا عن أبي عبد الله عليه السلام في قوله
تعالى : « بأيدي سفرة كرام مررة » قال : هم الأئمة عليهم السلام .

وفيه : بالاسناد عن يزيد بن معاوية المصلي قال : سألت أبا جعفر عليه السلام عن
قول الله عز وجل ، « في صحف مطهرة فيها كتب قيمة » قال هو حديثنا في صحف
مطهرة من الكذب .

وفي تفسير القمي : في قوله تعالى : « قتل الانسان ما أكفره » قال قال
أمير المؤمنين عليه السلام ، « ما أكفره » أي ماذا فعل وأدب حتى قتلوه .

وفي الاحتجاج : عن الامام أمير المؤمنين علي عليه السلام - في حديث طويل -
« قتل الانسان ما أكفره » أي لم الانسان .

وفي تفسير القمي : في قوله تعالى : « من أي شيء خلقه من نطفة خلقه
فقدّر له ثم السبيل سّره » قال : يسّر له طريق الخير « ثم أماله فأقره ثم إداشاه
أنشده » قال : في الترجمة « كلالما يقض ما أمره » أي لم يقض أمير المؤمنين ما

قد أمره وسيرجع حتى يقضى ما أمره .

وفيه . بإسناده عن أبي اسامه (أني سلمه خ) عن أبي حمزة عليه السلام قال سئلته عن قول الله « قتل الآباء ما أكفره » قال نعم تركت في أمير المؤمنين عليه السلام ما أكفره بمعنى يقتلكم إياه ثم نسب أمير المؤمنين عليه السلام فسب حلقه ، و ما أكفره الله به ، فقال « من أي شيء حلقه » من طبعه الآباء حلقه « فقدره » للحير « ثم السيد بشره » بمعنى سيد الهدى ، ثم أماته منته الآباء « ثم إذا شاء نشره » قلت ما قوله « إذا شاء نشره » قال مكث بعد قتله في الرحمة فيفسى ما أمره .

وفي رواية قال الامام أمير المؤمنين عليه السلام « كيف يعجز الآباء وقد أخرج من موضع البول مرتين »

وفي الاختصاص بإسناده عن ربه لشهد عن أبي حمزة عليه السلام في قوله تعالى « فلينظر الآباء إلى طعنه » قال عدمه ، لدى يأخذه عن من يأخذه .

رواه الكليني قدس سره في الكافي

القول ان الروايات من قبيل حمل الطهارة على النظر . هو من باب التورية ولا يعودن للمرآن بطناً ولا نظراً بظاهراً . لكن بعض سمن بظناً وهكذا

وفي الدر المشهور : عن إبراهيم التيمي قال سئل أبو بكر عن قوله « وأنت » فقال أي أسماء بطلني وأي من علي إذا قلت في كتاب الله ما لأعظم وفيه . أخرج محمد بن منصور وابن جرير وابن سعد وعبد بن حميد وابن الميمون . ابن مردود و له في شعب الأيمان والحطيط والحاكم وصححه عن أسد أن عمر قرأ على المسير فاستب فيها حساً : حساً . قصاً . إني قوله . وأر ، قال : كل هذا قد عرفناه فما الآثام دفعي حساً كانت في يده . فقال هذا العسر الله هو التكاليف فما عليك أن لا تدعي الآثام : إتموا عديت لكم هذا من الكتاب

في الدار المنشورة ، وابن سعد في طبقاته ، والشيخ في شعب الأيمان ، أبو اسود
العمادي في أشواق عقبي ، السجستاني ، و...
القاضي في حجر في فتح...
على جمعهم من البحث عن...
ألفاظ القرآن الكريم

وفي إرشاد المعيد...
...
...

...
...
...
أحسادهم .

وفي تفسير القمي ، في قوله تعالى « ووصاً » قال القصب القصب ، و...
فاكهة وأناً » قال لا يحشش الله ثم

وفي أحكام القرآن ، ورى عن أبي...
وررتهم من سبع ، فسجدوا سبعاً ، وإنا...
بعضي من نطفة ثم من عصبه ، الآية ، والرق من سبع وهو قوده
تعالى « فأنشد فيها حباً وعصباً » إلى قوله « وكه » ثم قال « وأناً » وهو
بذل على أنه ليس بررق لأن آدم...
بذل على أنه ليس بررق لأن آدم...

وفي الكافي ، بأسنده عن...
مائة وعشرون لوياً سيدها الرمان

وفي التوحيد : عن الإمام مولى الموحدين أمير المؤمنين على...
في

حديث طويل قال عن أهل المخسر ثم يحتشمون في مواطن آخر فيستنطقون
فيغير بعضهم من بعض فذلك قوله عز وجل «يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه
وصاحبه وبنيه».

وفي الخصال ما سنده عن سيد الشهداء الحسين من علي عليه السلام قال
كان علي بن أبي طالب عليه السلام بالكوفة في الجامع إذ قام إليه رجل من أهل الشام
فسأله عن مسائل - وكان مما سأله أن قال له أخبرني عن قول الله تعالى «يوم
يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبه وبنيه» فقال «هايل يفر من قابيل
والذي يفر من أمه موسى، والذي يفر من أمه إبراهيم، والذي يفر من صاحبه
لوط، والذي يفر من إبنه نوح من إبنه كنعان

رواه في عيون الأحبار - في باب ما جاء عن الإمام علي من موسى الرضا
عليه السلام من حبر الشامي إلا أن فيه «يعني الأب العربي لا الوالد» بعد قوله «والذي
يفر من أبيه إبراهيم».

وفي المجمع - وروى عن عطاء بن يسار عن سودة زوج النبي صلى الله عليه وآله
قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وآله يبعث الناس حفاة عراة عرلاً يلعمهم العرق، ويلمع
شعمة الأذن قالت - قلت يا رسول الله وأسوأنا ينظر معصاً إلى بعض إذا جاء ؟
قال شغل الناس عن ذلك ولا رسول الله صلى الله عليه وآله . لكل امرئ منهم يومئذ
شأن يغنيه .

قوله صلى الله عليه وآله «عرلاً» العرل - بالعين المعجمة - جمع أرل وهو الأقف
غير المنقون

وفي تفسير القمي : في قوله تعالى «لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه»
قال : شغل يشغله عن غيره

وفي بستان الواعظين : عن رسول الله صلى الله عليه وآله أنه قال له بعض أهله يا
رسول الله هل يدكر الرجل يوم القيامة حميمه ؟ فقال صلى الله عليه وآله ثلاثه مواطن لا

يدكر أحد أحداً : عند الميراث حتى ينظر أشهل ميراثه أم يحجب ؟ وعند الصراط حتى ينظر أيحور أم لا ؟ وعند المصحف حتى ينظر يمينه يأخذ المصحف أم شماله ؟ هذه ثلاثة مواطن لا يدكر فيها أحد حبيبه ولا حبيبه ولا قريبه ولا صديقه ولا سبه ولا والديه ، وذلك قول الله تعالى « لكل امرئ منكم يومئذ شأن يعمله » مشغول نفسه عن غيره من شدة ما يرى من الأحوال العظام بسئل الله تعالى أن يسهلها لتأخير حتمته ويهولها علينا برأفته ولطفه .

وفي تفسير القمي قال ثم ذكر عروجل الدين ثوالوا أمير المؤمنين عليه السلام وتردًا من أعدائه فقال « دحوه يومئذ مسفرة صاحكة مستشرة » ثم ذكر أعداء آل الرسول ﷺ « دحوه يومئذ عليها عرة ترهقها فترة » أي فقره من العير والتواب

وفي عن إس عاص في قوله « متاعاً لكم ولانعامكم » يريد منافع لكم ولانعامكم ، وقوله عروجل « دحوه يومئذ عليها عرة » يريد مسودة « وترهقها فترة » يريد عمارتهم « أولئك هم الكفرة الفجرة » أي الكافر الجاحد .

وفي محاسن الباقية بإساده عن السكوني عن جعفر عن أبيه عن علي عليه السلام قال ومن وفر مسجداً لقي الله يوم يلقاه صاحكاً مستشراً وأعطاه كتابه يمينه **وفي شواهد التنزيل** للحاكم الحسكاني الحقي - هو من أعلام العامة بإساده عن أس بن مالك قال سئل رسول الله ﷺ عن قوله « دحوه يومئذ مسفرة » قال يا أس هي « دحوه » أي عند المصطفى « حمة » جعفر والحسن والحسين « دحوه » يخرج من قور ، « دحوه » كما قال الشمس صاحبه يوم القيامة ، قال الله تعالى « دحوه يومئذ مسفرة » بمعنى مشرفة ، البور هي أرض القيامة « صاحكة مستشرة » ثواب الله الذي وعدنا

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

في المجمع : قال قبل : « فلو صبح البحر الادب - بأن الآيات نزلت من عند الله بن أم مكتوم » وكان العباس هو النبي المصنوع ، **الآية** - هل يكون المصنوع دينا ؟ أم لا ؟ ولعمري ان النور والانساط مع لاعنى سواء إذ لا يشق عليه ذلك ، فلا يكون دينا وجور أن يكون عند الله سبحانه بذلك لئله **الآية** ليأخذه بؤفه محاسن الاخلاق ويستنه بذلك على عظم حال المؤمن المسترشد ويعرفه ان تأليف المؤمن لنفسه على بطله أولى من تأليف لمشرك مفعلاً في ايمانه .
وقال الحناني في هذا دلاله على أن العمل يكون مفعبه فيما بعد لكان الهى فلما في المسمى ، فلا يدور على أنه كان مفعبه قبل أن ينهى عنه ، والله سبحانه لم ينهه إلا في هذا الوقت

وقيل ان ما فعله الاعنى نوعاً من سوء الذوق ، فحسن تأديبه بالأعراس عنه إلا أنه كان يحور أن يتوهم انه اعرض عنه لعقره ، و أخذ عليهم لرباستهم تعظيماً لهم ، فعاقبه الله سبحانه على ذلك .

ودوى عن الصادق عليه السلام انه قال : كان رسول الله صلى الله عليه وآله بن أم مكتوم قبل مرحبا مرحبا لأدائه لامعاسى الله حيث بدأ ، وكان يصنع به من اللطف حتى كان يكف عن النبي صلى الله عليه وآله مما يقدره ، وإنهى كلامه ورفع مقامه وقد استدلل بهن فهاء الشيعة الاصلية الاثنى عشرية بقوله تعالى « وفأمره » عس (٢١) على وجوب تعجيل دفن الميت لكان الله التي تعيد ذلك

﴿ بَيِّنَاتٌ عَلَى الْكُفَرِ ﴾

استدل بقوله عز وجل « فمن شاء ذكره - ثم السيل يسره » عس
 (١٢ و ٢٥) على إبطال العقيدة الصحيحة المشاعرة بالمجرة : ان المقدر مع العمل
 وان المؤمن لا قد له على الكفر ، ولا يقدّر الكافر على الإيمان
 وأما الاتصال فان الله تعالى صرح بأن الإنسان إذا شاء أن يذكره ذكره ،
 وهو قادر على ذلك مجبر فيه من غير إحد ولا إكراه ، وان الله تعالى جسد هذا
 الإنسان محتدراً في منه يسهل به سلوكه سبيل السعادة والنجاة ، ودعوة إلى
 الكمال الذي خلق لأجله ، فلا عذر لأحد من الإنسان في كفره وطغيانه
 مع أن الآية الثانية في معنى دفع الدحل ، فان الله حل وعلا لما قال : فمن
 بطعة خلقه فقدّره (١٩٠٠)

أمكن أن يتوهم متوهم أن الخلق والتقدير إن كان محطاً للإنسان من
 كل جهة ، كانت أعمال الإنسان لداته وصفاته مقدّرة ، وهو ، لا محالة ، مستعد
 الرومية التي لا تتخلّف ، فتكون أعمال الإنسان ، مشورة - - - لنحقق
 والإنسان محضاً عندها من غير أن يكون فيه مع - - - أو كبره
 إذا كفر ، ولا في فيجوده إذا عجز ، ولا في طغيانه إذا عصى ، أمره لا
 سبحانه به ، وإنما ذلك بتقدير الله سبحانه وإرادته - - -
 ولا دعوة دينية تتعلق به لأن ذلك كله فرع للاختيار ، ولا - - -

فدفع الله عز وجل هذا التوهم الممكن بقوله : « ثم السبل يسره » ومحصله أن الحق والتقدير لا ينافيان كون الإنسان مختاراً فيما أمر به من الإيمان والطاعة له طريق إلى السعادة والكمال ، وإلى السيادة والعلاج التي خلق لها ، فكل ميسر لما خلق له :

وذلك أن التقدير واقع على الافعال الإنسانية من طريق إختياره ، ولا رادة الربوبية متعلقة بأن يفعل الإنسان ما رادته ، وإختياره كذا ، وكذا ، فالعمل صادر عن الإنسان ، إختياره وهو ما أنه إختيارى متعلق بالتقدير ، فالإنسان مختار فى فعله مسئول عنه ، وإن كان متعلقاً للتقدير

ويستدل بقوله تعالى : « ثم إذا شاء أنشره » عس (٢٢)

على أن وقت الميث والشور غير معلوم لاحد ، وإنما هو موكول إلى مشيئة الله جل وعلا ، فمتى شاء ذلك يفعل لقوله تعالى : « مشيئت من الساعة » ياب من ساها قل إنما علمها عند ربى « الاعراف : ١٨٧)

وقوله تعالى : « حتى إذا جائتهم الساعة بغتة » الانعام (٣١)

فى الآيات الكريمة رد على الذين دفتوا وقوع الميث بمضى آلاف السنين من أول يوم خلقت الارض من غير علم لهم بذلك « وما لهم بذلك من علم إن هم إلا بظنون » العنانية : (٢٢)

فمنهم : من زعم وقوعه بمضى عشرة آلاف سنة

ومنهم : من زعم وقوعه بمضى مائة ألف سنة

ومنهم : من زعم وقوعه بمضى مليون ألف سنة

غير هاهن الأقاويل والتفولات لتي لا دلل لها ، وليست إلا حراً وتحميماً

وفى المحتمع فى قوله تعالى : « وحوش موشدة مسفرة » « لك هم الكفرة

العجزة » عس : (٣٨ - ٢٢)

قال واستدللت الحوارج بذلك على أن من ليس بمؤمن لابد أن يكون كافراً

فإن الله سبحانه قسم الوحوش هذين القسمين ، ولا تعلق لهم به لأنه سبحانه
ذكرهما قسمين من الوحوش متقابلين : وحوش المؤمنين ووحوش الكفار ، ولم يذكر
وحوش الصالحين من أهل الصلاة ، فيحوز أن يكون لها صفة أخرى بأن يكون عليها
عبرة لاغتياها فترة أو يكون عليها صفة أولون آخر



«عوا أنعامكم إن في ذات لآرب لآدب لهن» ٥٣ - ٥٤
 وقول «أولم يردوا إلى الأرض كم أنبت فيها من كل روح كريم إن في ذلك
 لآية وما كان أكثرهم مؤمنين» الشعراء : ٧-٨

وقال «وأمن خلق السموات والأرض وأرسل لكم من السماء ماء فأنبت به
 حدائق ذات بهجة ما كان لكم أن تمنوا شجرها» اله مع الله بل هم قوم خصمون،
 النحل : ٦٠ .

وقال «أفلم يسطروا إلى السماء فوفهم كيف يسبها وريتها وما لها من
 فروح والأرض مددها وألقا فيها رواسي وأنبتا فيها من كل روح بهيج تصرة
 ودكوى لكل عدد مسب و برأى من السماء ماء مباركا فأنبت به حدائق وجب
 الحصد والمحل ماسقات لها» طبع «رفق للمعاد» في ٦ - ١١

وقد سبق من الكلام حول الماء فراجع، وما الأرض من البديهي أنها أحد
 لمؤثرات الطبيعة المهمة لأنها العامله لنباتات، ولأن البرور تست فيها، و
 النباتات تكتسب منها معظم المواد المعدنية التي تعين على نموها التدريجي، فمليح
 النظر والتأمل

المطر في أنواع النباتات وحيواناتها، التأمل في ثمار النباتات وطمومها،
 التفكير في زهر النباتات وروائحها، والتدبر في الأشجار وألوانها، فمطر
 إعتبار لتحصيل لنا المعرفة بالله وحل وعلا وعلمه وقدرته وحكمته وتدبره في نظام
 لوجود، وإحسانه وفصله ورحمته علينا

وهو يقول «وما دأ لكم في الأرض محتلأ ألوانه إن في ذلك لآية لقوم
 يدكرون» النحل : ١٣

ويقول «أولم يردوا أن تصوف الماء إلى الأرض الحرر فمخرج به ررعا تأكل
 منه أنعامهم وأنفسهم أفلا تعصرون» البقرة : ٢٧

و يقول : د و في الارض قطع متجاورات و حبات من أعصاب و ررع و نجيل
صوان و عبر صوان سقى ماء واحد و تعسل معها على بحر في الاكل إن في
ذلك لآيات لقوم يعقلون ء الرعد : ٤) .

و غيرها من الامات القرآنية النازلة في المسافات لا بد لكل إنسان
التأمل فيها .



« علم النبات »

واعلم أن النبات إسم شامل لكل ما تنبت الأرض
و علم النبات فرع من التاريخ الطبيعي عاينه دراسة علمية
وتتبع أحوال تكونه ونموه وما يصلحه وما يفسده .
النباتات كائنات حية تولد وتنمو وتتكاثر وتموت ولكنها لا تحس ولا تشعر
بمرادتها

إن هذا العلم من أحد العلوم وأدعواها فاليس والبركة على الناس و قد
عنى به اهل قديماً وحدثت له المدارس الخاصة به وبهاوت الناس على
التفحرج فيه وخصوصاً في هذا العصر الذي نحقق فيه أجهل الحلق أن للعالم وسائل
أرفى من وسائل الماديات الضعيفة

ويجوز له بعدد بسيط للكلام في المقام ولكن لا يسعني الترتك بالتام
أعضاء النبات :

إذا نظرنا إلى صفة النباتات العالية رأيناها مكونة من عدة أجزاء
تتصل بعضها ببعض البعد والذات في الأجزاء والأوراق والثمار

وإننا إن كنا من هذه الأجزاء تتألف من قطع خاصة مختلفة
والجذر يكون عدة مدقوقة في الأرض وطبقته إمتصاص السوائل الممتصة
للماء والحرورية لتعددية الأسطح من الأرض لنمو النبات ويحصر هذا الامتصاص
بأطراف قرونها الانتهاءية بقوة عظيمة

وعلى العموم توجد شروط الامتصاص جميعها في الخلايا ولا تمتص الحدود سوى المواد التي على حاله اندومان وكلما كان المحلول أكثر سيولة كان الامتصاص أسرع ويكون الحدود متفرعاً إلى فردع محتلفه الحجم والساق شبه العمود تتكون في حملة طففت وتفرع عن الساق أعصان كثيرة وللأعصان اوراق يتزين به النبات .

مما يتوكمب النبات ؟

كل نبات يتألف من مجموع خلايا وألدى دقيقه ونسجه يكون مؤلفاً من خلايا فقط

هذه الخلايا لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة ولابد لذلك من الاستعانة بالمعطار للمعظم فأول ما يوجد من البنية حلبة صغيرة وهي عبارة عن حوصلة صغيرة من عشب داخلها سائل لرح يسمى (السرنوبلازما) سائلاً في وسطه نواة هذه الخلية في حالة الحياة تكون صلبة ، قوة امتصاص و نمو فاذا وضعت في سبه رطبه إمتصت مما حولها من الموائل التي تناسبها ورددات حجمها ثم انقسمت إلى خلتين متماثلتين وهذا بالامتصاص مكرر حجماً هـ و بنفسان و هلم جراً

يتألف من مجموع هذه الخلايا جسم النبات وأجزاء الحيوانات تتكون من هذه الخلايا المتشابهة في الصغر ولا يدرى أحد إلى الآن سر هذه الوحدة في الأصل والارال علماء الحية يدعون وراء إستكناه هذا السر وسواء وان الخلية هي المنصر الأصل للسان وحسبها تتكون من حوصلة صغيرة ويتكاثر تلك لتعليه

وفيها آيات مسات وقف أمامها علماء الطبيعة باهتئين ولا يستطيعون تعليلها إلا نسمة الفعل للخالق القدير

فلا بد لكل إنسان عاقل من التأمل في أعصاه النبات منها دور في كيف

جعلها الله تعالى دينة للنسائ ودناراً لثمارها ودقابة لحيوتها ودورها ورهرها من
لحر والبرد والمفطيس ومن الرياح المواصل والمادوشدة وهج الشمس .
وكيف جعلها طلالاً للانس والحيوان وكتلاً لها وشرأ ووطاء أعداءها
ومادة لأجسادها وكيف جعلها أدوية وفيها مباح كثيره وذلك بقدير العزير العليم
ولابد من التأمل في أشكال الاوراق من التثليث والتربيع والاستدارة الطويل
والقصير والعريض وما إليها

وفي غلظة الاوراق وحشونتها ودقتها وشفافيتها وليستها وفي طيب رائحتها
وفتنها وفي مرطبتها وحلو طعمها
وفي ألوان الاوراق من حمرة وبنيتها وصفرة وبنيتها كى ذلك امدن وأنساب ذلك
بقدير العزيز العليم .

ولابد من التأمل في ثمار النسائ وحيوتها و بدورها ولحائها وعروقها
اصولها ولتها وقصائنها ودروعها كل واحدة من هذه الاربوع د ب م هـ مع كثيرة لم
يعرف الانسان بعد إلا القليل منها

ومن التأمل في قشر ثمار الحبوب من الرفة والدقة والعلطة والحشونة
وفي أشكال مواها من الاستدارة والاستطالة والمعروطة وما إليها
ومن التأمل في ألوان الثمار من الاسود والابيض والاحمر والاصفر والاعمر
ومن التأمل في أشكال الثمار من الاستدارة والاستطالة وفي طعمها لثمة ومن الحلو
ومر وحمض

ومن التأمل في التناسل بين الاشجار وأوراقها والتناسل بين الاوراق
والثمار من جهة الصورة ولشكل ذرة من ناحية اللون والطعم والرائحة باده
حرى ومن جهة اللين والحشونة والصلابة والرخاوة ثالثة من جهة الكبر
والصغر والسعة والضيقة والنعيم والرفقة والشعاع والكمند والاردواج والاهراد

رابعة

كل ذلك لعدى واسمى بالاند من التأمل فيها وكل ذلك تقدير العرير المعدم
 وفي ذلك عبرة لاولى الانصار الذين يتفكرون في خلق السموات والارض
 اُولس هذا يصح صامع حكيم ولا فصد فاصد حشر عسى ؟



﴿ النباتات وأنسابها ﴾

وقد ذكر المحققون في علم النبات أنها على ستة أقسام

أحدها - النباتات العدائية ، وهي التي ترزع لقصد حبوبها ، هي نبات -
العصيلة الحجيلية التي يصنع من دقيق حبوبها الخمر عداة للإنسان وأنواعها الرئيسية
سبعة لحظطة والشعير والزرع ، لبدنة ، والشيلم ، والشوون ، والدخن
ولكل واحد منها أنواع

أما الحظطة ، فهي من أحوذ المحصولات الأرضية لاحتوائها على مواد مفيدة
أكثر من غيرها ، ويوجد منها الآن أكثر من مائة نوع على سطح الأرض ، والحظطة
أحد النبات المعدية التي تمتد على معظم الأقاليم ، ولهذا ترزع في جميع الأقاليم
التي يستوطن فيها الإنسان

وأما الشعير ، فهو من العصيدة الحجيلية ، وإستعمالاته عديدة مهمة ويشتق
من دقيقه خمر حشيش الخمر ، قليل الخودة لكنه مفيد مريضه ، ويستعمله الفقراء
عداء في بلاد النوب ويستعمل عداء للجبل ، وأنواعه كثيرة .

وأما الأرز ، فهو من العصيدة الحجيلية ، ويظهر أن أصله من بلاد الهند والصين .
وان أخصبه هذا النبات كثير المحصول معلومة في العالم ، وهو أكثر الاستعمال في
آسيا وإفريقيا وآمركا . وقد وجدوا فيه بالتحليل الكميادى مقداراً عظيماً من
النشيدلج ٩٤ جزءاً من المائة ، ولهذا السبب أدرج في ضمن الحبوب المعدية
لتنفسه وهذا النبات على أصناف كثيرة إنتهت إلى نحو مائة نوع أحوذها يزرع

بما وردان في إيران .

وأما الدرة : فهي من الفصيلة الحيلية ، وتتمثل حيويها عداً الاسان والحيوان على أصناف كثيرة وأشكال مختلفة ..

وأما الشيلم : فهو من الفصيلة التحيلية وهو من أهم السقات الحيوية بعد الحنطة لتعدده الاسان في البلاد المعتدلة ، ويشت في الأراضي الفحولة المحتوية على قليل من المواد المغذية ، ويقاوم الأعشاب الرديئة ، فيحبب عليها سهوله وحرمه يبقى طرياً زمناً طويلاً ، يستعمله الناس عداً في كثير من بلاد اوروبا ، وأساس الحبر الذي يعطى للحبل في بلاد كثيرة ، ويستعمل حب الشيلم لتعدده الدواب والطيور الالهية ، وحيوه أصغر من حيوب الحنطة .

وأما الشوفان : فهو من فصيلة الحيلية ، وحيوه قبله الاستعمال لتغذيته الاسان لاحتوائه على قليل من الدقيق ، ولحبر المتحصل منها يكور أسود ثقلاً مرأ كرمه الطعم ، وقه الحمراء يتحصل منها علف وافر مريض لجميع الحيوانات ، وحيوه دونه حذاً لتعدده الحيوانات التي تتم الاتصال الشاف ، والحب التي يراد إكسابها قوة ، واللصان الذي يسم ، والبعاج امرضات التي يراد إمدادها بمقدار الماء ، والطيور الأهنة التي يراد إسرع نموها بعدى وحيوب هذا النبات ، و أصنافه كثيرة

وأما الدخن : فهو من فصيلة الحيلية ، وحيوب هذا النبات يصنع منها حردو كل كالار ، وتعمل لتغذية الحيوانات الالهية التي تأكل أوراقه الرضه شراهه وسوقه لحدوه متمم دوداً ، ويردع كثيراً في بلاد السودان

وأما السمات البقولية : فهي التي تتمم بردها عداً للاسان والحيوان عديدة ، وأكثرها يستعمل لعلو : لعدس ، والسهل ، والعدس ، والحمص . لعلو يؤكل وهو أهم السقات لعلواه لكثرة استعماله عداً ، وحيوه الطرية يوكل بيته ومطبوخة ، والعدس يستعمل عداً للمواشي بعد خلطه مع الشعير والقمح وهو جيد ليعمل لتغذية الحبر ، ان القوسه على أنواع والسهل عداً

الإنسان والحيوانات الأهلية ، و مؤكل برزها أحقر و دساً بكيفيات مختلفة و
ستعمل منها علماً للمواشي و نباتات الفولية تحتوى حيويها على مادة
دقيقة

ثانيها - نباتات العلف ، و هى التى تطبق على العلف البس المعروى
بالدريس ، وعلى الحمراء التى تتحد من المروج ، وعلى الحدود التى تزرع عداها
للمواشى و على قس النباتات الحيويه و لدوليه و حيويها و على أوراقها و فروع
حملة أشجار تتحد عداها ، و هى على أنواع كثيرة و لكل خاصه
خاصة غير ما فى غيرها

ثالثها - نباتات الخضراوات و السلاطات و ما إليها من مؤكل دساً على
أنواعها

رابعها - النباتات التى تستعمل فى الصنائع و العمود و لأدوية و من
هذه النباتات ما يحتوى سكرأ ، ومنها ما يحتوى دساً دساً ، و منها ما يحتوى
على الألياف أو وير تصنع منها الأقمشة كالقطن و الكتان و الأبر و ما إليها ، و
منها ما يستعمل دساً ، و منها ما يحتوى على مادة ملونه و منها ما يستعمل
فى الصنع و يدبج و منها سوسم و منها حلو ، و منها من قوما إليها من الأنواع
لتي ترد على ألف نوع

خامسها - الأشجار ، و هى منقسمه لمطربطبيعه متحملاتها إلى ثلاثة أقسام

الاول - شجار الحد ، و هى التى تزرع للاستعاضة بأحشاها

الثاني - شجار المأكله و هى التى تستعمل ثمرها عدا

الثالث - شجار استعمالها فى التفسير الأهلى كالزيتون و الحور و سدق واللوز

و ما إليها من الأشجار و الثمار لريته

سادسها - النباتات التى تتحد به للبس و الدور كاللؤلؤ و على أنواعها

الحكمة و افراح النباتات حسب الضرورة في الفصول

ان النباتات تثبت متوسطه بين الحيوان والجماد بمعنى أنها ارتفعت عن الجماد ولم تصل إلى رتبة الحيوان لتحردها عن العنق والحر كنه بالارادة والساكنات هي الواسطة في تمذية الانسان والحيوان لانها تمتص المواد العذائيه وتجيها إلى حالة سالحة للتغذية

وان النباتات بلغت أنواعها ٣٢٠ ألف نوع و لكل منها مراع ومطير و حوام ومطامع وعجائب كل واحد منها تحالف الآخر

وان الانسان الذي هو أرقى المخلوقات على وجه الارض له في كل نبات مراع ومنه لدواء ومنه القذا ومنه الروائح العطرية ومنه حبس السقف ومنه شايبث المنزل ومنه بعض السفن في البحر وغيرها .

و اختلاف النباتات في مقدار النور والعمق والمواقع دلت على اختلاف لاعدهم واختلافهم دلت على ان النباتات تعده بحيث ان كل نوع منه معتدبهم الا من ما ان له وكان هذا وحدها لسبب لما سببه ذلك هو النظام الجاني في جميع النباتات لا يمتنع إلا ما هو لازم له

قال الله تعالى : ألم ير ان الله أنزل من السماء ماء فأخرج منه نخيرات ممتددة لوانه فاطر ٢٧

مختلف لوانه ، هبتها ، أشكاله مختلف في الصغر والكبر والطعوم و

البرق والحواس ولتراكيب والمظن من مددور واسطواني وهرمي ومخروطي و
عداء ودواء وحبوة وريشة وعطرية ومرة ومائية وحسية

ولو انك لاحظت لون واحد من الالوان كالحمرة وصفت أنواع النبات
سائاً سائاً لما وجدت ساسين يتفقان في لون الحمرة فبالحقول وفش على ما
فيها من ذرع وشعر غرسه الانسان أو آتته الله تعالى

وانظر هل تجد حمرة مماثلة لحمرة كلاً ثم كلاً وقس على ذلك الاشكال
والروائح والطعوم

وذلك ان الله تعالى خلق كل شيء لحام كثيره لا يعرف إلا قليلاً منها ومن
خدمه النبات مختلف الالوان والطعوم والروائح والهيئات خلقه الله تعالى لمواقع
كثيرة منها ب النبات عداء للحيوان والحيوان إطلاقاً لمختلف الطباع فوجد
لذلك نوع من النبات عداء لنوع من الحيوان واكثر وجد لكل نوع منه دواء
لأنه يمرض للحيوان فعداء النبات بقدر طبايع الحيوان وما يحتاج إليها الانسان
وان علماء النبات قسموا النبات على العدد المتقدم إلى ستة أقسام عشر اخر
النباتات المستعملة عداء للانسان والحيوان وهي العلال والحبوب
والعقول والفواكه والحصر وان كان واحد منها على أنواع كثيرة

٢ النباتات المستعملة شراً للانسان وهي الس والتمر لهدي والقروص
والسحل والمقات على أنواعها

٣ النباتات المتعمدة للاسحجة نبات اللان في القطن والمان والقيق
من إليهم ما يحد لذات

٤ النباتات المستعملة في عمارتها وادوية كخشب البناء وخشب الصنوبر
وهذا كثير لانه مدد من إلهنا من الاحسان المستعملة فهمه على أنواعها
٥ النباتات التي تكون راحة لسان مع مباح حري وهي الارز
عن ألوانها المتشعبة فكثير الناس سادة جمالاً ويسبح بها الاب

و من الاشجار البوية : شجرة تصطاد بعض الحشرات بمادة خاصة فيها و
ذكر علماء الصين أنواعها نحو ٤٠ نوعاً ، ويقولون إن فيها إحساساً والقدماء منهم
يقولون : إن فيها شعوراً قليلاً ويدكرون لذلك براهين

منها - أن عروقها تتركب المحال اليه وتأتي الموضع البنية .

ومنها - أن فروعها إذا كانت في مكان مظلم ، وفيه يورق قدر من سقعة تخرجت

معد ذلك السقف الذي جاء منه النور

ومن الاشجار البحرية شجرة تسمى تحت الماء على أعماق مختلفة شجرة

سورتها الزرقاء تسمى في قاع البحر وهي شجرة عجيبة يسمونها (بنت البحر

بمنه عرسه تحت تمل أعصابها إلى الحوائط وتظهر لسطح كذبها طبق مساوي

الشكر وهكذا من لسانات العجيبة تسمى في قاع البحر ويروى أنها تامة - إلى

ثلاث آلاف وهكذا كل بنت ماء فوقها وهي حصر ، يدعى قوته منبه تدعى آلاف

لقامات تستفح بها الحيوانات البحرية



﴿النباتات ودرمن الترمعيد﴾

ان الله تعالى يقول : « وأرسلنا من المعصرات ماءً ثجاجاً ليجرح به حباً »
 لثاقاً وحشاً الفافا « النساء : ١٤ - ١٦)

قال جون وللم كنوتس - وهو استاذ علم الأحياء والفسيولوجيا ، كرسه المعلمين
 مكوكورد بيمدسه ١٩٣٥ - عمو حيمه الدراسات الوراثية متخصص في الوراثة
 وعلم البيئة

« ان هذا العالم الذي معين فيه قد بلغ من الاتقان والتميز إلى درجة
 تجعل من المحال ان يكون قد شاء بمعص الصدفة أو لم يكن له عاية ، انه
 مليء بالروائع والامور المعقدة التي محتاج إلى مدبر قادر عليم والتي لا يمكن
 نستهي إلى قدر أعظم ولا شك ان المعلوم قد ساعدتنا على زيادة فهم وتقدر طواهر
 هذا الكون المعقدة وهي بذلك تزيد من معرفتنا بالله ومن ايماننا بوجوده

ومن التعقيدات الطريفة في هذا الكون ما نشاهده من العلاقات ، والتوافقه
 الاسطورية من الاشياء أحداً ومن أمثلتها العلاقة الموجودة بين فراشه اليوكا
 « سات ليوكا » هو أحد السمات الرثفه اليوكا تدلني إلى أسعد ، يكون حصو
 الثابت فيها أكثر إحصاءاً عن عمواتد كبر أو الدة أم الجسم وهو الحرء من
 الزهرة التي يتلقى حبوب اللقاح « انه يكون على شكل الكأس . » هو موضوع
 يعرفه يستحيل معها أن تسقط فيه حبوب اللقاح « ولابد أن ستقل هذه الحبوب
 بواسطة فراشه اليوكا . التي تدأعملها بعد معيب الشمس فقليل فتجمع كميه من

حبوب اللقاح من الأزهار التي ترودها وتجمعها في فمها الذي سى بطريقة خاصة لأداء هذا العمل .

ثم تطير الفراشة إلى نبات آخر من نفس النوع وتقتب مبيها بجهاز خاص في مؤخر جسمها تنتهي بطرف مدب يشبه الآبرة ويبرأ منه البيض . وتصنع الفراشة بيضة أو أكثر . ثم ترحف إلى أسفل الزهرة حتى تصل إلى القلم وهما لا تترك ما جمعت من حبوب اللقاح على صورة كرة فوق ميسم الزهرة . ونتج النبات عدداً كبيراً من الحبوب . يستخدم بعضها طعاماً للأولاد ، الفراشة ويصبح بعضها لكي يواصل دورة الحياة

وهذا أيضاً علاقة مشابهة بين نبات التين ومجموعه من الزاير الصغيرة وكذلك بين الزهرة المسماة : حاك في المقصورة ، ودبه دقيقه تدخل إلى المقصورة

وهذا لك كنز من الأزهار التي تصل الحشرات داخلها

فلا تدل كل هذه الشواهد على وجود الله ١٤ به من المص على عقولنا أن تصور أن كل هذا التوافق المجيب قد تم بمحض المصادفة أنه لا بد أن يكون نتيجة توجيه محكم إحتاج إلى قدرة وتقدير . . .

و قال سيل هامان - هو عالم سولوجي وأستاذ في جامعة كنت كتي وحده

سأت لويسانفا استاذ في كلية سوري احصائي في تقسيم الطيفيات لحيوانيه
 « أسماء صحت مصر في ديد العنوم رأيت لأدله على تصميم وإلا بد
 على القلوب والمظلم على - وجود الحلق الأعلى سر في طريق شمس دمل بدائع
 ثم كتب الأزهار واستمع إلى تعريف العنور وانظر إلى عجائب الأعشش فهل كان
 محض المصادفة أن يستج لأزهار - ذلك ربحي لجد الذي يحتدب الحشرات فتفتح
 الأزهار وتؤدي إلى رعدة المحمول في المسم الذي ١٤

و هل هو محض مصادفة إذ يهبط حبوب اللقاح الرقيقة على ميسم الزهرة

فتثبت وتسير في القلم حتى تصل إلى المبيض فيتم لتلقح وتكون لبدور ١٢
 أفليس من المنطق : أن تمتد بأن يبد الله لشي لا سراها هي التي رست وطمعت
 هذه الأنثى : نعماً لقواس مارث في يد ية العريق بحومعرفتها والختف عنها ٢
 وهل من الممكن أن يعرد الطير - لأن له ألبا وحسب - رداً لله بحسب
 نمرينه ومعلم افتا تطرب بتقريده ٣

قال الله تعالى : ومن الأرض قطع متحورات وحبات من أعصاب وورع
 وتحويل صنوان وعبر صنوان سقى ماء واحد ويصل بعضها على بعض في الأكدر
 ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون « الرعد : ٣ »
 في لآلة دلالة وسجدة على كمال قدره الله تعالى وحكمته وانه هو المدبر
 للأشياء كلها .

و ذلك ان الشجر يعرج بعد بها ثمارها في وقت معلوم لا شجر عود ولا
 تنعدم وتضمد الماء في ذلك الوقت عنواً ١ وليس من طمعة إلا التهلل ثم
 يتفرق داث الماء في الورق والاعتدال ٢ الشمر كل يعطفه و يهدم فيه صلاحه

ثم تختلف طعوم الثمار واماها و حد ٣ شجرة حس و حده
 أفلا يدرك ذلك على مدبر شيء ٤ حلت أحلامه لاشه المخلوقات
 نعم ما قال الراجر

والأرض فيها عبرة للمعتبر	تخبر عن صنم ملك مقتدر
سعى بها ١ حد شئ ٢	١ بقعة واحدة قرارها
والشمس والهواء ليس مختلف	٢ اكبر مختلف لا ينفك
لو أن دامن عمل الطائغ	أو انه صنعة غير صانع
لم يختلف وكان شئ واحد	هر شبه لأولاد إلا الوالد
الشمس والهواء يا معاند	٣ الماء ٤ اقرب شئ واحد
فما الذي أوجب ذاللتها	إلا حكيماً لم يردده باطلا

وقال الله تعالى : الذي حمل لكم الارض فراشاً والسماء ماءً وأرسل من السماء ماءً فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم فلا تجعلوا لله أنداداً وأنتم تعلمون .
(البقرة : ٢٢٠)

ان الله تعالى مهتدكم الارض وجعلها فراشاً وورع فوقكم السماء بغير عمد
بردنها وأرسل من السماء ماء فأنت به من الثمرات رزق لكم
ان علم النبات وعلم الملاحة والزراعة وعمارة الارض علم واسع المطبق
منتشر في جميع الآفاق طویل المدى لا يحصى عدده ولا يسر فصله أحد
ومن نشأت من حمله مدائع الفدوة الالهية في المعطوفات من حيث ابعاد
الاشجار والثمار والحبوب والازهار .
والتأمل في كنهه يكو بها وحمد من صممها مما يعوى في الاسان عقيدته
الايمان برب السموات والارض وجميع الكائنات .



النخل وتوجيه الانسان

الى توحيد الربوبية وسعة الرحمة

ان الله تعالى ذكر المحر في القرآن الكريم ووصفها بمواسع منه منها ما
في هذه السورة التي نحن فيها التوجيه الابن الى التوحيد وسعة رحمته إذ قل
« فليبظر الانسان إلى طعامه - إلى قوله - ورتبوا رجلاً » عس ٢٣٠ - ٢٢٩
ومنها ما قال « ورتب من السماء ماء مزاركاً فأنتننا به جنات وحب
العصيد والمحل مسقات لها طلع نضيد رزقاً للعد » ق ٩ - ١١
ومنها ما قل « والارض للانس فيها كفا والمحل ذات الاكباد » الرحمن
(١١ - ١٠)

ومنها ما قال « ونجيل صوان وغير صوان مقي بها واحد ونمضل بمصها
على بعض في الاكل ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون » الرعد ٤
فلنا البحث على ما يقتضيه المقام تم التحق

في البحار في رواية طويلة - من رجل من شباب اليهود على من ابطال
عن أول شجرة بنت على وجه الارض فقال عنه ان اليهود تزرع انما
الزيتون وكدها عنه هي السحرة التي هبط بها آدم عنه منه من الجنة فمرسها
وأصل النخل كله منها

ان المحل شجر معروف وهو لا يشمر إلا في الاقطار المعتدلة الحرارة شتاءً
والشديدة صيفاً شجرة النخيل كثيرة المردق دقيقتها بطيئة المشوة طويلة العمر

تعيش قروناً منتصه الارتفاع مستديرة الاصل مدسة محارح الشف مستطيلة
الاوراق مزدوجة مقابل دخول الجرم .

قيل إن سب كثرة العروق لها لكيما تجذب بها القوة الطبيعية الحادة
للمواد الكثيرة وذلك لشدة حاجه هذا الجنس من السات إلى مواد الكثيرة و
لكيما تجمعها من الآفات العارسة من الرد والحس المعرطين و من الرياح
والعواصف وما إليها
وتختلف بعدها خلفه تنمو بهاها .

وان النحل مند ررع من قديم الرمان وهو دوقية لدى سكان البلاد التي
وجدت زراعته فيها ، ومن طبع هذا النبات وعادته أن ينبت في البلاد القليلة
المطر الشديدة الحر في الصيف وقد كان مند وهو دولايرال أهم نبات مفد لاهد
الصغارى الكرى فانه هو القوت الغالب للبدو ، و للناس المتقاعدين في هذه
البلاد ومع أن هذا الشجر من أقدم ما زرعه الاسان للانتفاع شمره ، فانه لم
يستثر أكثر مما كان مندألوف من السنب وسماعدا المناطق الحارة القاحلة في
لحوب العربى من آسيا وفي شمال أفريقيا لا يكثر ثمر الشغل وهو دوقية زهيدة
من حيث انه مورد للقوت

و زراعة النحل مقصوده على الجهات القاحلة والشيبة بها وهو يقاد
التميرات المعسبة لدحات الحرارة ومع أنه ينمو نمواً عظيماً في المناطق القاحلة
والتي تليها فانه ليس نباتاً صحراوياً بمعنى الكلمة

من يحتاج في أور أمرة إلى رى كثير دائم في حدوده مع أنه ينصح بجاحاً
عظيماً في الأقاليم الحارة الشديدة الحرارة

وأهم الشروط الضرورية لنمو النحل وإثماره هو الحر الشديد ومع قدرته
على تحمل الرد الشديد في الشتاء صبح ثمره جيداً يحتاج إلى جوارحاً جداً

﴿ الفواكه وأنواعها ﴾

قال الله تعالى في مقام توجيه الانسان إلى توحيد الربوبية وسبحة رحمة...
 حته له من الأطعمة والأعذية منها لذة كفه : وى كفه : وأنما مشاعاً لكم ولا علمكم
 عس : ٣١- ٣٢

وقال : وفتشنا لكم به حبات من نجيل : أعادت لكم فيها فواكه كثيرة
 منها فأكلون : المؤمنون : ١٩

وفي تفسير البرهان : بالاسناد عن مصنفه بن زياد عن أنس بن مالك عن النبي
 قال : الفاكهة مائة وعشرون لوناً سيدها الرمان

وفي الخصال : ما سنده عن إسحاق بن عمار عن ذكره عن أنس بن مالك عن النبي
 قال : لست أخطب لله عروجه دم الجنة أخطب معه عشرين ومائة قضيب
 منها أربعون ما يؤكل داخلها وخارجها : وأربعون منها ما يؤكل داخلها ويرمى
 بخارجها : وأربعون منها ما يؤكل خارجها ويرمى به داخلها : عراة فيها مرد
 كل شيء.

قوله عليه السلام : عراة : الحرس : حوايق : كل حب يمدد للشبات
 وفي البخار عن إسحاق بن عمار : رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من أكل الفاكهة
 بدأ بسم الله لم يضره : وأما : حرج : دم الجنة من الجنة زدقه الله
 تعالى من ثمار الجنة وعلمه صبيحة كل شيء : فما لكم من ثمار الجنة غير هذه
 تغيب وتلك لا تغيب

وفي الكافي بإسناد عن أحمد بن يحيى الطحطاي عن حذيفة عن أبي عبد الله عليه السلام قال خمس من فوكة الجنة هي أديب - الرمان الأملبي - التفاح الشعشعي - العرجل والعنب الردي - وروص العنب .
أقول في فوكة أملبي لم ينسب بالحريته - وهو - لأعجم لأنه الشعشعي .
 يعني الشامي .

وفي أمالي الصدوق رضوان الله تعالى عليه بإسناد عن ذهب بن ذهب عن الصادق حمزة بن محمد عن أبيه عن آية عن علي عليه السلام قال كان رسول الله صلى الله عليه وآله إذا رأى العاذلة لحدوده فيها ، وضعها على عصبه ففمه ثم قال اللهم كما أربقتنا أدلها في عافية فادنا آخرها في عافية .

إن لمؤنة من أعدته مضطربة وتحدثت الحبيبة على السند وهي تحتوي على جميع الأصول المعبودة التي ترجع إليها السبب

وقد قسم علماء الثقات الفواكه إلى سبع دواب وهي

- ١- العواكه الحمضية كالبرتقال والليمون والتمر والهندية والورد والرمان
- ٢- العواكه المرة كالشست والتوت الشوكي والحواح
- ٣- العواكه السكرية أي التي تمتلئ بها المواد السكرية كالزبيب والعسل

والسح والتين والقراصيا وما إليها

- ٤- العواكه الزيتية أي التي تحتوي على مواد دهنية كثرة وهي مثل

الزيتون والجوز واللوز وحب الكوثر وما إليها

- ٥- العواكه المائية كالشمام والمطبخ

٦- العواكه العطرية كالمانجو والحواح

- ٧- العواكه المشوية : العواكه المقدسة كالزعفران والسرسل والعبيراء

ثم قالوا إن جميع العواكه يصنع منها أعذبة عذبة في اللذة بحسب كل إنسان

أن يتناولها ولكن لا يجوز الإفراط فيها

وقال الآخر : ان الفواكه من أصح الأغذية لأنها تطهر لها الدم ولها خواص
حليّة أخرى وهي أصح ما تكون ان تمولت فيه
وقد يجهل الكثيرون ان الفواكه تطهى العطر و تسرد الدم المتهيج و
تهدي إنبات الاعصاب و تنشط حر كة التردد والكسلانية و يجهل الاكثرون
أيضاً أن الفواكه مقدية للاطعام

ان الفواكه ترحى المريض بجمعه وجميع الذين يعفرون أنفسهم بجمعها
الظاهر يحملون في أحسادهم مواد مرضية والفواكه تذيب هذه المواد المرضية و
تخرجها من أحسادهم فهي أفضل الأغذية للانسان فصح الناس أحسن تغايتها
الأفضل أن تؤكل الفواكه نية لان الطبخ يصيب روائجها لشدة وسع ذلك
فان المرض يستفيدون منها وهي مطبوخة بالاستفيدون وهي نية وحادثة كتاب
(الطب الطبيعي) ما منعه فيجب العناية الشديدة بتدريس الفواكه لطرد الامراض
العديدة فهي نشط الوظائف الطبيعية للجسم وتتمى أمر صه
وقد عرفت الاقدمون خصائص الفواكه وخواصها في شدة الامر بجمعها
الاجساد فأنشروا تغايتها في الملل المختلفة

وقد عرفت لكمادون الفريولوجيون وأصحاب نظرية الاروت ان لهلاخ
بالفواكه نافع جداً لتنشط الوظائف الحيوية للانسان فهي كافية ككل الكفاية
لسايتها وتكملها وقد حصلنا على الدليل العملي على ذلك لاعلى الدليل المطري
وحد من مشاهدة حالة أكله الفواكه ان زراعة الفواكه أحسن أو ع الزراعة
بعد الحبوب فيجب العناية بهذا الفن

وعلى أصحاب الدعوات الاسلحة والاجتماعية الدينية نشط الناس على
إستغلال هذا النوع من خيرات الارض

وقد قسم الاحرار منهم الفواكه على إختلاف ألوانها وأنواعها وآثارها
على سبعة أقسام على الترتيب التالي

- أحدها** - الأشجار التي ثمارها ذات برود صغيرة كأشجار الكمثرى و
لتفاح و السفرجل و الرمان و ايجل و الرماد و الحوافا
- ثانيها** - الأشجار التي ثمارها ذات عجم كأشجار الحووح و المرقوق و الكر
و المشمش و الامة و اللوز و العناب و السق و المحسط و العتق و الاهليلج
- ثالثها** - الأشجار ذات الثمار النخية المحتوية على السوى كالمحيط و الدوم
- رابعها** - الأشجار ذات الثمار العسبة و اللحمية كأشجار العنب و التوت
و الشوكي و التين و الرثومي و الحمير و التين الشوكي و البابار و العود .
- خامسها** - الأشجار ذات الثمار الجوزية كأشجار الجوز و البندق
- سادسها** - الأشجار ذات الثمار المحتوية على برود صغيرة غلظها صلبة
كالأشجار المشملة و الجصوزا و الفسطة و التلدي
- سابعها** - الأشجار ذات الثمار المرسة كأشجار الحروب و التمر الهندي
و ان العنب هو كمعظم الثمرات المعديه المذقة و يست شجر العنب في
جميع البلاد التي حرارتها معتدلة
- و ان شجر الرثون يسمر ح منه الريث، وقد ثبت ما تنحارب ان هذا الشجر
إذا ررع على حدود الصحراء في ر صحر بدهه مدح أ كثر ما إذا ررع في الأراضي
المصحفة و أشجارها يوجد كثيراً إلى الآن في الصحراء المعرسة

عمر بن الخطاب وجله بمعنى الاب

وقد أخرج كثير من أعلام العامة روايات في جهل عمر بن الخطاب بسمر
الاب تشير إلى مايسمه المقام

١ - الحاكم في (المستدرک ج ٢ ص ٥١٣) و صححه هو وأقره بدرسي
في تلخيصه

٢ - الخطيب في (تاريخه ج ١١ ص ٢٦٧)

٣ - محب الدين الطبري في (الرياس المصرة ج ٢ ص ٢٩) فعلا عن المعادي
و البغوي و اللحوص الذهبي

٤ - الشاطبي في (الموافقات ج ١ ص ٢١ - ٢٥)

٥ - ابن جوزي في (سيرة عمر ص ١٢٠)

٦ - ابن الاثير في (النهاية ج ١ ص ١٠)

٧ - ابن تيمية في (مقدمة اصول التفسير ص ٣٠)

٨ - ابن جرير الطبري في (تفسيره ج ٣٠ ص ٣٨)

٩ - الرمضري في (الكشاف ج ٣ ص ٢٥٣)

١٠ - ابن كثير في (تفسيره ج ٢ ص ٢٧٣) و صححه

١١ - العارن البغدادي في تفسيره (لناب التأوير ج ٢ ص ٣٧٣)

١٢ - السيوطي في (الدر المنثور ج ٦ ص ٣١٨) عن جمع من الحفاظ

الذكورين .

١٣ - أبو السعود العمادى فى (إرشاد عقل سليم)

وغيرهم

عن أنس بن مالك قال : ان عمر قرأ على المنبر : فاستأفها حياً و
عساً وقصاً وريثوناً ورحلاً وحنثاً علناً و فاكهه و آناً ،

قال كل هذا عرفناه فما الالب ؟ ثم دفع عساً كانت فى يده فقال : هذا لعمر
الله هو التكليف فما عليك أن لا تدرى ما الالب ؟ انصموا ما يمشى لكم هدهاء من الكتاب
فاعملوا به ومالم تعرفوه فكلوه إلى ربه

وفى رواية

قال أنس : بينما عمر جالس فى أصحابه إذ تلا هذه الآية : فاستأفها حياً
وعساً وقصاً وريثوناً ورحلاً وحنثاً علناً و فاكهه و آناً ، ثم قال هذا كله
عرفناه فما الالب ؟ قال : وفى يده عصيته يصرب بها الارض فقال : هذا لعمر الله
التكليف فحدوا بها الناس ما يمشى لكم فاعملوا به ومالم تعرفوه فكلوه إلى ربه

وعن إسعاس قال : كنت عند عمر و عنده أصحابه فسلهم فقال : أرايتم
قوله رسول الله ﷺ فى ليلة القدر : إلتصوها فى العشر الاواخر وقرأ أى ليلة
بردها ؟ فقال بعضهم ليلة احدى ، وقال بعضهم ليلة ثلاث ، وقال بعضهم ليلة
خمس ، وقال بعضهم ليلة سبع

فقالوا : يا ساكب قال : ما انت لا تتكلم ؟ فقلت : إني امرسى أن لا أتكلم
حتى تتكلموا فقال : ما ركب إني لا أتكلم فقلت : إني سمعت الله يدكر السبع
فدكر سبع سموات : من الارض مثلهن وحلق الانسان من سبع دست الارض سبع
فقال عمر

هذا احسننى ما أعلم : ان ما لم أعلم قولك (ست الارض سبع) قال
قال الله عز وجل : وإما شققنا الارض شقاً فاستأفها حياً وعساً وقصاً وريثوناً و

نقلًا و حدائق علماء »

قال - فالحدائق الملب الحيطان من الجن والشجر « وفي كنهه وأما » قال
فالآلات ما أنت الارض مما يأكله الدواب والاشجار ولا تأكله الناس قال - فقال
عمر لاصحابه أعجزتم أن تقولوا كما قال هذا العلامة الذي لم تجتمع شئون رأسه
والله اني لأرى القول كما قلت

ولا يخفى على القارىء الحبير ان الحلقة عجز يُصاغ عن معرفة ما قاله
العلامة الذي لم تجتمع شئون رأسه والآلات ذلك الذي أعنى الحلقة ورأى علمه
تكلماً



﴿ حياة عمر بن الخطاب وأساتذته ﴾

ونحن نشير على طريق الاحتصار إلى ما ورد في المقام عن طريق العامة لفيض
 القاري، المصنف سليم القلب على ما هو الواقع :

كان عمر بن الخطاب رجلاً من الزمن برعى الأبل في وادي صفوان - أحد
 ساحبه مكة - برعى وبتب إدا عمد ، وبصر إدا قصر
 كما في الاستيعاب (ج ٢ ص ٢٢٨) والرباعص النصره (ج ٢ ص ٥٠) وتاريخ
 أبي الفدا (ج ١ ص ١٦٥) و (الحنفاء ص ١١٣) للصدر
 وأنه كان عبر بعمط وبحمل فوق رأسه حرمه من العطب مع أيه العطاب
 ومعهما إلا في تصرف برده من صوف تلسها ، لأعراب والأماه فيها تخطيط - لا
 سلع رسيه لرشح مفصل ما بين الساعد والكف والناق والقدم
 كما في (تفقد لغريد ج ١ ص ٩١) وشرح (إسن أبي الحديد ج ١ ص ٥٨)
 و(فائق الزمخشري ج ٢ ص ٢٨)
 وكان عمر بن الخطاب مده يقف في سوق عكاظ ، ويده عصا ترع الصبيان
 به، وكان يوم ذلك يسمى عيرا
 كما في الاستيعاب في هامش (الاصنه ج ٢ ص ٢٩١) و(الاصنه ج ٢ ص ٢٩)
 و(الفتوحات الاسلاميه ج ٢ ص ٢٢٣)
 وكان برحه من أيام إسلامه بمتن ، لبرطه ، وكان مرطناً يلبيه عن أخذ
 لكف دالسه الصق بالأسواق ، وكان دهره يبيع الخيط والقرطة ، بالنقب

وأما علمه فأخذه عن أبيه من الصحابة حيث كان يفتي ما عندهم من الفقه
وفيهم من لم يعرف بالعلم وهم :

- ١- عبد الرحمن بن عوف
- ٢- معاذ بن جبل .
- ٣- عبدالله بن العباس
- ٤- فريد بن ثابت
- ٥- عمار بن ياسر
- ٦- عبدالله بن مسعود
- ٧- محمد بن مسلمة
- ٨- أبو سعيد الخدري
- ٩- أبي بن كعب .
- ١٠- أبو موسى الأشعري .
- ١١- شبيب أبو يحيى
- ١٢- حماد بن ثابت
- ١٣- أبو واقد الليثي
- ١٤- الضحاك بن سفيان
- ١٥- عبد الله بن عمرو بن العاص
- ١٦- امرأة من قرش
- ١٧- شاب من فتيان الانصار
- ١٨- رجل لا يعرف
- ١٩- عبد أسود
- ٢٠- مجوز مدنية
- ٢١- شيخ من هذيل
- ٢٢- رجل من بني مدلاج
- ٢٣- رجل شامي

وقد كان عمر بن الخطاب يستفيد من كتب الاحبار، وذهب من منعه، ويعبر من
الناس على الاستفادة منهما

وهو تفسير إس كثر الدمشقي (٣ ص ١٧) ما لفظه

قوله - كتب الاحبار - لما سلم في الدولة العمريه جعل سعد بن عمر عن
كنهه قديماً فرما إستمع لعمر ، فترخص الناس في إستماع ما عنده ونقلوا ما
عنده عنه عشوا وسميتها

﴿ عمر بن الخطاب وجهالاته ﴾

لا يسع المقام بدكر جمع ما ورد عن طريق العامة من جهالات عمر بن الخطاب في شتى النواحي ، ولكن لا نذكرها تديماً ، إتماماً للصحة على المردة .

١ - أخرج مسلم في صحيحه في باب النسم ما روى طرق عن عبد الرحمن بن أنس أن رجلاً أتى عمر فقال : أمة أحببت فلم أجد ماء ؟ فقال عمر لا تصل . فقال عمار : أما تذكر يا أمير المؤمنين ! إنا أنا وأنت في سرية فاحسنا فلم نجد ماء ، فاما أنت فلم تصل . وأما أنا فتمسكت في التراب وصلبت ، فقال النبي ﷺ : إنما كان مكعبك أن تصرب يديك الأرض ثم تمسح ثم تمسح بهما وجهك وكعبك ؟ فقال عمر : اتق الله يا عمار ! قال : إن شئت لم أحدث به ؟ .

رواه جماعة من أعلام العامة في أعمارهم مع إختلاف يسير

كأبي داود في سننه ، وابن ماجه في سننه ، وأحمد في مسنده ، والنسائي في سننه ، والبيهقي في سننه ، والبخاري في صحيحه ، والتموي في المعاصيخ ، والذهبي في تذكرته وغيرهم من حملة أعمار العامة

القول وقد كان عمر بن الخطاب يترك الصلاة يوم أحب في السرية بعد ما جاءه الاسلام باليهوديين ، و كان حادلاً عن آية التيمم وحكم القرآن الكريم أن كان يغص بسر عن تعليم النبي ﷺ عماراً بكيفية التيمم ، وسعته في حياة رسول الله ﷺ ، كيف فتح باب الاحتهاد بمصر اعياه على الامة مع وجود بينهم بين ظهرانيهم ؟

٢ - أخرج أحمد الحميد في (مسند ج ١ ص ١٩٢) ما سنده عن مكحول أن رسول الله ﷺ قال إذا سئلت أحدكم فشك في صلاته ، فإن شك في الواحد والتنتين فليجعلها واحدة وإن شك في التنتين والثلاث فليجعلها ثنتين ، وإن شك في الثلاث والأربع فليجعلها ثلاثاً حتى يكون الوهم في الزيادة ثم يسجد سجدة تس قبل أن يسلم ثم يسلم قال محمد بن إسحق وقال لي حسن بن عبد الله هذا أسنده لك ؟ قلت لا فقال . لكنه حدثني أن كريماً مولى ابن عباس حدثه عن ابن عباس قال . جلست إلى عمر بن الخطاب ، فقال يا ابن عباس إذا اشتبه على الرجل في صلاته فلم يدرك أزيد أم نقص ؟ قلت يا أمير المؤمنين ما أدري ما سمعت في ذلك شيئاً فقال عمر : والله ما أدري

القول أولاً : يجب من سجد عن الخلافة للإمام ، لا لغيره وهو لا يعلم حكم شكوك الصلاة وهو متلى بها في اليوم ، وليلة حمداً ؟ ولم يهتم بأمرها حتى يسئل رسول الله ﷺ عنها ، إلى أن يؤل أمره إلى السؤال عن علام لا يعملها أبصاً ، ويسأله بها عبد الرحمن بن عوف ، أما لا أدري كيف كان يعمل ، وهو تلك الحال لو شئت في صلاة بأم فيها مردته ؟

٣ - أخرج ابن أبي حاتم والبيهقي عن الدارقطني أن عمر بن الخطاب روي عنه أنه ولدته لثمة وهم برحمها . فبلغ ذلك علياً فقال ليس عليها رحم . فبلغ ذلك عمر فأنزل إليه فسأله . فقال قال الله تعالى «والوالدات برصص أولادهن حولين كاملين» وقال «وحمله وفضله ثلاثون شهراً» فسته أشهر حملة وحولين فذلك ثلاثون شهراً ففعل عنها

وفي لفظ لثيم موري والحاظ الكسبي فقد قد عمر ، وقال أولاً علي لهلك عمر .

وفي لفظ سبط ابن العوري وحاشي وقال اللهم لا تغني لمصلحة ليس لها ابن أبي طالب .

وأخرج عبد الرزاق وعبد بن حيد وابن المنذر بإسنادهم عن الدثلي قال
 رجع إلى عمر امرأة ولدت لسته أشهر فأراد عمر أن يرحمها ، فصاحت احتجاً إلى
 علي بن أبي طالب ، فقالت إن عمر يرحم اختي ، فاشتدك الله إن كنت تعلم أن لها عذراً لما
 أخبرني به فقال علي عليه السلام إن لها عذراً فكشرت فكسيرة سمعها عمر و من عنده
 وطلقت إلى عمر فقالت : إن علياً رعم أن لاحتي عذراً ، فأرسل عمر إلى علي ما
 عدها ؟ قل إن الله يقول : والوالدات يرصمن أولادهن حولين كاملين ، فقال
 وحماه وفضاله ثلاثون شهراً وقال : وفضاله في عامين ، و كان الحمل هما ستة
 أشهر ، فتركها عمر ، قال ثم بلغها أنها ولدت آخر لسته أشهر .

وأخرج العقيلي وابن السمان عن أبي حرمين الأسود أن عمر أراد رحم المرأة
 التي ولدت لسته أشهر فقال له علي عليه السلام إن الله تعالى يقول وحمله وفضله ثلاثون
 شهراً وقال تعالى وفضاله في عامين والحمل ستة أشهر والفضال في عامين فترك
 عمر رجمها وقال : لو لا علي لهلك عمر .

روى هذه القصة جماعة من أعلام العامة باختلاف يسير

كالسهمي في (السنن الكبرى ج ٧ ص ٢٢٢) والطبري في (الرياسة النيرة
 ج ٢ ص ١٩٢) وفي (دوائر المفاتيح ص ٨٢) والرازي في (تفسيره ج ٧ ص ٢٨٢)
 وفي (الأوامير ص ٢٦٦) والسيابوري (في تفسير سورة الأحقاف) والكنجي في
 (الكفاية ص ١٠٥) و لحوارمي في (المنافع ص ٥٧) والسط في (التذكرة ص ٨٧)
 والسيوطي في (الدر المنثور ج ١ ص ٢٨٨) و (ج ٦ ص ٢٠) وأبو عمر في (مختصر
 جامع الأصول ص ١٥٠) وغيرهم

وفي شرح ابن أبي الحديد (ج ١٢ ص ٢٠٢ دار الأحياء الكتب العربية)
 أنه - عمر - أمر برحم حامل حتى يئسه معاذ وقال : إن يكن لك عليه
 سبيل ، فلا سبيل لك علي ما عطفها ، فرجع عن حكمه ، وقال : لو لا معاذ لهلك عمر
 من يجهل هذا القدر لا يجوز أن يكون إماماً لأنه يجري مجرى أصول الشرع

، بل العقل يدل عليه لان الرحم عفوة ، ولا يحور أن يضاف من لا يستحق

وفيه: أيضاً بالعظة: الطعن الثالث

وحسب المصنفه التي أمر برحمها، فسبها أمير المؤمنين عليه السلام وقال ان لقدم

من عمن المحبون حتى يقيق فعلى لولا على لهلك عمر ،

وهذا يدل على أنه لم يكن مرف الظاهر من الشريعة

وأخرج عبدالرزاق وإس السند عن نافع بن حبيب - ان ابن عباس أحمره

قال لصاحب امرأة التي انى بها عمر وصمت لسته أشهر ، فأمر الناس ذلك فقلت

لعمر لا أعلم قال كيف؟ قلت إقرأ وحمله وفعاله ثلاثون شهراً والوالدت

مرصع أولادهن حولي كاملين ، كم الجول؟ قال سنة قلت كم السنة؟ قال

إثنا عشر شهراً ، قلت فأرسله وعشرون شهراً حولان كاملاً ، ويؤخر الله من الحمل

ما شاء ويقدم ، قال : فاستراح عمر إلى قولي

وفي العذير : عن طريق المصنفه عن أبي طيخان قال شهدت عمر من بعد

أنى بامرأة فدرت ، فأمر برحمها فدهو بها لبرحموها فنقاهم على فقال لهم ما

بالهذه؟ قالوا ربت فامر برحمها ، فاسترعها على من أيديهم فردهم إلى عمر فعالوا

ردت على ، قال ما فعل هذا إلا لشيء ، فأرسل إليه بعد ، فقال ما كنت ترددت

هذه؟ قال : أما سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول رفع القلم عن ثلاثة عن المائم حتى

سنيقظ وعن الممير حتى يسكر ، وعن المستلي حتى يعقل؟ قال بلى فهذا مستلانة

بى فلان فبعله أتاها وهو به ، قال له عمر لا أدري قال وأنا لا أدري فترك

رحمها

وأبو طيخان هو الحسين بن حذاف العيسى - بفتح الحيم - الكوفي المتوفى

٩٠ يروى القصة عن ابن عباس

القول : ومن الداعى المسلمين حداً أن يشعل فراغ السى الكريم ^{بالحسن}

من كان هذا شأنه في القضاء وهذا ملغى من العلم ، وأن يسلط على النفس و

العراس والاموات والدماء وأن يقول من المواسم الاسلاميه وحقوق الامه ودينه المسلمين إلى يدمن كان هذه سيرته .

وهناك من عنده علم الكتاب ، والراسخ في العلم زمانه ، من هو بين الاحكام الشرع و مقاس للشرعه الاسلاميه ، وميراث لحدود الدين ، من كان عملاً بين الامه المسلمه بحسب منه العلم والتقوى والعبيده كذا ، وهو مولى الموحدين امام المتقين أمير المؤمنين عيسى بن ابي طالب عليه السلام .

أولس من لجهله أو العصبه أو العماقه أن لا يعرف إمام من العالم ، المحاهر ، من لهو ، لظلمه ، من الأعمى والبصير ، من لاجنه والاعوات ، بين من يقول كذا ، ليس أفقه مني ، ومن يقول يا ، أعلم بطارق السموات والأرض بين من يكون خلافته غلبه ما عثر به ، ومن مكابح به الله خدوعاً ومصنوعاً من صدر رسول الله ﷺ ، ومن من كان حائراً لجميع استخوان الحرمه والفضائل ، أعصمة إلا النبوه وما يلزم تلك المرتبه الساعيه ، ومن يحلو من ذلك كذا ٢٢٩ واليه عز وجل ، وما مستوى الأعمى والبصير ، لا الظلمات ولا المورود لا الظل ولا الحرور وما مستوى الاحياء ولا الاموات ، فاطر ١٩ - ٢٢

وقال : قل هل مستوى الدين يعلمون والدين لا يعلمون إنما يتذكر أولو الالباب ، الزمر ٩٠

وقال : هل مستوى هو ومن يأمر بالعدل وهو على صراط مستقيم ، النحل ٧٦

وقال : قل هل مستوى الأعمى والبصير ، أفلا تتفكرون ، الامام ٥٠
ولا يفتري ريب على من كان له عمل سبب وتحقق ان علياً عليه السلام كان هو أهل الذكر و عالماً دون النبي ﷺ فوق الخلق كله ، وكان هو عليه السلام جرتومه الفصل الذي سئل عنه في المعامل ، ولائيل هو عن غير النبي الكريم ﷺ ، وكان هو الصراط المستقيم والنعم اللائح والقوام بأمر الله الذي إسطعاه بعلمه و

ارتقاء لغيبه واختاره لربه واحتياه قدرته أعزّه بهداء وحسنه سرهائه ، إلتصحه
 لنوره ، وأبند بروجه ورحمه حليفه في أرضه ، وحلله بكرامته غشاء برحمته ،
 ورناء سمعته عداة حكمته وألسه منوره وكرامته ، ورفعه في ملكوته ، حفظه
 سلاطنته ، وعصمه بقدرته .

والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله



كل الناس أئمة من عمر بن الخطاب

وقد وقعت في المقام إلى الآن نحو خمسين كتاباً من الكتب المعتمدة عند العامة بأسانيد عديدة تشير إلى لبثتها منها

١ - أخرج أبو يعلى في مسنده الكسر عن مروق بن الأجدع قال ركب عمر بن الخطاب مسر رسول الله ﷺ ثم قال أيها الناس ما أكثركم في صدقات النساء ؟ فذكان رسول الله ﷺ وأصحابه والمعدات فيما يسهم أربعمائة درهم فسادون ذلك ، ولو كان إلا أكثر في ذلك تفوى عند الله أو كرامه لم تسقوهم إليها فذعر من ما أراد رجل في صدقات امرأة على أربعمائة درهم

قال ثم رل فأعرضته امرأة من فرس ، فقالت : يا أمير المؤمنين هبت الناس أن يريدوا في مهر النساء على أربعمائة درهم ؟ قال نعم فقالت . أما سمعت ما أنزل الله في القرآن ؟ قال وأي ذلك ؟ فقالت . أما سمعت الله يقول : و آتيتن إحداهن قنطراً ؟ قال فقال اللهم عمراً ، كن اليس أفعه من عمر ، ثم رجع فركب المنبر فقال أيها الناس ! إني كنت نهتكم أن تريدوا النساء في صدقاتهن على أربعمائة درهم ، فمن شاء أن يعطى من ماله - أو - من طامت نفسه فليفعل

رواه جماعة من أعلام العامة وحملته أسفارهم

١ - ابن كثير الدمشقي في (تفسيره ج ١ ص ٤٦٧) عن أبي يعلى وقال : إسناده جيد قوي .

- ٢ - السيوطي في (الدر المنثور ج ٢ ص ١٣٣) .
- ٣ - الشوكاني في تفسير (فتح القدير ج ١ ص ٢٠٧) .
- ٤ - سعيد بن منصور في (سننه) .
- ٥ - المعاملي في (أماله) .
- ٦ - ابن الجوزي في (سيرة عمر ص ١٢٩) .
- ٧ - الهيثمي في (مجمع الزوائد ج ٢ ص ٢٨٣) .
- ٨ - المحلوي في (كشف الحياء ج ١ ص ٢٦٩) نقلاً عن أبي يعلى وقال

سنده جيد

- ٩ - ابن درويش الحوث في (أسنن المطالب ص ١٦٧) وقال حديث كل أحد أعلم أو أفقه من عمر . قاله عمر لما نهى عن المشاورة في الصداق ، وقالت امرأة قال الله : « وآيتكم إحداهن فتطرد » رواه أبو يعلى وسنده جيد
- ١٠ - السيوطي في (جمع الحوامع) كما في تزيينه (ج ٨ ص ٢٩٨) وفي (الدر المنثور ص ٢٢٣) نقلاً عن نسخة من الحفاظ ومنهم أحمد وابن حبان والطبراني
- ٢ - روى القرطبي في تفسيره (العامة لأحكام القرآن ج ١ ص ٢٦٧)
- عن عبدالله بن مصعب قال قال عمر بن الخطاب : لا تريدوا في مهود النساء على أربعين أوقية ، وإن كان بنت دى القصة (يعني يزيد بن الحصين الحارثي) فمن راد القبت الزيادة في بيت المال ، فقامت امرأة من صف النساء طويلة في ألفها فطس . وقالت : ماداك لك ؟ قال : ولم ؟ قالت : إن الله تعالى يقول : « وآيتكم إحداهن فتطرد » الآية فقال عمر : امرأة أسأت ورحل أخطأ
- رواه جماعة من حملة أسفار العامة :
- ١ - الزبير بن بكار في (الموفقيات) .
- ٢ - ابن عبد البر في (جامع العلم) كما في مختصره (ص ٦٦)
- ٣ - ابن الجوزي في (سيرة عمر ص ١٢٩) وفي كتابه . (الاد كياء ص ١٦٢)

- ٤- ابن كثير الدمشقي في (تفسيره ج ١ ص ٢٤٧)
 ٥- السيوطي في (لدر المنور ج ٢ ص ١٣٣) وفي (جمع الحوامع) كما
 في قريشه (الكنز ج ٨ ص ٢٩٨) عن ابن بكارة عن عبد الله
 ٦- السدي في حاشية (سنن ابن ماجه ج ١ ص ٥٨٤)
 ٧- المحلوبي في (كشف الحفاء ج ١ ص ٢٧٠) وفي (ج ٢ ص ١١٨)
 ٨- أخرج البيهقي في (سنة الكرى ج ٧ ص ٢٣٣).
 عن النبي قال: حط عمر بن الخطاب الناس فحمد الله وأثنى عليه و
 قال ألا تعالوا في صدق الله فإنه لا يمدني عن أحد ساق أكثر من شيء ساقه
 رسول الله ﷺ أو ساق إليه إلا جمعت فعل دأبت في بيت المال ثم برل، عرفت
 له امرأة من قريش فقد يا أمير المؤمنين أكتب الله تعالى أحق أن يتبع أو
 قولك؟ قال بل كتاب الله تعالى، فعادله؟ قلت بهيت الناس آتياً أن لا يعالوا
 في صدق النساء والله تعالى يقول في كتابه و آتيتن إحداهن قنطراً فلا تأخذوا
 منه شيئاً فقال عمر كل أحد أفقه من عمر مرثين ثلاثاً الحديث.
 رواه جماعة من أعلامهم:

- ١- السيوطي في (جمع الحوامع) كما في (الكنز ج ٨ ص ٢٩٨) نقلاً
 عن سنن سعيد بن منصور والبيهقي.
 ٢- السدي في حاشية (السنن لابن ماجه ج ١ ص ٥٨٣)
 ٣- المحلوبي في (كشف الحفاء ج ١ ص ٢٦٩) و (ج ٢ ص ١٨)
 ٤- روى الزمخشري في تفسير (الكشاف ج ١ ص ٣٥٧)
 قام عمر خطيباً فقال: أيها الناس لا تعالوا بصدق النساء ولو كانت مكرمه
 في الدنيا أو تقوى عند الله لكان أولاكم بها رسول الله ﷺ ما أصدق امرأة من
 بيته أكثر من إثني عشر أوقية، فقامت إليه امرأة فقالت له يا أمير المؤمنين ألم
 يمنعنا حقاً حطه الله لنا؟ والله يقول: و آتيتن إحداهن قنطراً فقال عمر كل

أحد أعلم من عمر ، ثم قال لأصحابه تسمو نبي أقول مثل القول ، فلا تسكرتنى على حتى ترد على امرأة ليست من أعلم النساء .

رواه الفطالاني في شرح (صحيح البخاري ج ٨ ص ٥٧)

٥- أخرج عبدالرزاق وابن المنذر بالاسناد عن عبدالرحمن السلمى قال قال عمر بن الخطاب لا تغالوا في مهود النساء ، فقالت امرأة - ليس ذلك لشيء يا عمر ! إن الله يقول : « وآتيتم إحداهن قنطاراً من ذهب - قال وكذلت هي في قراعة عبدالله بن مسعود - فلا يحل لكم أن تأخذوا منه شيئاً » فقال عمر : إن امرأة خاصمت عمر فخصمته .

رواه ابن كثير في (تفسيره ج ١ ص ٢٦٧) والفطالاني في (إرشاد الساري ج ٨ ص ٥٧) والسدي في حاشية (سنن ابن ماجه ج ١ ص ٥٨٣) والمعلوني في (كشف الخفاء ج ١ ص ٢٦٩) و (ج ٢ ص ١١٨)

٦- روى المعلوني في (كشف الخفاء ج ١ ص ٢٨٨) ما لفظه : قال عمر على المنسر : لا تغالوا بصدقات النساء ، فقالت امرأة أنتع قولك ، أم قول الله : « وآتيتم إحداهن قنطاراً » ؟ فقال عمر : كل أحد أعلم من عمر ، تزودوا على ما شئتم

رواه عبدالله السمعاني في تفسيره (مدارك التنزيل في هدمش (تفسير الحارث ج ١ ص ٣٥٣)

٧- روى القرطبي في تفسيره (الجامع لاحكام القرآن ج ٥ ص ٩٩) ما لفظه : إن عمر قال على المنسر ألا تغالوا في مهود نساءكم ، فقامت امرأة فقالت يا ابن الخطاب ! الله يعطينا وأنت تمنعنا ؟ ذلت الآية وقال : كل الناس أفقه منك يا عمر

رواه النيسابوري في تفسيره (غرائب القرآن ج ١ ص ٣٥٣) وفي (الفتوحات الاسلاميه ج ١ ص ٣٥٣)

٢ (ص ٤٧٧) وزاد فيه: حتى النساء .

٨- روى إسرايىل الحديدي (شرح نهج البلاغة ج ١ ص ٦١) (ج ٣ ص ٩٦) ما لفظه : قل عمر امرأة . لا سلمنى ان امرأة تعاووز صداقها صداق نساء النبي إلا إرجمت ذلك منها ، فقلت له امرأة ما حمل الله لك ذلك ، إنه تعالى قال : و آتيتم إحداهن قسطاً . . . الآية فقال : كل الناس أفقه من عمر حتى رسالت الحداد ألا يصحون من إمام أخطأ امرأة أصامت؟ وصلت إمامكم فصلته (وفصلته) وفي لفظ الحداد : امرأة أصامت وأمير أخطأ وفي لفظ القرطبي أصابت امرأة وأخطأ عمر وفي لفظ الرازي في (الاربعين ص ٣٦٧) كل الناس أفقه من عمر حتى المحدرات في البيوت : وفي لفظ القفلاوى في (التمهيد ص ١٩٩) امرأة أصامت ورجل أخطأ وأمير ناصر فعل . كل الناس أفقه منك يا عمر ؟

٩- روى الشهاب الاشبهى في (المستطرف ج ١ ص ٧٠) عن المنتظم لاس الجورى ما لفظه :

سعد عمر المسر فقال أيها الناس لا تردوا في مهود النساء على أرمعائهم ، ومن راد أقيمت ردة في ست مال المسلمين ، فهاب الناس أن يكلموه فقامت امرأة في مدها طول ، فقلت له : كيف جعل لك هذا ؟ والله يقول : و آتيتم إحداهن قسطاً فلا تأخذوا منه شيئاً ، فقال عمر : امرأة أصامت ورجل أخطأ وقد جمع الحدكم البماورى طرق هذه الحطة لمسرس الخطأ في حرم كبير كما قاله في (المستدرک ج ٢ ص ١٧٧) وقال : نواترت الأسايد الصحيحة صبحه حطة - عمر من الخطأ بذلك وأقره الدهس في تلخيص المستدرک ، وأخرجه الخطيب البغدادي في (تاريخه ج ٣ ص ٢٥٧) بهذه طرقاً وصححها عمر أنه لم يدكر تمام الحديث ، بل يدكر الحطة فحبب ثم يقول الحديث بطوله

ولعل عمر بن الخطاب أحد من رأى امرأة أصامت وتزوج ما م كلثوم وجعل مهرها أربعين ألفاً كما في (تاريخ إس كثر ج ٧ ص ٨١ و ١٣٩) وفي (الفتوحات الإسلامية لأحمد ربنى دحلان ج ٢ ص ٤٧٢) وفي (الإمامة للعقلاوى ج ٤ ص ٤٩٢)

١٠- روى إبراهيم بن أبي الحديد في (شرح نهج البلاغة ج ١ ص ٦١) ما لم يقطعه .
مرّ عمر يوماً بشاب من فتيان الأنصار وهو طمأن ، فاستقاه فجدح له ماء
بصل فلم يشربه ، وقال إبراهيم بن أبي الحديد في قوله «أدهتم طيباتكم في حياتكم الدنيا»
فقال له الفتى : يا أمير المؤمنين ! إنها ليست لك ولا لأحد من أهل القلعة إقرأ
ما قبلها : «ويوم يرضى الذين كفروا على النار أدهتم طيباتكم في حياتكم الدنيا»
استمتعتم بها» فقال : كل الناس أئمة من عمر .

١١- روى محمد بن أبي الطير في (الرباعص المصرة ج ٢ ص ٥٧) ما لم يقطعه
لم يرحع عمر بن الخطاب من الشام إلى المدينة إنفرد عن الناس لمعرفه أخبار
هم فمرّ بمحور في حوائها ، فقصدها فقالت : بعد ما فعل عمر ؟ قال : هو ذا قد
أقبل من الشام قالت : لأحراه الله عسى خيراً ، قد رجعك ولم ؟ قالت : لا به دالة
ما بالي من عطائه منذ دلتني إلى موثنا هذا دينار ولادهم ، فقال : بحتك وما
بدرى عمر حالك وأنت في هذا الموضع ؟ فقالت : سبحان الله ما حسنت أن أجد أياً
على الناس ولا يندري ما بين مشرقها ومغربها ، قال : فاقبل عمر ، وهو سكي وبقور
و عمره واحصوا ما كل واحد أوفقه منك بعمر الحدث
وفي لفظ : كل واحد أوفقه منك حتى المحائر بعمر
رواه أحمد بن حنبل في (الفتوحات الإسلامية ج ٢ ص ٤٠٨) والشنن في
في (نور الأنصار ص ٦٥)

وفي هذه القصة درس للمفكرين العبير الممدبر المنصف أن فكرة إحاطة
عمر بالأمم دلت على كماله أو جلته فضلاً عن الشرائع والأحكام وكبره بسيطة عامه
بشرك في لوجهي الحال والسماء ، فهي عريضة لا تقرب عن أي إنسان ، وقد فقد
ما عمر بن الخطاب الذي ادعى الخلافة ، اعترف بأن كل واحد أوفقه منه

١٢- أخرج إبراهيم بن أبي تيبه وعبد بن حميد وإبراهيم بن المنذر عن إبراهيم التيمي
قال قال رجل عند عمر : اللهم اجعلني من القليل ، فقال عمر : ما هذا الدعاء ؟ فقال

الرحل ابنى سمعت الله يقول : وقليل من عبادى الشكور ، فان ادعوه ان يجعلنى
 من ذلك القليل ، فقال عمر كل الناس اُفقه من عمر
 وهى لفظ القرطبي كل الناس أعلم منك يا عمر وهى لفظ الرمضاني
 كل الناس أعلم من عمر



﴿ جهل عمر بن الخطاب بكتاب الله المجيد ﴾

واعلم ان الروايات الواردة عن طريق العامة في جهل عمر بن الخطاب بالقرآن الكريم وأحكامه ما لا يحصى المقام بذكره، فشر إلى نعمة عنها لعن الله تعالى يهتدى إلى صراط مستقيم من يهتدى وترك العصبية الجاهلة

قال الله عز وجل : « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وإن الله لم يحمل المشركين العتق » (النكوت ٦٩)

١ - أخرج الحاكم في (المستدرک ج ١ ص ٢٥٧) عن أبي سعيد العدري قال : حدثنا مع عمر بن الخطاب ، فلما دخل الطوف استقبل الحجر فقال إني أعلم أنك حجر لا تضر ولا تنفع ، ولولا إني رأيت رسول الله ﷺ يقبلتك فستك فقبله ، فقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : بل يا عمر ! يضر ويسع ولوعلمت ذلك من تأويل كتاب الله لعلمت أنه كما أقول قال الله تعالى :

« وإذا أحدرتك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم ، الآية » فلما أقرأ أنه الرب عز وجل وأنهم العبيد كتب مناقبهم في رق و ألقمها في هذا الحجر ، وأنه سعت يوم القيامة وله عيان ولان وشققا يشهد لمن داهى دلمواحدة فهو أمس الله في هذا الكتاب فقال لعمر : لا تقابى الله بأرض لست فيها يا أبا الحسن !

وفي لفظ : أعوذ بالله أن أعيش في قوم لست فيهم يا أبا الحسن ،
رواه جماعة من أعلام العامة :

- ١- ابن الجوزي في (سيرة عمر ص ١٠٤)
- ٢- الأذرق في (تاريخ مكة) كما في (العمدة)
- ٣- القسطلاني في (إرشاد الساري ج ٣ ص ١٩٥)
- ٤- البيني في (عمدة القاري ج ٤ ص ٤٠٤) بلفظه
- ٥- الميوطي في (الجامع الكبير- كما في ترتيبه - ج ٣ ص ٣٥) نقلا عن الحندي في فضائل مكة .

٦- إسن أمي الحديد في (شرح نهج البلاغة ج ٣ ص ١٢٢)

٧- أحمد زبي دخلان في (الفتوحات الإسلامية ج ٢ ص ٤٨٦)

٨- روى إسن القيم الحوزية في (الطرق والحكمة ص ٣٩) مالهظه

ابن عمر بن الخطاب سئل رجلا كيف أت؟ فقال: معي يحب الغنى، و
يكره الحق وشهد على مالي مريم، فأمر به إلى السجن، فأمر على مريمه فقال
صدق، فقال كيف صدقته؟ قال: يحب المال والولد وقد قال الله تعالى وإلحوا
أموالكم و أولادكم فمنه، ويكره الموت وهو الحق، وشهد أن محمداً رسول الله
ولم يره فأمر عمر بالطلاق، وقول الله يعلم حيث يعمل رسالته

٩- روى لكهن في (الكفا ص ٩٤) عن حذيفة بن اليمان أنه لقي عمر
بن الخطاب، فقال له عمر كيف أصبحت يا ابن اليمان؟ فقال: كيف تريدني أصبح؟
أصبحت والله أكره الحق وأحب الغنى، وشهد بمالي أنه، وحفظ عمر المشغوف
وصلى على عمر وهو، ولى في الأرض ما ليس لله في السماء، فذهب عمر لقوله
وانصرف من فوراً وقد غلبه أمر، وعزم على أدب حذيفة لقوله ذلك، فبما هو
في الطريق إذ مرّ بعلي بن أبي طالب، فرآى العصب في وجهه فقال ما أعصك
يا عمر؟ فقال

لقيت حذيفة بن اليمان، فسألته كيف أصبحت؟ فقال: أصبحت أكره
الحق، فقال صدق بكراه الموت وهو حق، فقال يقول: وأحب الغنى، قال

صدق بحب المال والولد وقد قال الله تعالى : وإسما أموالكم وأولادكم فتنة ، فقال باعلى يقول : وأشهد بما لم أراه فقال : صدق يشهد الله بالوحدانية والموت والبعث والقيامة والجنة والنار والصراط ، ولم يرد لك كله ، فقال : باعلى ، وقد قال إسما أحبط غير المخلوق قال : صدق يحبط كتب الله تعالى القرآن ، وهو غير مخلوق ، قال : ويقول أصلى على غير وصوء فقال :

صدق يصلى على إس عمى رسول الله على غير وصوء والصلاة عليه جائزة ، فقال : أبا الحسن اقد قال : كبر من ذلك ، فقال : وما هو ؟ قال : قال : إن لى فى الارض ما ليس لله فى السماء ، قال : صدق له روحه و ولد ، و تعالى الله عن الزوجة والولد ، فقال عمر : كذبتهك إس الخطاب لولا على بن أبى طالب رواه إس المصاع المالكى فى (المصور المهمة ص ١٨)

القول لعل هذه المقرة : « هو غير مخلوق » حرافة دست فى الحديث إحتلفها أنصار المذهب الساطل فى خلق القرآن

٤- روى الشافعى فى (نور الأضمار ص ٧٩) ما لفظه : روى أن رجلا أتى به إلى عمر من الخطاب وكان صدر منه انه قال لجماعة من الناس وقد سئلوه كيف أصبحت ؟ قال : أصبحت أحب الفتنه ، وأكره الحق ، وصدق اليهود والنصارى ، وادمى بما لم أراه و أقر بما لم يخلق ، فأرسل عمر إلى على رضى الله عنه فلما جاءه أخبره بمقالة الرجل قال : صدقت ، حب الفتنه قال الله تعالى : وإسما أموالكم وأولادكم فتنة ، وسكره الحق بمعنى الموت و قال الله تعالى : و جاءت سكرة الموت بالحق ، وصدق يهود والنصارى قال الله تعالى : و قالت اليهود ليست النصارى على شيء و قالت النصارى ليست اليهود على شيء ، و يؤمن بمالم يرو يؤمن بالله عز وجل ، ويفرّه ، بما لم يخلق بمعنى الساعة ، فقال عمر : أعود بالله من مصلية لأعلى بها

٥- جاءت امرأة إلى عمر فقالت يا أمير المؤمنين ! إن روحى يصوم النهار

و يقوم الليل فقال نعم الرجل روحك ، و كان في معمله دحد يسمى كماً
فقال : يا أمير المؤمنين ! إن هذه المرأة تشكو زوجها في أمر مباحده إياها عن
فراشه : فقال له كـ ، همت كلامها أحكم بينهما ، فقال كـ على زوجها
فأحضر فقال له : إن هذه المرأة تشكوك ، قال : أفى أمر طعام أم شراب ؟ قال
بل في أمر مباحدهك إياها عن فراشك

فأنشأت المرأة تقول

يا أيها القاضي الحكيم أنشدني
بهاره و ليلة لايسر فده
وأنشأ الزوج يقول

رعدني في فراشها وفي الحفل
في سورة النمل وفي سبع الطول
فقال له القاضي

إن لها عليك حقاً لم يزل
في أربع نسيها لمن عقل
فماطها ذاك ودع عنك الملل

ثم قال ، إن الله تعالى أحلّ لك من النساء مثنى وثلاث ورباع ، ملك ثلاثة
أيام بلبليس ولها يوم وليلة ، فقال عمر لا أدري من أيكم أحب ؟ أم من كلامها
أم من حكمك بينهما ؟ إذ ذهب فقد وثيتك الصرة

رواه جماعة من أعلام العامة باختلاف يسير

١- الدو لا بى في (الكنى والألقاب ج ١ ص ١٩٢)

٢- ابن عبد البر في (الاستيعاب) في ترجمه كـ من سوار وجمع ألفاظه .

٣- العقلائي في (الإصابة ج ٣ ص ٣١٥)

٤- ابن الجوزي في (الأد كياء ص ٣٩ و ١٣٢)

٥- الشهاب الامشي في (المستطرف ج ١ ص ٧٠)

٦- ابن أبي الحديد في (شرح التنبيه ج ٣ ص ١٠٥)

٧- السيوطي في (تاريخ العلماء ص ٩٤)

وعبرهم على صور مختلفة :

منها : عن فتاة بالشصى قالا : جاءت عمر امرأة فقالت ، زوجي يقوم الليل ويصوم النهار ، فقال عمر : لقد أحسنت الثناء على زوجك فقال كعب بن سوار : لقد شكت ، فقال عمر : كيف ؟ قل : نزعتم أمه ليس لها من زوجها نصيب قل : فإذا قد همت ذلك فافض بينهما ، فقال : يا أمير المؤمنين ! أحل الله له من النساء أربعة ، فلها من كل أربعة أيام يوم ومن كل أربعة ليال ليلة

وفي لفظ أبي عمر في (الاستيعاب) : إن امرأة شكت زوجها إلى عمر فقالت : إن زوجي يقوم الليل ويصوم النهار ، وأنا أكره أن أشكوه إليك فهو يعمل بطاعة الله ، فكان عمر لم يفهم منها ، الحديث .

وفي لفظ آخر له : قال عمر لكعب بن سوار : عرمت عليك لتقمين بينهما فانك همت من أمرها ما لم أفهم الح : قال أبو عمر : هو مشهور وعن الشصى : إن امرأة حاثت إلى عمر فقالت : يا أمير المؤمنين ! أعدي على زوجي يقوم الليل ويصوم النهار قل : فما تأمرني أمأمريني أن أسمع رجلا من عبادة ربه ؟ .

٨- روى ابن القيم الحوربة في (الطرق الحكمية ص ٥٣) ما لفظه .

إن عمر من العطاء انى امرأة دمت فأقرت فأمر برحمتها ، فقال على رضي الله عنه . لعل لها عذراً ثم قال لها : ما حملك على الزنا ؟ قلت : كان لى خليط وفى إبله ماء ولس ولم يكن فى إبلى ماء ولا لى ، فظننت فاستشفيت فأتى أن يسقى حتى أعطته نعى ، فأبيت عليه ثلاثاً فلما طمئت وظننت أن نعى ستخرج أعطيته الذى أراد فقانى ، فقال على : الله أكبر . ومن أسطر عبر ماع ولاعاد فلا إنم عليه إن الله غفور رحيم

روى في (كسر العمال ج ٣ ص ٩٤) نقلاً عن المغوى

وروى البيهقي في (سننه ج ٨ ص ٢٣٦) ما لفظه :

عن عبدالرحمن السلمي قال اني عمر بامرأة أحهد العطش ، فمرت علي راع ، فاستقته فأبى أن يسقيها إلا أن تمكنه من نفسها ففعلت ، فشاور الناس في رحمتها ، فقال علي عليه السلام هذه مصطرة أرى أن يحلّس سبلها ففعل

رواه محمد الدين الطبري في (الرياس النصرية ج ٢ ص ١٩٦) وفي (ذخائر

العقبى ص ٨١)

وإبن الجوزي في (الطرق الحكمية ص ٥٣)

٧- روى محمد الدين الطبري في (الرياس النصرية ج ٢ ص ٢٤٦) ما لفظه

عن عمر بن الخطاب انه كان يمس ليلته فمرّ بدار سمع فيها صوتاً فارتاب و
توّرأى رجلاً عند امرأة ورقّ حمراً فقال يدعوا الله أطنت أن الله يسرك و
أنت علي مصيبتك ؟ فقال لا تصعد يا أمير المؤمنين ، إن كنت أخطأت في واحدة
فقد أخطأت في ثلاث قال الله تعالى : « ولا تعصوا » وقد تعصت .

وقال : « واتوا البيوت من أبوابها » وقد توّرت و قال : « إذا دخلتم
بيوتاً صلّوا » وما سلّمت ، فقال هل عندك من خير إن عموك عنك ؟ قال نعم
والله لأمرود فقال : « اذهب فقد عفوت عنك »

رواه إسحق الحميري في (شرح الهج ج ١ ص ٤١) و (ج ٣ ص ٩٤)

والسيوطي في (الدر المستور ج ٦ ص ٩٣) وأحمد رسي دحلان في (الفتوحات

الاسلامية ج ٢ ص ٢٧٧)

٨- روى البيهقي في (سننه الكمري ج ٨ ص ٢٧٤) ما لفظه

عن عبدالرحمن بن عائد قال اني عمر بن الخطاب برجل أقطع اليد والرجل
قد سرق ، فأمر به عمر أن يقطع رجله فقال علي رضي الله عنه - إياها قال الله عز وجل
« إنما جزاء الذين يحادون الله ورسوله ويسعون في الأرض فساداً أن يقتلوا »

أوبصلسو أو تقصع أسديهم ورجلهم من حلاوى . الآية فقد قطعت يد هذا ورجله فلا نسعى أن تقطع رجليه فتدعه ليس له قائمه يمشى عليها ، إما أن تمزقه وإما أن تستودعه السجن قال : فاستودعه السجن

روى فى (كنز العمال ج ٣ ص ١١٨)

٩- أخرج أبو داود فى (سننه ج ٢ ص ١٢٨) ما لفظه

عن عمر بن الخطاب قال لما رل تحريم الحمر قال عمر اللهم بين لنا فى الحمر بيناً شافياً ، فسرت الآية التى فى القرءة . سئلوك عن الحمر والميسر ، قال قدعى عمر فقرأت عليه فقال اللهم بين لنا فى الحمر بياناً شافياً ، فسرت الآية التى فى النبء . ويا أيها الدس آسموا لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى ، فكان مصادى رسول الله ﷺ إذا أقيمت الصلاة سادى ألا لا يقربن الصلاة سكران قدعى عمر فقرأت عليه فقال اللهم بين لنا بياناً شافياً ، فسرت . وإما سريد الشيطان أن يوقع بينكم المداودة والنمصاء فى الحمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله و عن الصلاة فهل أنتم متبهون ، قال عمر إنتهينا إنتهينا

رواه جماعة من أعلام العامة فى أسفارهم :

١- أحمد العنبل فى (المسند ج ١ ص ٥٣)

٢- النسائى فى (السنن ج ٨ ص ٢٨٧)

٣- الطبرى فى (تاريخه ج ٧ ص ٢٢)

٤- البيهقى فى (سننه ج ٨ ص ٢٨٥)

٥- البصام فى (أحكام القرآن ج ٢ ص ٢٢٥)

٦- الحاكم فى (المستدرک ج ٢ ص ٢٧٨) وصححه وأقره الذهبى فى تلخيصه

٧- لفرصى فى تفسيره (الجامع لأحكام القرآن ج ٥ ص ٢٠٠)

٨- إس كثير الدمشى فى (تفسيره ج ١ ص ٢٥٥ و ٥٠٠) (ج ٢ ص ٩٢)

فلاً عن أحمد وأبى داود والترمذى والنسائى وإس أبى حاتم وإس مردويه ، وعلى بن المدنى . وقال قال على بن المدينى إسناد صالح صحيح . ذكر تصحيح

الترمذى وقرؤه .

٩- السيوطى فى (الدر المنثور ج ١ ص ٢٥٢) نقلاً عن إسئلى شعبة و أحمد و عدى حميد و أبى داود و الترمذى و السائى و أبى يعلى و ابن جرير و ابن السدر و ابن أبى حاتم ، و النحاس فى باسحه و أسى الشيخ و إسئلى مردويه و العاكم و البيهقى و البلاء المقدسى فى المختارة .

١٠- الحارون العدادى فى (لب التاويل ج ١ ص ٥١٣) و غيرهم تركاهم للاختصار و أخرج الحاكم فى (المستدرک ج ٢ ص ١٤٣) عن حارثة بن مصرى قال قال عمر اللهم يشك فى العمر فتركت ديابها الدين آمنوا لا تقربوا الصلاة و أنتم سكرى حتى تعلموا ما تقولون الآية فدعا النبى ﷺ عمر فتلاها عليه فكانها لم توافق من عمر الذى أراد فقال اللهم يشك فى العمر فتركت ديابها عن العمر و البصر فربها إنهم كبير و صافع للناس الآية فدعا النبى ﷺ عمر فتلاها عليه فكانها لم توافق من عمر الذى أراد فقال اللهم يشك فى العمر فتركت ديابها الدين آمنوا إنما العمر والبصر و الانصاب و الاولاد رحس من عمل الشيطان فاحسوه - حتى انتهى إلى قوله - فهل أنتم منتهون فدعا النبى ﷺ عمر فتلاها عليه فقال عمر إنيته يارب .

ثم صححه الحاكم هوو الذهبى فى تلخيصه ، و الترمذى فى (صحيحه ج ٢ ص ١٧٦) من طريق عمر بن شمر حسد ، و ذكره الآلوسى فى (روح المعانى ج ٧ ص ١٥ ط المنيرة)

١١- عن سليمان بن سار إن رجلاً قال له - صبيح قدم المدينة ، فحمل يشك عن مشاهة القرآن ، فأرسل إليه عمرو فدأعدله عرا حس المخذ ، فقال من أنت ؟ قال أنا عبد الله صبيح ، فأخذ عمر عرجو ما من نكث العرا حس ، فصر به ، وقال أنا عبد الله عمر ، فحمل له صرباً حتى دمي رأسه فقال يا أمير المؤمنين احسبك قد ذهب الذى كنت أحدى رأسى

وعن نافع مولى عبدالله إن صبيح العراقي جعل يسئل عن أشياء من القرآن
 هي أجناد المسلمين حتى قدم مصر فبعث به عمر دين العاص إلى عمر بن الخطاب .
 فلما أتته الرسول ما لكتب فقرأه فقال : أين الرجل ؟ فقال : في الرجل . قال عمر
 أصر أن يكون ذهب ، فتعصبك مني العقوبة الموحمة ، فأثاء به فقال عمر : تسئل
 معدنة ؟ فأرسل عمر إلى رجلائب من جريد ، فصر به بها حتى ترك ظهره دبيرة ثم
 تركه حتى برأثم عادله ثم تركه حتى برأدها به ليمودله قال صبيح إن كنت
 تريد قتلى ؟

واقبلى قتلاً حبلاً ، وإن كنت تريد أن تدأويني ؟ فقد والله برئت ، فأذن له
 إلى أرضه وكتب إلى أبي موسى الأشعري : أن لا يحالسه أحد من المسلمين ، واشتد
 ذلك على الرجل ، فكتب أبو موسى إلى عمر أن قد حسنت تومته ، فكتب عمر : أن
 يأذن الناس مجالسته .

وعن السائب بن يزيد قال : أتني عمر بن الخطاب فقبل : يا أمير المؤمنين إني
 لقينا رجلاً يسئل عن تأويل مشكل القرآن ، فقال عمر : اللهم مكثني منه ، وبينما
 عمر ذات يوم حالاً يفدى الناس إذ جاء الرجل ، وعليه ثياب وعمامة صفدى حتى
 إذا فرخ قال : يا أمير المؤمنين إني والداريات درواً فالحاملات وقرأ ؟ فقال عمر
 أنت هو ؟ فقام إليه ، وحسر عن دأعيه ، فلم يرل به حله حتى سقطت عمامته فقال .
 والذي نفس عمر بيده لو وجدتك معلوقاً لصرت رأسك أسوء ثياباً ، و أحملوه
 على قتب وأخرجوه حتى قدّموا به ببلاده ثم ليغم حطب ثم يقول : إن صبيغاً ابتغى
 العلم ، فأخطأ فلم يرل وصيغاً في قومه حتى هلك وكان سيد قومه

وعن أس : إن عمر بن خطاب جلد صبيغ الكوفي في مسئلة عن حرف من
 القرآن حتى إصطربت الدماء في ظهره .

وعن الزهري . إن عمر جلد صبيغاً لكثرة مسئلته عن حروف القرآن حتى
 إصطربت الدماء في ظهره .

رواه جماعة من حملة أسفار العامة :

- ١- الدارمي في (سننه ج ١ ص ٥٤ و ٥٥)
- ٢- ابن عساكر في (تاريخه ج ٦ ص ٣٨٤)
- ٣- ابن الجوزي في (سيرة عمر ص ١٥٩)
- ٤- ابن كثير الدمشقي في (تفسيره ج ٤ ص ٢٣٢)
- ٥- السيوطي في (الاهان ج ٢ ص ٥)
- ٦- السيوطي في (الدر المنثور ج ٦ ص ١١١)
- ٧- أحمد ربيعي دحلان في (الفتوح الإسلامية ج ٢ ص ٢٢٥)
- ٨- ابن حجر العسقلاني في (فتح الباري ج ٨ ص ١٧)

وعبرهم

وقد المرأى في (الاجب ج ١ ص ٣٠) وعمر هو الذي سدّ باب الكلام و
العدل وحسب صبيحاً بالدره لما أورد عليه سئوالاً في تعداد آيتين في كتاب الله
وعمره وأمر الناس بهجره

وصبيح هدا هو صبيح من عمل ، ويقال ابن عسيل ويقال صبيح من شريك
من نبي عسيل

١٢- روى السيوطي في (الدر المنثور ج ٦ ص ٣٢١)

عن أبي العباس قال : كما عهد عمر من الخطاب فأنه رجل ، وقال : يا أمير
المؤمنين ! ما العواد الكس ؟ فطمع عمر بمحصنة معه في عمامة الرجل ، فألقاه
عن رأسه ، فقال عمر : أحروري ؟ والذي نفس عمر من الخطاب بيده لو وحدثك
مخلوقاً لأتبعيت القمل عن رأسك

روى في (كسر المعال ج ١ ص ٢٢٩) نقلًا عن (الكني) للحاكم

١٣- روى ابن حجر العسقلاني في (فتح الباري ج ١٣ ص ٢٣)

عن عبد الرحمن بن يزيد : إن رجلاً مثل عمر عن دفاكهة وأنا ، فلما آهم

يقولون أقبل عليهم بالدرة .

رواه السيوطي في تفسير (الدر المنثور ج ٦ ص ٣١٧)

اقول : ولم يكن ذلك إلا إستعداداً منه حيث جعل مقول المراجعين وليس
المختصرة ومطلق الدرة حواشياً وصلاً عن كل ما لا يعلمه الانسان ، وإليه يوعز قول
مدعي الخلافة الاسلامية : تهينا عن التكلف في العواب عن أسط سؤال يعلمه
كل عربي صميم ، ألا وهو معنى «أنا» فسر في نفس الكتاب الصين .

ونحن لا ندري ان السائلين لماذا استحقوا العرب والادماء ، والطرد والـ
يعاج بمحصن السؤال عما لا يعلمونه من مشكل القرآن الكريم ؟ أو ما عاب عنهم
من لغته ؟؟ وليس في ذلك شيء مما يوجب التكبير والالحاد ... لكن القصص حرت
على ما ترى ، ثم مادام المجيبين معلم عن السؤال عن الآب ؟ ولماذا أقبل عليهم
العليلة بالدرة ؟ وهل نفى قائمه لاصول التعليم والتعلم والحالة هذه ؟ ولعل الأمة
قد حرمت سر كة تلك الدرة عن التقدم والرفي في العلم بعد أن آل أمرها إلى أن
هاب مثل إسعاس أن يسأل العليلة عن قوله جل وعلا : « وإن تطاعوا عليه » وقال :
مكنت منتبش اريد أن أسأل عمر بن الخطاب عن حديث ما سمعني منه إلا هيبته ،
وقال : مكنت سفة وأنا اريد أن أسأل عمر بن الخطاب عن آية فلا أستطيع أن أسأله
هبة ، كما في (مجمع الزوائد ج ٥ ص ٨) للهيتي ، و (كتاب العلم ص ٥٤) لأبي
عمر ، و (سيرة عمر بن الخطاب ص ١١٨) لابن الجوزي .

﴿ رأى عمر فيمن قال: انى مؤمن ﴾

أخرج البيهقي في (شعب الإيمان) : إسن أبي شبة في (الإيمان) كما في (كثير العمال ج ١ ص ١٠٣) عن سعيد بن يسار قال : بلغ عمر بن الخطاب ان رجلاً بالشام برع انه مؤمن ، فكتبه إلى امره . أن ابعثه إلى ، فلما قدم قال : أنت الذى ترعم انت مؤمن ؟ قال : نعم يا أمير المؤمنين ، قال : ويحك ومع ذلك ؟ قال : أو لم تكونوا مع رسول الله ﷺ أصافاً مشرك ، وموافق ، ومؤمن ؟ فمن أيهم كنت ؟ فمد عمر يده إليه معرفة لما قال حتى أخذ بيده

وفي (كثير العمال ج ١ ص ١٠٣) عن قتادة قال عمر بن الخطاب : من قال : انى مؤمن ، فهو كافر ، عالم ، فهو جاهل ، ومن قال : انى مؤمن فهو كافر .

القول كأن عمر بن الخطاب لا يرى أحداً مؤمناً إلاّ ولابد أن يرى عمر أميراً على نفسه ، ويرى أمارته معياراً لإيمان المؤمنين

وقال الاميبى رسول الله تعالى عليه صاحب (العدم ج ٦ ص ٢٢٠) :

أن لا أدري ما هذه المشكلة التى من حراً أنها جلب الرجل من الشام ، وحوله آلاف من المؤمنين يقولون بمقاتته ، وهو يحسب أنه أميرهم ، ولم يستلهم عما ستر ، لشامى عنه ؟ ثم كيف انحلت تلك المشكلة بأوسط حواب ؟ أألم يكن للحقيقة يعلم ذلك من أن ، لا بأس إدالم يكن مشركاً أو منافقاً فهو مؤمن لا محالة ؟ أم انه حسب أن المؤمن الواثق بامعته . ولم يمتروى بمارته . لا يجوز له أن يقول أنا مؤمن لان ذلك القول كفر كما في حديث قتادة ؟ وذلك تعسداً بقول

عمر لكن الله سبحانه مدح أقواماً في الذكر بأن قالوا آمنا مثل قوله تعالى
 « قال الخواريون نحن أئمة الله أمنا بالله » آل عمران (٥٢٠)
 وقوله تعالى حكاية عن المؤمنين « ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول »
 آل عمران (٥٣)

وقوله حل وعلا حكاية عن المؤمنين « ربنا إنا سمعنا مبادياً يسأدي
 للإيمان أن آمنوا بربكم فآمنا » آل عمران (١٩٣)

وقوله « يقولون آمنا واشهد بأننا مسلمون » المائدة (١١١)

وقوله « يقولون ربنا آمنا » المائدة : (٨٣)

وقوله « قالوا آمنا رب العالمين » الاعراف (١٢١)

والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا . ومنهم من قال
 بلى إذا حوّل بقول العلي العظيم أولم يؤمن ، ومنهم من قال « سبحانك أنت
 إليك وأنا أول المؤمنين » الاعراف : (١٢٣)

ومن حكمة الواضحات عدم الفرق بين قول القائل آمنا بكدا أو نحن
 مؤمنون أو أنا مؤمن بكدا إذا وثق من نفسه بذلك ، ومن فرق بينهما فهو
 مجازي لامحاله

ولعل الحليّة كان نظراً إلى حراجه الموقف في الإيمان ، وعرة خلوصه
 من حصن صفات الشرك والمعاد حتى كأن سئل حديثه عن نفسه ، قال المراد
 في (إحياء العلوم ج ١ ص ١٢٩)

الأخبار والآثار تترك حظراً الأمر بسبب دقائق المعاق والشرك الغفوي
 وأنه لا يؤمن منه ، حتى كان عمر بن الخطاب سئل حديثه عن نفسه ، وأنه هل
 ذكر في المنافقين ؟ وهل هو منهم ؟ وهل عدّه رسول الله ﷺ منهم
 وكان حديثه صاحب السر المكنون في تمييز المنافقين ، ولذلك كان عمر
 لا يصلي على ميت حتى يصلي عليه حديثه بحيث أن يكون من المنافقين . كذا
 قاله ابن العماد الحنبلي في (شذرات الذهب ج ١ ص ٢٢)

﴿ جهل عمر بن الخطاب بالاحكام الشرعية ﴾

- لا يسع المقام بذكر طائفة مما كان عمر بن الخطاب جاهلاً به من السنة النبوية والاحكام الشرعية فضلاً عن جميعها ، فمشير إلى سدة ما ورد عن طريق العامة
- ١- روى محب الدين الطبري في (الرياس الصرة ج ٢ ص ٥٠ و ١٩٤) و (حوائر العقى ص ٨٢) ، عن محمد بن الربيع قال : دخلت مسجداً دعشق ، فادنا أنا شيخ قد إلتوت ترفوتاه من الكبر ، فقلت : يا شيخ من أدركت ، قال : عمر قلت : فما عزوت ؟ قال : اليرموك ، قلت : هحدثني شيء سمعته ، قال : خرجنا مع قتيبة صحاحاً فأصننا بيض نعام وقد أحرمتنا ، فلما قضينا نسكتنا ذكرنا ذلك لأمر المؤمنين عمر فأدبر وقال : انعموني حتى إنتهى إلى حمر رسول الله ﷺ ف ضرب حجرة منها ، فأجابته امرأة فقال
- أنم أبو الحسن ؟ قالت : لا عمر في المقناة ، فأدبر وقال : انعموني حتى إنتهى إليه ، وهو يسوى التراب بيده فقال : مرحباً بنا أمير المؤمنين ؟ فقال : ان هؤلاء أصابوا بيض نعام ، وهم محرمون ، قال : ألا أرسلت إلي ؟ قال : أنا أحق ما نالك ، قال : يسيرون العهد فلا تضر أنكاراً بعدد البيض ، فماتت منها أهدده قال عمر : ان الابد نعدج ، قال علي : والسبب يبرس ، فلما أدبر قال عمر اللهم لا تنزل بي شديدة إلا وأبو حسن إلى حنبي
- ٢- روى ابن حجر المصلافي في (فتح الباري ج ٣ ص ٦٩) عن عبد الرحمن بن حنظلة بن الراهب ان عمر بن الخطاب صلبى المغرب ، فلم يقرأ

في الركعة الأولى، فلما كانت الثانية قرأ بفاتحة الكتاب مرتين، فلما فرغ وسلم
سجد سجدة في السجود.

ثم قال ابن حجر: رجاله ثقات وكأنه مذهب لعمر.

٣- أخرج البيهقي في (السنن الكبرى ج ٢ ص ٣٨٢) ما لفظه

صلى بغير من الخطأ، فلم يقرأ في الركعة الأولى شيئاً فلما قام في الركعة
الثانية قرأ بفاتحة الكتاب وسورة ثم عاد فقرأ بفاتحة الكتاب وسورة ثم مضى فلما
فرغ من صلاته سجد سجدتين بعدما سلم وفي لفظ سعد سجدتين ثم سلم.

رواه السيوطي في (جمع الحوامع) كما في (كنز العمال ج ٢ ص ٢١٣) نقلًا

عن جمع من الحفاظ باللفظ الثاني

٤- أخرج البيهقي في (السنن ج ٢ ص ٣٣٧ و ٣٨١) عن أبي سلمة بن عبد

الرحمن إن عمر بن الخطاب كان يصلي بالناس المعروف، فلم يقرأ فيها، فلما انصرف
قيل له ما قرأت، قال فكيف كان الركوع والسجود؟ قالوا حسناً، قال
فلا بأس إذن

رواه السيوطي عن مالك وعبد الرزاق والشافعي في (جمع الحوامع) كما في

(ترتيبه ج ٢ ص ٢١٣) وقال البيهقي قال الشافعي وكان أبو سلمة يحدثه

بالمدينة وعند آل عمر لا يسكره أحد والاسناد صحيح، رجاله كلهم ثقات

هـ روى البيهقي في (السنن الكبرى ج ٢ ص ٣٨٢) عن إبراهيم النخعي

إن عمر بن الخطاب صلى بالناس صلاة المعروف، فلم يقرأ شيئاً حتى سلم فرغ فيد
له إنك لم تقرأ شيئاً، فقال إني جهرت عمراً إلى الشام، فحملت أثرها منقلبه
منقلبه حتى قدمت الشام، فسمتها وأقنيتها وأحلاسها وأحمالها فأعاد عمر و
أعادوا

و عن الشعبي: إن أبا موسى الأشعري قال لعمر بن الخطاب يا أمير المؤمنين

أقرأت في نفسك؟ قال: لا فأمر المؤمنين فادنوا وأقاموا وأعاد الصلاة بهم

روى في (كنز العمال ج ٤ ص ٢١٣) .

وما يظهر من هذه الموردة أن القصة فيها أن عمر من الخطب لم يستند في صلواته حديث إلى أصل مسلم فمرة لم يقرأ في الركعة الأولى ، فيقصيها في الثانية ، وسجد سجدتي السهو فسلام بعده ، وأخرى إكتمى بحسن الركوع والسجود عن الأعادة ، وسجدتي السهو ، وطوراً تركه بحائط بالأعادة وأنه يرى ما أمي به اطلاقاً فيعد ويعيدون . فهل هذه إحتجاجات وقفية ؟ وأنه لم يعرف الممثلة ملاكاً بر جمع إليه ؟

ومن المعجب أن ابن حجر كان بعد الشدود عن الطريقة المثلى مدهماً ، وسمع كل شائعات ينتشر مثل هذا المذهب ، فيستر عوارده ، وفي هذه الأحداث إعراب عن مدح حموع العلوية وحشوعه في صلواته .

٦- روى البيهقي في (سنن ج ٦ ص ٢٥٥) عدة طرق ، عن مسعود التميمي قال شهدت عمر بن الخطاب أشرك الأخواه من الأب والام ومع الأخواه من الام في الثالث ، فقال له رجل قصيت في هذا عام أول خير هذا قال : كيف قصيت ؟ قال حملته للأخواه من الام ولم تعمل للأخواه من الاب والام شيئاً قال : تلك علي ما قصينا وهذا علي ما قصينا .

وفي لفظ : تلك علي ما قصنا يومئذ ، وهذه علي ما قصينا اليوم .

رواه الدارمي في (سنن ج ١ ص ١٥٤) مختصراً ، وأبو عمر في (العلم ص ١٣٩) .

كأن أحكام القضايا تدور مدار ما صدر عن رأي الحليعة سواء أصاب الشريعة أم خطأ ، وكأن الحليعة لأن يحكم بما شاء وأراد ، وليس هناك حكم يتشعب وقانون معتمد في الاسلام ، ولعل هذا أقطع من التصويب المدحوس بالرهنة القاطعة

٧- أخرج الدارمي في (سنن ج ٢ ص ٣٥٤) عن الشعبي أنه قال أول حد

ورث في الاسلام عمر ، فأخذ ماله : فأتاه عليّ وزيد فقالا : ليس لك ذلك إنما كنت كأحد الآخرين .

وروى البيهقي في (السنن الكبرى ج ٦ ص ٢٢٧) ما لفظه : إن أول حدث ورث في الاسلام عمر بن الخطاب مات إسن فلان من عمر ، فأراد عمر أن يأخذ المال دون أخوته ، فقال له عليّ و زيد رضي الله عنهما ، ليس لك ذلك ، فقال عمر لولا أن رأيتكما إجتمع لم أكن يكون إسن ولا أكون أماء

٨- روى محمد بن الطبري في (الرصاص الصخرة ج ٢ ص ١٩٦) و (دوائر المعنى ص ٨٠) ما لفظه : أتى عمر بن الخطاب بامرأة حامل قد اعتزفت بالمعجور فأمر برحمتها فتلقتها عليّ فقال : ما مال هذه ؟ فقالوا : أمر عمر برحمتها فردّها عليّ ، ولول هذا سلطانك عندها فما سلطانك على ما في بطنها ، ولعلك إن تهزها أو أحمتها ؟ قال : قد كان ذلك ، قال : أو ما سمعت رسول الله ﷺ قال : لا تحدث على معترف بعد بلاءه من فداؤ حس أو نهذا فلا إقرار له ، فحلا سبلها ثم قال عجزت النساء أن يلدن منذ علي بن أبي طالب ، لولا عليّ لهلك عمر

رواه الحوارزمي في (المصنف ص ٤٨) والرازي في (الاربعين ص ٤٤٦) وغيرهم .

٩- روى البيهقي في (السنن الكبرى ج ٧ ص ٤٢١ و ٤٢٢) ما لفظه : أتى عمر بن الخطاب بامرأة تزوجت في عدتها ، فأخذ مهرها فجعله في بيت المال و مرق بينهما ، وقال : لا يجتمعان ، وعاقبهما ، فقال عليّ رضي الله عنه ليس هكذا ولكن هذه الجهالة من الناس ، ولكن يمرق بينهما ، ثم تستكمل بقية العدة من الاول ، ثم تستقبل عدة أخرى وجمع لها عليّ رضي الله عنه المهر بما استحل من فرجها ، قال : فحمد الله عمر رضي الله عنه ، وأثنى عليه ثم قال : يا أيها الناس ردوا البهالات إلى السنة

أقول : ولا أدري لما داخلدهما عمر بن الخطاب ؟ ولماذا أخذ المهر ؟ و

بأي كتاب أم بآيته سنة حمل الصداق في بيت المال وصيره صدقة في سبيل الله و
لم يدم حرماً المرأة على الرجل ؟ ألا أدرى كيف عمل عن قوله تعالى : فاستلوا
أهل الذکر إن كنتم لاتعلمون ولبيت الحليفة لا يسمى نفسه وبأحد بقوله ردو
الجهلات إلى السنة قبل فضائه بالأنفصية النادرة عن الكتاب والسنة ٢

١٠- أخرج البيهقي في (لسن الكبرى ج ٧ ص ٢٢٣) ما لعظه

حاتم رجل إلى عمر بن الخطاب فقال : يا أمير المؤمنين إني عت عن امرأتي
سنتين فحنت وهي حلي ، فتأمر عمر ناساً في رجمها ، فقال معاذ بن جبل رضي الله
عنه يا أمير المؤمنين إن كان لك عليها سبيل ، فليس على ما في بطنها سيد
فإن رجمها حتى تصنع ، فتركيها فولدت علماً قد حرحت نسياناً فصرف الرجل الشبه
فيه ، فقال إني ورب الكعبة فقال عمر : عجرت النساء أن يلدن مثل معاذ لولا
معاذ لهلك عمر

رواه جماعة من أعلام العامة :

١- أبو عمرو في (العلم ص ١٥٠)

٢- الباقلائي إيماداً إليه في (التمهيد ص ١٩٩)

٣- ابن أبي شبة كما في (كبر المعال ج ٧ ص ٨٢)

٤- ابن حجر العسقلاني في (فتح الباري ج ١٢ ص ١٢٠) وقال أخرجه ابن
أبي شبة ورجاله ثقات ، و (الإصابة ج ٣ ص ٢٢٧) نقلاً عن فوائد محمد بن
مجلد العطار ، و ذكره ابن أبي الحديد في (شرح المهج ج ٣ ص ١٥٠) متناً عليه
وعن أبي سفيان عن أشباح لهم إن امرأة عاب عنها سنتين ثم جاءه
هي حاملاً ، فرمها إلى عمر ، فأمر برجمها ، فقال له معاذ إن يكس لك عليها
سبيل فلا تسبل لك علي ما في بطنها ، فقال عمر : احسوها حتى تصنع ، فوسعت
علماً له نبيش ، فلما آه أبوه عرف الشبه ، فقال : إني إني ورب الكعبة فبلغ
ذلك عمر فقال عجرت النساء أن يلدن مثل معاذ لولا معاذ لهلك عمر .

١١- في (شرح نهج البلاغة ج ١٢ ص ٢٢٧) ما لعظه

إبه- عمر بن الخطاب - عطل حد الله في المعيرة بن شبة لما شهد (شهد)

(واح) عليه بالرة ، ولقن الشاهد الرابع الامتناع عن الشهادة إتباعاً لهواه فلما
فعل ذلك عاد إلى الشهود فحدثهم وصربهم (فصحبهم خ) فتحتب أن يصح المعيرة
وهو واحد وصح الثلاثة مع تعطيله لحكم الله ودفعه في غير موضعه
١٢- وفيه (ج ١٢ ص ٢٤٤) ما لفظه :

انه عمر بن الخطاب كان يتلون في الاحكام ، حتى روى انه قصي في الحد
سبعين قصية ، وروى مائة قصبة ، وانه كان يفصل في الفسمة والعطاء ، وقد سوي الله
تعالى بين الجميع ، وانه قال في الاحكام من جهة الرأي والحدس (الحدح) والظن
١٣- عن سعيد بن المسيب ان عمر بن الخطاب قصي في الأصابع : في الابهام
ثلاثة عشر ، وفي التي تليها مائتي عشر ، وفي الوسطى عشرة ، وفي التي تليها
سبع ، وفي الخنصر ست .

وفي لفظ آخر إن عمر بن الخطاب قصي في الابهام بحسب عشرة ، وفي التي
تليها عشر ، وفي الوسطى عشرة ، وفي التي تلي الخنصر سبع ، وفي الخنصر ست .
وعن أبي عجلان إن ابن عباس كان يقول في الأصابع عشر عشر فأرسل
مروان إليه ، فقال : أنت في الأصابع عشر عشر ، وقد بلغك عن عمر في الأصابع ؟
فقال ابن عباس : رحم الله عمر : قول رسول الله ﷺ أحق أن يتبع من قوله عمر
رواه الشافعي من كتاب (الام ج ١ ص ١٣٨ و ١٣٩) واحتلاف الحديث للشافعي
أبصاراً هامش كتاب (الام ج ٧ ص ١٤٠) و كتاب (الرسالة ص ١١٣) للشافعي و
(سنن الكبرى ج ٨ ص ٩٣) للبيهقي

وقد ثبت في الصحيح والمسانيد ان رسول الله ﷺ قال في الأصابع : عشر
عشر على ما قال به ابن عباس وهذه سنة رسول الله ﷺ المسلمة وهذه الثابت فيها .

وما قصي عليه عمر بن الخطاب من آرائه الخاصة به ، والامر كما قال ابن
عباس قول رسول الله ﷺ أحق أن يتبع من قوله عمر
قال الله عز وجل : « قد الله يهدي للخطأ أقمن يهدي إلى الحق أحق أن يتبع
أمن لا يهدي إلا أن يهدي وما لكم كيف تحكمون » يونس . ٣٥)

ارجاع الى الجبال وهناك قرآن ناطق

روى الحاكم في (المستدرک ج ٣ ص ٢٧١ و ٢٧٢) عن علي بن روح اللحمي قال . إن عمر بن الخطاب خطب الناس فقال : من أراد أن يسئل عن القرآن فليأت أباي بن كعب ، ومن أراد أن يسئل عن الحلال والحرام فليأت معاذ بن جبل ، ومن أراد أن يسئل عن الفرائض فليأت زيد بن ثابت ، ومن أراد أن يسئل عن المال فليأتني فإني له خازن

وفي لفظ فان الله تعالى حملني خازناً وقاسماً

رواه جماعة من حملة أسفار العامة المعتبرة بإسناد عديدة :

- ١ - أبو عبيد في كتابه (الاموال ص ٢٢٣) بإسناده رجاله كلهم ثقات
- ٢ - السهفي في (السنن الكبرى ج ٦ ص ٢١٠) .
- ٣ - في (المقد الفريد ج ٢ ص ١٣٢) .
- ٤ - ابن الجوزي في (سيرة عمر ص ٨٧) .
- ٥ - أشير إليه في (معجم البلدان ج ٣ ص ٣٣) فقال في الجابية خطب عمر بن الخطاب خطبته المشهورة . وجاء في ترجمة كثير من - انهم سمعوا خطبة عمر في الجابية
- ٥ - في (تهذيب التهذيب ج ٥ ص ٢٤١) و (ج ١٠ ص ٣٤٣)
- ٦ - الهيثمي (في مجمع الزوائد ج ١ ص ١٣٥) .

٧ - في (خلاصة الكمال ص ٣٣٦ و ٣٣٩) وغيرهم .

و ان هذه الخطبة - سميت بالحاجية - ثامنة مروية عن عمر بن الخطاب
صحيحة عند اعلام العامة ، نقب رجالها ، و صححها الحاكم والذهبي وغيرهم
وفيها إقرار من عمر بن الخطاب بان المنتهى إليه في العلوم الثلاثة هؤلاء
المر المدكورون محسب و ليس لعمر إلا انه حارن حال الله ، هل ترى من
المعقول أن يكون من ادعى الخلافة الاسلامية و أميراً على امة رسول الله صلى
شرعه و دينه و كتابه و سنته و ورائه فافداً لها تلك العلوم ؟ و يكون مرجعها
لعماد من الناس كما تنبأ عنه سيرته ، فعلام هذه الخلافة ؟ هل تستقر بمجرد
الأمانة - وما كانت - و ليست موروثة في امة محمد ﷺ ؟ وما وجه الاحتصاص به ؟
هم ! دفع المر عليه من سقفه في الخلافة على غير طريقة القوم في الحقيقة ، لا اول
و شتان بين هذا القائد العاقل ، و من لم يرل يعرض عنه لمويصات
المسائل و مشكلات العلوم ، فيبحثها عند السؤال عنها من فوره ، و يرفع عقيرته
على صهوات المنابر بقوله سلام الله عليه

١ - سلوبي قبل أن لا تسلوبى دلى تسلوبا بمدى منى ،

أخرج الحاكم في (المستدرک ج ٢ ص ٤٦٦) و صححه هو و الذهبي في تلخيصه

٢ - روى ابن كثير الدمشقي في (تفسيره ج ٢ ص ٢٣٩) ما لفظه .

و نت أيضاً من غير وجه عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه انه
سمد مسر الكوفة فقال « لا تسلوبى عن آبه في كتاب الله تعالى ولا عن سنة رسول
الله ﷺ إلا ألبأتكم بذلك ... »

٣ - روى محب الدين الطبرى في (الرياس النصرية ج ٢ ص ١٩٨) قوله ﷺ

« سلوبى والله لا تسلوبى عن شيء يكون إلى يوم القيامة إلا أحررتكم ، و سلوبى
عن كتاب الله و الله ما من آية إلا و أنا أعلم أنبياء أم بهاد في سهل أم هي حبل »

رواه أبو عمر في (جامع بيان العلم ج ١ ص ١١٤) و البيهقي في (تاريخ

الجلعاء ص ١٢٣) وفي (الاتقان ج ٢ ص ٣١٩) ويوجد في (تهذيب التهذيب ج ٧ ص ٣٣٨) و(فتح الباري ج ٨ ص ٣٨٥) و(عمدة القاري ج ٩ ص ١٦٧) و (مفتاح السعادة ج ١ ص ٣٠٠)

٤- روى أبو عمر في (جامع بيان العلم ج ١ ص ١١٤) وفي (مختصره ص ٥٧) قول علي عليه السلام : «ألا رجل يثقل ويستمع ويستمع حلالة»

٥- روى أبو يعقوب في (حلية الأولياء ج ١ ص ٦٨) قول علي عليه السلام : «والله ما تركت آية إلا وقد علمت فيم أترك؟ وأين أترك؟ إن رمي ذهب لي قلداً عقولاً و لثاقاً شتولاً».

ذكره صاحب (مفتاح السعادة ج ١ ص ٣٠٠)

٦- روى أحمد الحنبل قول علي عليه السلام : سلوني قبل أن تعقدوني ، سلوني عن كتاب الله ، وما من آية إلا وأنا أعلم حيث أترك بحصيمي حمل أوسهل أوس ، و سلوني عن الفتن فما من فتنة إلا وقد علمت من كسها ومن يقتل فيها .

٧- روى العموسى في (فرائد السمطين) عن أبي سعيد : إن علياً عليه السلام على منبر الكوفة و عليه مدرعة رسول الله صلى الله عليه وآله وهو متقلد سيقه و متعمم بميامته عليه السلام فجلس على المنبر و كشف عن بطنه ، فقال سلوني قبل أن تعقدوني ، فابس الحواشي منى علم حم ، هذا سبط العلم ، هذا لعاب رسول الله صلى الله عليه وآله هذا ما رغبني رسول الله صلى الله عليه وآله رفارقاً ، فوالله لو نسبت لي وسادة فجلست عليها لأفنت أهل التوراة بتوراتهم ، و أهل الإنجيل بالإنجيلهم ، حتى يسقط الله التوراة و الإنجيل . فيقولان صدق على فدأفناكم بما أنزل في (فيضا) وأنتم تملكون الكتاب أفلا تعلمون

٨- روى أبو عمر في (العلم ج ٢ ص ١١٤) وفي (مختصره ص ٥٨) عن سعيد بن المسيب أنه قال : لم يكن أحد من الصحابة يقول : سلوني إلا علي بن أبي طالب و كان إذا سئل عن مسألة يكون فيها كالمسكة المحمودة ويقول :

إذا المشكلات تصدّين لي كشفت حقائنها بالنظر

فان برقت في مخيل الصوا
 مقسعة بغيوب الامور
 لساناً كشفته الأرحسى
 وقللاً إذا استظفته القسور
 ولست بأمّعة في الرحا
 ولكمى مذرب الأسفريس
 بعمياء لا يجتليها البصر
 وضعت عليها صحيح الفكر
 أو كالحمام اليماني الذكر
 ن أبصر عليها بواء درد
 ل يسئل هذا وذا ما الخسر
 أين مع حاضى ما غير

قوله : « مذرب » المذرب . الحاد والأسفريس ، أسفراء - قلبه ولسانه
 أقول : أنشدك بالله عز وجل أيها الأخ المسلم الشئ ! أنتطيع أن نقبس
 عمر بن الخطاب مع مولى الموحدين إمام المتقين أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
 عليه السلام في فضيلة من الفضائل فضلاً عن جميعها ؟
 أو ليس من العجاء على نفسك أن تميل إلى من هذه حالة ، وترك من كانت هذه
 حاله ، وتقدم المصنوع على الفاضل بما دبر ليست إلا أسوأ المعاصي .
 والحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله .

تمت سورة عبس والحمد لله رب العالمين
 وصلى الله على محمد وأهل بيته المصومين

سورة النجم مكية ٢٦ آيات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِذَا النُّجُومُ سُودَتْ ۝ وَإِذَا الْنُّجُومُ انْكَدَرَتْ ۝ وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ ۝ وَإِذَا الْوُجُوهُ وُضِعَتْ ۝
وَإِذَا الْوُجُوهُ حُسِبَتْ ۝ وَإِذَا الْبُحَارُ تُحْمَرُ ۝ وَإِذَا الْغُيُوثُ زُجِرَتْ ۝ وَإِذَا الْوُجُوهُ قُتِلَتْ ۝
بِأَيِّ نَبِيٍّ قُتِلَتْ ۝ وَإِذَا الْفُجُوءُ تُخْرَجَتْ ۝ وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ۝ وَإِذَا الْجُحُومُ يُسْفَرَتْ ۝
وَإِذَا الْجَنَّةُ أُنْفِلَتْ ۝ عَلَيَّ نَفْسٌ أَنْضَرَتْ ۝ فَلَا أَفِيهَ بِالْحَسَنِ ۝ الْبُورِ الْكُنْ ۝ وَاللَّيْلِ
إِذَا عَسَسَ ۝ وَالصُّبْحِ إِذَا نَفَسَ ۝ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ۝ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ۝
مَطَّاعٍ ثَمَّ آيِينَ ۝ وَمَا ضَامِكُمْ فِيكَوْنٍ ۝ وَلَقَدْ نَادَا الْأَوَّلِينَ ۝ وَمَا مَوْعِدُ الْعَقَبِ
بِضْيَيْنٍ ۝ وَمَا مَوْعِدُ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ۝ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ۝ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ۝
لِيُنْشَأَ مِنْكُمْ أَنْ تَتَّقِيَهُمْ ۝ وَمَا تَأْوَنُ إِلَّا أَنْ يَنْشَأَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ۝

﴿ فضلها وخواصها ﴾

روى الصدوق رسول الله تعالى عليه في ثواب الاعمال ما سنده عن أبي عبد الله عليه السلام قال: من قرأ دعسى وقولى، وإذا الشمس كورت، كان تحت جناح الله من الحنات (الحنان ج) وفي ظلاله وكرامته وفي حنانه، ولا يعظم ذلك على الله إن شاء الله **أقول** : رواه الطبرسي في المجمع، والحراشي في الرهان، والهيوبري في نور الثقلين، والمعلبي في البحار، والشيخ المحدث الحر المصلي في وسائل الشيعة.

وذلك من قرأها متدبراً فيما جاء فيها من ذكر أحوال القيامة ومواقفها، وحماها وحرائها... إن جبراً فغيراً وإن شراً فشرأفاً من الله تعالى ورسوله ﷺ وساحه به، وباليوم الآخر، وعمل صالحاً، يدخله الله حل وعلاجنة التميم، وطلاً طليلاً.

وهو يقول: «والذين آمنوا وعملوا الصالحات سدح لهم جنات تجري من تحتها الأنهار حالدين فيها أمدأ لهم فيها أرواح مطهرة و ندح لهم طلاً طليلاً» (النساء: ٥٧)

وفي الدر العنثور : عن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله ﷺ من سرّ مان يسطر إلى يوم القيامة كأنه رأى عين، فيقرأ «إذا الشمس كورت» و «إذا السماء انشطرت» و «إذا السماء انشقت» **أقول** : رواه الساجون المتقدم ذكرهم آتياً.

وفي البرهان: عن النبي ﷺ أنه قال: من قرأ هذه السورة أعاد الله من الفسحة يوم القيامة حين ينشر صحيفة، وينظر إلى النبي ﷺ وهو آمن، ومن قرأها على أرمع العين أو مطرودة أراها ماذن الله تعالى

رواه الطبرسي في المجمع عن أبي بن كعب

القول: ولا يعمى على القارى المتأمل الحبر من المساس ما بين الرواية، وما تدور عليه السورة من القرم، وصعب السد يحس بذلك، وليس لتأريب في أن المؤمنين حقاً هم من فزع يوم القيامة وصيحتها آمنون.

قال الله تعالى: «من جاء بالحسنة فله خير منها وهم من فزع يومئذ آمنون»، النمل: ٨٩

وقال: «لا يجر نهم الغرع الا كسر و تلعفهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون»، الانبياء: ١٠٣

ومن غير بعيد أن يكون من حواص السورة لمن أمر ما في الرواية الأخيرة.

وفي المجمع: دروي أبو بكر قال قلت لرسول الله ﷺ، يا رسول الله

أمرع إليث الشب، قال: شينتي هودو الواقعة والمرسلات وعم يتساءلون وإذا الشمس كورت

القول: وما تدور فيما تحويه السور ندفع شبهات المشككين، فتأمل جيداً

﴿ الفرض ﴾

ان هذه السورة تدور على صلين .

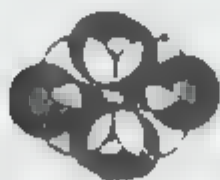
أحدهما: صدد ذكر أهم أثر ط ل اعهه بول أعلامها من إنفلاسه تدور
في نواميس الكون من إنمحاق ضوء الشمس ، وإطفاء النجوم ، وتسيير الجبال ،
وجمع الوحوش ، وتعطيل المشار عن طبيعتها ، وتصيير البحار ، وإشداد حرارة
المياه ، وإلتهاها . وتتفق الساء أو لكشافها ، وحساب الناس يومئذو مصائرهم
موافقهم . . .

وتصنيفهم حسب أعمالهم إلى أهل الحق والخير : وأصحاب الماثل والشر .
إلى أهل الايمان والطاعة ، وأصحاب الكفر والمضية ، وإلى أهل السعادة والنجاة ،
وأصحاب الشقاء والعذاب . . . ويتر كس الاعمال ، و تاجيج النار لأصحابها ، و
تهيئة الجنة لأهلها ، وحينئذ يرى كل امرئ نتائج أعماله ما قدم بين يديه ، ومن
حملة ما يستل الناس يومئذ عنه وأد مناتهم من غير ذلك

واسلوب آيات هذا الفصل اسلوب تنديدي بهذا العادة الشنيعة ، وإبذار مشدقعو
نهي عند الله عرد حل لها منها من قوة بالغة وحرارة على إزعاج روح بريئة على
سبيل تركيز قوى بمجيبه يوم القامة وهو اله وأما انه التي تسفه أوترافقه ،
ومحاسبة الناس على أعمالهم دعو فيه كما منهم حرانه إمامحه وبعيمها ، وإما التدر
وعداها من قوله تعالى : « إذا الشمس كورت - إلى - علمت نفس ما أحضرت »

ثانيهما : مصدر تركيد صدق ما أحس به النبي الكريم ﷺ مما ألقاه إليه
 ﷺ أمير الوحي ، وصلة ﷺ بوحى الله عز وجل ، ونفى الحنون ومن الشيطان
 عنه ﷺ من طريق القسم ، والمشاهد الكونية و حركاتها مختمة مشوالة في أمر
 النبي الكريم ﷺ ينطوي على تدبير بالمكدين والمتربين في تصديق ما أخبر
 به رسول الله ﷺ ، وما ودهمهم و تفسيراتهم الحاطة لما يخسر به من المشاهد
 الروحانية ، وسجوات تنسهي على أن ما يلعبه إله هو تدكرة وموعظة ليرى من شاء
 الحق ، وبسمة يستقيم عليه ، ويكون قد اهتدى بهدى الله جل وعلا ومنبته التي
 تناط بهامشة الناس

و لعلنا على إختلاف موسوعتهما غير متصلين عن الآخر ، فإن الأول
 بحر يوم القيامة وأهواله وتداعيه ، ومصدر الناس بمواقف أعمالهم ، والثاني يؤكد
 صدق الاحد والآخر ويرد على الكفار ما يقولونه في صددهما ، وما يسبون
 إلى رسول الله الأعظم ﷺ من تحبط الشياطين عليه



﴿ النزول ﴾

سورة التكويد مركبة من ثلث بعد سورة « المد » وقبل سورة « الأعلى » وهي
السورة السابعة برزلاً ، والحادية والثمانون مصحفاً

وتشتمل على تسع وعشرين آية ، سقط عليها ١٥٩ آية برزلاً ، و ٥٨٠٠ آية
مصحفاً على التحقيق

ومشتملة على ١٠٣ كلمة وقيل ١١٤ كلمة ، وقيل ١٣٩ كلمة ، و
على ٣٣٣ حرفاً ، وقيل ٥٣٠ حرفاً ، وقيل ٥٣٣ حرفاً على ما في بعض التفسير
ولهذه السورة ثلاثة أسماء ، أحدها - سورة التكويد ثانياً - سورة كورت
ثالثاً - سورة الشمس . والاول هو المشهور .

في أسباب النزول للواحدى السيد نوري باساده عن سليمان بن موسى
قال لما أنزل الله عز وجل « لمن شاء منكم أن يستقيم » قل ذلك إلباس شئ
إستقمنا ، وإن لم يشأ لم يستقم ، أنزل الله تعالى « وما تشاؤون إلا أن يشاء الله
رب العالمين »

وفي الجامع لاحكام القرآن وقال أبو هريرة وسليمان بن موسى : لما نزلت
« لمن شاء منكم أن يستقيم » قال أبو جهل الأمر إلى إن شأنا إستقمنا ، وإن شأنا
لم نستقم - وهذا هو القدر وهو رأس القدرية - فنزلت « وما تشاؤون إلا أن يشاء
الله رب العالمين »

رواه السيوطي في أسباب النزول عن أبي هريرة .

القول : إن هذه السور تمسكية من غير خلاف، وقد أسلم أبو هريرة بالمدينة،
 : أين هو مسكه المكرمه ؟ فلو كانت الرواية عن أبي هريرة فهي إحدى من آلاف
 أكاذيبه وموضوعاته ومغلفاته . .



﴿ القراة ﴾

قرأ ابن كثير و أبو عمرو و سحررت ، بالتخفيف لقوله تعالى ١٠ و المحر
المسجود ، الطور : ٦

إحدراً عنه حالها مرة واحدة ، والقون بالتشديد ، إحدراً عن حالها في
تكرير ذلك منها مرة بعد أخرى ، والتشديد هو المشهور بناء على أن الفعل مسند
إلى صير كثرة من باب غلقت الابواب

وقرأ أبو حمزة « فتلن » بالتشديد لإرادة تكرار فعل القتل لأن المراد بالموؤدة
هما المحس ، وإرادة تكرار الفعل حائرة ، والقون بالتخفيف .

في المجمع : وروى عن أبي حمزة وأبي عبد الله عليهما السلام وإذا المؤودة
سئلت ، بفتح الميم والواو ، بتشديد الدال وروى ذلك عن ابن عباس أيضاً . و
روى عن أمير المؤمنين عليه السلام « وإذا المؤودة سئلت بأي ذنب قتلت » وهو قراة
ابن عباس

وعلى الفتح والتشديد والمراد بذلك الرحم و القراة ، و به يسئل قاطعها
عن سب قطعها ، وروى عن ابن عباس أنه قال هو من قتل في مودتنا أحد البيت ، و
عن أبي حمزة عليه السلام قال بمعنى قراة رسول الله ﷺ ومن قتل في جهاد و في
رواية أخرى قال : هو من قتل في مودتنا و ولايتنا

وعلى قراة فتح السب حمل المؤودة موصوفة بالسؤال والقول بأي ذنب
قتلت ، ويمكن أن يكون الله جل و علا أكملها في ملك الحال و قدرها على المطلق
حتى قلت ذلك القول ، وبعبارة ما روى عن النبي ﷺ أنه قال يحيىء المقتول

طلعا يوم القيامة ، وأوداجه تنحب دما اللون لون الدم ، و الريح ريح لمسك متعلقا بقدره يقول رب زدني علما ، وما القراءة المشهودة فهي صم السين مسما للمفعول

وقرأ أبو جعفر ونافع وابن عامر و أبو عمرو و عاصم « نشرت » بالتخفيف على شرها مرة واحدة لفهم الحجة لقوله تعالى : « فسي رق منشور » الطور ١٣

وهي القراءة المشهودة ، والفاقون بالتشديد على تكرار النشر المتبعة في تجميع المعنى وتفسير المطيع . وقبل تكرار ذلك من لسان ولما لئكة لشهداء عليه لقوله جل وعلا : « صحفاً منشورة » المدثر : ٥٢

وقرأ ابن عامر و جعفر و عاصم و نافع « نشرت » بالتشديد ، وهي القراءة المشهودة ، وهذا يدل على كثرة ، شيء بعد شيء ، وحفه التشديد ، فهي أوقدت مرة بعد مرة لقوله تعالى « كلما حث زواجهم سعيراً » الأعراف ٩٧ و قرأ الفاقون بالتخفيف لقوله تعالى « وكفى بهم سعيراً » النساء : ٥٥

ساء على أن لعمري بعد معنى المفعول ، وهذا إما بحسب من فعل ، وهي أوقدت فأضمرت للكفارة وزيد في إحسانها

وقرأ أبو عمرو و الجوار « لا مالة » قرأ ابن كثير وأبو عمرو و مطين « لظا » والفاقون « أماد » معنى الضم المتهم من قولهم طست أي إتهمت لأمن طست . المتعدي إلى مفعولين إذا لو كانت منه لكن لا بد من ذكر المفعول الثاني ، و عدم ذكر المفعول الآخر للدلالة على أنه من طست بمعنى إتهمت ، و كان رسول الله ﷺ يعرف بالأميين

وعلى الثاني فهو من الحد والمعنى أن النبي الكريم ﷺ أنه يحسن « لعيب فسيه » ولا يكتسه كما يستمتع الدهر من اعلامك حتى ياحد عبه الأجرة

«الوقف والوصل»

«كورت لاص» للعطف التالى ، و لكن برخص فيه الوقف للضرورة ، و
«الكدرت لاص» لما تقدم ، و «سبرت كه» علامة الوقف الجارى على حكم الوقف
السابق ، و «عطلت كه» و «حشرت كه» و «سمرت كه» و «روحنت كه» و «سثلت كه» كالمتقدم
و «قتلت ج» لأعراض الاستفهام بين النسق .

و «نشرت كه» و «كشطت كه» و «سمرت كه» و «ارلفت كه» لما تقدم ، و «أحمرت ط»
لتمام الشرط والعزاء ، والتقدير : إذا كورت الشمس ، كورت إرتفعت الشمس
بفعل مضمّر ، تفسيره الظاهر ، و كذلك ما بعدها . وقوله : «عملت» جواب عن الكل
وهو العامل فى «إناء» و «عطف عليها» .

و «الغسل لاء» للوصف التالى ، و «الكنس لاء» للعطف الآتى ، و «عمر لاء» و
«نفس لاء» لحواب القسم الآتى ، و «كریم لاء» للوصف الآتى ، و «مكین لاء» كالسابق ،
و «أمین ط» بناء على أن ما بعده مستأنف ، ومن حمل «وما صاحبكم» وما بعدها
مطلوب على حواب القسم لم ينف على «أمین» إلى قوله : «فأین تذهبون» .

و «مجبون ج» ، لاحتفال العطف والاستئناف ، و «المیرح» و «بسنیح» و
«رجیح» للاحتمالين المتقدمين ، و «تذهبون ط» لتمام الكلام ، و «استثنای التالى»
و «للعالمین لاء» لأن ما بعده بدل البعض ، و «يستقیم ط» لتمام الكلام

﴿ اللغة ﴾

٥٦ - التكوير - ١٣٢٩

كازالعمامة على رأسه يكورها كوراً - من باب قل - لانها عليه وأدارها .
وكازالارض حمرها ، وكازفي مشيته أسرع ، وكازالفرس دسه ، رفعه في حمراء .
كوزالشيء يكوّره يكويراً - من باب التعميل - لغه على شيء آخر
مستديراً يقال : كور العمامة .

قال الله تعالى « إذا الشمس كورت » التكوير . (١)
تكوير الشمس لغتها أو رفعها ، وإراتها ، وقيل لف سبائها أو محو وقيل
إن هذا الفعل مأخوذ من كور الشخص حمله أعمى لا يصر وعسى الشمس معناه
أن تفقد صباها

كوزالجدى عدو - صرعه فسقط على الارض ملقوفاً كأنه كرة وقيل
إن هذا هو المقصود من تكوير الشمس ، ومعناه إراتها من مكانها أو قدفها في
المصاء

وقال تعالى « خلق السموات والارض بالحق يكو الليل على النهار و
يكوز النهار على الليل » الزمر : (٥)

وهذا تمثيل فقد حمل الله تعالى زيادة طول الليل بتقصير طول النهار بمثابة
لف الليل حول النهار وتمليكه جزءاً منه وبالعكس قد حمل طول النهار بتقصير

طول الليل بمثابة لف النهار على الليل وإعطائه حرماً منه .

ويمكن أن يقال إنه تعالى جعل إقتضاء لظلام لآثار النور على سطح الأرض بمثابة التقادير حول المورد وإلتفاف الليل حول النهار جعل إقتضاء المورد لآثار الظلام على سطح الأرض أيضاً بمثابة إلتفاف المورد حول الظلام وإلتفاف النهار حول الليل .

يكوّر الشيء تكوئراً سقط وتكوئاً الرحن تسمت . وتكوئاً الشيء تقطرت
وتكوئاً فتكوئاً رأى مرعه فسقط .

في المصردات كور الشيء - دارته وسمّ بمعه إلى بعض ككور العمامة
وقوله - يكوئاً الليل على النهار ويكوئاً النهار على الليل - فإشارة إلى حريان
الشمس في مصالحها وإشفاق الليل والنهار وإردادها

وقيل لكل مصر كورة وهي المصعة التي يجتمع فيها غري ومحل
وفي النهاية : في الحديث - أنه كان تموء من الحور بعد الكور - أي
من النقصان بعد الزيادة .

وكانه من تكوير لعمامة وهولتها وجمعها وهي صفه درع العبد وبياد
الطرف بانه إمسة حصده وتكويره - أي جمعه وإيقاؤه .

وفي الجمع - والكور - بالضم - كور الحداد - المسمى من الطين
والكورة : المدينة والناحية

وفي اللسان - كور - بالضم - : الرجل ، وقيل : الرجل بأدائه وكور
الحداد : الذي فيه الحمر وتوقد فيه النار وهو مبنى من طين

وتكوير الليل والنهار - أن يلحق أحدهما بالآخر وقيل تمشيه كل واحد
منهما في صاحبه وقيل إدخال كل واحد منهما في صاحبه

وفي القاموس وشرحه كورة التحل - بالضم - شيء يتعد للتحل من
القضبان والطين وهي شيء ضيق الرأس تحل فيه

وكوثر المتاع تكويراً حمده وشده وقيل ثقي بعمه على بعضه
وكذا كارة القصار لكونه يكثر ثيابه في ثوب واحد ويحملها فيكون بعضها
على بعض

١٢ - النجم والنجوم - ١٢٨٩

نجم ينجم نجماً - من باب نصر - : طلع وظهر
يقال نجمت الكواكب إذا طلعت ديفل نجم السمرقند والنس
طلع وخرج
١- النجم الكوكب المسمى : وعلب النجم على الثريا والنجم الثاقب
بما قيل - على رجل وجمع النجم نجوم ونجم
قال الله تعالى : « والنجم إذا هوى » النجم (١) ، المراد بالنجم الجنس
من الكواكب وقيل لثريا وقيل القزآب
وقال تعالى : « وإذا لنجوم إكدرت » لتكوثر (٢)
وكان الناس في القديم يشعرون ببعض أحوالهم المستقبلية بأحرف من نجوم
أو قمرها وما وضع فيها - على رءسهم - من تأثير يقال من هذا ينظر في السوء
إذا حاول معرفة شيء بالنظر في الكواكب
وإن كان أحد من أجداد من علم معرفة السموات والرأى عندهم
يقال ينظر في النجوم إذا فكر في أمره يتشكك في قدره
من النجم ملاساق له من الناس من من على وجهه لآلة كالمول
والعشب والحشيش وهو في هذا المعنى يقال لشجر
قال الله تعالى : « والنجم والشجر يسجدان » لرحمن (٣)
فقد إن المراد من النجم السب وقيل الكواكب ويقال ليس لهذا
الحديث نجم أي أصل

ج - النجم : المقدار من الشيء يرتبط بوقت ويربط نظيره بوقت آخر ، وهو برادى القسط تقول : حمل وعاذ به نجوماً ومن هذا قيل للحملة التي قتل من القرآن نجم وقد نزل القرآن نجوماً نحو ثلاث وعشرين سنة ولم ينزل جملة واحدة قال الله تعالى : « فلا أقسم بمواقع النجوم » الواقعة ٧٥ : أى نجوم القرآن وقيل : اريد بالنجوم الكواكب .

و أصل هذا ان العرب كانوا يوقتون أداء ديونهم ودينهم بطلوع النجوم واسلق النجم على الوقت المضروب لدفع بعض الدية أو الدين أو غيرهما

واسلق النجم من هذا المعنى على القدر الذى يؤدى في الوقت المصروب . تقول : حمل فلان ماله على فلان نجوماً معدودة يؤدى عند إنقضاء كل شهر منها نجماً

في المفردات : أصل النجم الكوكب الطالع وجمعه نجوم . ونجم : طلع نجوماً ونجماً فصار النجم مرةً إسمياً ومرةً مصدرأ فالنجوم مرةً إسمياً كالقطوب والمعبود ومرةً مصدرأ كالطلوع والفردوس ، ومنه شبه به طلوع السمات والرأى فقول : نجم الست والقرن ونجم لى رأى نجماً ونجوماً ونجم فلان على السلطان صار عاصياً

ونجمت المال عليه إذا ورعته كأنك فرمت أن يدفع عند طلوع كل نجم شيئاً ثم صار متعارفاً في تقدير دفعه ماى شيء قد رت ذلك

وفي النهاية : في الحديث : « هذا إنسان نجومه » أى وقت ظهوره يعنى السى ^{بالتحريك} يقال : نجم الست ينجم . إذا طلع وكل ما طلع وظهر فقد نجم والنجم في الاصل : إسم لكل واحد من كواكب السماء

وفي المعجم : النجم . زمان يعمل بانتهائه أو إشداعه قدر معين من مال الكتابة أو مال الكتابة كله . ومنه الحديث : « ان عبر المكاتب أن يؤخر المعجم إلى النجم الآخر »

وكانت العرب توقت بطلوع النجم لانهم ما كانوا يعرفون الحساب ، وإنما

كانوا يحفظون أوقات السنة كالنوايا وكانوا يسمون الوقت الذي يحل فيه الأداء نجماً ثم توسعوا حتى سموا الوظيفة نجماً .
قال إس فارس : النجم وظيفة كل شيء وكل وظيفة نجم .

٥٩ - العطل - ١٠٢٤

عطل يعطل عطلاً وعطالة - من باب نصر - : بطل .
يقال : عطل الرجل . عظم مدته و خلا من المال والأدب . ورحل عاقل .
أي حال من المال والأدب . قوس عطل - مصمتين - لاوتر عليها
عطل الشيء . تركه صباعاً وعطل المرأة : ترك حليتها
من الحسى المعطل : الموات من الأرض وناقة عطل بلاسة ومنه التعطيل
التفريع والحلو من الشيء مطلقاً بشر معطلة لا يستقى منها
قال الله تعالى : « و بشر معطلة » الحج : ٣٥ .
إبل معطلة لا داعي لها قال الله تعالى . « وإذا المشار عطلت » التكوثر : ٤
أي لم تعد راعياً لاشتغالهم بأهوال يوم القيامة .
عطلت الغنات والمرارح : إذا لم تنمر ولم تحرت .
التعطيل : هو إنكار صفات الباري تعالى . المعطلة . أصحاب مذهب التعطيل .
وقال لمن يحمل العالم برعته فارغاً عن صالح أهله وزبنته . معطل .
وتعطيل الحدود : أن لا تقام على من وجبت عليه .
في المفردات العطل فقدان الرتبة والشغل . وعطل الدار عن ساكنيها
والأمل عن راعيها

وفي المجمع . في الحديث . « لا يسنى للمرأة أن تعطل نفسها » يعني من
الحلى ولو أن تعلق قلادة في عنقها . ومثله - « يا على مر سائك لا يصلي عطلاً » بضمين
أراد فقدان الحلى . والتعطيل من النساء : الطويلة العنق

١٨ - الوحش - ١٦١٥

وحش الرجل ثوبه وسلاحه يحش وحشاً - من باب ضرب كوعد - رمى به
مضاعفة أن يلحق .

أو وحش الأرض إباحشاً وحدها وحشة حائلة . و أو وحش المنزل - صار
وحشاً و ذهب عنه الناس ومنه وحشة الفم لخلوة عنهم وإيمراد المبيت فيه توحش
الرجل توحشاً صار كالوحش يقال إذا أقبل الليل استأس كل وحش و
استوحش كل أفسى

الوحش هو حيوان البر الذي ليس في طعمه الاستئناس بشي آدم . و
الوحش واحد الوحش : كل شيء يستوحش عن الناس وجمع الوحش الوحوش
قوله تعالى « وإذا الوحوش حشرت » التكوين ١٥

إسته وحش الرجل إستبحشاً وحد الوحشة صد إستأس
ويقال « بات فلان وحشاً إذا لم يكن في حوفه طعام وجمعه أوحاش الوحشة
بين الناس الانقطاع وبعد القلوب في المودات
و في الحديث « قلوب الرجال وحشية » أي متباعدة بعضها عن بعض من
الوحشة وهي عدم الأتس « فمن تألمها أقبلت عليه »

في المفردات الوحش خلاف الأس ، و تسمى الحيوانات التي لا تأس
لها بالأس وحشاً وجمعه وحوش

وفي اللسان الوحشة الخلوة والهم و في حديث فاطمة بنت قيس
« أنها كانت في مكان وحش فحيف على ناحيتها » أي خللاً . كن به
ويقال « بات وحشاً ووحشاً أي حائماً وأوحش الرجل : جاع . والوحش :
الحاب من كل شيء »

١٠ - البحر والبحار - ٩٢

بحر بحر بحر ألتحرىث - من ما علمه : دهر وتجر من العرع واشتد
عظمه فلم يرد من الماء فهو بحر

أبحر الرحد ركب البحر وصادف إنساناً بلاصد لرؤيته واشتدت حمرة
أنفه أبحر الأرض : كثرت مداخلها وأبحر الماء : ملح .

أصل البحر : كل مكان واسع جامع للماء الكثير جمعه بحار و أبحر و
بحور قال الله تعالى « وإذا البحار سجرت » التكوثر (٦) و أطلق على الماء الكثير
ملحاً كان أو عذماً على سبيل إطلاق الظرف على المطرد قال الله تعالى « وما
استوى البحرين هذا عدد مرت سائح شرابه وهذا ملح » حاح ، فاطر (١٢) .

و يطلق على كل متوسع في شيء فيقال للرحد المتوسع في علمه بحر و
للغرس المتوسع في جريه : بحر

تبحر في العلم وغيره تسمق فيه و توسع إستبحر في العلم وغيره إستط
البحار : الملاح للمالفة

البحر من عند الأطباء التعبير الذي يحدث للميل دفعة في الأمراض الحادة
يقولون : هذا يوم بهران بالاضافة

البحيرة : لما في التي بحروا أديها أي شقوها وذلك ان العرب في الجاهلية
كانوا إذا نحت الناقة خمسة بطن وقيل عشرة أنطن فكان آخرها دكراً شقوا
أديها وأعروا ظهرها من الركوب والحمل والذبح ولا تمسح عن ماء ولا مري و إذا
لقبها المعى المنقطع به لم يركبها

قال الله تعالى « وما جعل الله من بحيرة ولا مائه » المائدة (١٠٣)

في المفردات : أصل البحر كل مكان متوسع جامع لماء الكثير ثم اعتبر
تدرة سمته المعيبة فيقال سحرت كذا أو سمته سمعة البحر تشبهاً به وسموا كل

متوسع في شيء بحراً حتى قالوا : فرس بحر ما عشار سعة جريه .

وقال عليه السلام في فرس دكبه : «وجدته بحراً»

وفي النهاية : ومنه حديث عبد المطلب وحمر بن رمزم : «ثم بحرهما أي شقها ووسعها حتى لا تنزف .

البحيرة : مدينة الرسول ﷺ وهو صغير البحيرة . والعرب تسمى المدن والقرى : البحار ومنه الحديث : «وكتب لهم ببحرهم» أي يلد لهم وأرضهم وفيه ذكر «البحيرة» في غير موضع كانوا إذا ولدت إليهم سقياً بحراً أذنه أي شقوها قالوا :

اللهم إن عاش مفتى وإن مات فذكي فادامات أكلوه وسموه البحيرة وقيل : البحيرة : هي بنت السائبه كانوا إذا ماتت الناقة بين عشر اثاث لهم كسب طهرها لهم جز وبيرها ولم يشرب منها إلا ولدها أو سيفه ونحوها ميسرة لسيبها وسموها السائبه .

فما ولدت بعد ذلك من انثى شقوها أدنها وحلوا سيلها وحرم منها ما حرم من أمها وسموها البحيرة .

وفي اللسان : البحر : الماء الكثير ملحاً كان أو عذماً ، وهو خلاف المر سمي بذلك لسمقه وإسماعه ، وقد علب على الملح حتى قل في المذهب .

والبحر في كلام العرب ، الشق وسمى البحر بحراً لاستبحاره وهو إنساظه وسمته ويقال : إنما سمي البحر بحراً لأنه شق في الأرض شقاً ، وجعل ذلك الشق لسانه قراراً .

واستبحر الرجل في العلم والمال ونحوه : إنح وكثر ماله ونحوه الراعي في دمه كثير : إنح وكله من البحر لسمته .

بحر الرجل - من ياب علم - : إذا رأى مفرق حتى دهش وكذلك برق إذا رأى من البرق فتعجب .

وسحر الرجل بهت وأسحر الرجل إذا اشتدت حمرة أفعه وأسحر إذا ساد
إنفاقاً على غير اعتماد وقصد لرؤيته

١٥- السحر- ٦٧٤

سحر، لهر يسحره سحراً وسحوراً - من باب نصر - : ملأ
وسحّر الهمر : ملأه . وسحرت الناقة : مدت حنيتها . وسحر الماء : هجره
وسحّر التنود وسجره : أوقفه وأحماه .

قال الله تعالى «ثم في النار سحرون» عامر : ٧٢ (أى يحرقون طاهراً د
باطناً .

وقال تعالى « وإذا النعير سحرت » التكويم ٤ (أى ملئت شمعير بعضها
إلى بعض حتى تمود بهراً واحداً فأحميت .

إسحر الأبل في السير : تأنست وإسحر الإناث : إمتلاء .
الساحر : الموصع الذي يأتي عليه الليل ويملاء .
ومروا بكر حاجر وساحر : الليل الذي يملأ كل شيء .
السحر في العين : أن يخاطب بياضها حمرة . وفي معنى السحر إطلاقاً من
الاختلاط ما لا يشفى .

في المفردات: السحر تهيج النار يقال سحرت التنود ومنه هو السحر
المسحود ،

وسحرت الناقة : استمارة لالتهابها في العدو نحو : إشتعلت الناقة
والسحير الحليل السمي الذي يسحر في مودة حليته
وفي النهاية : في معناه عليه السلام . «انه كان أسحر العين»
السجرة : أن يخاطب بياضها حمرة بسيرة
وفي المعجم : أصل السجرة : الكدرة .

وفي اللسان : وكان على من أخطأ ^{الخطيئة} يقول المسحور بالدار أي مملوء قال : والمسحور في كلام العرب : المملوء
وقال في قوله تعالى : « إذا الحد سحرت » : أفضى بعضها إلى بعض فصارت سحراً واحداً .
وشعر مسحور ومسحور مترسل وكذلك اللؤلؤ لؤلؤ مسحور إذا إنتثر من نظامه .

١- الواد - ١٦٣٣

وَأَدَّ النَّتْ يَشْدَا وَأَدَّ - مِنْ بَابِ ضَرْبٍ كَوَعْدٍ - دَفْعَهَا حَيْثُ .
ووصف المعصور موقوفة قال الله تعالى : « وإذا الموقوفة سئلت بأيّ ذنب قتلت »
(التكوين : ٨)

وقد كان يعمل هذا بعض العرب في العاهلية يعمد الرجل إلى إشتهه يشدها في سفرها حثيه أن تلحق به عاراً راءه أو سبيلها إذا كثرت أوحشية الاملاق والفقر وما إليها من فساد العقيدة
قال الله تعالى : « وإذا شر أحدكم بالأنثى طرد وجهه مسوداً وهو كظيم يشواري من القوم من سوء ما شر به أيسكه على هوى أم يدسه في التراب أليس ما يحكمون » (النحل - ٥٩)

توأدت عليه الارض عيشته ودهنت به الوثيد : شدة الوطء على الارض
في النهاية ومنه حديث المرء ذلك الواد الحمى ، وفي حديث آخر « تلك الموقوفة الصعري » جعل المرء عن المرأة بمنزلة الواد إلا أنه حمى لان من يزل عن امرأته إنما يزل حرماً من الولد ولذلك سمى الموقوفة الصعري لان وأدالسنات الاحياء الموقوفة الكسرى
اقول إذا كان النرع والمرء أدأ فكيف الاسقاط ومنهم من كان يشد

البنين عند المجاعة .

الوئيد : صوت شدة الوطء على الأرض يسمع كالندى من بعد ومنه الحديث
« ولا لارس منث وئيد » يقال سمعت و أدقوائم الابل و وئيدها .

وفي المجمع : وكانت كئيدة تدعى السات و هي الحبر و انه يهي عن واد
البنات و أي قتلهن لانهم كانوا في الجاهلية يبدفون نهن و هن حيات
في التراب .

الوئيد : وهي السكون والرزانة والتأني والعشى ثقل و يقال ابتداء في
مشيته أي إقتصد وابتدأ في أمره أي ثبت .

وفي اللسان : الواد و الوئيد : الصوت العالي الشديد كصوت العاطط إذا
سقط و دموع .

٢٦-الكشط- ١٢٩٩

كشط الشيء عن الشيء بكشط كشطاً - من باب صرب - و دفعه عنه قد
غشاه .

الكشط النزع والإزالة قال الله تعالى : « وإذا السماء كشطت » التكوين : (١١)
أي قلعت وازيلت كما ينزع الأهاب عن الديعة والغطاء عن الشيء المستوربه .
يقال : كشط الجلد عن اللحم والسرغ عن ظهر الفرس .
الكشاط : الألكشاش

في المفردات : كشط « وإذا السماء كشطت » وهو من كشط النافقة أي
تنحبه الجلد عنها ومنه استعير إنكشط روعه أي زال

وفي النهاية : في حديث إسحاق : « فتكشط السحاب أي تقطع وتفرقة
والكشط والقشط سواء في الرفع والإزالة والقلع والكشف
وفي المجمع : إنكشط الشيء : ذهب ومنه إنكشط روعه .

وفي اللسان : كشط الغطاء عن الشيء والجلد عن الجزور والجلد عن ظهر
 القرس : قلعه ونزعه وكشعه عنه .
 وإسم ذلك الشيء الكشاط .
وفي القاموس : شرحه . كشط الحرف : أزاله عن موضعه .

٢٦- السعير- ٧٠٥

سعر النار والعرب يسعرهما سعراً - من باب منع - وأسمرهما إسماراً وسعراً
 هما تسعيراً : أو قد هما وهيتجهما وأشملهما .
 قال الله تعالى : « وإذا المحيم سعرت » التكوين (١٢)
 أي أوقدت وهيتجت نارها
 السعير الموقد المهيئ ونار سعير موقدة مهيجه وبراد السعير جهم
 قال الله تعالى : « وسيطون سعيراً » النساء : (١٥)
 السعير : جمع السعير
 والسعير أيضاً الجنون قال تعالى : « قالوا أشرأ منا واحداً نتبعه إلا إذا لى
 سلال وسعير » القمر : (٢٢) هي بمعنى الجنون .
في المفردات السعير إلتهاج النار وسعير الرجل : أساه حر .
وفي الصحاح السمار حر النار وشدّة الجوع و توهيج العطش و
 الجنون .
وفي النهاية : ومنه حدثت على رمى الله عنه بحث أصابعه « أصروا هراً
 وأرموا سعراً » أي رمياً سريماً تشبهه باستمرار النار
وفي المعجم : السمار حر النار وشدّة الجوع والسعير - بالكسر - الذي
 يقوم عليه الثمن الجمع أسمار وسمى السعير سعراً تشبيهاً بأسعار المار لان سعر
 السوق يوصف بالارتفاع .

وفي الدعاء وحل ساعير، وهو الحل الذي أوحى الله عز وجل إلى عيسى
من مريم عليها السلام.

٢٨- الكنس - ١٣٢١

كنس الظن يكنس كناً وكنواً - من باب ضرب - : إستر في كسائه
وهو مأواه الذي تنخذه في الشجر ليستره فهو كس وحمة . كنس قال الله
تعالى : « فلا قسم بالحنس الحوار الكنس » التكوبر . ١٥ و ١٦ .

الحواري الكنس : الكواكب تختفي أو يفر الوحش أو الظاء تأوي إلى
معانها أو كل ما كانت صفته الكنوس أحياناً والجري أخرى وتكنس الرجل
دخل في الخيمة والمرأة : دخلت في الهودج

الكناسة - بالهم - : الزمالة ودمعى موضع الزمالة أيضاً

الكناس فعال للمصالة وهو الذي حرقته الكنس

الكنيس متعمد اليهود والكعبة متعمد المصاري وقد تطلق الكنيسة عند
المصاري على جماعة المؤمنين منهم وقد تطلق على متعمد اليهود والمصاري و
الوثنيين جمعها كنائس

المكنسة : اسم آلة يكنس بها جمعها مكاس.

في الصحاح : الكناس موضع في الشجر يكتس فيه الظاء ويستتر
وفي النهاية : وفي حديث كعب « أول من لبس القباء سليمان عليه
السلام لأنه كان إذا أدهن الرأس لبس اللباس كنست الشياطين إستهزاء »
يقال : كنس أنفه إذا حرقه كتمتهزئاً .

وفي المعجم : الكناسة - بالهم - : اسم موضع بالكوفة صلب فيها ريد

بن علي بن الحسين عليهما السلام

٢٣- عسس - ١٠٠٨

عمس الليل يعمس عمسة عمسة وعمساء - من باب دحرج - أظلم
ومضى وأقبل وأدير .

يقال فلان عمس الامر لشيء وعماه . وعى يمس عمأ وعمأ - من
باب مد - طاف بالليل لحراسة الناس . وعى على أنطا

وإعس الشيء . طلبه ليلاً أو قصده . الدب العوس الطاب للصيد من
العس العساس . ما يطلب الصيد بالليل من السباع والحيث من كل شيء
ومنه في عمل الناس العس . بعض الليل عن أهل الرمة ومن الصيد ليلاً في
تحفة يقال : تسمى الذئب : طلب الصيد بالليل .

ومن الجملة تكون عمسه الليل حقه ظلامه في أول إقبله أو عند إداره في
السحر قبيل الصبح

ولعل الشياق القرآبي العمسة عند إدار الليل لإبداها نفس الصبح وقد
يقال إن عمس بمعنى أقبل ومعنى أدير معافوه من الأسداد قال الله تعالى و
الليل إذا عمس التكويد : ١٧)

في المصردات : عمس أي أقبل وأدير وذلك في مبدأ الليل ومنتهاه فالعمسة
والعاس رقة الظلام وذلك في طرفي الليل

وفي النهاية : في حديث علي عليه السلام أنه قام من حور الليل ليصلي فقال
«اللعل إذا عمس» عمس الليل إذا أقبل بظلامه وإذا أدير فهو من الأسداد
وفي اللسان : عمس الليل إذا أقبل وعمس إذا أدير والمسان يرحمان
إلى شيء واحد وهو ابتداء الظلام في أوله وإدباره في آخره

٢- الصبح - ٨٣٤

١- صبح اقوم صبح صبحاً - من باب مع - أتاها وأعادهم كقولهم و
صحناهم بالف من سليم وصحبتهم الغيل كذلك ،

٢. صبح الشعر يصبح صباحاً وصباحة - من باب علم - . مرقداً الحديد : صعد
- ٣- صبح الوجه يصبح صباحه - من باب كرم - : أشرق وأنار، ومنه يقال غلام صبيح الوجه . وغلام صباح : أي جميل .
- الصباح : الفجر قال الله تعالى « والصبح إذا تنفس » التكويم : ١٨) و المراد منه الفجر .
- و الصبح : أول النهار قال تعالى « ومن وعدهم الصبح اليس الصبح قريب » هود : ٨١) هـ ما يسمى أول النهار . جمع الصبح : الأصباح
- سمى بذلك لحمرة لال الصباحي : الدم الشديدة الحمرة
- الصباح : نقيض المساء وربما كنوا « أصبح عن الأمر العلى
- أصبح : دخل في الصباح كقوله تعالى « فأصبح بقلب كفيه على ما أنفق فيها » الكهف : ٢٢)
- أصبح . بمعنى صار كقوله تعالى « فأصبحتم بنعمته إخواناً » آل عمران
- ١٥٣) أي صرتم
- صبحهم - من باب التفعيل - . أناهم عدوة كقوله تعالى « ولقد صبحهم
- سكرة عذاب مستقر » القمر : ٣٨) ويقال : تصبح الرجل . قام عذاه .
- المصباح : السراج وجمعه « صابيح قال الله تعالى « المصباح في زجاجة »
- النور : ٣٥)
- وقال « وريث السماء الدنيا مصابيح » فصلت : ١٢)
- الأصباح مصدر يراد به أول الفجر قال الله تعالى : « فالتق الأصباح » الانعام
- ٩٤) أي الصبح
- وربما استعير للانتقال من ظلمة الأنم إلى نور الزهد ، و من ظلمة الضلال
- إلى نور الهدى
- والعرب تقول : أصبح يارجل أي إتيته من عهلك

في المفردات: الصبح والصبح أول النهار وهو وقت ما احمر الأفق صاحب الشمس قال « أليس الصبح قريب - فساء صباح السعديين » .
وفي النهاية : ومنه حديث يحيى بن زكريا عليهما السلام « كان يخدم بيت المقدس نهاراً وصرح فيه ليلاً ، أي يرح الرحا .
 وفيه « انه نهى عن الصلوة » وهي اليوم أول النهار لانه وقت الذكر ثم وقت طلب الكسب .

الاصبح : الشديد حمرة الشعر .

وفي المعجم : الاصحاح : الصبح والصبحة الصباح .

وهي الحديث « وليس عند ربك صباح ولا مساء » قال علماء الحكماء المراد ان علمه تعالى حصوري لا ينصف بالمضي والاستقبال كعلمنا وشهوا ذلك يحصل كل قطعة منه على لون في يد شخص ممد على سرمله فهي لحفافة ما صرتها ترى كأن لوناً ثم يمضي ويأتي غيره

ويحصل بالنسبة إليها ماض وحال ومستقبل بخلاف من يده العدل فعلمه سبحانه وله المنزلة الاعلى - بالمعلومات كعلم من يده العدل و علمنا بها كعلم تلك النملة . كذا ذكره الشيخ البهائي
 وصحة الله خير دعاء له .

والصبح الراح الثوب المصنوع ويصبره عن القوة العاقلة والحر كرات المكربة الشبيهة بالصبح ومنه قوله عليه السلام « قدره مصباح الهدى في قلبه » وإن شئت قلت فأضاء العلم اليقين في قلبه والمتصحح المتخذ لنفسه مصباحاً وسراجاً

وفي الحديث « أدركت » وأندرك عشيرتك الاقربين » قال ^{في قوله} ~~في قوله~~

« واصباح » وهذه كلمة يقولها المستغيث عند وقوع أمر عظيم وأصلها إذا صاحوا للغارة لانهم أكثر ما كانوا يغيرون وقت الصباح فكان القائل واصباح

يقول : قد غشنا العدو .

و في اللسان : الاصح : الشديد حمرة الشعر ومنه صبح النهار مشتق من الاصح ذر الارهرى . ولون الصبح الصادق يصب إلى الحمرة قليلاً كأنها لون الشفق الاول في أول الليل .

والصبح : يريق الحديد وغيره .

وفي القاموس : وشرحه الصحاء . الواصفة الجين ومصايح النجوم .
أعلام الكواكب .

ومن المعجاز : دايت المصايح تزهو في وجهه

١٨ - الضنين - ٩١٠

من به يصن صنّاً وصنّانة من ما صرف كهر - يخل به وأمسك .
من المادى صنت بالمرل لم أترحه ، والصن : الشيء المعيس ، والمصنوعة
سرب من الطيب ومنه معنى الحرم والاماك والحد بالشيء . قال الامام علي عليه السلام
« من صن بهر صه فليدع المراء »

الضنين : الحبل جمعه الصنائ وهي ما يحتس بالانسان من الاشياء مما
صن به لنفاسه

قد الله تعالى « وما هو على العيب نصيب » التكوير (٢٢)
أي يأتيه ~~اللعن~~ وهو معوس فيه فلا يحل به عليكم ولا يصن به عنكم
الصن - بالتحريك - : الشجاع

في المفردات : الصنة هو الحبل بالشيء المعيس
وفي النهاية : هي الحدث « ان لله مسائل من خلقه يحسبهم في عاقبه و
يمنهم في عاقبه »

الصنائ : الحوائص واحدهم صينة فعيله بمعنى معولة من الصن وهو ما

تحتضنه و تصنّ به. اى تسخل لمكانه منك و موقعه عندك
 يقال «لان مننى من بين إخوانى و صنتى اى إحتضن به و احضن به و احضنه
 دمنه حديث رمرم «قيل له : احضر المصنونة» اى التى يصن بها لتفاستها و
 عرفتها

وفى المجمع المنير الخيل الشحيح قوله تعالى «وما هو على الغيب
 منين» والمعنى لا يسئل بالوحى بان يسئل تعليمه أو يردى بعنه فلا يعلمه



« النحر »

١ - (إذا الشمس كورت)

« إذا » ظرف للاستقبال، يتضمن معنى الشرط، ويختص بالدخول على الجملة الفعلية، ويحتاج إلى جواب، ويقع في الابتداء عكس « إذا » للمحائية، والفعل بعده ما طهر كقوله تعالى « إذا جاء نصر الله » وإما مقدر كقوله تعالى « إذا الشمس كورت » على تقدير إذا كورت الشمس، فالشمس فاعل لفعل مقدر يستره لمد كور، و« كورت » فعل ماضٍ، منى للمفعول في باب التعميل وتأنيته لتأنيث الشمس مجازاً.

و « إذا » في موضع نصب لأن قوله تعالى « علمت نفس » عاملة، و على هذا تجري أمثاله و الجملة التي هي الفعل المحدود مع فاعله بعد « إذا » في موضع حرّ ماضية « إذا » إليها، والتقدير وقت تكوير الشمس تعلم كل نفس ما عملته، و تجري به

و على هذا عهد إنعاشر « إذا » كلها ظرفي إصغت إلى الحمل التي بعدها من قوله تعالى « إذا الشمس كورت » إلى - وإدالجنة أزلت » والعامل فيها كده قوله جل وعلا : « علمت نفس ما أحضرت » .

٢ - (وإذا النجوم انكدرت)

الوارد للمطف، والحمله عطف على السابقة، و « النجوم » جمع النجم، و « انكدرت » فعل ماضٍ من باب الافعال، و تأنيته باعتقاد جماعة النجوم، وناه

للعامل معلول أخواته من الأفعال الملتزمة به لكونه لازماً .

٣- (و إذا الجبال سموت) .

عطف على ما قبلها ، و «الجال» جمع الجبل ، و «سموت» فعل ماض ، منى للمفعول من باب التفعيل ، و تأنيبه باعتبار جماعة «الجال» .

٤- (و إذا العشار عطلت) .

«العشار» جمع العشاء كالتفاس جمع التمساء ، والعشار : النوق الحوامل قد أنى عليها عشرة أشهر من حملها ، وتسمى بها حتى تصع حملها وقيل : ولا يزال ذلك إسمها حتى تصع و بعد مائتة أساً ، إذ من عادة العرب أن يسموا الشيء باسمه المتقدم ، و إن كان قد جاوز ذلك .

٥- (و إذا الوحوش حشرت) .

«الوحوش» جمع الوحش ، وهو من الحيوان ما لا يتأس بالإنسان كالسباع وغيرها و «حشرت» فعل ماض ، مبنى للمفعول .

٦- (و إذا البحار سجرت) .

«البحار» جمع البحر ، و «سجرت» فعل ماض ، منى للمفعول من باب التفعيل

٧- (و إذا النفوس زوجت) .

«النفوس» جمع النفس ، «النافى» ظاهر مما تقدم

٨- (و إذا الموءدة سئلت) .

«الموءدة» اسم مفعول كالمقتولة ورنأ وعضى ، و «سئلت» فعل ماض منى للمفعول .

٩- (ياى ذئب قتلت)

«الذئب» للمقابلة ، وهى التى تدخل على الأعوام حقيقة كقوله تعالى «ادخل

الجنة ما كنتم تعملون» التحل: ٣٦) و كقولك لسديفك: بما اشتريت هذا الفرس .

وتقدير أكالهم «وأي» استهامية إنكارية ، أصبحت إلى «ذنب» و«قتلت» فعل ماض فعل ماض
مسي للمفعول ، وفاعله التباي صير مستتر فيه راجع إلى «المؤددة» .

١٠ - (و إذا الصحف نشرت) .

«الصحف» جمع الصحيفة ، و أن الالف و اللام عوض عن المضاف إليه أي
سحب أعمال الأمان .

١١ - (و إذا السماء كَشِطَّت) .

«السماء» إسم حتى يشمل الممرد و الجمع ، و «كشطت» فعل ماض ،
ثلاثياً ، منياً للمفعول .

١٢ - (و إذا الجحيم سمرت) .

«الجحيم» إسم من أسماء جهنم ، و «سمرت» فعل ماض ، منياً للمفعول
من باب التفعيل .

١٣ - (و إذا الجنة أزلقت) .

«أزلقت» فعل ماض ، منياً للمفعول ، من باب الافعال .

١٤ - (علمت نفس ما أحضرت) .

«علمت» فعل ماض ، و «نفس» فاعل الفعل باعتبار تأنيث فاعله مجازاً ، و
التنوين في «نفس» للتقليل ولكمها بعيد التكرير بحسب المقام ، وقيل : للتعظيم
أو للتنويع يعنى النفس الالابية لا النباتية ، ولا الحيوانية و لا الملكية عند
القائلين بها .

و «علمت» جواب «إدأء» كلها والفعل هو العامل «إدأء» جميعها ، و «ما»
موصولة ، محلها النسب ، مفعول به لفعل العلم ، و «أحضرت» فعل ماض من باب
الافعال ، و فاعله صير مستتر فيه ، راجع إلى «نفس» والجملة صلة الموصول على حذف
المائد لرعاية الفواصل أي أحضرته

١٥ - (فلا لهم بالخنس) .

الماء للتبريع ، وهي التي ترتبط بما وقع جواباً للشرط ، أي إن هذا الحق واقع ، فلا قسم لكم على توكيده «الحسن» ، ولا ، حرف نفى وقيل : رائده حيث للتأكيد ، ودأقسم ، فعل مضارع لتكلم وخدم من باب الأفعال ، والباء في «ماالحسن» للقسم وهي مع محرورها متعلق بفعل القسم : «الحسن» جمع خنساء وهي طيبة تدخل في كناسها ، والمراد بها ههنا الكواكب إذا طلع عليها النار حسنت أي عانت ، واحتفت معالمها عن الأنظار . وقيل الحسن جمع حائض كطلب جمع طالب

١٦- (الحوار الكنس)

«الجوار» جمع الجارية ، صفة «الحسن» لأنها تحرى في أفلاكها ، و«لكس» جمع الكاس والكس . مأوى الظباء الذي تسكن إليه ، صفة أخرى «الحسن» لأنها تكس أي تتوارى في بردتها كد تتوارى الظباء في كناسها وقيل «الكنس» صفة «الجوار» .

١٧- (والليل إذا عسعس)

الواد للعطف ، و«الليل» عطف على «الحسن» محروور منه القسم ، و«إداء» حرف شرط للاستقبال ، و«عسعس» فعل ماضٍ ، رباعياً كدحرج وفاعله ضمير مستتر فيه ، راجع إلى «الليل» .

١٨- (والصبح إذا تنفس)

«الصبح» عطف على «الحسن» وقيل إن الجملة عطف على «والليل إذا عسعس» و«تنفس» فعل ماضٍ من باب التفعّل ، وعله ضمير مستتر فيه راجع إلى «الصبح» .

١٩- (إله لقول رسول كريم)

«إن» حرف تأكيد ، وضمير الوصل في موضع نصب ، إسم لحرف التأكيد ، راجع إلى القرآن ، و«اقول» اللام للتأكيد ، ومدخولها حرف لحرف التأكيد المتقدم ، أضيف إلى «رسول» و«كريم» مبتدأ من «رسول» ، و الجملة جواب للقسـم
٢٠- (ذي قوة عند ذي العرش مكين) .

«دى» بمعنى صاحب، صفة أخرى «رسول» أصيغ إلى «قوة» و«عدد» طرف، متعلق بمحدود، وهو صفة ثالثة «رسول» و«عند» أصيغ إلى «دى» وهو أصيغ إلى «العرش» و«مكين» صفة رابعة «رسول» وقيل «عنددى العرش» متعلق «مكين»
٢١- (مطاع لهم أمين)

«مطاع» إسم مفعول من باب الأفعال، صفة خامسة «رسول» و«ثم» مفتوح الناء طرف، عاملة «مطاع» و«أمين» صفة سادسة «رسول» .
٢٢- (وما صاحبكم بمجنون)

الواد للعطف، و«ما» حرف نفي، تشبه «ليس» و«صاحبكم» إسمها، و«مجنون» حرها، والباء لتأكيد النفي، والحيلة عطف على جواب القسم «انه لقول رسول كريم» والحيلة المعطوفة داخلية في جواب القسم
٢٣- (ولقد آه بالافق المبين)

الواد للقسم، واللام في «لقد» لتوضيح القسم وقيل الواد للعطف واللام للربنية والحيلة عطف على جواب القسم من عطف الحيلة العملية على الاسمية، و«قد» حرف تحقيق، و«رآى» فعل ماضٍ، وأعله ضمير مستتر فيه راجع إلى «صاحبكم» وهو النبي الكريم ﷺ وضمير الوصل في موضع نصب، مفعول به، راجع إلى حزئيل عليه السلام «والافق» متعلق بمحدود، وهو حال من حزئيل عليه السلام والمعنى «اقسم لقد آى محمد رسول الله ﷺ حزئيل عليه السلام حالكون حزئيل كائنات في الافق المبين وفي المسر» وجهان أحدهما - انه صفة من «الافق» ثانيهما - انه صفة لمن رآه.

٢٣- (وما هو على الغيب بضنون)

الواد للعطف، و«ما» حرف نفي، و«هو» إسمها، و«على الغيب» متعلق، «ضنون» وهو خبر لحرف النفي، وهو كسحب ذمياً ومعناً، صفة مشبهة من الصن بمعنى النخل

٢٥- (وما هو بقول شيطان رجيم)

عطف على جواب القسم كالحملة السابقة ، فالجمل الثلاث كلها داخله في جواب القسم ، و«رجيم» صفة «شيطان»

٢٦- (فاين تذهبون)

الفاء للتعريض ، و«اين» إستعهام توبيخي ، و«تذهبون» فعل مضارع على خطاب الجماعة للمشركين على تقدير إذا كان الامر على هذا فاين تذهبون أيها المشركون وتتركون الحق وراءكم ؟

وقيل ان الحملة إعتراض على تقدير القول وحرف الجزأى قال إلى أين تذهبون كقوله ذهبت مكة المكرمة أي إلى مكة المكرمة . ويجوز أن يعمل على المعنى كأنه قال: أين تؤمنون .

٢٧- (ان هو الاذكر للعالمين)

«إن» حرف نفي تشبه «ليس» وهي تدخل على الحملة الاسمية ، و«أذكر» بعدها حرف «إلا» أو «لما» المشددة التي هي بمعنى «إلا» عالياً كقوله تعالى : «إن الكافرون إلا في غرور» (الملك : ٢٠) و قوله تعالى : «إن كل نفس لما عليها حافظ» (الطارق : ٤)

وهو «إسم لحرف النفي» و«إلا» حرف إستثناء ، و«للعالمين» متعلق بمحذوف وهو صفة «ذكر» أي ذكر ثامت للعالمين ، ولم يعمل «إن» لمكان الإستثناء والحملة جواب للقسم المتقدم أيضاً .

٢٨- (لمن شاء منكم أن يستقيم)

«لس» بدل من «للعالمين» بدل بعض من الكل ماعادة الجار ، و«من» موصولة ، و«شاء» فعل ماض ، فاعله ضمير مستتر فيه ، راجع إلى «من» و«منكم» متعلق بفعل المشيئة ، و«أن» حرف مصدرية ، و«يستقيم» فعل مضارع من باب الاستفعال ، منصوب بحرف المصدر ، والفعل معد لإسباكه إلى المصدر مفعول به لفعل المشيئة

٢٩- (وما تشاؤون الا ان يشاء الله رب العالمين)

الواو للحال ، و«ما» تامة ، و«تشارف» فعل مضارع لخطب الجمع ، و«إلا»
 حرف إستثناء ، و«رب» أصيغ إلى «العالمين» صفة «الله» حل حلاله .
 ولا يخفى على الأدب المتأمل : ان هذه السورة كلها مركبة من شروط و
 جزاء ، ومن أقسام وأحزمة



«البيان»

١- (إذا الشمس كورت)

فصل أول من فصلى هذه السورة، يحضر بعض أشراف الساعة وأهلها، وما يقع يوم القيامة من إغلاب في نظام الكائنات، و تبدل في نوايس الوحود، وما يكون حينذاك، وهي إثنا عشر شيئاً.

أولها: تكوير الشمس، وقدمها تعجباً لشأنها، و أحداً بما يأنس بها الانسان بقطة، وفي هول تبدلها من الشدة ما لا في تبدل غيرها وفي حذف العمل أولاً، وإستاده إلى الميراثية على شريطة التعبير من إعادة التحقق والثبوت لامعالة، وفي إبتداء الفعل مسبباً للمفعول من التهويل كما في الاعمال التالية ما لا يخفى على القارئ العسير

وان المراد من تكوير الشمس إظلام حرما على نحو الاحاطة من الاستعارة، فان التكوير هو اللف على طريق الاداة كلف المعامعة على الرأس.

٢- (وإذا النجوم انكدرت)

الثاني من أعلام الساعة إنكدار النجوم الكدر صد السماء. وإنكدار الشيء في الأصل إغلابه من الصفاء إلى سدها. وإنكدار النجوم كناية عن انقطاع برقيها ولمعاتها وذهاب نورها، وإفسادها وتناثرها ونساقطها على الارض وسميت النجوم نجومياً لظهورها في السماء بنورها.

٣- (وإذا الجبال سيرت)

الثالث : من أشراف القيامة تبيير الجمال ، و هو كناية عن إقتلاعها من أماكنها ، ودعائها عن وجه الارض ، وسيرها في السماء ، وصيرورتها ماءً ممسكاً وسراباً .

٣- (واذا العشار عطلت)

الرابع : من أعلام الساعة تعطيل المشار ، وهو تركها مهملة لا داعي لها ولا حافظ يحفظها فتذهب حيث تشاء ، فكان في الآية الكريمة إشارة - على طريق الكناية - إلى أن نفائس الاموال التي تنافس فيها الناس تبقى اليوم من غير صاحب لها بتملكها ولا متصرف يتصرف فيها لانهم مشمولون بأنفسهم عن كد شيء . كما قال الله جل وعلا « لكل إمري منهم يومئذ شأن يغنيه » عس - ٣٧

وقيل إن تعطيل المشار تمثيل لشدة الكرب ، وإلا فلا عشار ولا تعطيل إذ لا يكون يوم القيامة دقة عشاء ولكن أراد به المثل ان هول يوم القيامة بحال لو كان لمرحل ناقة عشاء لمعطها وإشغف نفسه وإنما حص المشار مالد كثر لها أعز ما تكون على العرب ، وليس بمعطلي أهلها إلا حال القيامة لعظم الهول و شدة الكرب يومئذ .

٥- (واذا الوحوش حشرت)

الخامس : من أعلام الساعة حشر الوحوش ، وهو كناية عن جمعها من كل ناحية ليقطن لخص من بعض ، ثم يصير قرأماً

٦- (واذا البحار سجرت)

السادس : من تلك الأشراف تسجير البحار ، و هو كناية عن إطلاق مياه البحار يومئذ لا يمسكها شيء ، وتشتف ما فيها من الرطوبة حتى لا يبقى فيها شيء من المياه

٧- (واذا النفوس زوجت)

السابع : من تلك الأعلام ترويح النفوس ، وهو كناية عن إقتران الأرواح

بأجدها التي كانت فيها ، وبعنهما مردوحاً وفي ذلك إيمان إلى بقاء النفوس من حين الموت إلى وقت البعث ، فيها بعد أن انفردت عن أئمتها تعود إليها يومئذ

٨- (وإذا الموءدة سئلت)

الثامن . مما يقع يوم القيمة هو السؤال عن الموءدة ، وهي الميت الصغيرة التي تدفن حية خوف العار والفقر بيد أهلها .

ان تسئل : ان السؤال إنما يحسن عن القاتل والجاني لا عن المقتول والمجنى عليه ؟

تجيب عنه : إنما سؤال الموءدة لتسكبت فقاتلها وتوبيخه بما تقوله من البهوات فيها تقول : قتلت بغير ذنب ، فسؤال الموءدة توبيخ لوائدها وهو أن يبع من سؤالها عن قتلها لأن هذا مما لا يصح إلا بذب ، فما ذنب كان ذلك فدا طهر الله ذنب لها كان أعظم من الذنب وطهر الحجة على قاتلها .

وفي هذا تشجيع على العاصي ومواجهة له بالحريمة التي إرتكبها ، ووضعها بين يديه ليرى تلك الحذبة المليطة المنكرة ، وليسمع من قبلته التي طرأه سوى حسابه معها ، ليعلم منطقها الذي يأخذ بتلابيه ويمد فزعاً ورعاً
أرأيت إلى قتيل يطهر على مسرح القضاء ، هذا وفاتله في موقف المحاكمات ؟
ثم أرأيت إلى هذا القنبل وهو يردى للعاصي المدل ، والحكم الحق لم يفتل ؟
وكيف قتل ؟ ثم أرأيت إلى القاتل ، وقد أدله الموقف فحرس لسانه ، وارتعدت فرأيه وأنها ركبانه ؟ ذلك بعض من هذا المشهد الذي يكون بين الموءدة ووائدها يوم البعث والحساب ! .

فتوجه السؤال إلى النفوس الموءدة لأطهار كمال العيب والسهو لوائدها ، وإسقاطه عن درجة الخطأ والمالفة في تسكيتها ، ونوطته لأن تسئل الله حل وعلا
الاتصاف لها من قاتلها حتى يسئل عن قتلها فيؤخذ لها منه

ونظيره في التسكيت والتوبيخ قوله حل وعلا ليسى من مريم عليها السلام : **هَاتِي**

قلت ، نعدوى وامي إلهين من دون الله قال مبعوث ما يكون لى أن أقول ما
ليس لى بحق « المائدة : ١١٦ »

وقيل إن إسناد المسؤولية إلى الموقدة من المجاز العلفى . وسميت بالموقدة
لما يطرح عليها من التراب ويؤده أى ينقلها حتى تموت ، ومنه قوله تعالى :
« ولا يؤده حفظهما » أى لا ينقله .

وفى تلخيص البيان : للسيد الشريف الرضى رضى الله تعالى عليه فى قوله
تعالى : « وإذا الموقدة سئلت بأى ذنب قتلت » قال : « وهذه إسماعلة ، والمراد
والله أعلم انه سئلت لا لاستخراج الجواب منها ، ولكن لاستخراج الجواب من
فانها ، ويكون ذلك على وجه التوبيخ للقتل إذ قتل من لا يعرف (لا يعرف ح)
عن نفسه ، ولم يدب دماً يؤحد محريرته وقبل معنى سئلت أى طلب مدنها
كما يقول القائل : سئلت فلاناً حتى عليه أى طالته به ، « إنما سميت موقدة
لتنقل الذى يلقى عليها من التراب ، تقول : آدنى هذا الامرأى أنقله ، ومنه
قوله تعالى : « لا يؤده حفظهما وهو العلى العظيم » أى لا ينقله ذلك كما يقرر أحده
لشاهد حفظ التسميات وسط المنتشرات ، انتهى كلامه ورفع مقامه

٩- (بأى ذنب قتلت)

فكانت الفت الصغيرة المدفونة حية تسئل على مسج من والدها : لماذا و
أذك والدهك ؟ وكيف استمدت الرحمة بالعظاظة ، والرأفة بالعظاظة ؟؟
وفى أسلوب الالة وما قبلها تنديد على عادة العرب دفن بناتهم أحياء كراهة
ولادتهن كما صرح بذلك فى قوله تعالى : « وإذا شرأ أحدكم بالانى ظل وجهه
مسوداً وهو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما شر به أيمسكه على هون أم يدسه
فى التراب ألساء ما يحكمون » النحل . ٥٨ . ٥٩)

وإنذار شديد بشدة مشوتها عند الله تعالى لما فيها من فسوة بالفة، وجرأة على
إزهاق روح بريئة ، وتشديد عليهم على هذه العادة القاسية البشعة التى كان الدين

يما سونها يظنون انه ليس عليهم في ذلك من حرج ولا إثم .

١٠ - (واذا الصحف نشرت)

التاسع : من يشاهد يوم القيامة ، وفيه من الهول والفرع شر صحائف الاعمال حيرها وشرها ، صالحها وفاسدها . . . للصحف والجزاء ، إن حير أعجيراً وإن شراً فترا ، فالناس مجزيون بأعمالهم . . .

ولا يحصى على القارى المتأمل الحسير ان الآية الكريمة مع ما تطوى من حقيقة إيمانية ومع دحول ذلك في نطاق قدرة الله جل وعلا . أنها سبيل الانذار والترهيب والوعيد ماسلوب من الاساليب التي إعتادها الناس في الحياة الدنيا من تسجيل الأحداث وإبراز التحليلات في مقام الأثبات والأحكام

وفي نشر الصحف إفادة لكشفها ومعرفة ما فيها ، فلا تمود حافية ، ولا غمصة ، و هذه العلية الشاملة يوم المبعثر أشد على إنسانها وأتقى ، فكم من سواة يضجل صاحبها في نفسه ، ويرحف ويدور من كشفها ، فكيف إذا رآها منشودة حاضرة منهودة ! فتتكشف صحف الأعمال للبحر والحساب والجزاء

١١ - (واذا السماء كغيط)

العاشر : من أعلام الساعة كسحط السماء ، وهو كدية عن برعها عن أما كنها كم ينزع الجلد عن الشاة ، ويشرع القطع عن الشيء . ورواى هذه الصورة التي تدومنها لنا في الحياة الدنيا

١٢ - (واذا الجحيم سعرت)

الحادي عشر : من مشاهد الساعة توقد دوحهم وتسمر جمرها ، و علو لهيبها وأصرامها مرة بعد مرة ، فترداد شدة على شدة

١٣ - (واذا الجنة أزيلت)

الثاني عشر : من مشاهد يوم القيامة دلوا الجنة من أهلها ، وتهبتها وتزيمها سعيها لهم قبل أن يدخلوها ، وذلك ليرداد أهلها مردوا ، وأهل النار حرة

١٢- (علمت نفس ما أحصرت)

جواب لشروط بواردت على تلك الأحداث الكونية الآفاقية والانسائية ،
والسمادية والارضية ، الالمانية والحيوانية . . التي تقع بين يدي الساعة و يوم
مجيئها

ان تسئل : كيف قال الله حل وعلا دلت بأنه أثبت العلم لنفس واحدة مع
أن كل نفس تعلم ما أحصرت يوم القيامة لقوله تعالى : «يوم تجدد كل نفس ما عملت
من خيراً محضاً» آل عمران : ٣٠ ؟

تحيب عنه : ان هذا مما اريد به عكس مدلوله ، و مثله كثير في كلام
الله تعالى كقوله «ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين» الحجر : ٢٠ فان
رب هنا بمعنى كم للتكثير .

وقوله حل : علا حكمة عن موسى عليه السلام لقومه «وقد تعلمون أني رسول الله
إليك» الصف ٥٠ فان «قد» هنا تعيد التحقيق ، وقد دخلت على المصارع
والمراد بالنفس الحس ، فالاية الكريمة في معنى قوله تعالى «يوم تجدد
كل نفس» ، والمعنى علمت كل نفس وقت تلك المدكورات وهو يوم القيامة
ما أحصرت من خير أو شر من ايمان أو كفر ، من إحلاس أو ريب ، و من صدق
أو كذب

وقيل ان نموس «نفس» للتعظيم و قيل : للنوع أي النفس الانسانية لا
السانية ولا الحيوانية ولا الملكية ، وإسناد الاحصار إلى النفس محاذ لان الملائكة
أحصرها في الصحف أو في الموارن إلا أنها لما نسبت إليها دللت اسند إليها على
أن آثار أعمالها إنما تلوح عليها

وقد احتوت أربع عشرة آية من آيات اوليات هذه السورة الكريمة فضلاً
ولاً من فصلها ، وقد تضمن هذا الفصل نو كيداً قوياً مجيباً يوم القيامة وأحواله
ومداراه التي تسقه أو رافقه ، ومحاسنه الناس على أعمالهم في الدنيا وتوفيه كل

منهم جزاء إما بالجنة ولعبيها ، وإما بالنار وعذابها .

وما ذكر من الانقلاب الذي يطرأ على تواميس الكون هو على ما يتبادر
وإلاضافة إلى حقيقته الإيمانية ، ودخوله في لطاق قدرة الله جل وعلا مسير
تصوير هول يوم القيامة و أثره في مشاهد الكون العظيمة التي تمثل الأذهان
إستهداهم لا تارة خوف السامعين وحملهم على الارعاء ، وليس من طائف في التخمين
والتزبد في مظاهر هذا الانقلاب وماهياته المادية ، وليس ذلك من أغراض القرآن
الكريم ، فتأمل واغتنم جيداً .

١٥ - (فلا اله الا الله بالجنس)

شروع بفصل ثان ، وفيه تنزيه للسبي الكريم ﷺ عن الجنون وقد انهموه
به ، وللوحى السامى عن مداحلة الشيطان ، وإنا هو كلامه جل وعلا يلقيه إلى
رسول الله الأعظم ﷺ ملك الوحي الذى لا يخون فى رسالته ، وأنه ذكر للعالمين
هاد يادن الله تعالى لمن إعتدى منهم ، على طريق القسم بالمشاهد الكونية
المذكورة وحر كاتها بأن الذى يبلغ وحى الله تعالى هو رسول كريم أمين على
ما ينقل قوى على حمد الأمانة حفظى عند الله تعالى ، وبأن رسول الله ﷺ ليس
مجنوناً ، وبأنه قد رأى ملك الله مرودج فى افق السماء ، وبأنه صادق فيما يقول
غير منهم فى أمته ، وغير محقق شيئاً مما رآه و سمعه وعرفه ، وبأن ما يبلغه
ليس من تخليط الشيطان الرجيم وأقواله ...

فصل مستقل الموضوع عن سابقاتها غير أن الارتباط بينها وبين هذه
الساقات قائم ، فالأولى تخبر بيوم القيامة وأحواله وثالثه . وتنفذ الناس مواقف
أعمالهم ، والثانية تؤكد صدق الأخبار والانداز ، و ترد على الكفار ما يقولونه
فى صدهما ، وما ينسونه إلى السبي الكريم ﷺ من تخليط الشياطين عليه ،
والمرجح ان العسلين نزل متتابعين إن لم يكونا قد نزلأماً

ولا يعنى ان هذه الاقسام المنفية يراد بها التبريس بالقسم لا وقوع القسم

دائه ، إذ كان الامر الواقع في معرض القسم أظهر من أن يحتاج إلى تأكيد وجوده بقسم .

ولما ترتبط بما وقع جواباً للشرط « إذا » في أول السورة وهو قوله عز وجل « علمت نفس ما أحسرت » أي ان هذا الحق واقع ، فلا أقسم لكم على تأكيد الكائن بالخنس ، الجوار الكنس .

١٦- (الجوار الكنس)

وسما آحر ان للنجوم اعشار جربها في مجراها ، وخبو بيتها في المواضع التي تليق فيها عن الميون ...

وفي تلخيص البهان : قال في قوله تعالى : « فلا أقسم بالخنس الجوار الكنس » : وهاتان إسمتان ، وهما جميعاً في صفة النجوم ، فأما الخنس ، فالمراد بها التي تخنس نهاراً ، وتطلع ليلاً ، والخنس جمع خاس ، وهو الذي يقبع ويستتر ، ويخفي ويستتر ، وأما الكنس فجمع كاس وهو أبص المتوازي المستطقي مشبهاً بالنعام الوحشية إلى كناسها ، وهو الموضع الذي تؤدي إليه من ظلال شجر ، وإلتفاف خمر وحميصة (جمعه خ) كس ، فتشبه تعالى إقباع النجوم في درجات توازي الوحوش في كنسها .

١٧- (والليل اذا كفس)

فسم ثان ، أقسم بالليل المدبر ، وهو كناية عن آخر الليل حيث يدبر شيئاً شيئاً .

١٨- (والصبح اذا كنس)

فسم ثالث في هذا الفصل . أقسم الله جل وعلا بالصبح المنكس ، وكنسه كناية عن طلوع الفجر ، وهو خروجه من وراء السحب وظهور نوره من غيوم هسق الليل وظلمته ، فكان الصبح منكس من كرب أو متروح من هم كنس المكروب إذا وجد راحة .

أو معاد عما يكون عنده من روح ونسيم ، وفي ذلك بشري ^{١١} من سبحانه
 جديدة في نهار جديد ، إذ تنطبق الإرادات لتحصيل الرغبات وهذا الجاحز وإستدراك
 ما فات ، والاستعداد لما هو آت

ففي التعبير عن ظهور الصبح وطبوع الفجر بالتنفس إشارة إلى أنه مولد حياة
 للأحياء جميعها ، حيث تمت الحياة من جديد في الأحياء مع الصباح بعد أن عشيها
 النوم وحسبها عن الحركة ، عدت وكأنها في عالم الموتى ، وهذا ما يشير إليه
 قوله حل وعلا : وهو الذي ينوفاكم بالليل وبعدم ما حرستم بالهار ثم يمشكم
 فيه الأنعام : ٦٠)

وفي تلخيص البيان : قال في قوله تعالى « والصبح إذا تنفس » دعه
 من الاستعدادات المحيية ، والتنفس ههنا عذرة عن خروج صبح من عموم عبق
 الليل ، وكأنه تنفس من كرب أو متروك من هم ، ومن ذلك قولهم قد تنفس عن
 فلان الجفاف أي إسحق كرت وانصح فيه ، وقد يحور أن يكون معنى « إذا تنفس »
 أي إذا إسحق وإسدد من قولهم تنفس الاناء إذا إسحق وسفت القوس إذا اسدعت ،
 وهذا التأويل يجرح اللفظ من باب الاستعارة ، إنتهى كلامه وروى مقامه .

وقيل في الآية الكريمة إشارة إلى تكامل طلوع الصبح ، وفي كهيته المعاد
 قولان أحدهما - أنه إذا أقبل الصبح أقبل بقائه روح ونسيم ، فعمل ذلك نفاً
 له على المعاد ثانيهما - أنه تمت الليل المظلم بالمكروب المحزون الذي حقق
 بحيث لا يتحرك واحتج الحر في قلبه ، وإذا تنفس وحرراجه ، فههنا لما طلع
 الصبح ، وكأنه تنفس من الحر ، فمتر عنه بالتنفس وهو استعادة لطبيعته .

٩٩ - (أنه لقول رسول كريم)

جواب للآقاص الثلاثة ، وفي إشار الجواب بالحكمة الاسمية و تأكيده
 بحرفيه ، لا يعنى على القدرى العسر المتأمل والمعنى - فلا أقسم لكم بالحسن
 بأن أحوار يوم القيمة وأحداثها وأحوالها واقعة لا ريب فيها ، وإن ثلث الأخبار التي

نحدثكم عن هذا اليوم هي قول رسول كريم ، و هو رسول الوحي حريث بن قيس
 منع به كلمات ربه إليه ، لا قسم لكم بهذه العوالم على وقوع هذا الضر منه من
 ظاهر . وفي إضافة القول إلى الرسول بما أنه رسول دلالة على أن القول من الله عز
 وجل ، وإن نسبته إلى حريث بن قيس الرسالة إلى الرسول ، واسيف إليه لرد له به
 وبعبارة أخرى : أن الله تعالى أضاف القول إلى حريث بن قيس ثم عداه عنه
 بقوله عز وجل « فمزل من رب العالمين » الواقعة ٨٠ (ليعلم أهد التحقيق في
 التصديق أن القول قول الله عز وجل فعلى لفظ « رسول » دلالة على أنه ليس قوله بل قول
 بالاستقلال وقد وصف الله تعالى هذا الرسول مستصفات مدحه بها ، منها الكرامة
 عند الله تعالى

٣٠ - (ذي قوة عند ذي العرش مكين)

وصدق ما عشار ، وثلاث صفات باعتبار آخر لرسول الوحي حريث بن قيس
 في وصفه بذي قوة إيمان إلى سلامة أمين الوحي ، وحصانه في نفسه في الحفظ و
 المعدن المخطأ والنيان ...

٢١ - (مطاع ثم أمين)

وصدق آخر أن لرسول الوحي حريث بن قيس الذي تليقه الملازمة في
 السموات على الوحي ، و هو الذي أمين على ما يحمل من كلمات الله عز وجل وعلا إلى
 رسول الله لا يبدل ولا يعرف

٢٢ - (وما صاحبكم بمحتنون)

جواب ثان للإقسام الثلاثة المتقدمة على طريق عطف المعنى المؤكد بحرفي
 « ما » النافية ، وال « على » المثلث المؤكد بحرفي التأكيد ، ولا يحصى على أهل البيان
 والأدب أن لفظه « ما » النافية تعيد التأكيد ما لا نعيد لفظه « لا » النافية وغير هاتين
 حروف المعى ، كما أن الماء في حركاتها تعيد التأكيد في جانب المعى
 وفي نعر من عنوان المصاحبة تلوح بأحاطتهم بتفاصيل أحواله والآثار خيراً
 وعلمهم بسرائره والآثار عدا سواه إليه بالكلية ، وتكذيب لهم في رعيهم له والآثار

بالجنون وتزبه لاحتة .

وفيه ايماء إلى أنه ﷺ صاحبكم لت فيكم معاشرأ لكم طول عمره ، و
أتم أعرف به ، وأنتم قد وجدتموه ﷺ على كمال من العقل ورزاة من الرأى .
وصدق من القول ، ومن كانت هذه صفته لا يرمى بالجنون .

٢٣- (ولقد آه بالافق المبين)

قسم تلويحي يؤيد صدق ما يذكره النبي الكريم ﷺ من رؤيته أمين
الوحي ، وهو بالافق الاعلى ، وقد كان المؤمنون يصدقونه ﷺ والعاهدون
يكذبونه ، وبست اليقين في نفس من لا يعتمد العناد واللجاج و المكابرة في صدق
هذه الرؤبة السادية ، ويصلى سورة رائعة لصميمية النبي الكريم ﷺ وبقيته
بصحة ما رأى ويؤيد صحة الحديث وهي وصف «الافق» «المبين» ما لا يحفى على
القارى الخبير المتأمل .

٢٤- (وما هو على الغيب بصين)

عطف ثان على جواب القسم السابق ، إخبار من الله جل وعلا عن صدق النبي
الكريم ﷺ وإشفاقه ، بأن محمداً ﷺ صادق فيما يقول ، غير متهم في أمانته ،
وغير مخف شيئاً مما آه وسمعه وعرفه ، ولا يفتشه بتدليل بضمه أو كله شيئاً آخر
يل بملثم الناس كما علمه الله تعالى ويبلغهم ما أمر بتليغه .

٢٥- (وما هو بقول شيطان رجيم)

عطف ثالث على جواب القسم داخل فيه ، نفى عن النبي ﷺ فرية اخرى
وتأكيد قوى يوحى صدق ما أخبر به النبي المصوم ﷺ وعمق ايمانه به ، و
إستناده فيه على الحقيقة الواقعة التي أدركها بالقوة التي إحتمه الله جل وعلا بها ، و
يقضى على أى ريب في نفس كل امرئ حنت نيته ودعب على المماراة بالمأطل ،
ردحاسم على الذين كانوا يتقولون بان القرآن الكريم نفثة الشيطان على لسان
محمداً ﷺ

هل يوحى الشيطان بالخير والهدى ، والحق والصدق وهو مطرود من الخير

والرأفة ، من الحق والهدى ، ومن الصدق والفلاح ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ .

وفي الآية الكريمة . هي لاستناد القرآن الكريم إلى إلقاء شيطان بما هو
أعم من طريق الجنون ، فإن الشيطان بمعنى الشرير ، والشيطان الرجيم كما يطلق
في كلام الله عز وجل على إبليس وذريته ، يطلق على أشراط سائر الجن...

إن الله تعالى قد بين في الآيات السبع - التي تصف رسول الوحي والمرسل
إليه نبياً وإنساً ، جاءت على أبعاد متوالتها جواباً للأقسام الثلاثة - ثمانية أمور -
أحدها - أن هذا القرآن هو كلام الله جل وعلا الذي أنزله برسول الوحي
وهو حريص ^{عليه} إلى المرسل إليه وهو محمد ^{صلى الله عليه وآله وسلم} .

ثانيها - أن رسول الوحي هو ذكراً مكرماً عند الله تعالى .

ثالثها - أن هذا الرسول قد صلاية في أمره وصياغة في نفسه ، وجليل القدر
وعظيم المنزلة عند الله عز وجل ما لا يقدر قدره ولا يكتنه كنهه .

رابعها - أن هذا الرسول هو الذي لطيفه الملائكة ، وهو أمين في كل أمر ،
ومنه إنباح الوحي إلى المرسل إليه ، ولا صارف من نفسه أو غيره يصرفه عن أخذه
ولا حفظه ولا بليته .

خامسها - أن المرسل إليه هو صاحبكم الذي لبث فيكم عمراً ، لا ينفي
عليكم حاله ، وأنتم تعلمون أنه ليس مجنون ، فكيف تفكرون عليه حالاً تعتقدون به
سادسها - أن صاحبكم هذا قد رأى أمين الوحي بمراى العين وطاهر الأمر
فلا شبهة في أمره ولا خفاء .

سابعها - أن صاحبكم هذا ليس بكائن عليكم لما يوحى إليه ولا يغير ، فما
يتلوا عليكم فهو حق وصدق من غير أن ينقص عنه ولا أن يتسامح في بياحه .

ثامنها - أن ما يتلوه عليكم صاحبكم ليس بتسويل من إبليس و جنوده
ولا مائدة من بعض أشراط الجن على ما تقولونه .

القاء لترتيب ما بعده على ما قبلها من ظهور انه هذا القرآن وحى ميسر ،
فتبيحه البيان المتقدم ان القرآن كتب هدى يهتدى به من اراد الاستقامة على
الحق ، وهو قوله تعالى : « ان هو الا ذكر للعالمين . » وليس مما يعولون في
شيء في حقه ، ولا ما يرمون به حائثه من الحنون وغيره كما تقول لمن ترك الاجادة
بعد ظهورها ، هذا طريق واضح هادي تذهب على طريق الاستعظام الانكاري
والحملة نوطنة لذكر فتيحة البيان السابق ، وهو قوله تعالى : « ان هو الا ذكر
للعالمين » على سبيل القصر القلب

و ان السوال تنكيته عن السامعين المعاندين : « الى اين تذهبون في امر
الوحى السماوى ؟ وماذا تظنون في صاحبكم ؟ » كيف تفتردون عليه وانتم تعلمون
انه لا يكذب ؟؟؟ .

والسوال ينطوى على تنديد بالمكذبين والمترددين في تصديق ما اخبر به
النبي الكريم ﷺ و باوعامهم و مصائب الخاطئة لما يخبر به من المشاهدة
الظاهرة الساموية .

٢٧- (ان هو الا ذكر للعالمين) .

تقرير لحقيقة القرآن الكريم على طريق القصر القلب بأن ما يسلفه محمد
رسول الله ﷺ إنما هو تذكير و موعظة للعالمين ، و ليس مما تفوق له هؤلاء
المعاندون .

و ان الآية الكريمة تنطوى رداً قوياً على هؤلاء المعاندين الذين نعتوا
النبي المصوم ﷺ بالحنون ، وما هو الحق في امر القرآن الكريم دافعاً عنه
إذ يابهم فيه ما يرمون به الحائث به من الحنون وغيره بأن القرآن هو هدى
للعالمين ، ومنه ومد كثر بهم ، لا يمكن أن يصدر هذا من مجنون ، رداً على هذه
التهمة الفاجرة الطالمة التي تنطلق بها أفواه هؤلاء المشركين ، و تشيناً للنبي
الكريم ﷺ في موقفه ، وإلحاحاً له إلى ما سر يديهم من آيات القرآن الذى هو ذكر

للعالمين كافة ، وحياة محددة للناس جيلاً بعد جيل .

و انه لا ذكر ولا قدر لس و نه الاتصال بهذا الكتاب ، و تلقى عد ، وقطع مسيرة الحياة فحب رايته . و استجهد أن يحسن من حبه منته من الآداب و الحكم والسس و صول كل العلوم والمعارف التي يحتاج إليها المجتمع المشري في كل وقت ومكان . .

٢٨- (لعن شاء منكم أن يستقيم) .

تخصيص بعد تميم حيث أن الله حل وعلا و كرماً القرآن الكريم و ذكر للعالمين كافة ثم حصّر الذكر بمن شاء الحق وأراد الاستقامة عليه ، فيتبعه و يستقيم عليه لانه الذي يستمع ، فيكون قد اهتدى بهدى الله تعالى ومشيئته التي تساط بها مشيئة ليس ، ومن لم شاء الحق ، ولم يرد الاستقامة عليه ، فهو لا يستمع ، فكأنه لم يكن له ذكر ، و ان هذا القرآن كالدرء شعى من أراد الشفاء ، فمن أبي فكأنه ليس له شفاء .

و في الآية الكريمة اسماء إلى أن العالمين كلهم لا يستمعون بهذا الذكر و لوحى السدوى ، وهي موقوفة لس أن فعلية الانتفاع بهذا الذكر مشروط بأن يشأ الاستقامة على الحق ، وهو التمس بالثبات على العبودية وصالح الاعمال .

٢٩- (وما تشاؤون الا ان يشاء الله رب العالمين) .

محقق لما هو حق بيان أن مجرد مشيئتهم غير كافية فيمن أراد الحق والاستقامة عليه كما هو المفهوم من طاهر الشرطية أي وما تشاؤون الاستقامة على الحق ، ولا تفقدون على حصولها في وقت من الاوقات إلا وقت مشيئة الله حل وعلا تحصيلها لكم إن لادخل لمشئته العبد إلا في الكسب .

و كما أن الاستثناء من المعنى يعيد المشيئة العبد متوقفة في وجودها على حد وعلا ، فلمشيئته تعالى تأثير في فعل العبد من طريق تعلقها بمشيئة العبد ، و ليس متعلقة بفعل العبد مستقلاً وبلا واسطة حتى تستلزم بطلان تأثير إرادة العبد ،

وكون الفعل خبرياً ، ولأن المد مستقل في إرادته ، بحيث يفعل ما يشاء ، شاء الله عز وجل أم لا . فالفعل إختيارى لاستناده إلى إختيار المد ، و أم إختيار المد ليس مستنداً إلى إختيار آخر .

وان الآية الكريمة على ما قبله . «حب ما يفيد السياق في معنى دفع الدحد»
 فان من الممكن أن يتوهموا من قوله . « لمن شاء منكم أن يستقيم » ان لهم الاستقلال في مشيئة الاستقامة إن شاءوا إستقاموا ، و إن لم يشاءوا لم يستقيموا فله
 جدوعلا إليهم حاجة في الاستقامة التي يريدونها منهم

مدفع ذلك بأن مشيئتهم متوقفة على مشيئة الله عز وجل ، فلا يشاءون الاستقامة إلا أن يشاء الله تعالى أن يشاءوا ، فأفعال الإنسان الإرادية مرادة الله جل وعلا من طريق إرادته ، وهو أن يريد الله تعالى أن يفعل الإنسان فعلاً كذا كذا عن إرادته .

وهي ايثار كلمة « رب » أصيب إلى « العالمين » ، إيماء إلى أن المشيئة من شؤون الربوبية وليس في جانب المربي قصور ولا تقصير في شؤون التربية ، ولما القصور والتقصير من جانب المربيين ، فان أكثرهم لم يتربوا بأسباب التربية بسوء إختيارهم .



﴿الاهجاز﴾

ان التدبر في هذه السورة : مابها و معايبها ، و اسلوبها و نظمها .. يلهمنا
 بما اجتمع فيها من وجوه الاصحاح - الصدق المطلق الذي حاثت به ، و علو
 الجهة التي نزلت منها ، و حسن الأداء الذي عرست به وجهها ، و سوت فيها
 حقائقه . و كل ذلك قد اجتمع في هذه السورة ، الصدق المطلق طاهراً
 و باطنياً ، و علو الجهة علواً شامخاً ثابثاً لا يتغير ، راسخاً لا يهتز ، مبدأ
 لا ينال ، قوياً لا يهضع ، انه الكبير المتعال لا يسامى و لا يداني ، و حسن
 أدائها لآلى فريده نظمها يد الحكمة ، و كان بناءً شامخاً راسخاً أقامته يد
 القدرة المطلقة :

«إذا الشمس كورت - علمت نفس ما أحصرت» (١٠ - ١٤)

حتمت كلها حوى التاء ، و كان لعناً علوياً حالداً ألقت بس أنغامه و
 ألداه يد اللطيف الحبير « انه لقول رسول كريم - إن هو إلا ذكر للما
 لمين » (١٩ - ٢٢)

لو كانت السورة على صفة واحدة من تلك الوجوه الثلاثة لكانت مبعثرة متفحمة ،
 حرس الألسنة لئلا عنها ، و تغزو الجباب لعلاتها ، و تحشع القلوب لمظمتها ، و
 تحير العقول لرعا عنها فكيف بالثلاثة إذا اجتمعت في كلام ، و سر وجوهاً من
 وجوه معانته ، و آية من آيات إعجابه ؟

وهذا فيما تكشف لميوتنا ، ووراء ذلك كثير من وجوه الحسن ، كلها رائج
معجب ، بل ما خفى منها أدوع وأعجب .

مضاف إلى أن في السورة إشارة إجمالية إلى علو قدر القرآن الكريم ، و تفرغ
آياتها أسماع الكافرين ، فتو عرسدودهم وتضطرم فيها نار الحقد على القرآن و
العداوة له . فتذهب نفوسهم حيرة ، و تنقطع ألسنتهم ألماً ، و تحرك ألسنتهم
بكلمات محمومة مسودة يرمون بها القرآن الكريم رميات طائشة . - يأخذها
القرآن من أفواههم ، فسمع بها وجوههم وقذف نفوسهم .

ووم صاحبكم معجزون - فأن تدهون - ٢٢ - ٢٦

ويدور القوم بأعينهم هناك ، فلا يجدون شيئاً يلقون به هذا التحدى ، و
يظل القرآن الكريم قائماً وحده في الميدان يصول ويحول لا يقوم له أحد من
اولئك الطائفتين ، المسكرين ، من اولئك المكذبيين الفاحشين ، من اولئك الكافرين
العاصين ومن اولئك المعرمين الطاعين - ولا يحول دى مقول منهم أن يعجزهم
حديث يعترض سبيله أو يعجزى معه

ومن تدبير القرآن الكريم في هذا أيضاً انه في هذا الدور المسكر من الدعوة
يرل ثلث السور القصار التي تصم كل سورة منها أصواتاً صارحة مدممة تثير الهول
والفرع بما تمت من نذر الهلاك والدمار ، مما تحمل من صور الانقلايات الهائلة
المروعة التي تقلب أوضاع هذا الوجود :

وإذا الشمس كورت - وإذا السماء كشطت - فمثل هذه الاحوال المرزلة
كالت صرب آذان قريش ، فتضطرب لذلك القلوب وتهيج النفوس
وهيئات أن يعجز إنسان من وجه هذا المدير الممين ،
فما أن تكاد هذه الكلمات تطرق الآذان حتى تنطبع في كيان سامعها استطاعاً
لتناغم كلماتها وتوازن آياتها وتقابل معانيها . وإذا هي على كل قم وفي كل

بيت عاء وحدها وشيداً . واستمع إلى سورة « التكويم » فتدبر واعتسم
وهي على نسق واحد مع كونها على فصلين ، وفي الاول طلاقات رائعة مدد منه
مرار له مملأ الآفاق رعباً وروعاً ، فلا يشمس أهل مكة منها إلا الرعب والفرع . و
في الثاني تأكيد لما اخبر به في الاول



﴿ التكرار ﴾

واعلم أن سبع سور ابتدأت بحرف الشراء « إذا »

- ١- سورة الواقعة ٢- سورة الماعون ٣- سورة التكويم ٤- سورة
الانطار ٥- سورة الاسشقاق ٦- سورة الزلزال ٧- سورة النصر
وأن ثلاث سور تشمل كل واحدة منها على سبع وعشرين آية
١- سورة الفتح ٢- سورة الحديد ٣- سورة التكويم
وعن شير في المقام إلى سبع ثلاث عشرة لغة - أوردنا معانيها اللغوية
على سبيل الاستقصاء في بحث اللغة الصنع التي حاثت في هذه السورة وفي غيرها
من السور القرآنية

- ١- جاءت كلمه (التكويم) على سبعها في القرآن الكريم نحو ثلاث مرات
١- سورة التكويم : (١) ٣٦٢- سورة الزمر (٥)
٢- « « « (النجم) « « « ١٣ مرة
٣- « « « (المطل) « « « مرتين
حدهما - سورة التكويم (٢) ثانيهما - سورة الحج (٣٥)
٣- « « « (الوحش) « « « مرة واحدة
هي في سورة التكويم : (٥)
٥- « « « (الحجر) « « « ٤٢ مرة
٦- « « « (الحجر) « « « ثلاث مرات

- ١- سورة التكاوير (٦) - سورة - (٧٢) ٣- سورة الطور : (٦)
 ٧- « « « (الذئب) « « « مرة واحدة
 وهي في سورة التكاوير (٨)
 ٨- « « « (الخط) « « « مرة واحدة
 وهي في سورة التكاوير (١١)
 ٩- « « « (السم) « « « ١٩ مرة
 ١٠- « « « (الخنزير) « « « مرة واحدة
 وهي في سورة التكاوير (١٦)
 ١١- « « « (العنبر) « « « مرة واحدة
 وهي في سورة التكاوير (١٧)
 ١٢- « « « (الصح) « « « ٣٥ مرة
 ١٣- « « « (الفس) « « « مرة واحدة
 وهي في سورة التكاوير (٢٤)

قال الله تعالى : « وإذا البحار فجرت » التكاوير (٦) وقال في سورة الانطار
 « وإذا البحار فجرت » (٣) وذلك لأن معنى « سحرت » عند أكثر المفسرين
 « توفدت » فصار « أس من قولهم سحرت التمور وقيل هي بحار جهنم تمد
 جميعاً فيمد بها أهل النار فصارت هذه السورة « سحرت » موافقة لقوله تعالى
 « سحرت » (١٢) ليقع الوعيد بتفسير النار وتسجير البحار

وفي الانطار وافق قوله حل و علا « وإذا الكواكب انشرفت » (٢) أي
 « قطعت » إن البحار سحرت أي سالت مياها ، فصارت على وجه الارض « وإذا
 لسو سحرت » فست واثبرت وهذه الاشياء كلها رايلت أما كبها ، فلاقت كل
 « حدة من ثنها »

و قال في سورة التكاوير « علمت نفس ما أحصرت » (١٤) وفي سورة

الانفطار . « ما قدمت وأخرت » (٥) لأن ما في هذه السورة متصل بقوله تعالى
 « وإذا الصحف نشرت » : (١٠) فقرأها أديابها فعلت ما أحضرت (١١) في سورة
 الانفطار متصل بقوله عز وجل : « وإذا الصور بعثرت » : (٣) والصور كانت في الحياة
 الدنيا فبدكرونها فقدموا في الدنيا ما أخر دأ في العنفس ، فكل حاتمة لائقه بمكانها ،
 وهذه السورة من أولها شرط وحراء وقسم وحوا



« التناصب »

ان البحث في المقام على جهات ثلاث .

أحدها - لتناصب بين هذه السورة وما قبلها من قوله .

ثانيها - التناصب بينها وما قبلها مصحفاً

ثالثها - التناصب بين آيات هذه السورة نفسها

أما الأولى : فالمناسبة بينهما ان سورة « التكويد » نزلت بعد سورة « المد » ولما كان عزم سورة المد دعاء على أبي لهب خاصة وقد كان هو شديد المعاداة للنبي الكريم ﷺ مصرّاً على تكذيبه مبالغاً في ادائه بما يستطيعه من قول وفعل ووعيد شديد بالحرق والحرقان ، والدمار والهلاك في الحياة الدنيا من غير إغناء عنه ماله وما كسبه شيئاً ، وإدارته ولامرأته بالنار في الآخرة لموقفهما الذي وجه رسول الله ﷺ ليعظم ﷺ و كان ذلك مواقف المد والمعاداة التي واجهها النبي ﷺ وكان لهذا الموقف أشد الأثر في نفسه الشريفة ، وفي سير دعوته ﷺ وخاصة في نحو روع الرسالة وهذه الدعوة ، إبطوت سورة « التكويد » على تنديد دامكديس عامه ، والمتردد في تصديق ما أخبر به الرسول ﷺ وماذا همهم عصر انهم الحاحض لم يحضر به من المشاهد الروحانية

وأما الثانية : فلما اشير في سورة « عبس » إلى أهوال يوم القيمة ، وإلى العذاب الشديد الذي يحيط بالكافرين حتى لفرّ الكل من أحبه وامه وأبيه وصاحته وسبه وعلى وجوههم عرة ترهقها فترة لكونهم الكفرة لمجرة إفتحت

هذه أسودة تذكر أشراف الساعة ، و أحوال يوم القيامة التي تقع قس علم كذا
لنفس بصممت وهي إنعاشر أمراً

١ تكوير الشمس ٢ إمداد النجوم ٣ تغيير لحداد ٤ تعطيد
العتاد ٥ حشر الوحوش ٦ مخرج البحار ٧ برزخ المعوس ٨ سوار
المدودة ٩ نشر لصحف ١٠ كشط السماء ١١ تغيير الحميم ١٢
إزالة الجنة

ولاحظي ان الأشراف و الأحوال ستة الأولى منها في آخر الدنيا ، و ستة
الأخرى منها في أول الآخرة

وأما الثالثة : فلما افتتحت السورة مائة عشر أمراً من أشراف الساعة و
أحوال يوم القيامة وأحوالها على سبيل الشرط ، أشد تعالى إلى العزاء المترتب
على الشرط التي هي مجموع تلك الأمور و طهورها و وقوعها ، فقال : « علمت
لنفس ما أحصرت »

و ان لسورة كما سبق مدور على فصلين

الأول تنطويه أربع عشرة آية ، وهي بحر يوم القيامة وأحواله وثنائحه
مدور ، لما في عوالم أعمالهم

والثاني تنطويه خمس عشرة آية ، وهي تؤكد صدق الأخبار والإنذار
تزد على الكلام ما يقولونه في صدق هذا وفسونه إلى النبي الكريم ^{صلى الله عليه وسلم}
بحديث الشاهدين عليه

وفي الأول إشارة إلى ما يتعلق بأمر المعاد ، وفي الثاني إشارة إلى ما يتعلق بأمر
لسوء المؤكده « لافهم المتعدد » إذ أقسم بأربعة أشياء ما ذكر « من الشرط
و الحراء صدق و ليس بصدق فقال « فلا أقسم بالحسن . انه لقول رسول
كريم » : ١٥ - ١٩

ثم مدح المحرر تلك الأحاديث ست صفات « رسول كريم ذي قوة مكيك

معدن من « فليس مددود في إله ربه ولا حائل » (١) . بقائه نفسه ، و لأنه غير
بمؤبدات

ثم برأه المحبر بقوله تعالى : « وما صاحبكم بمجنون » . ما هو على العصب
بصين ٢٢ ٢٣ (٢٤)

ثم برأه الحبر عما يريه المكذبون ، مع بيان حقيقته ، بقوله تعالى : « ما هو
بقول شيط ، رجب - إنه هو إلا أن كر له أس » (٢٥ - ٢٧)

ومعاصرة أخرى أن الله جل علا له أوضح في الآيات المسبح المتقدمة ١٩-٢٥ ،
ما هو الحق في أمر القرآن الكريم دوماً عند باب المكذبين فيه ، مرمون به
لجأ ، من لقاء النفس ، ومن الجنون « من الشيطان وعصرها على انحرافون
لا ب الرمة - عسى أولاً انه كلام الله تعالى ، وانكاه هذه الحقيقة على آيات
المتحدى

دنياً أن ربه ، رساله ملك صادق حبل ، عظيم المنزلة وهو أمين
أه حي حبر بل لا حار بينه وبين الله سبحانه ، ولا يسه ومن النسي الكريم ^{الذي}
ولا صار من نفسه أو غيره ، يعرفه عن أحده ولا حفظه ولا تليفه

وثلاً ، أن الذي اراد عليه ، وهو يتلوه عليكم وهو صاحبكم الذي لا يحصى
عليكم حاله ، ليس بمجنون كما يهتونه به ، وقد رأى الملك الحامل للوحي ، و
أحد عند وليس هو ^{الذي} مكانم له ، رحي إله ولا ممتد دراماً انه ليس بتسويد
من إبليس وحذوده ولا ماله ، من بعض أشرار الحر - أشار إلى نتيجة هذا البيان على
سبل التوضيح والنهيد بقوله عز وجل : « فإين تدهون »

بقوله تعالى : « فإين تدهون » تهديد لذكر تبعه البيان البق ، وهو
إستغلال لهم فيما يردنه في أمر القرآن الكريم انه من طواري الجنون أو من
تسويلات الشيطان أو من تلقاء النفس .

وتسجعه هذا لسان ان القرآن كتاب سماوى، وهدى يهتدى به من اراد الا
 مستقامه على الحق، وهو قوله عز وجل «ان هو الا ذكر للعالمين لما شاء منكم
 ان يستقيم»

والله تعالى لما ذكر جميع الخلق على العموم حصل الاستقامة بمن يستقيم
 ثم ختم السورة بما يدفع به نوحهم ان ارادة الال ان يستقله في فعل ما يريد



« الناصغ والمنسوخ والمعكم والمتشابه »

فقد إن قوله تعالى « لمن شاء منكم أن يستقيم » التكوين ١٢٨ . صوح
بقوله حل وعلا « وما تشاؤون إلا أن يشاء الله » ٢٩)

القول إن الآية الأولى هي معنى نفي الإكراه في الدين الإسلامي عقيدة د
إخلاصاً بعد وصوح الحق ، وهذا لا يقدر سحاً ولا تحميماً . وإن دين الله تعالى
دين فطرة وعقيدة مسمت من الأعماق وثابت على الاستقامة في معالي العقيدة والسلوك
وإن الآية الثانية إحدار عن عدم إيمانهم ، وهذا لا يصلح أن يكون ناسخاً
والمعنى انكم باختياركم لا تؤمنون الله لا إذا أكرهناكم على الإيمان
حراً الأمر الذي ينسحق . والاختيار في الإيمان ، وإن من طسعة الدين الله
هو الاختيار لا حراً ولا إكراه

وقد دعم بعض المفسرين من العامة أن قوله حد وعلا « وما تشاؤون إلا أن
يشاء الله » من المتشابهات

القول ولكن التحقيق عندنا أنها ليست منها وإن التشابه من الأمور
السبية ، فيأتيك صوح معنى الآية الكريمة وكونها من المعكمات فانتظر ، والله
سعالى هو أعلم .

﴿ تحقيق في الاقوال ﴾

١- (اذا الشمس كورت)

في تكويد الشمس أقوال ١- عن ابن عباس تكويدها إدخالها في العرش
٢- عن ابن عباس أنها والعن وقتادة و أنى و معاهد والصالح أى إدخالها
سودها فأظلمت وسترته وحررت من مدارها وبعثت و إسمحلت ٣- عن ابن عباس
أبصاراً وسميد بن حمر كورت أى عورت ٤- عن أبى عبيدة كورت مثل تكويد
العمامة أى تلف الشمس ، فمعنى بأن الشمس يجمع بورها و يذهب سوءها حتى
يصير كالكرة المنة . و يحدث الله الصاد صباء عرها

والمعنى : إذا الشمس لفت وذهب بنورها و سقطت

٥- عن الربيع من حين كورت رمى بها ، وما كورتها ، فتكورت أى سقطت
٦- عن الزجاج أى جمع سوء الشمس دلت كما تلف العمامة ، والمراد إحتفاؤها
عن الأعين و ذهب بورها ٧- عن أبى صالح كورت أى مكست فالقيت عن
الملك

٨- قيل. تكويد الشمس ظهورها كالكرة فى أعين الناس يوم القيامة حيث
ينرى عليها الانسان من عل ويراها من جميع أحوالها لأمس و حدة واحد كما تبدو
لنا الآن و كأنها قرص مسطح .

اقول و على التام أكثر المعسر من غير تدف بينه و بين أكثر
الاقوال الاخر

٢- (واذا النجوم انكدرت)

ففي الإسكدار أقوال ١٠ - عن أبي عبد الله : أي إنصت كما ينصب العقاب إذا
إنكسرت ويقال إنكسرت الطائر من الهواء إذا إنصت ٢ - عن معاهد وقتادة و
الربيع بن خيثم وأبي صالح : أي تهافتت وتنازرت وإنصت و تماقطت و إنكدار
الشيء في الأصل : إنقلابه .

وقال ابن عباس : قال رسول الله ﷺ : لا يبقى في السماء يومئذ نجم إلا
سقط في الأرض حتى يفرغ أهل الأرض . لساعة مما القبت وأصاب العليا يعني الأرض .
وعن ابن عباس أيضاً : أي تماقطت حتى تذهب ويمحي صوعها . وذلك أن
النجوم قد بدد معلقه بين السماء والأرض سلاسل من نور . وذلك السلاسل بأيدي
الملائكة من نور . وإذا حانت الساعة الأولى مات من في الأرض ومن في السموات .
فتنازرت تلك الكواكب وتماقطت السلاسل من أيدي الملائكة لانه مات من
كان يسكنها

٣ - قيل الإسكدار من الكدورة وهي الظلمة . وإنكدار النجوم : إنطفاؤه
بريقها حيث أن هذا الريق الذي يراه منها إنما هو سبب العلاف الهوائى المحيط
بالأرض . وإذا حاور الإنسان العلاف الهوائى للأرض مدت النجوم كرات لامعة
معلقة في الفضاء لا يشع منها صوء . ٤ - عن ابن زيد . أي رمى بها من السماء
في الأرض

٥ - قيل : إنكدار النجوم هو طمس آثارها . وسميت النجوم نعوماً لظهورها
في السماء بصوعها . عن ابن عباس أيضاً والجاني . إنكسرت : تغيرت فلم يبق
لها صوء لردائها عن أماكنها وقيل الإسكدار قول الكدورة والمراد به ذهاب
صوعها .

أقول ولكل واحد . والمعاني متفاد و إن كان بعضها من قبيل ذكر اللام
وإرادة العزوم والمكس فتأمل جيداً
٢ - (وإذا العشار عظمت)

في العشار وتعطيلها. قول ١- عن ابن عباس ومجاهد والحسن وقناة
والصحاك والربيع بن حنبل العشار السوق التي أتت عليها في الحمد عشرة أشهر
ثم لا يزال ذلك إسمها حتى تصع ، وتسمى عشاراً أيضاً بعد الوضع .

والمعنى وحس السوق لدوامها تركت ملاذع أو بلا حبل لما دهاهم من
الأمرد لم يكن لهم مال أعجب وإبهم منها فهي تركت يوم الصاحفة في الصيحة
الاولى إذ تصع حملها قبل أوامد بحف حليها لشدة الوقعة فهي تحمل عن سواحمها
والوحدة عشراء ، وتعطيلها إبدالها ودهابها حيث شئت لاشتغال أصحابها
بأنفسهم لشدة الكرب وعظم الهول

٢- قيل أنهم إذا قدموا من قبورهم وشاهد بعضهم بعضاً ، ورأوا الوحوش
والدواب محشورة ، دوها عشارهم التي كانت أنفس أموالهم لم يمشوا بها ولم يهيمهم
أمرها وحوش العرب بأمر العشار لأن مالها وعيشها أكثره من الأبل ٣- عن
الحصاني وثني عمرو العشار السحاب والعمام تعطل مما يكون فيه ، وهو الماء
فلا يهرق تعطيلها ، وقعها عن طبيعتها ومهمتها ٤- قيل العشار : الديار التي
تعطل فلا تسكر

د- قيل العشار الأرض التي يكثر درعها فتعطل فلا تزرع فتترك .
ع- قيل العشار جمع عشراء وهي النافه التي أتى على حملها عشرة أشهر
وهو إسمها إلى أن تصع لتعام السنة ، وهي أنفس ما يكون عند أهلها وأمرها
عليهم ، وفيها تنافس المنافسون ، وهي مع ذلك كله تركت مهملة يوم القيامة
لا داعي لها ولا حافظ يحفظها لاشتغال أهلها بأنفسهم بحيث ينسون أعز أموالهم
عندئذ ولا يمتنون بها ، فلا يسلطها أهلها إلا حال القيامة ، وهذا على وجه التعميل
لأن في القامة لا تكون ساعة عشراء ، فلا عشار ولا تعطيل يومئذ

القول وعلى الأدل أكثر لمصريين ، ولكن الثاني غير بعيد ، فإن الكلام
وإن كان بعد ذلك عن حال القامة والكرب والهول والفرع يومئذ ، ولكنه لا

بمع من أن تكون هناك عشار كما يظهر من قوله تعالى « وإذ الوحوش حشرت »

٥- (وإذا الوحوش حشرت)

في حشر الوحوش أو الـ ١٠ عن الحسن وقتادة أي جمعت الوحوش يوم القيامة ، فإن الحشر بمعنى الجمع من كل وجه لقوله تعالى « والعير محشورة » (ص : ١٩) وقوله : « محشر فتادى » (الدرعات : ٢٣)

والمعنى جمعت الوحوش يوم الحشر ليقص لبعض من بعض ثم نصير تراثاً وقال ابن عباس يحشر في شيء يوم القيامة حتى الدياب ، ومحشر الوحوش عدأ حتى يقصر لبعض من بعض فيقتصر للجماة من القراء ثم يقال لها : كوني تراثاً فتموت

وفي المجموع : أي جمعت حتى يقص لبعضها من بعض ، فيقتصر للحماء من القراء ، وحشر الله سبحانه الوحوش ليوصل إليها ما تستحقه من الاعراض على الآلام التي دلتها في الدب ، وينتصف لبعضها من بعض ، فاد ، دس إليها ما تستحقته من الاعراض ، فمن قال : إن الموص دسب يقى سمعه إلى الدب ، و من قال تستحق الموص مطلقاً ، فقال بعضهم يدسبه الله لها تفعلاً لئلا يدخل على الموص عم دلفطاعه وقال بعضهم إذا فعل الله بها ما تستحقته من الاعراض جعلها تراثاً ٢- قبل حشر الوحوش هو جمع بعضها إلى بعض ، و سوفها إلى أكلانها حيث يدفعها البلاء إلى الفرار ، وطلب النجاة مما تراء من أحداث القيامة ، فتردد عن مسارحها مسرعة إلى حيث تظن عنده الاحتفاء من العطر المحديق بها ، فتجبيء من كد وجه ، و ملود بعضها بعض ، حيث يذهب الهول بكدر ما فيها من توارع الشر والمدوان

وأما ما قال من حشر الوحوش بمعنى بعضها دسوقها إلى الحباب والحراب كما يفعل بالناس ، فذلك ما لا يقوم عليه دليل من كتاب الله ، حيث ان الدنيا هي دار ابتلاء وبشكل فيها الآس وخدم من بين سائر المخلوقات التي على الأرض ، وان

هذه الهائم لم تكلف شيء ، ولم ندع إلى شيء . وإنما هي معد خلق الله سبحانه
للإنسان لينتفع بها أو يستلئ بالصارم منها ، كما في النسات أو الحمد من دفع وصار
وعن محمد بن عبد الله قال : وحشر الوحوش إما جمعها لاستيلاء الرعب
عليها وحرجها من حصارها أو كادها ، وإسباها ما كانت بها ، فتعرق منه فتحشر
هائمة ، لا يحشى بعضها بعضاً ، ولا يحشى جمعها سطوة الأسان .

٣- عن ابن عباس والربيع بن خيثم ، حشر الوحوش موتها وهلاكها .
فإن حشر كل شيء موته غير العن والآس ، فانهما يواقعان يوم القيامة ، ويواقعان
حسب أعمالهم . نقول العرب إذا أسرت السنة بالناس وأساثنهم بالمفحط والحدب
حشرتهم السنة أي أهلكتهم . وهلاك الوحوش يومئذ يكون من هول ذلك
المعاد العظيم

٤- عن أبي إسحق كعب حشرت الوحوش أي إحتلطت ، وذلك لأن الوحوش مع
نعمتها من الدار وبعضها من بعض في الدنيا وتندد في الصحارى تنصم يوم القيامة
إلى الناس وإلى أنفسها من أهوال ذلك اليوم

٥- قيل أي تمر مدعورة عند حراب الكون وتموت جوعاً ، والمراد من
الوحوش كل الدواب سوى الأسان وقيل : هي الدواب غير المتأنسة للإنسان
كالسباع وغيرها من دواب البر فليس كلها وحوشاً

٦- قيل ، إن حشر الوحوش من أشرط الساعة لأنها يوم القيامة
والمراد به خروجها من غاباتها وأكنافها ..

القول . والاول هو المستفاد من ظاهر السياق ، و يؤيده الآيات الكرمة

فاتنظر

وأما ما رجم بعض المفسرين من أن الوحوش غير مكلفة ، فلا جد لحشرها ،
ومرردد بعض القرآن الكريم ، وبالروايات الصحيحة الواردة عن طريق أهل بيت
الوحي صلوات الله عليهم أجمعين ، أو رداسة منها في تفسير سورة الطور وراجع .

وقد صرح فيها يوم القيامة نوع مكلف لمير المكلفين

وقال بعض المعاصرين ان المحاسنة والاقتصاص لا يتوقفان على التكلف
الآتري ان المائم غير مكلف، فلما حرث يده أو رحله أثناء يومه، فكسر إلقاء لغيره
فانه بذلك لا يؤاخذ لانه لم يرد على القبول وما حلف التكليف لنا نمر من اننا نائم،
والدائم غير مكلف فلا يعاقب، ولكنه يؤاخذ، انما من نمر يمه نحن الا اننا لصاحبه
لانه حق شخصي، فعليه الصداق وان كان نائماً، فهذه الوحوش وإن كانت غير
مكيفة وبها لا ينحشر لته، ف على لحق العام الذي هو محامه التكليف لان فرصا
لالتكليف ولكن تقاص، ويوجد من الظالم منها للمطلوم حقه، وهذا ينتهي عدله
سجده

وقال ولما حوالت آخر وهو ان المراد بالوحوش ليست الحيوانات الصاعدة
بل المراد بالوحوش المشرية، وان كل مكلف يعاقب تكليفه وهو يعلم انه مسئول
وهو سمر له لوحش، فيكون التعبير بقوله «وإذا» اوحوش، من باب الاستعارة
اقول: ولا ترى للقول الأخير وجهاً.

٢- (وإذا البحار سجرت)

في الآية الكريمة أقوال ١. عن ابن عباس وابن زيد وسفيان. أي أوقدت
واشتعلت ناراً وحملت وصارت كلها بيراناً نسطرم، والبحار تنقلب ناراً بعدما كانت
بحاراً مائه معتر رلند، معترراً ناراً، الارض وإشتقاقها، ثم يحولها بحاراً بخروج
الحرارة منه المداء من سطح الارض، ثم يحول البحار بيراناً ملتهمة هائلة لا يتصور
سجده

تسجوا البحار، هي حول الارض كلها بيراناً قاصرت ناراً، فانما هي
لا من النار تشتعل ثم ترق طعافها لملها، فيصير حيث الماء بحاراً مل
لا من لا لا، فيصير في الحرارة والحرارة كالنار كما هي بعض المساء التي
في من بعض الميون وهي العادة المحرقة

٢- قيل أي أرسل عذبتها على مالهها وبالعكس حتى إمتلأت

وعن معاهد ومقتل والضحاك : أي فجر يصبها في بعض ، فصارت المحصور
كلها بحراً واحداً ويرتفع لريح نسها ، قد روع الريح تفجرت مياه البحار
فعمت الأرض كلها ، وصارت البحار بحراً واحداً

٣- قيل أي رؤيت وكذا بحر واحد محيط بالأرض لآخر كفة ، وكذا
مبحر أي مربوط بالأرض ، فعرض الزلزال ما نسها حتى إحتللت وعادت بحراً
واحداً ٤- قيل أي أفرغت ٥- قيل مسمى « سحرت » : هو حمرة مائها حتى
تصب كالدم - أحود من قولهم عن سحراء أي حمراء ٦- قيل أي تنطلق مياه
البحار ، وهذا لا يمسكها شيء وإن البحار هذا كل الحدر أرضية وسماوية
٧- عن مقاتل : الحس والضحاك والكلي والربيع من حيث أي ملئت من
لح ٨- فاست والمرب تقول سحرت الحوم أسحره سحراً إذا ملأته وهو مسجور ،
والمسجور : الحار في اللغة المذل وخفيفة « سحرت » ملئت في بعض بعضها
إلى بعض ، فتصير شيئاً واحداً .

وعن القشيري : هو من سحرت الثور أسحره سحراً إذا حميته وإذا سلط
عليه الأسد تشف ما فيه من الرطوبة ، وتسير الجبال حينئذ وتصير البحار والأرض
كلها ساطعاً واحداً بأن يملأ مكان البحار شراب العدل

٨- عن الحسن وقتادة أي يست وذهب ما ذهب ، فلم يبق فيها قطرة من
الماء ٩- عن الكلبي أيضاً والجاني : أي ملئت من القبح والصديد الذي يسيل
من أمدان أهل النار في النار ، وأراد بحار جهنم لأن بحار الدنيا قد نصبت
وعن ابن عباس في قوله « إذا الشمس كورت » قال : كورت الله الشمس والقمر
والحوم في البحر ، فيصير عليها ريحاً دبوراً ، فتتفحح حتى تصير ناراً ، وذلك قوله
: « وإذا البحار سجرت » .

اقول وعلى الأول أكثر المفسرين من غير قتاف بينه وبين بعض

الافعال الاخر .

٧- (واذا النعوس زوجت)

في ترويح النعوس أقوال ١- عن عمر بن الخطاب ومقاتل وعطاء ومجاهد وقتادة والاحسن وابن عباس أي زوجت نعوس المؤمنين بالحدود المهيبة وقرن الكافر بالشاطين وكذلك المنافقون .

والمعنى يقرن كل إنسان بشكلك من أهل الدار ، وشكلك من أهل الجنة يقرن العاخر مع العاخر ، والصالح مع الصالح ، ولحق كل إنسان شكلك وقرن بين الصبر ، والأمثال ، فالرحلان يعملان عملاً واحداً ، ويدخلان مع الجنة ، ويدخلان مع النار ، فهم أرواح إله في الجنة وإله في النار

٢- عن ابن عباس أيضاً أي صنف الناس بسوم القبامه على أصناف حسب أعمالهم . . . وذلك حين يكون الناس أرواحاً ثلاثة : السابقون زوج يعني صنفاً . أصحاب الميعن زوج ، أصحاب الشمال زوج

وهذا بناء على أن ترويح لأشر ، وعبر السكاح ، وإن حطت الآيات في القبايين سمح بضمول الترويح للسكاح ، وإن ذكر فصل الحساب إذن فهو الترويح العام يوم القيام . الشامل لكل نفس حرة ، وشريرة ، قريباً من كل شيء من قرن الأحرار ، الأصلية المعادة . لكل نفس - بعضها سمى دون أن تصل أو تصل إلى غير مدنها ، وقرن كل نفس بمدنها الأصل الذي عشته طوال حياة التكليف دون تقمص بغير قبيلتها ، ودون أن تصل الأرواح ولا الأجساد

وقرن كل نفس بما يحاسبه وقت ربه في عقيدة الإيمان وعمل الإيمان من السابقين ، وأصحاب اليمين أو ما تشاركه في تركها من أصحاب الشمال . وقرن كل تابع بمشوعه ، و كل مأموم بامام . و قرن كل ساع سعيه ، و قرن المؤمنات بالمؤمنات والحدوبات في الزواج ، وغير ذلك من التشكيلات المتجاسة عدل في كل مجلداته ، وإدليس الملك هناك إلا الله الواحد القهار دون الحياة الدنيا

التي يقرن فيها الشيء عنده أو يضيئه .

٣- قيل صم كد رجل إلى من كان يلزمه من ملك و سلطان ، ومن صديق و صاحب ، ومن تابع و متبوع كما قال الله تعالى « احشروا الذين ظلموا و أزواجهم » الصافات : ٢٢

فيلحق كل أمرىء من معه لقوله جل و علا « يوم ندعوا كل إنسان بأعمالهم » اليهود نادى بهم و النصارى برهائنهم ، و الشيعه الامامية بأئمتهم عليهم السلام و أهل السنة بصلواتهم و عن الحسن و قتادة أى كل من كان يعد شيئاً من دون الله يلحق ببعضهم ببعض .

٤- عن عبد الرحمن بن زيد أى جعلوا ارواحاً على أسماء أعمالهم فليس ترويح أصحاب البمين روح . و لا أصحاب الشمال روح ، و لا بالحقين روح
٥- عن عكرمة و أبى مسلم و اشعس أى قرئت الارواح بالاحصاد أى ردت إليها ، و لم يراد بالنعوس هنا الارواح ، فتعود كل روح آدميه إلى جسمها الاول الذى و رفته عند الموت ، و ردت الاعدان التى كانت فيها لتخرج من صورها للبعث و الحساب و الجزاء

٦- عن الحناني يقرن العاوى من أعواء من شيطان أو إسان على جهود لبعض و المعدادة هم من المطيع ممن دعاه إلى الطاعة من الاسب و المؤمنين
٧- عن الزجاج أى قرئت النعوس بأعمالها ، فصارت لاحتصاصها بها كالترديج

٨- قيل أى يضم كل صنف من كان في صنفه الرجال بالرجال و النساء بالنساء ، هكذا كما شاهد جميع المشاهدات تتكاثف في الدب . فكل إلى مقرها الهواء في البنو و الماء في البحار و التراب في الارض لأن الهواء ليس مقر التراب و لا البحر ماء سقط إذا دفعا ، و كل حيوان بأرض شوعه . و هكذا بأرض السارق بالسارق و الفاجر بالفاجر ، و يألف المؤمن بالمؤمن ، و كثر على شاكلته و هذا في الدنيا وليست الآخرة حيارفة من هذا النظام العام المتقن

القول : والعاصم هو الأنسب مظاهر الباق. ولا معنى سبي المأمور الحير
ان الترويح هو قرن كل شيء إلى شئته أو منه ما يحق أن يقرن به، وهذا هنا
لا يشمل المكاح لانه يحصن أهل الجنة دون النفوس كلها، وان الآية الكريمة
كقوله فيها تستمر من قيامة الأحياء قبل الخشب والحراة و بشر الصلوة وتسير
المحيم وإدلاى الجنة وقد أن تعلم كل نفس ما أحصرت .

ولادت الكريمة على طاهر سياقها تجمع بين علامات الامانة والاحياء
حيث ان من تكوير الشمس - إلى - تحجير الحد تشير إلى الادلى، ومن ترويح
النفوس إلى نشر الصحف إلى الثانية . ثم ترجع إلى الادلى فى كسط السماء ثم
بعية الآيات إلى الثانية حمماً بين القسمين لوحدهما فى الطامة وإتصالهما
ومورد فى المقام فمن باب بعض المصاديق الظاهرة

٩٩٨- (واذا المؤودة سئلت بأى دب قتلت)

فى الانشأ أقوال ١- عن الحسن والعلاء ان المؤودة هى التى تسئل ،
فيقال لها بأى دب قتلت ، والمؤودة هى البت التى تدفن فى التراب وهى
فى حالة الحياة تنهد فتله

ومعنى سنوألها موضح لقدلها لانه نقول فى العواب قتلت مغيردنه فير
سميت المدعوة بمؤودة من «وآء» مقلوب «آء» أثقل كقوله تعالى: «ولا يؤوده
حفظهما» وكانت المؤودة نقلً عند العرب الجاهلى نقل المعيشة ونقل العار
وكأبوا مثقلونها بالتراب تحملاً عنهم نقل الحاة و ادلت سميت مؤودة لهدم
الانفال الثلاثة كلها

٢- عن أبى مسلم ان معنى «سئلت» طوبى وقل المؤودة بالصحة فى
قتلها ، وسئل عن سبب قتلها ، فكانه قيل والمؤودة سئلت فانلها بأى دب قتلت
هذه كقوله تعالى «ان المهدكاه مسؤل» أى مسؤلًا عنه والمؤودة المقتولة
خس سميت بها لما يطرح عليها من التراب ، فينقلها حتى تموت فتكون القنلة

هذه المسئولون ، وإنما المقبول له مسئول عنها

٣- عن مسلم بن صالح أني ان المؤذنة تسئل واثديها مأي ذنب قتلوها ، فتطلب مدماي . فسئل سمعي طليث ، فتطلب البنت بدمها من قاتلها بالحجة في قتلها ، وسئل عن سب قتلها . فقل : يطلب المقاتل بدم المقتول ، فيقال : أين سأتكم ؟

و عن ابن عباس وأبي صالح : تتعلق العاربة يوم القيامة بأبيها ، فتقول مأي ذنب قتلتنى ؟ فلا يكون له عذر

٤- عن ابن عباس وأبي صالح أيضاً وحارس يريد تسئل المؤذنة الله جل وعلا يوم القيامة عما فعل عليه الوائد لينتقم منه

و عن ابن عباس أيضاً عن النبي ﷺ قال : ان المرأة التي تقتل ولدها تأثم يوم القيامة شتماً ولدها شديداً ملطخاً بدمائه ، فيقول يارب هذه امي و هذه قتلتنى

٥- من المؤذنة هي التي تسئل نفسها ، وهي المائلة والمسئول عنها أقول : على الاول جمهور المفسرين وهو الأنس ، فان سؤال المؤذنة يويج لوائدها ، وهو تلعب من سئوالها عن قتلها لان هذا ما لا يصح إلا بدنب فأي ذنب كان ذلك ؟ اذا طهر انه لأدب لها كان أعظم في البلية ، وظهر المحبة على قاتلها

١٠ - (واذا الصحف نشرت)

في الصحف وشرها أقول ١- عن قتادة الصحف هي كتب الاعمال التي سمعت يوم القيامة وسمعت بعد أن كانت مطوية بالموت ، فينظر إلى ما فيها صاحبها يومئذ مما كتبه الملائكة فيها في الدنيا من خير وشر والمعنى تفرقت صحائف أعمال الناس بين أصحابها ، فتقع صحيفة المؤمن بيمينه وتقع صحيفة الكافر والمنافق شماله

عن مرثد بن : دأبه به قال إذا كان يوم القعدة تطايرت الصحف من تحت العرش ، فتقع صحيفة المؤمن في يده اليسرى وفي حبه عالية - إلى - آدم العالمة ، وتقع صحيفة الكافر في يده اليسرى وفي موم وحتم - إلى - لأمارد ولا كريم .

٢ - قال الرمخشى في الكشف هي صحف عن صحف الأعمال ٣
 قيل هي صحف الوحي ، و صحف الأعمال من الأعمال و من الأرض ، و صحف القلوب و الصدور و الأفكار التي كانت مسبوقة عليها سطور الهدى و سجلات الأعمال ، ولديها كانت حمية على غير أصحابها أو حمية عن بعض أصحابها الذين خفيت صفاتهم عنهم .

القول : وعلى الأول جمهور المحققين

١١ - (وإذا السماء كطشت)

في كشط السماء أقوال : ١ - قيل أي شئت و تمرقت وأبست و اربلت و كشط السماء هو إزالة هذه الصورة التي بدت منها لها في الحياة الدنيا و كأنها سقف سميت ، فتبدل السماء حينئذ و كأنها قد اربست من مكانها ، فكانت أبواباً مفتحة تنطلق فيها الأرواح إلى ماشاء الله تعالى من علو دون أن تصدده بشيء يردّها .

٢ - قيل أي كشفت عن فيها من الملائكة وعمرها ، وما فيها من الجنة و العرش و ما فيها هذا بناء على أن السماء فصلة بين أهل الأرض و ما وراء السماء فإذا قلمت السماء ، دمجت هذه الفصلة يرى أهل الأرض أهل السماء ، و الرابطة بين الأهلين سهل ، فالسما كالليل المظلم يمسح من الرؤية ، فإذا مضى الليل يرفع المصع ، فيرى بعض الناس بعضهم ، فكذلك الأمر بين أهل السماء و أهل الأرض .

٣ - عن قتادة والزجاج أي قلمت كما يقطع السقف و الكشط قلع عن

شدة إتراف فتقطع لسماء يوم القيامة كما يقطع السقف ، ويكشف كما يكشف
الجلد عن الكش وغيره .

٤- عن معاهد أى حدثت . هـ قيل أى طوت لقوله تعالى «يوم يطوى
لسماء كملّى السعد للكتاب» فكان المعنى . قلت وطويت

٥- قيل أى كشفت مدهاب الكواكب وقيل أى كشفت عن فيها . ٧-
قيل أى سرع السماء عن مكدها كما يسرع المطء عن الشيء و يسرع الجلد
عن الثاء . ٨- قيل أى كشفت و ازيلت عما فوقها ، ولم يبق عطاء ولا سماء
ولا يوجد ، يطلق عليه اسم الأعلى ولا الأسفل

أقول : والاول هو الاسم بمعنى اللعوى ، وإن بسط الكشط على طيها
وشقها وذهاب آثارها وغير ذلك .

١٢ - (وإذا الجحيم سعوت)

فى تفسير الجحيم أقوال ١- عن قعدة سحر الجحيم عسا الله تعالى وحطابا
منى آدم . ٢- قيل أى أوقدت نار الجحيم ابتداءً شديداً ، وسمرت حمرا ، وعلا
لهيها ، ونصرت للكدر والمناقض حتى إر دادت شدة على شدة ، ويكون ألم
أصعبها من أشد الآلام التى تعدت عن مس الثيران للاحسام الحية
وان الجحيم هى اسم من أسماء جهنم .

٣- قيل أى أوجت نار جهنم ، وهى قبل دخول أهلها غير باردة ولا مبردة
وإيمانهم بها هو إلتهاج النار فيها ، وانه يوقود الاحساد الجهمية وأعمالها
من الحالدين فيها ، والتفسير تهييج النار حتى تأجج

أقول وعلى الثانى جهود المحققين ، وقرب منه الثالث

١٣ - (وإذا الحنة ارتفت)

فى إرلاف الحنة أقوال ١- قيل أى مهتدت و هيئت للمتقين . ٢- عن
الحسن أى أدبت وقرمت من المتقين ، فانهم يقربون منها لأنها قروا عن موضعها

٣- قيل: نزلت وأعدت لرد أهلها ٤- قيل: أي قوت مما فيها من العيم ،
فيزداد المؤمن سروراً ، ويزداد الكافر حسرة

أقول: والمعاني متقاربة بالتلازم

١٤- (علمت نفس ما أحضرت)

في الآية الكر منه أقوال ١- عن ابن عباس أن الآية جواب لقوله تعالى
«إذا الشمس كورت» وما يليها على طريق الشرط والحراة والمعنى ، إذا كورت
الشمس ودفعت ما يليها من إكدار ، الحوم علمت كل نفس وقت هذه المد كورات
وهو يوم القيامة ما أحضرت من عملها حيراً كان أو شراً

٢- عن الحسن أنها جواب لقوله حل وعلا ٥- إذا الشمس كورت» وما يليها
على تقدير القسم كما يقال ، إذا مر ريد نمر عمر وعلى تقدير القسم أي والله إذا مر
ريد نمر عمر والمعنى والله إذا الشمس كورت الخ علمت كل نفس ما أحضرت
من صفائف الأعمال ..

٣- قيل: أي علمت ما أحضرته من خير وشر وإحصاء الأعمال مجاز لأنها لا
تقي والمعنى أنه لا يشد عنها شيء ، فكأن كلها حاضرة ٤- قيل: إن المراد
صفائف الأعمال ٥- قيل: أي علمت كل نفس ما أعد لها من خير أو شر ، من
نعمة أو عقوبة ، ومن جنة أو نار .

أقول: الأول هو الأصل بظاهر السياق ، وعليه جمهور المفسرين ، والمؤيد

بآيات القرآنية

١٥-١٦- (فلا قسم بالخنس الجوار الكنس)

في الاثنى الكر مثنى أقوال ١- عن مجاهد والحسن وقتادة وابن زيد
عطاء ومقاتل ومكرس عبدالله الجوار هي النجوم كلها ، ووسعت بالحوار لأنها
بحر جمع في مجراها وراءها بيت ، يرى النجم في آخر الرج إذا كثر راحصاً إلى أوله
ووسعت بالعباس لأنها تدو ليلاً ، فتظهر للميون بعد ما كانت محتفية نهاراً عنها كما

يظهر الوحش من كناسه . ووضعت بالكناس لانها تفتقي لهاذا عن البصر والغيب
عن الميون كما تافى الوحش إلى كناسها ليلاً .

٢- عن الحس ، قتادة أمّ والمرأه . الحوار هي الكواكب الخمسة الداردي
المتغيرة الحديده مع لتربس في أفلاكها بالارتباطات المعلومه في الهيئة وهي رجل
والمشتري وعطارد والمريخ والزهرة ، وهي التي تحس بالنهار في محراها تفس
أي تستمر في بيوتها إذا عرمت ، وتتأخر عن النصر لضعفها فلا ترى كما تنكس الطاء
في المقاد وهو الكس . و هي متغيرة لمشاهدة الوقوف و الرجوع منها بعد
الاستقامة و لاختلافها في حركاتها من الاستقامة والرجعة والاقامة ، وهي حر كنها
الحاصه من المغرب إلى المشرق على توالي الروح أي من الحمل إلى الثور ، ثم إلى
الحوراء وهكذا على الترتيب ، فإذا تحركت الفهري بمكس هذا الترتيب شه
الحركة اليومية يقال إنها راحه فهي الحجوم الراحه التي تسير في اتجاه ،
فتحتى ثم تظهر والحس هي النجوم التي تحتى لهاذا الكس هي هذه المجوم
التي تظهر ليلاً .

وهي نعيمها بالذکر من بين سائر النجوم قولان أحدهما - لا بها تنقل
الشمس . ثانيهما - لانها تقطع المجرة

٣- قبل الحوار هي الكواكب السيارت و هي سعة دون الثوابت ، فان
الحس هي التي تحتى تحت ضوء الشمس ، وتضعب ضوئها في النهار ، فالحوار
هي السارة التي تحرى مع الشمس ، والكس تحتى بالفرور . ٤- عن عبدالله بن
مسعود وإبراهيم التميمي وحار من عبدالله ، وعكرمة وحار من ريدو عبدالله بن وهب
، وعكرمة الخنس هي بحر الوحش التي إذا رأى الانسان جنس وإنضم وتأخر
ودخل كناسهن

وقال عبدالله بن وهب هي القفر إذا فرّت من الدئاب .

٥- عن إيس عاص ومعاذ وسعيد بن حبيب و الصحاك الحس هي الطاء

التي بحس في المعدر و لظباء تحرى يوماً في الرازي و نقيب لسا في مكانها
٤- قبل لحد و معلق الوحوش من الظاء و لبقير و العير و السخ إذا تدور بهراً
و دحر في كسها ليلاً ٧ قبل هي الملائكة التي تدور عند رول الوحى و تحتفى
و لمر و ح

٨ قبل هي كشيء تظهر نارة و نعب قارة اخرى سواء كانت من الكواكب
لتي تظهر ليداً و نعب بها دأثم كانت من الوحوش كالمر و الظاء و الطور و ما إليها
عكس الكواكب في الظهور و الاحتفاء و غير ذلك

٩- قال أسعد بن التاديل : هي الحواس الخمس تظهر آثارها نارة و نقيب
نارة اخرى

أقول . لاول هو المردى عن مولى الموحدين إمام المنقب أمير المؤمنين
عيسى بن إسحاق عليه السلام و هو المؤيد يظهر الباق ، و خاصة ذكر الليل و المسح بعد
ذلك فتأمل و اعتم

١٧- (و الليل اذا عسعس)

في آية الكرسي أحوال ١- عن ابن عباس و معاهد و قتادة و الحسن و الصادق
و ابن زياد و الفراء أى إذا أدمر الليل مظلامه ، و لم يبق منه إلا الظليل
و هي إدره و دال العسة التي تعمر الأحياء ما بعد ال الظلمة و إحصاءها و
عسعس الليل فعل راحماً ، و ذهب ظلامه الذي كان محجباً على الكون ، و منه
العس و هم حرّاس الليل من المعبود ممسّون في الطرفات أى تنجر كون تحت
حجب الظلام ليردوا مداً يحرى من أحداث بعدتها أهل البشر تحت السد من الظلام
والليل متحرك ، و ليس ناشأ انه يحرى إلى كشافه كما تحرى الكواكب إلى
كتاشها

٢- عن الحسن أيضاً و رعد بن أسلم أى أقل مظلامه و عسى الدس . و قال
الحائى أى إذا أظلم ٣- قبل أى إذا انقصى . ٤- قبل أى إذا أقل و أدمر و هو

من الاصداد ، والمعنيان مرجعان إلى شيء واحد ، وهو إشتاء الظلام في أول الليل وإدماذه في آخره .

وقيل أصل المعص من العس الامتلاء ومنه قيل للفدح الكبير عس لامتلائه ماضيه ، وطلق على إقبال الليل لاشتاء امتلائه ، واطلق على إدماذه لانتهاء امتلائه على طامه لاستكمال امتلائه به . ٥- قيل ان الليل المعص ههنا مثال لزمن الفترة الرسالية بين عيسى المسيح وسيدنا محمد ﷺ إذ كان يقبل أحياناً مظلماً المجهل المارمه ، ويدبر أخرى تحضياً عنها ، ولقد كان طلاب الحقيقة في هذه الفترة العس الداعس كانوا حيارى بين من لا بعد إلا الظلام ، ومن يجد حليطاً منه ، ومن النور عن كتابات الوحي العليطة من المثل والسمين

القول والاول هو المردى عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام وهو ترجمان الوحي . وهو الظاهر من اتصال الآية شاليها من قوله تعالى : ١٠ والصبح إذا تنفس

١٨- (الصبح اذا تنفس)

في نفس الصبح أقوال : ١- قيل معنى التنفس : خروج النسيم من الجوف محمداً لما في مجيئه الصبح من النسيم والروح الذي يشبه النفس . والمعنى : واقسم بالصبح إذا تنفس بالنور والحياة والحركة ، والنفس هنا خروج صوه الصبح من عموم علق الليل ، فكأنه تنفس من كرب أو مشروح من هم ومن ذلك قولهم : قد نفس عن فلان العناني أي إلهى كربه وانصح قلبه

٢- قيل : نفس الصبح محاذ عن تحلصه من ظلمة الليل كنفس المكروب إذا وجد راحة

٣- قيل : أي أقسم بالصبح إذا امتدحتني بصير نهار آييناً يقال النهار إذا زاد تنفس ، وكذلك الموح إذا أصبح الماء والمعنى : إذا أسفر وأضاء ، وامتد صوعه على الأفق حتى يصير نهاراً . ٤- عن سعيد بن جبير وقناة أي إذا أقل سوء النهار

أنشأ ونسب

٥- قيل أي واقم بالصبح إذا إنشق وإسطق وإنصدع من قولهم: تنفس الالباء إذا إنشق، و تنفست الفوس إذا إصدعت و المعنى: واقم بالصبح إذا إنشق من كسوس الليل بطلوع المعر وصيائه، وحينئذ تسمع سقفة المصنوع و صيحة الديك.

٦- قيل. إن في التعبير عن ظهور الصبح بالشمس إشارة إلى أنه مولد حياة للأحياء جميعها، حيث تمت الحياة من حديد في الأحياء مع الصباح بعد أن غلب النوم وحسها عن الحركة، فحدث وكأنها في عالم الموتى، وهذا ما يشير إليه قوله حل وعلا وهو الذي يتوفاكم بالليل و يعلم ما جرحتم بالنهار ثم يبعثكم فيه الأمام: (٦)

٧- قيل إن هذا مثال قرآني إذ أحد يفجر منذ مردعه ظلم الأوهام التي حنفت البشرية طوال الفترة الرسالية، ففي الصبح الذي مرع نور الوحي القرآني على القلب المعمدى ﷺ تمت الشربة، و تمتت حياة جديدة بعد موت هادم حيم يظلمه على نبي الانسان إذ كانوا في ليل داج محس، ولم تكن الأنوار في الارض إلا حساً كساً فأنوار وحي الارض كانت عادة، و أنوار وحي السماء كانت حليطه بشي. كثير من وحي الارض، حتى تنفس صبح الرسالة القرآنية، مهيمنة على وحي الرسالات كلها.

القول: ولكل وجه من غير تناو بينها وإن كان الالب بظاهر السياق

هو الاول

١٩- (انه لقول رسول كريم)

في رسول كريم، قولان أحدهما: عن الحسن وقناة و الضحاك: هو حريث بن أمس الوحي (عليه السلام) أخره على محمد رسول الله ﷺ، ثانيهما: قيل: هو محمد رسول الله ﷺ

اقول ، وعلى الاول جمهور المفسرين وهو المؤيد مظاهر السابق والايات
الكريمة .

٢٠- (ذى قوة عند ذى العرش مكين)

في الامة الكريمة اُقوال ١٠ - قبل أى ذى قوة في المعد عن النسيان و
لخطاء والزلل ، فذى قوة في الحفظ

٢- عن إسعاس أى ذى قدرة في نفسه ، و من قوته قلعه ديار قوم لوط
بقوادم حياحه حتى بلغ بها إلى السماء ثم قلها ٣- قبل أى ذى قوة فيما كلف
وامر به من العلم والعمل ودى قوة في تسليم الرسالة و الانذار وإلقاء الوحي
اقول : ولكل وجه من غير تناف بينها .

٢١- (مطاع لم آمين)

في الآية الكريمة قولان أحدهما - عن إسعاس وفائدة وأمر صالح و
الصالح ان حريث بن مطاع في السموات تطيعه الملائكة فيها ، مطاع عند الله
صلى في ملائكة المقربين ، وهم يصعدون عن أمره ، ويرجعون إلى رأيه .
ومن طاعة الملائكة له عليه السلام انه لما أسرى رسول الله صلى الله عليه وسلم
لرسولان حاران المصان إفتح له عليه السلام ففتح مدخل ورآى ما فيها وقال لما لك
حاران البار إفتح له جهنم حتى ينظر إليها ، فأطاعه ففتح له

وال حريث بن مطاع هو أمين على الذي يحبه به ، وعلى ما كلف به
تأنيها - ان محمداً رسول الله صلى الله عليه وسلم هو مطاع يطيعه من أطاع الله عز وجل .
و هو عليه السلام آمن عند الناس قبل الرسالة حتى سموه محمد الأمين ، و أمين
عند الله تعالى في أمر رسالته وفي دعوته وإرشاده ، وفي أمره ، وما نهى عنه
اقول : وعلى الاول جمهور المفسرين ، ولكن الثاني هو المروى من
أهديت الوحي صلوات الله عليهم أجمعين اللهم إلا أن يكون الثاني من ما
التأويل وهو اللب فتأمل جيداً

٢٣- (ولقد رآه بالأفق المبين)

في الآية الكريمة أقوال ١- عن معاهد الحسن وقادة - وإس زبد رأى محمد ﷺ حرثيل عليه السلام بافق مصلح الشمس مكة و هو الافق ترى الاشياء حين تطلع الشمس و هو الافق الاعلى من ناحية المشرق ، فهو مبين أى ترى الاشياء من جهته .

٢- قد رأى رسول الله ﷺ حرثيل عليه السلام في أقطار السماء وبواحيها حين كان رسولاً لوحى عليه ﷺ قيل رآه على كرسي بين السماء والأرض على صورته التي خلقه الله تعالى عليها ، وله شماء حاح .

٣- قيل رأى محمد ﷺ حرثيل عليه السلام سدرة المنتهى ليلة الاسراء ٣- قد رأى محمد ﷺ حرثيل عليه السلام بالمدينة من ناحية المغرب ، و هي الافق الواضح

٥- قيل رأى رسول الله ﷺ حرثيل عليه السلام حالكون حرثيل كائناً في الافق المبين وهو الافق الاعلى من سائر الآفاق بما تناسب عالم الملائكة .

٦- قيل رأى رسول الله ﷺ حرثيل عليه السلام على صورة دحية الكلبي بالافق الواضح إذ تمثل له حرثيل في منزل يظهر وبصر ، فتعلى لعينيه ، وأعلم أنه حرثيل ، فعرفه ، وبلغه القرآن الكريم على حقيقته في مكان معلوم عند الله تعالى وعند محمد ﷺ وحرثيل عليه السلام

٧- قيل رأى حرثيل عليه السلام محمداً ﷺ في الافق الاعلى و هو افق السموات العلى حيث عرج بالنبي ﷺ فظهر له حرثيل على صورته الملكية ٨- قد رأى محمد ﷺ القرآن الكريم بالافق الواضح لاحياء فيه عليه السلام والمعنى فقد رأى النبي ﷺ القرآن بالافق العالى الواضح في سفره إلى الملاء الاعلى كما يشير إليه قوله تعالى «لقد رأى من آيات ربه الكبرى» التجم (١٨)

٩- عن ابن مسعود: الرؤية هذه هي رؤية الفؤاد بنور اليقين. وهي كمال المعرفة والرفق الممكنة للممكنات للرسول الأمين أن رأى فيه ملائق الميسر أعلى الآفاق المعرفية ما على الآفاق الكونية. فرأى الرسول ﷺ فيه بنور المعرفة واليقين الآخر دوجات الامكان.

أقول: والادس هو الانسب بظاهر السياق.

٢٢- (وما هو على الغيب بصين)

في الآية الكريمة أقوال ١- قيل أي وليس الله تعالى ممسكاً على عيبه الممكن كشفه على غيره ولا يحيل برسوله الكريم ﷺ ٢- عن الفراء و
المرد: أي وليس حبرئيل عليه السلام أمين الوحي بصيف في ردل الوحي وإلقائه على المرسلين

٣- عن إسعاف وسعيد بن جبير ومعاذ وقتادة وابن زيد والمجاهد و
إبراهيم أي ليس محمد ﷺ على ما يوحى إليه وما يخرجه وما يؤدبه عنهم
فإن أحواله ناطقة بالصدق والامانة وكمال العقل. فيؤدى عن الله جل وعلا ويعلم
الناس كما علمه الله تعالى.

أقول: وعلى الأخير جمهور المستفيين.

٢٦- (فإين للذهبون)

في الآية الكريمة أقوال ١- عن قتادة، أي فإين أين تعدلون عن هذا القول
والإيمان بالله تعالى وطاعته وكتابه، وهو النقاء والهدى ٢- عن الزجاج
أي فإين طريقة تملكون أين من هذه الطريقة التي بينت لكم.

٣- قيل أي إلى أي مذهب من مذاهب الصلال تذهبون بعد هذا البيان
المبين، وبعد تلك الصحة الواضحة ٢ أهالك مذهب لكم إلى غير الله تعالى وإلى
غير ما تدعواكم إليه آيات الله ٢، وأي طريق آخر غير هذا الطريق هو الصلال
والهلاك والحيرة والنار..

أقول : ولكل وجه من غير تناقض بينها كما أن التعميم هو الأنسب بظاهر
الاطلاق .

٢٧- (أن هو الا ذكر للعالمين)

في الآية الكريمة أقوال ١٠ - قيل . أي ليس هذا القرآن إلا ذكر
للعالمين ، يهدي إلى ما هو أسلم وأقوم ، يتجه بالحياة إلى ما هو أنفع وأكمل
٢- قيل . أي ليست هذه الرسالة المحمدية إلا ذكر للعالمين . ٣- قيل
أي ليس كل واحد من الوحي ورسول الوحي ونبى الوحي إلا ذكر للعالمين
أقول : وعلى الأول جمهور المفسرين .

٢٨- (وما تشاؤون الا أن يشاء الله رب العالمين)

في الآية الكريمة أقوال ١٠ - عن الجبائي . أي وما تشاؤون أيها الناس الا
ستقامة على الحق وإتباع الوحي إلا أن يشاء الله تعالى ذلك من حيث خلقكم
لها وخلقكم بها . فمشيئة بين مشيئكم فالإنسان ميسر في مشيئته وليس معيئراً
إذ كانت المشيئة الالهية هي السبب لعميئة المد المحققة للاستقامة والهداية .
٢- عن أبي مسلم . أي لا تشاؤون أيها الكفار والمشركون الا أن
يشاء الله أن يصبركم عليه وعلباًكم إليه ولكنه تعالى لا يعمل ذلك لانه يريد
مكم أن تؤمنوا إختياراً تستحقوا الثواب ولا يريد أن يجعلكم عليه إذ لا إكراه
في الدين . فليست مشيئة الله لتحقيق الاستقامة إلا بعد مشيئة المد وهذا عكس
الفرض الاول .

٣ - عن العسر . أي لا يعمل العبد خيراً إلا بتوفيق الله عز وجل ولا شراً
إلا بإغذائه .

قيل : وذلك لان الانسان مختار في مشيئة الاستقامة و سواها ، و ان هذه
المشيئة تخرجه عن إستقلاله في مشيئته ، وتجعله بين الامرين . ولا جبر ولا تفويض
بل أمر بين الأمرين فليس الانسان معيئراً في مشيئته الاستقامة كما هو من إليه أمره ،
ولا هو ميسر في أمره بل هو بين مشيتين . من الله تعالى ومن نفسه

أما من نفسه ، فإنه مختار وبشاء الاستقامة بما أحمله الله عز وجل مختاراً
 وبما من الله تعالى فإن يوفقه للوصول إلى ما يشاء من الاستقامة ، فلو لا توفيق من
 الله تعالى لم تكن مشيئة الإنسان - أبناً كان - لتوصله إلى واقع الاستقامة
 فإذا لم يكن واقع الهداية بمشيئة الرسول «انت لا تهدي من أحست ولكن
 الله يهدي من يشاء» وإما له «عنه الدلالة فحسب قادري من سواء ألا يقدر دوا
 على واقع الهداية لانفسهم» وإما بملكون هم مشيئة الأعتداء والاستقامة ،
 والقرآن الكريم ورسول الله ﷺ دليلهم في مسير الهداية تشريعياً ، ثم الله
 تعالى من وراء القصد يهديهم إلى واقع الهداية تكوينا
 والمعنى ما تشؤون أيها المستقيمون على الحق بتحقيق الهداية مشيئة نعمة و
 موصلهم إلى حق الهداية إلا أن يشاء الله عز وجل أصلاً لكم إناها تشريعاً
 تكوينا لآله رب العالمين

إذن فتحقق الاستقامة والهداية بحاجة أولاً إلى مشيئة المستقيم تكوينا
 ثم مشيئة من الله عز وجل تشريعاً للدلالة على كيفية الاستقامة والهداية ، ثم مشيئة
 منه تعالى تكوينا ، يوفقه ويسهل له الوصول إلى واقع الهداية والاستقامة
 ولما تحققت المشيئتان الإلهيتان تمتعتهم مشيئة العبد الأخيرة الملائمة لواقع
 الهداية والاستقامة .

و ذلك يستعاد من قوله تعالى « لمن شاء منهم أن يستقيم مشيئة أولى
 للمستقيم ، ومن قوله « وما تشؤون إلا أن يشاء الله » مشيئة نعمة وهي مع واقع
 الهداية والاستقامة ومشية تشريعية وتكوينية من الله تعالى تتوسطان مشيئتي
 العبد المستقيم . إذن - فلاحتر في الهداية ولا تقو من يد أمر من الأمور ثم
 من الله تعالى ، وأمر من العبد ولذلك ، فلتسبب لهدائه إلى الله تعالى - واحتر
 له - وإلى العبد أصلاً لاختياره

٣- قيل : أي دعا تشاؤن الإسلام ولا أن الله به لي أن يطلب لكم

الاستقامة لما في الكلام من معنى النعمة .

٥- قيل أى من شاء منكم أن يستقيم فليطلب الاستقامة وليرد مواده
وليأخذ بالأسبب إليها . ثم ان مشيتكم تلك مرتبة مشيئة الله العامة الشاملة
التي كل مشيئة منطوية تحتها دائرة في فلكها .

فالإنسان - وإن كانت له مشيئة - ليس بالذي يستقل بمشيئته عن مشيئة
الله فهو إرشاء شيئاً ، وإذا بمعنى هذا الشيء ، قائماً ذلك من مشيئة الله فيه .
وهذا ليس بالذي يدعو الإنسان إلى أن يعطل مشيئته مستظراً مشيئته
وعلا فيه لانه لا يعلم مامشيئة الله فيه . بل ان عليه أن يعمل مشيئته كما يعمل
جوارحه جميعها فإذا وافقت مشيئته مشيئة الله تعالى نفذت وإن خالفت مشيئة الله
الله لم تمض ومضت مشيئة الله ا

هذا هو المطلوب من العبد . فان اعطى مشيئته ما ينبغي أن يقدمه بين
يدبها من بحث ونظر وعقل حائث مشيئته قائمة على طريق الحق مشيرة له أطيب
ثمار نعمته كما إذا أبقت حواسه وعمل بها في المعسوسات كان له من معطياتها
ما يصله بالحياة وصلاً وثقاً ويفيه على طريقها دون أن يتعنر أو يصل
أقول : والذي هو المستعاد من الايات القرآنية والروايات الواردة عن
طريق أهل بيت الوحي صلوات الله عليهم أجمعين

﴿ التفسير و التأويل ﴾

١- (اذا الشمس كورت)

تعني ، المصاحفة وثاني الساعة وتقع القيامة حين كورت الشمس ، وإلصاق
سوءها ، وذهب سورها ، وإظلم حرمها على نحو الاحاطة ، فتصير سودا مظلمة
تخرج عن مدارها ، وعندئذ تجميع الشمس والقمر ، فتسقط وتزول
ذلك ان الشيء الذي يلمع يصير محمياً عن الاعين ، فمستور عن رالة النور
عن الشمس و صيرورتها غائبة عن الاعين بالتكوير . وهذا من أشراف الساعة و
دفع الوافقه

وحينئذ يحرب العالم ويمدك نواويس الوجود ونظام الكون الذي يعيش
فيه الحي في حياته الدنيا ، فلا يبقى في عالمه الاخر الذي ينقلب إليه شيء من
تلك الاجرام السماوية ..

قل الله تعالى : وسحر الشمس والقمر كذا يجري لأجل مسمى ولكم الله
ديكم له الملك فاطر : (١٣)

وقال : لا مرون فيها شمساً ولا مهيبراً ، الا ان (١٣)

وقال : يستلزيان يوم القيامة فاذا برق الصر وحف القمر وجمع الشمس
والقمر : القيامة : (١٤)

وقال : يوم تبدل الارض غير الارض والسموات ويرد الله الواحد القهار
ابراهيم : (٢٨)

٢- (واذا النجوم انكدرت)

وتأتي السّاعة حين إبطاء برق النجوم بذهب صوعه ، و محي أثرها من
لمود : عبره ، فتخرج عددٌ عن مدارها ، فتتناثر و تتساقط ، فتمطر السماء
يومئذ نجوماً

ول الله عروجن ، وهذا النجوم طمست وإذا السماء فرجت ، المرسلات

(٩ و ٨)

وقال : وإذا الكواكب انتثرت ، الانططار : ٢)

٣- (واذا الجبال سيرت)

وتقع القيمة حين قلب الجبال عن مقارها ، وإبصرت عن أمكنها برحمه
الأرض وتطلع أودسها ، فتبطل من الأرض وقد كان ذكة واحدة ، وتحوّل عن
كوبها حمراء ، فتدور في الفضاء حتى تصيرها مسناً و سراًناً تصير كلاً شيء
انفتحت حرّتها وإسنة نها

قال الله عز وجل : يوم نسير الجبال وترى الأرض باردة وحشر ناهم فلم

يعادر منهم أحداً ، الكهف : ٢٧)

وقال : ويُسْمَعُ مِنْ الْجِبَالِ فَكُلٌّ سَمِعَهَا رَبِّي نَعَاءً فِدَرَةً قَدْعاً سَمِعَهَا

(ترى فيها عرجاً و لأمناً طه : ١٥٥ - ١٥٧)

ول : إذا رُفِعَتِ السَّيِّدَةُ الْأَرْضُ رَحاً وَتَسَّتِ الْجِبَالُ سَاءً

فَكَانَتْ هَبَّةً مَشْأً ، الواقعة : ١٠ - ١٦)

وقال : وإذا رفع في الصور نوحه واحدة وحملت الأرض والجبال فدكتا دكة

واحدة ، فبه مندوت الواقعة : العاقبة : ١٣ - ١٥)

١٠٠ : يوم يرفع الأرض والجبال فكانت كتيفاً مهيباً ، المرمل : ١٢)

١٠١ : ويُسْمَعُ مِنْ الْجِبَالِ فَكُلٌّ سَمِعَهَا رَبِّي نَعَاءً فِدَرَةً قَدْعاً سَمِعَهَا

٢- (واذا العشار عطلت)

يوم القيمة يوم تنزل البوق والحوامل التي أنف عنها عشرة أشهر من الحمل وهي أنف الأموال عند صدورها وأعرها . هم يهدو بها هملًا لاشتغالهم بأنفسهم من شدة الهوى والفرغ . الكرب البدلة بهم يومئذ حتى يعطلوا ويهملوا ما هو أهم شيء عندهم فكيف يصرفه ؟ كيف لا تصعب يومئذ الحملها قبل أوانه . و تذهل كل مرضعة عما أرضعت

قال الله سبحانه : يا أيها الناس اتقوا ربكم إن رارلة الساعة شيء عظيم يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وهم يكرى ولكن عذاب الله شديد . العج : ١ - ٧

وقل : ورا حاتت الصاحه يوم يفر المرء من أخيه وامه وأبيه وصاحبه وبيه لكن امرئ منهم يومئذ شأن مييه . عس : ٣٣ - ٣٧

وقال : ورا، يع في لصور فلا أهاب بينهم يومئذ ولا يتساءلون ، المؤمنون : ١٠١

هذا لمن علق قلبه بالعنادر . وأحب الصاحه ورك الأحره ، وأما المؤمنون فهم من فرغ يومئذ آمون

قال الله تعالى : من جاء بالحسنة فله خير منه . وهم من فرغ يومئذ آمنون . التمل : ٨٩

٥- (وإذا الوحوش حشرت)

ويقع يوم القمامه يوم حشمت الوحوش من كل ناحية لقصاص بعضها لبعض . الحشر بمعنى الجمع من كل ناحية . والوحوش من الحيوانات ، لا يتأنس بالإنسان من الظاء والبيع وغيرها

وذلك لا يهمل يوم القمامه أمر الوحوش ، فإيف أمر المكلفين من العن والأس

قال الله تعالى : وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحه إلا إنا اسم

أمثالكم ما فرطت في الكتب من شيء ثم إلى ربهم يحشرون ، الأسماء ٣٨

فلا معنى للموت والهلاك أن يقال « إلى ربهم يحشرون »

٥- (وإذا البحار فجرت)

وتجبيء السعد لا محالة حين يحشر منه من البحار في بعض ، عديها على ما لحي

وبالعكس فصارت البحار عندئذ كلها مجرأ واحداً ما ترفع المراكب بينه برلزال

الارض ويشتققها ، فحينئذ أوفدت رحمت وإشعلت يرقاً تصطرم

قال لله تعالى « وإذا البحار فجرت » الانطار ٣

٦- (وإذا النفوس زوجت)

ويوم القيامة يوم تفرق النفوس بأجسادها ، وتروح الأبدان التي كانت فيها

وردت إليها لتخرج من قبورها للبعث والحساب والعزاء ، والمراد بالنفوس هنا

الأرواح

ولأنه الكريمة في معنى قوله تعالى « وإذا القبور مبثرت » الانطار ٤

بقوله حل وعلا « وأن السعد آية لآرب فيها وأن الله سمع من في القبور »

المجمع ١٧

وما ورد في المقام ومن باب العري والاضناق فقامل حيداً واعشم حيداً

٩٩٨- (وإذا الموءودة سئلت بأي ذنب قتلت)

ويوم القيامة يوم سئلت العذرية التي كانت في الحياة الدنيا تدفن حية خوف

الماء والوحمة تسكيناً لها ، فتسأل يوم القيامة ، وسئل عن صمغ من داء

ها : لماذا وأدك الوائد ؟ بأي ذنب قتلت ؟

الموءودة هي لبس التي تدفن حية وتواري ، سميت بذلك لما يطرح عليها

من التراب ويؤودها أي يتفقا حتى يموت ، ومنه قوله حل وعلا « ولا يؤوده

حفظهما » النقرة - ٢٥٥

أي لا يتقله ، ولخوف الماء والحاجة دورط العرة

وهذا كانت العرب الجاهلية تدفن الميت على إختلافهم في الرأى أحياءاً ، خوفاً من حقوق الماتين من أحيائهم لفرط الميرة ، فيرونها عاراً لانفسهم عكس الجاهلية في عصر التمدن إذ تدفع النسوة طلاق العنان لقتل الفيرة - كما يشير إليه قوله جل و علا - و إذ بشر أحدكم بالآثى ظل وجهه مسوداً و هو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما ينشره أيمنكه على هون أم يدسه في التراب ، السجل ٥٨ ٥٩

والمراد من سؤال المؤودة ان دسها ورائدها طوبى بالجنة في قتلها ، و مثل عن دأبه لها على سبل التوسيع والتمسك ، وإدومه العجة ، ولوائدها هو المستودل في حقيقته (المؤودة ، وفيه تلميح على أنه لاجعة لهم في دأدهم وهذا بحري بحري قوله ته لى لمسى من مريم ^{عليها السلام} عانت فت لسان اتحدوى و امى الهيس من دوى لله قل سجدت ما يكون لى أن أقول مالى لى بحق ، المائدة ١١٦) ووجه لقومه وإدومه العجة عليهم كما يقال للعقل إذا صرت لم صرت ؟ وما ذنبك ؟

وما ورد في المقام فمن باب التأويل فتدبر واقتنم .

١ - (واذا الصحف نشرت)

و تقوم الساعة يوم نشر فيه الصحف الأعمال - بعد أن كانت مطوية - التي كتبتها الملائكة فيها ما عمل أصحابها ، من إيمان و كفر ، من حق و باطل ، من هدنة و ضلالة من إرشاد و إضلال ، من إخلاص و رذيلة ، من طاعة و معصية ، من حسنة و سيئة ، من صدق و كذب ، من إصلاح و إفساد ، من أمانة و خيانة ، وبالجملة من خير و شر . يطوى ذلك الصحف المكتوبة بالموت و تفتح يوم القيامة ، و تشر بين أصحابها ، فيأبى المؤمن كتابه بيمينه ، و الكافر مشغله ، فيقف كذ إنسان على سجدته لله ، و يرى ما فيها و يقرأ كتابه بيمينه ، فيعلم يومئذ ما عمل في الحياة الدنيا

قال الله تعالى «وإن عليكم لحافظين كراماً كانوا يعلمون ما تعملون»
 (الأنعام : ١٠ - ١٢) .

وقال «ويوم تقوم الساعة يومئذ يحمر المظليون وترى كل أمة حائبه
 كل أمة تدعى إلى كتابها المم محزون ما كنتم تعملون هذا كتابا ينطق عليكم
 بالحق إن كنتم ستنتهجون ما كنتم تعملون» (الحج : ٢٧ - ٢٩)

وقال «يومئذ يصدر الناس أشتاتاً ليرؤ أعمالهم فممن يعمل مثقال ذرة
 خيراً يره وممن يعمل مثقال ذرة شراً يره» (الزلزال : ٦ - ٨)

وقال «وذكر إنساناً المرءاء طائفة في عقه وتخرج له يوم القيامة كتاباً
 يلقاه منشوراً اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حياءً» (الأنعام : ١٣ - ١٤)

وقال «ودفع الكتاب فترى المحرمين متفقين مصافيه ويقولون يا ويلتنا
 مال هذا الكتاب لا يحصى ولا كسرة إلا أحصاها ووجدوا ما عملوا حاصراً
 ولا يظلمون به أحد» (الكهف : ٢٩) .

وقال «وأما من أدبى كتابه بيمينه فيقول هاؤم اقرأ كتابه - وأما من أدبى
 كتابه بشماله فيقول بالنسي لم أدب كتابه» (الحاقة : ١٩ - ٢٥)

١١ - (وإذا السماء كطخت) .

«بحر» السابعة حين تطلع السموات كلها عن مفاردها بالمد والفرخ قلماً
 شديداً وتزول عن مكانها رائداً هائلاً لا ينقطع والانبجار والانفراج . ثم تطوى
 كطى السجل للكتب ، وتبدل صورتها الأولى التي تبدلنا في الحياة الدنيا فتأتي
 بحال مس . وتكون دودة كالدخان ، قادراً هي واهية

قال الله تعالى «يوم تسمى السماء موداً» (الطور : ٩) .

وقال «يوم تبدل الأرض غير الأرض والسموات وبرزوا لله الواحد القهار»
 (إبراهيم : ٢٨) .

وقال «فإذا نفخ في الصور نعمة واحدة - فيومئذ وقعت الواقعة وانفتحت

السما هي يومئذ واهية والملائكة على أرحائها و يحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية يومئذ آمرسون لا تحصى منكم حافية « الحاقة : ١٣ - ١٨ »

وقال : « يوم تكون السماء كالمهل » الماعارج : ٨ .

وقال : « وإذا السماء فرجت » المرسلات : ٩ .

وقال : « إذا السماء انشطرت » الأنفطار : ١ .

وقال : « يوم يطوى السماء كطي السجل للكتب كما بدأنا أول خلق نعيده وعداً علينا إنا كنا فاعلين » الأنبياء : ١٠٤ .

وقال : « و الأرض حمصاً قمصه يوم القيامة و السموات مطويات بيمينه » الزمر : ٣٧ .

وقال : « و إذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان » الرحمن : ٣٧ .

١٢ - (وإذا الجحيم سعرت) .

ويوم القيامة يوم توفد نار جهنم أبقاداً شديداً . وشدت سرامها ، وتريد في إحسانها ، ويطول هيبها للكفار والمعمرين ، للفساد والمنافقين والفساق والمعاصين قال الله جل وعلا و نعرهم يوم القيامة على وجوههم غيباً و بكماً وصماً مأواهم جهنم كلما خبت زدناهم سعيراً ، الأسراء : ٩٧

وقال : « ان الذين يأكلون أموال النامس طغياناً إنما ياكلون في بطونهم ناراً و سيصلون سعيراً » و منهم من صد عنه و كفى بهن سعيراً ، النساء : ١٠-٥٥

وقال : « بل كذبوا بالله عه » أعتد للناس كذاباً بالدعوة سعيراً إذا رأتهم من مكان بعد سمعوا لها بصطاً و « فرأى الفرقان : ١١ - ١٢ »

وقال : « و من لم يؤمن بالله و سوله فان أعتدنا للكافرين سعيراً » الفتح : ١٣

وقال : « و دردت الجحيم لمن يرى فاما من طغي و آخر الحياة الدنيا فان

الجحيم هي المأوى » التازعات : ٣٦-٣٩

وقال دوان الفخار لمي حليم يصلونها يوم الدين وما هم عنها بفكرس ،

(الاعتذار : ١٤-١٦)

١٣- (واذا الجنة ازيلت)

ويوم القيامة يوم رزقت الجنة بما فيها من النعيم، وهيئت لهذه الثقوى و

اليقين، وفرت من دخول أهلها فيها

قال الله تعالى : « وأزيلت الجنة للمتقين » الشعراء : ٩٠

وقال : « وأطيعوا الله ، وأطيعوا الرسول لعلكم ترحمون » سارعوا إلى معصرة من

دمكم وجنته عرسها السموات ، الأرض أعدت للمتقين الذين ينفقون في السراء

والعراء ، ولكل طميس العيط والعافين عن الناس والله يحب المحسنين ، آل عمران

(١٣٢-١٣٣)

وقال : « وأزيلت الجنة للمتقين عرس بعيد هذا ما نوعدون لكن ، وأبصير

من حتى الرحمن ، أليق وحاه نقيب ميب ادخلوها سلام ذلك يوم الجلود لهم

ما يشارفون فيها ولدينا مريد ، ق : ٣٦-٣٥

١٤- (علمت نفس ما أحضرت)

إذ كوّرت الشمس ، وفقت ما بينها من أشرط الساعة و أحوال القبيحة

« هوأها » علمت كل نفس بوحدة ما أحضرت من عمل في الحياة الدني من أعمال

وكفر ، من حسر وشر ، من طاعة ومعصية ، من إصلاح وإفساد ومن حسنة وسيئة

علمت علم عيان ما يرى من يرى من عقائده وما كان في صدره من حق أو باطل

ومن إخلاص أو ديانة ، وعلمت علم يبان مما يسمع من أقواله وأفعاله .

وتعد كل ذلك : حداً واقباً ، لا يستطيع تكاثره ، ولا أن تغير شيئاً

مها ، ولا أن يزيد عليها أو ينقص منها ، إذ حفت القلم عما كان ، ولا يحصر إلا

مادفع ، وتعلم عدد كل نفس نتائج أعمالها وأفكارها ، وثمار عقائدها وأقوالها

من آمن وإستقام وإلى الجنة ونعيمها ، فمن أحر العاملين ، ومن كفر و

نسى قالى الجحيم وعذابها ، وشى مثوى المجرمين .

قل الله تعالى . «ثم نوح فيه اخرى فاداهم قيام سقرون واشرقت الارض
سود ربها و وضع الكتاب وحى ، بالسبب والشهادة و قسى بينهم بالحق وهم
لا يظلمون و دعت كل نفس ما عملت وهو أعلم بما يعملون» الرمر . ٦٨-٧٠
وقال «يومئذ يصدر الناس انشاثاً ليروا أعمالهم فمن يعمل مثقال ذرة خيراً
يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره» الزلزلة : ٤-٥

وقال «يوم تعد كل نفس ما عملت من خير محصراً وما عملت من سوء ،
آل عمران : ٣٠»

وقال «يوم نحشرهم جميعاً - هذالك نزلوا كل نفس ما أسلمت ، يونس
٣٨-٣٠»

وقال «إإذا القمود بمنرت علمت نفس ما قدمت وأخرت» الانعطاف : ٣٠-٥٠
وقال «وقل اعملوا فيسرى الله عملكم و رسوله و المؤمنون و ستردون
إلى عالم اعيب والشهادة فيسئكم بما كنتم تعملون» التوبة : ١٠٥
وقال «وأقسموا الصلاة وآتوا الزكاة وما تقدموا لأنفسكم من خير تعدوه
عند الله ان الله بما تعملون بصير» البقرة : ١١٠»

وقال «و وضع الكتاب فترى المجرمين مشغبين مما فيه و يقولون يا
ربنا مال هذا الكتاب لا نجد صغيرة ولا كبيرة الا أحصاه و وحدوا ما عملوا
حاصراً ولا يظلم ربك أحداً» الكهف : ٣٩»

وقال «يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لعدداً اتقوا الله
ان الله خير بما تعملون» العشر : ١٨»

وقال «من كمر فعليه كمره ومن عمل صالحاً فلأنفسهم سيهون» الروم

«و» «أفلا يعلم إذا بمنر عافى القمود وحصل ما في الصدود ان ربه بهم

يومئذ لحير، العاديات: ٩-١١)

وقال: «ووقع في الصور ذلك يوم الوعيد و حائب كل نفس معها سائق و شهيد لقد كنت في عمله من هذا فكشفنا عنك عطاءك فصرك اليوم حديد» ق (٢٢-٢٠)

وقال: «ثم إلى ربكم مرجعكم فيبشركم بما كنتم تعملون انه عليم بذات الصدور» (الزمر: ٧)

وقال: «اليوم نحسم على آفواهم وتكلمنا أندبهم وتشهد أرحلهم بما كانوا يكسبون» يس: ٦٥)

وقال: «يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون» (المود: ٢٤)

وقال: «حتى إذا ما حازها شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون وادوا لجلودهم لم شهدهم عليها قالوا أنطق الله الذي أنطق كل شيء» و هو خلقكم أول مرة ثم إليه ترجعون وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم وليس ظننكم أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون وإذا: طمكم الله طمتم برسام أذا كنتم فأصبحتم من الغاسرين» فصلت: ٢٠-٢٣)

ومن التناويل: ان تلك لآحو ل يمكن إعتبارها من أشراف القامه الصغرى وهي حالة الموت، والشمس هي النفس الناطقة للإنسان، وتكويرها قطع تعلقها عن الجسم، وإيكدار المحو: تباطؤ القوى الانسانية، وتغيير الجبال: إزوال الأسماء، ونسب عن دلالته: تعطيل العناء إهمال أمر البدن الانساني، وحشر الأوحوش: طهره نتائج لأفعال لهيمية والسعيه على لشخص

وحشر الجحود: بعد لأهوام الناطقة والأسمى العارفة، فانها «بحر لاساح» له دون الموت الاحتباري أو لاضطرازي، وترويح النفوس إسماء كل واحد، إلى حسنها لظلمه إلى الظلمه، والمود إلى المود، السعاده إلى السعاده ونحوه.

إلى الشفاء . والمؤودة . القوة التي صيغها المكلف في غير ما حلفت لأجله . وشر
الصنع . أن كل مسألة سجت للحاضر ولم تعد بالكتابة حتى عامت
و كشف السماء . لا رواج تسرع عن الأبدان ، فادب القصر إما حفرة من
حفرات النار ، وإما روضة من روض الجنة . فتعلم جيبش كل نفس ما عملت
١٦٥١ - (فلا أقسم بالخنس الجوار الكنس)

إذا علمتم أيها القراء المتأملون في آيات الله جل وعلا ، والمستمعون لها
ما ذكرناه سابقاً ، فاعلموا أن ذلك كله واقع لامحالة ، فما أحرككم وصولنا
محمد ﷺ بما تقدم ليس من تلقاء نفسه ، وإنما هو وحى سماوي أنزلناه عليه
ﷺ فلا أقسم لكم على تو كده بالنعوم التي تيمرى في أملاكها ، تدرككم
ليلاً ، وتختفى عنكم نهائياً

ولا يحصى على القارئ العبير أن هذه الأقسام المسبية يراد بها التعريض
بالقسم لا وقوع القسم ذاته ، إذ كان الأمر الواقع في معرض القسم أظهر من أن
يحتاج إلى تأكيد وجوده قسم .

تطير . قوله تعالى : « فلا أقسم بمواقع النجوم » وأنه لقسم لو تعلمون عظيم إنه
لقرآن كريم « الواقعة : ٧٥ - ٨٧ » .

وقوله « فلا أقسم بمرب المشارق والمغارب » إذ لقادرون على أن تدل حيراً
سهم وما نحن بمسبوقين « المارج : ٤٠ - ٤١ » .

وقوله « فلا أقسم بالشمق والليل وما وسق والقصر اذا نسق » لتركيب طناً
من طبق فعالهم لا يؤمنون « الانشقاق : ١٦ - ٢٠ » .

إن الله جل وعلا أقسم بالكواكب التي رتب السماء الدنيا على سبل التأكيد
كما في ظهورها وحر كاتها ، وحياتها ونظامها طوراً ، وفي إختفائها طوراً آخر من
الدلائل على كمال علم حالها ، وعموم تدبيره ، ونظام حكمته ، وإطلاق قدرته ،

و يديع صنعه . و إحكام نظامه .

فإن الله تعالى « وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات ليل »
 البحر قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون « الامام : ٩٧)
 و قال : « و النجوم مسخرات بأمره إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون »
 التحمل : ١٧) .

و قال : « و ربنا السماء الدب برسم الكواكب و حفظاً من كل شيطان
 مارد » الصادق ٦ - ٧) و ما ورد في المقام من باب التأويل ، والله جل جلاله
 هو أعلم .

١٧ - (و الليل إذا غشى) .

و قسم « الليل إذا أدبر مظلامه » و لم يبق منه إلا القليل
 « الآية الكريمة في معنى قوله تعالى « و الليل إذا أدبر » المذخر : ٣٣)
 ١٨ - (و الصبح إذا تنفس) .

و قسم « الصبح إذا فجر و ظهر صوره » و إن سطر على الأفق حتى يصير بهراً
 المراد من نفس الصبح هو طلوع الفجر إلى طلوع الشمس ، فكأنه عندئذ يتنفس
 بالمرور و الحياة و تحرره عن كابوس الظلمة و الموت و السكون
 « الآية الكريمة في معنى قوله جل و علا « و الفجر » البحر : ١) و قوله
 « و الصبح إذا أسفر » المذخر : ٣٣)

و ما ورد في المقام من باب التأويل و هو اللب من غير أن يبينه و بين التفسير
 فتأمل جيداً

١٩ - (أنه لقول رسول كريم) .

أقسم بثلث الأمور الثلاثة أن هذا القرآن الذي تلووه عليكم محمد ﷺ
 لقول رسول الوحي عن الله عز و جل الذي هو كريم عند الله تعالى
 و أن سياق المقام ينظر قوله تعالى « فلا أقسم بماء تنصرون و لا تنصرون »

لقول رسول كريم - تمزج من رب العالمين - الحاقة (٣٨ - ٣٣)

فحريث هو رسول لانه نزل الوحي السامى و يلقبه على السى الكريم
محمد رسول الله ﷺ بأمر الله تعالى، و كريم لما عطا الله عز وجل هذه الكرامة
من ابلاغ الوحي و انزاله إلى المرسلين عليهم السلام، و أماتهم فيما امروا به
كما أن المرسلين كرماء لا ملأهم الرسالة إلى الناس، و دعوتهم إلى الخير السادة
إلى الكمال واليافة، و إلى الفلاح و النجاة و النور و النجاة كما أن الوحي به
كريم لاهتداء الناس به و نجاتهم به من الشقاء و الضلالة، و من العذاب و الهلاك
و من الاحتطاط و الدابة

قال الله تعالى «قل من كان عدواً لحبريل فانه ربه على قلت ما لله مصداقاً
لما بين يديه و هدى و مشرى للمؤمنين» البقرة : ٩٧

وقال «وانه لتزج من رب العالمين من به الروح الامين على قدامك لتكون
من الممددين بلان عزمي ميب» الشعراء : ١٩٢ - ١٩٥

وقال «وانك لتلقى القرآن من لدن حكيم عليم» البقرة : ١٠٦

وقال «بل عدد مكرهم لا يسعونه بالفول و هم بامرهم مملون» الانبياء

(٢٦-٢٧)

وقال «ولا افسم مواقع المحوم و انه تقسم لو مملون عظيم انه لقرآن
كريم» الواقعة : ٧٥-٧٧

٢٠- (ذى قوة عند ذى العرش مكين)

ن حريث هو رسول الوحي هو شديد القوى، قوى فى الحفظ و المعدن
السان و الحفظ و الرزان، و و سلامة و حصه فى نفسه، و و قوة على حمل الثمانه
الساميه و ابلاغها إلى المرسلين، غير عاجز فى كان ما كلف عليه، و ما امره
من العلم و العمل، و هو يومئذ و مكره عند الله حل و علا

قال الله حل و علا «قلوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا» البقرة : ٣٧

وقال «سبحون الليل والنهار لا يفترون» (الانباء ٢٠)
وقال «نعرح الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة»
(المارج : ٣)

وقال «لا تعصوا الله ما أمروهم ويعملون ما يؤمرون» (التحریم ٦)

٢١- (مطاع ثم امين)

ان حرييل عليه السلام هو مطاع عند الله عز وجل ، تطيعه الملائكة في السموات ،
وله أعوان من الملائكة ، يأمرهم بما تأمرون بأمره ويطيعونه ، وهو أمين عند الله
عز وجل على وحيه ورسائله وسعاده إن قد عصمه الله تعالى من الحياة فيما
تأمر به وجنبه الزلل فيما يقوم به من الأعمال .

قال الله تعالى « وانه لتسريل رب العالمين نزل به الروح الامين على
فيلث لتكون من المندرين » (الشعراء ١٩٢-١٩٣)

٢٢- (وما صاحبكم بمجنون)

واقسم بالله جل جلاله ان محمداً صلى الله عليه وآله الذي يدعوكم إليها المشركون
المعادنون والعتاة المكذبون والطغاة المحرمون إلى الله جل وعلا وامن به و
إخلاص طاعته وسالط الأعمال . ليس سبحانه كما اتهمتموه وفلتم فيه .

كيف وهو الذي عذب بيسكم أربعين سنة ، و أنتم تعرفونه بالاستقامة في
الرأي وصدق اللهجة ، وكمال العقول و دقور الحلم والامانة في العمل ؟
ومن كانت هذه صفته تعرفونه وتعرفون بها ؟ فكيف يرمى بالمجنون ؟ وإسا
أنتم تعلمون أنه صاحب وحي وإلهام .

ودرجوا النظر إلى أفكاره وآثاره وأقواله وأعماله . إن كنتم من أصحاب
العقل والاصاف ، وأحراراً في الفكر والنظر

قال الله تعالى « وقد جاءهم رسول من ثم تولوا عنه وقالوا معلم مجنون »

(الدخان : ١٣)

وقال رسول الله ما نزلت عليكم ولا أدراككم به فقد لئمت فيكم عمراً
من قبله أقلاً تمقلون» يونس : ١٦
وقال «ما صلّ صاحبكم وما عوى وما يبط عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى»
المعجم ٢-١٤

وقال «لما سمعوا الذكر ويقولون انه المحجوب» القلم ٥٢
وقال «فإن إماماً أعظمكم بواحدة أن تقوموا لله مثنى وفرادى ثم تتفكروا ما
صاحبكم من حجة إن هو إلا مديركم بين يدي عذاب شديد» ساء ٤٦
وقال «أعلم يندردوا القول أم جاءهم ما لم يات آباءهم الأولين أم لم يعمروا
رسولهم فهم له مسكرون أم يقولون به حجة من جانبهم بالحق و أكثرهم للحق
كاذبون» المؤمنون ٤٨-٧٠ وقال «أولم يتفكروا ما صاحبهم من حجة إن
هو إلا تنذير مبين» الاعراف : ١٨٤
٢٣- (ولقد رآه بالأفق المبين)

و قسم برني و حلالى ان محمداً رسول الله ﷺ لراى جبرئيل أمين
لوحى حين مر له عليه بالأفق الظاهر الواضح الذى لاحفاء فيه ، وما كان من
نوم ولا فى وراة ستار
و ان المشركين و المكذبين كانوا يستمدون برول الملائكة على السبى
لكرم ﷺ ويقولون لما دنا نبينا الملائكة لو نزل عليه ﷺ فرد الله
تعالى عليهم بأن الملائكة لا تنزل إلا بالحق والوحى
قال الله تعالى «وقالوا يا أيها الذى برأنا عليه ، لذكر انك لمبعوثون لوما
نائب الملائكة إن كنت من الصادقين ما ننزل الملائكة إلا بالحق» المحجر
(٨ - ٦)

وقال «يسر الله الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده أن أوردوا
إليه لا إله إلا أنا يقولون قد برأه روح القدس من ربك بالحق لنشت الدين

آمنوا وهدى وبشرى للمسلمين» النحل: ٢-١٠٦

وقال: الذين لا يرجون لقاءنا لولا أنزل علينا الملائكة أو نرى ربنا

لقد استندروا في أنفسهم دعوا كبراً الفرقان: ٢١

٢٣- (وما هو على القيب بضنين)

وليس محمد رسول الله ﷺ على ما يوحى إليه من العيب منهم بالنحل

والنحل والامساك ، غير منهم شيئاً مما رآه وسمعه وعرفه ، وإنما هو ﷺ

نفسه أمس لا يأتيهم من تلقاء نفسه ، ولا يبدل منه حرفاً بحرف ولا معنى بمعنى إلا

لم يعرف عنه الكذب في ماضي حياته

وهو ﷺ غير منهم فساد بحكمه عن رذيله جرثوم ﷺ وسماخ الشرائع

منه ، رد الوحي إليه ، ولا ستم محمد رسول الله الحامد ﷺ ما رآه عليه

من القرآن الكريم ، ولا سكت عن إبلاغه محافة أن يقول قائل : هو محبون ، و

إبنا هو مأمور بالإبلاغ وهو بعظم الدرس كد علمه الله جل وعلا وبلغهم ما

أمر بتبليغه

قال الله تعالى : ذلك من أنباء العيب يوحى إليك ما كنت تعلمها أنت

ولا قومك من قبل هداة هود: ٢٩

وقال : هو الله شاهد بسبي ورسلم و اوحى إلى هداة القرآن لا يدرىكم به

من مدح ، لانهم ١٩

وقال : قد ما يكون لي أن مدله من تلقاء نفسي إن أتبع إلا ما يوحى

لي : يوس ١٥

وقال : إني أستمع عند الله وأبشركم ما أرسلت به ، الاحقاف: ٢٣

وقال : ما أرى رسولاً يتبع ما رآه إليك من ربك وإن لم تعمل فما صنعت

سأله : ما تدرى ١٧

٢٥- (وما هو بقول شيطان رحيم)

وليس هذا القرآن الكريم الذي يتلوهُ عليكم محمد رسول الله ﷺ يقول
 شيطان مطرود من رحمة الله تعالى ، ولا من إلقاء كل شيطان من أشراط الحق و
 الانس . ولا من تلقيناته و تحليطه وصلته بما يعلمه كما زعم العتاة المشركون
 والطغاة المجرمون و ربهم بأن القرآن الكريم من وسوس الشيطان ومقولاته
 إلى الرسول ﷺ .

قال الله تعالى : وما ننزل به الشياطين وما نضمي لهم وما يستطيعون انهم
 عن السمع لمعزولون ، الشعراء : ٢١٥-٢١٦)

و قال : د و ما هو بقول شاعر قليلاً ما تؤمنون ولا بقول كاهن قليلاً ما
 تدكرون فترى من رب العالمين و لو تقوَّى عليهما بعض الاقارب لأحديا منه
 باليمين ثم لقطعنا منه الوتين ، الحاقة : ٢٢-٢٦)

٢٢- (فابن تدهون)

فإذا ثبت لكم أيها العتاة المشركون ، والطغاة المجرمون بالعبية الواضحة
 والرهان القاطع على أن هذا القرآن هو الوحي الذي أنزله الله جل وعلا أمين
 الوحي جبرئيل عليه السلام على رسوله الحاتم عليه السلام فليس من تلقاء نفسه ، فهو حق
 لا ريب فيه ، هذا كان الامر على هذا الوضوح ، و كان الانسان تحت هيمنة الله
 مزوجاً و بين يدي جبروته .

فإلى أين تدهنون عن الحق إلى الباطل ، عن الايمان إلى الكفر ، عن الطاعة
 إلى المعصية ، وعن التصديق إلى التكذيب ؟ وإلى أين تتركون الحق والهدى و
 الخير وراءكم ؟ وإلى أي مسلك تملكون في إنكاركم الوحي و إعراسكم عن
 بيته ﷺ وقد قامت عليكم الحجة ؟ وإلى أين تذهبكم المدااهمة ، وقد سدّت
 عليكم السبل ، و أحاط بكم الحق من جميع جوانبكم ، و سلت مقربياتكم و
 دميائكم وأحكامكم ، فلم يبق لكم سبيل تستطعون الهرب منها ؟ وإلى أين تدهنون
 في المداواة و الافتراء ، وفي العناد و النقصاء ؟ و أنى تؤفكون و ماذا بعد الحق

إِلَّا الصَّلَاةُ ؟

قال الله تعالى : « انظر كيف نبيهم الامانات ثم انظر انى يؤفكون »
(العنكبوت : ٢٥)

وقال : « ألم تر الى الذين سعادلون في آيات الله انى يمسفون » عافى : ٦٩
وقال : « انى لهم الذكري وقد جاءهم رسول مبين » الدخان : ١٣)
وقال : « تلك آيات الله نتلوها عليك بالحق فأنى حديث بعد الله و آياته
يؤمنون » العنكبوت : ٦٠

وقال : « فأنى حديث بعده يؤمنون » الاعراف : ١٨٥)
وقال : « وما ذا بعد الحق إلا الصلوات فأنى تصرفون » يونس : ٣٢)
ومن القلة أن لا يطيع الانسان ربه ، ولا يؤمن برسالة رسله ﷺ حسب
التسلسل و أن يبقى حادداً لرسالة جليلهم نبي الرحمة محمد ﷺ و إمامة
الاوصياء من بعده صلوات الله عليهم اجمعين .

فالى أين يعرج هذا الانسان ، و الى أين يتوجه هذا المخلوق الضعيف بين
يدى ربه ، المفلوج بما من عليه خالقه من علوم و معارف و حكم . ٢١٠
« لا ملجأ إلا إليه على حد قوله تعالى » « ففرّوا الى الله الى لكم منه لدبر
مبين » المائدات : ٥٠)

« طوبى لمن أقبل عن طبعه و عروقه ، و فكر فى غناه و مصيره ، فتمتر
عن ساعد الجدل لاسلح نفسه ، و المتول بين يدى ربه ، و استمد ليوم . و لا تملك
نفس لنفس شيئاً و الامر يومئذ لله » الانعطاف : ١٩٠) و « ليوم عظيم يوم يقوم الناس
لرب العالمين » المطففين : ٦)

٢٧- (ان هو الا ذكر للعالمين)

ليس هذا القرآن الكريم إلا ذكر أ للعالمين كائين من كانوا يمكنهم به
أن يتمتعوا للحق و الهدى من الحر و الاسر ، حمله الله عروجه و ذكراً فليذكر

من أراد التذکر به .

قال الله تعالى : « وَاُولَئِكَ الذِّكْرُ لِمَنْ لَدُنَّكَ إِلَهُهُمْ وَرَبُّهُمْ لِيُفَكِّرَ » (التحلل : ٣٣)

وقال : « وهذا ذكر مبارك أُرسله لأفانتم له منكرون ، الأسياء : ٥٠ »
وقال : « أو يحتمل أن جاءكم ذكر من رزقكم على رجل مسكم ليعدكم ،
الأعراف : ٦٩ »

وقال : « وما علمتموه الشر وما يسمى له إن هو إلا ذكر وفرآ من لينذر
من كان حياً » يس : ٦٩-٧٠

وقال : « أول عليه الذكر من بيننا بل هم قوم شقاق من ذكرى ، ص : ٨٠ »
وقال : « ولقد يستر القرآن للذكر فهل من مدكر » القمر : ١٧

كما كانت رسالة رسول الله الصائم عليه السلام شاملة للتقنين
قال الله عز وجل : « تبارك الذي رزق القرآن على عبده ليكون للعالمين
دبراً » الفرقان : ١

وقال : « وما أُرسلناك إلا رحمة للعالمين » الأسياء : ١٠٧
وقال : « قل أوحى إلي أنه استمع نفر من الجن فقالوا إنا سمعنا قرآناً
عجباً يهدي إلى الرشاد فأمناه » الجن : ١-٢
٢٨- (لمن شاء منكم أن يستقيم)

هذا الوحي السماوي ذكر لمن شاء منكم أيها المشركون المكذبون
أن يتلقى منه الموعدة والهدى ، ويستقيم على الحق والطريق الواضح ، وعلى
أمر الله تعالى وطاعته وعبدته ، وسلك ملك الكمال والرشاد والنجاح في اتباع
الحق .

فيذكر بهذا القرآن من ربه إرادته للاستقامة على حدة الحق والصواب ،
أما من إحرف عن ذلك ، فلا يؤثر فيه هذا الذكر ولا يخرجه من عقته .

قُلْ اللَّهُ حَلُّ وَعَلَا * إِنَّمَا تَذَكَّرُ أَوْ لَوْ أَنَّ الْإِنْسَانَ الرَّعْدَ (١٩)
 وَقُلْ * إِنَّمَا تَعْدُدُ مِنْ أَمْعِ الذِّكْرِ وَحَتَّى الرُّجُومِ * أَلَمْ يَسْ (١١)
 وَقُلْ : «وَمَا يَنْذِكُرُ إِلَّا مَنْ يَشَاءُ غَافِرٌ» (١٣)
 وَقُلْ * نَصْرَةُ وَذِكْرِي لَكِنَّ عَدُوِّي - انْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرِي لِمَنْ كَانَ
 لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ق : ٨ - ٣٧)
 ٢٩- (وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ)

و ما تشاؤون الاستقامة على الحق إلا أن شاء الله رب العالمين إستقامتكم
 عليه . ولا يشاء الله حل وعلا الاستقامة إلا لمن سلك بهج الهدى به تماماً وهو يقول .
 «والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وإن الله لمع المحسنين» العنكبوت : ٦٩
 ومن أعرض عن الباطل وأقبل على الحق ، من أعرض عن الشر وأقبل على
 الخير ، من أعرض عن الاعتباط والملاذ ، وأقبل على الكمال ، ولهدى ومن أعرض
 عن الكفر ولطمأن وأقبل على الإيمان والطاعة ، فأنه حل وعلا بمأمله بما اختاره
 لنفسه وهو يقول * «من اهتدى فانما يهتدى لنفسه ومن ضل فانما يضل عليها»
 (الأنعام : ١٥) ويقول * «قد جاءكم بضائر من ربكم فمن أسر فليسر ومن عصى
 فعليها» (الأنعام : ١٠٣)

وليس في الآية الكريمة ما يسعى من الإنسان فإليه وحريه الإرادة والمشيئة
 التي أو دعها الله عز وجل فيه ، على ما دعم بعض المفسرين .
 و ذلك لأن ما أكتفته التقريرات القرآنية المديدة العاسمة حتى صارت
 السادى المحكمة ان هذه القليلة ، ونفذ حرية الإرادة مما شاء الله حل وعلا
 أن تكون للإنسان ليصبح عليه التكليف .

فاحتبذ الإنسان الهدى أو الملاذ ، والإيمان أو الكفر ، الخير أو الشر
 لصدى أو الكذب ، الطاعة أو المعصية ، لشكر أو الكفران ، الأمانة أو الحيانة .
 واختيار سبيل الكمال والعلاج ، أو طريق الاعتباط والحرمان هو من ذلك ،

فلا يكون هناك ، تناقض فان إعمال قدرة الانسان في الفعل أو الترك يكون
 باختياره من غير إشتاد إختياره إلى اختيار آخر .
 وإن كانت هذه القدرة وسائر المبادئ حين الفعل تفصل من الله عز وجل ،
 والفعل مستند إلى العبد من جهة ، وإلى الله تعالى من جهة أخرى
 وما ورد في المقام من باب التأويل وهو اللب ، حيث ان أئمتنا أهل بيت
 الوحي سلوات الله عليهم أجمعين ، فانهم أصدق مصاديق المستقبلين ولنا فيهم أسوة
 حسنة فتدبر جيداً واغتنم جيداً



﴿ جملة المعاني ﴾

٥٨٠١- (إذا الشمس كورت)

تحيى الماحة حين كورت الشمس

٥٨٠٢- (وإذا النجوم انكدرت)

وتأنى السعة حين إنطفأ ريق النجوم بدهاب صوتها وانتثرت

٥٨٠٣- (وإذا الجبال سيرت)

و تقع القيامة حين فلتت الجبال عن مقارها مرحلة الارض حتى يصير كلاً
شيء بتفتت أجزائها . . .

٥٨٠٤- (وإذا العشار عطلت)

ويوم القيامة يوم تترك البوق العوامل مهملة لاشتعال أصحابها بأنفسهم

٥٨٠٥- (وإذا الوحوش حشرت)

ويوم جمعت الوحوش من كل ناحية لقصاص بمصيدها لبعض

٥٨٠٦- (وإذا البحار سجرت)

وتحيى الساعة لامحالة حين يغمر بعض البحار في بعض

٥٨٠٧- (وإذا النفوس زوجت)

ويوم القيامة تزن النفوس بأجسادها . .

٥٨٠٨- (وإذا الموءدة سئلت)

ويوم تسأل العارضة التي دفت حيه خوف العار والخاصة

٥٨٠٩- (مای ذنب قتلت)

لما ذا دأدتك الموائد ؟ مای دس قتلک ؟

٥٨١٠- (واذا الصحف نشرت)

وتقوم الساعة يوم تنشر فيه صحف أعمال الخلائق

٥٨١١- (واذا السماء كشطت)

و يوم تطلع السموات كلها عن مقارها بالنزع الشديد

٥٨١٢- (واذا الجحيم سعرت)

ويوم توفد نار جهنم ، نقداً شديداً وملول هيما للكهار والماصين

٥٨١٣- (واذا الجنة ازلفت)

ويوم تزين الجنة بما فيها من النعيم لأهلها

٥٨١٤- (علمت نفس ما احضرت)

علمت كل نفس يومئذ ما أحضرت من عمل في الحياة الدني من ايصال وطاعة

٥٨١٥- (فلا اقسم بالخمسين)

وعلموا أنها الدرس الذي ذكرنا سابقاً واقع لا محالة ، فلا قسم لأم علي

توكيده بالنجوم

٥٨١٦- (الحوار الكفسي)

التي تجري في أفلاكها ، ندد لكم ليلاً ونحتمى عنكم بهاراً

٥٨١٧- (والليل اذا عسى)

واقسم بالليل إذا أدر مظلومه ، ولم يسق منه إلا القليل

٥٨١٨- (والصبح اذا تنفس)

واقسم بالصبح إذا فجر وطهر صوره واسط على الأفق حتى تصر عهراً

٥٨١٩- (انه لقول رسول كريم)

ان هذا القرآن الذي تلووه عليكم محمد ﷺ لقول رسول الوحي

الذى هو كريم عند الله عز وجل

٥٨٢٠- (ذى قوة عند ذى العرش مكين)

صاحب قوة وصلابة وحصانة في نفسه ، صاحب مكانة عند الله عز وجل الذى

هو ذو العرش .

٥٨٢١- (مطاع ثم أمين)

ان حبرئيل عليه السلام هو مطاع نطيعه الملائكة في السموات ، و هو أمين عند

الله عز وجل

٥٨٢٢- (وما صاحبكم بمجنون)

واقسم بالله عز وجل ان صاحبكم محمد ليس مجنون كما يهينونه وقتلتموه

٥٨٢٣- (ولقد رآه بالافق العيين)

واقسم بعزتي وجلالي ان محمداً رسول الله ﷺ لراى حبرئيل اُمن

الوحي عليه السلام حين نزل عليه بالافق لواصل الذى لاحظه به

٥٨٢٤- (وما هو على الغيب بصين)

ولس محمد رسول الله ﷺ على ما يوحى إليه من الغيب منهم بالعدل

والكتمان والامساك ، غير منهم شيئاً مما رآه وسمعه

٥٨٢٥- (وما هو بقول شيطان رحيم)

وليس هذا القرآن بقول شيطان مطرود من رحمة الله تعالى

٥٨٢٦- (فابن لذهبون)

فدا ثب الحق على هذا الوصوح فابن لذهبون ثب المشركون

والمكذبون عن الحق إلى الباطل ؟

٥٨٢٧- (ان هو الا ذكر للعالمين)

ليس هذا القرآن الكريم إلا ذكر للتقلى من لعل الناس

٥٨٢٨- (لمن شاء منكم ان يستقيم)

لن شاعنتكم أئها العشر كور المكدمون أن يتذكروها الوحي السادي
ويستقيم على الحق والطريق الواضح

٥٨٢٩- (وما نشاؤن الا ان يشاء الله رب العالمين)

ولا نشاؤن الاستقامة على الحق إلا أن يشاء الله رب العالمين إستقامتكم
عليه ، ولا يشاء الله تعالى الاستقامة إلا لمن ذكرى نفسه وسلوك نهج الهداية وسراط
المستقيم تماماً



﴿ بحث روائي ﴾

في أمالي الصدوق رسول الله تعالى عليه ماساؤه عن أبي ذر العفاري
قدس الله تعالى روحه قال : كنت آخذاً بيد النبي ﷺ ونحن نتماشا جميعاً ،
فما كنا ننظر إلى الشمس حتى غابت ، فقلت : يا رسول الله أين تذهب ؟ قال : في
السماء ، ثم ترفع من سماء إلى سماء حتى ترفع إلى السماء السابعة العليا حتى تكون
تحت العرش ، فتحرّ ساجدة ، فتسجد معها الملائكة الموكلون بها

ثم تقول : رب ! من أين تأمرني أن أطلع ؟ أم من مغربي ؟ أم من مظهري ؟
فذلك قوله عروجل : «والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم»
يعني بذلك صنع الرب العزيز في ملكه بخلقه (العليم بحلقه ح) قال
فيأتيها حبرئيل بعله صوّء من نور العرش على مفادير ساعات النهار في طوله في
الصبح أو قصره في الشتاء أو ما بين ذلك في الحريف والربيع

قال فتلس تلك الحلة كما يلس أحدكم ثيابه ثم تنطلق بها في حواء
السماء حتى تطلع من مطلعها ، قال السيوطي : فكأنها بها قد حسبت مقدار
ثلاث ليل ثم لا تنكس صوعاً وتؤمر أن تطلع من مغربها

فذلك قوله عروجل : «إذا الشمس كورت وإذا المجوم انكدرت» والقمر
كذلك من مطلعته ومجرأه في افق السماء ومغربه وإدغاعه إلى السماء السابعة
وسجدت العرش وحبرئيل يأنسه بالحلة من نور الكرسي ، فذلك قوله عروجل :
«وهوالذي جعل الشمس ثياباً والقمر ثوباً»

قال أبو دود رحمة الله تعالى عليه ثم اعترلت مع رسول الله ﷺ فصلب
المغرب .

اقول : رواء أيضاً في التوحيد ، والحجرات في البرهان ، والحواري في
نور التنوير وغيرهم ولا يحق أن لرواية من الو دواتي لا يفهمها إلا النوادر .
وفي تفسير القمي : « إذا الشمس كورت » قال : تصوير سوداء مظلمة
« وإذا النجوم انكدرت » قال : يذهب ضوءها « وإذا البحار جرت » قال : تسيب
كما قال : « تحبسها حادثة وهي تمر مر السحاب » قوله « وإذا العرش عطلت »
قال : لا بل تنقطع إذا مات الخلق ، فلا يكون من يحلها ، قوله « وإذا البحار
سجرت » قال : تتحول البحار التي حول الدنيا كلها بيراناً « وإذا النفوس رجعت »
قال : من الحور العين

وفي الدر المنثور : عن أبي مريم أن النبي ﷺ قال : قوله « إذا
الشمس كورت » كورت في جهنم « وإذا النجوم انكدرت » قال : انكدرت في
جهنم ، وكل من عند من دون الله فهو في جهنم إلا ما كان من عيسى بن مريم و
أمه ولو ضيأ أن يبيدا لدحلاها

وفي تفسير القمي : في قوله تعالى « إذا الشمس كورت » الشمس و
القمر مكوران يوم القيامة

وفي رواية أبي العارود عن أبي جعفر عليه السلام : في قوله « وإذا النفوس
رجعت » قال : أما أهل الجنة فروحوا الخيرات الحسان ، وأما أهل النار فمع كل
بسان منهم شيطان يعني قوت نفوس الكافرين والمنافقين بالشياطين فهم
قرباؤهم

اقول : ومن المحتمل أن يكون قوله « يعني » الح « من كلام الرازي
وفي البحار : عن محمد بن علي بن الحنفية أنه قرأ « وإذا النفوس رجعت »
قال والذي نفسي بيده لو أن رجلاً عبد الله من الركن والمقام حتى تفتق رقوته

لعشره الله مع من يحب .

وفي الدر المنثور : عن النعمان بن بشير قال سمعت رسول الله ﷺ يقول : «إِذَا نَفَسَ رُوحٌ رُوحَهُ» قال هم الرُّحُلان يَمْلَأَانِ الْعَمَلُ بِدَحْلَانِ الْحَيَةِ وَالنَّارِ

وفي المناقب لابن شهر آشوب وصواب الله تعالى عليه عن ابن عباس في قوله تعالى : «إِذَا نَفَسَ رُوحٌ رُوحَهُ» قال : «مَنْ مَوْتٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِذَا قُطِعَ الصِّرَاطُ رُوحُهُ» الله على باب الجنة أربع سِوَةٌ مِنْ سَاءِ الدُّنْيَا وَسَمْعِينَ أَلْفَ حُورِيَةٍ مِنْ حُورَاءِ الْجَنَّةِ إِلَّا عَلَى سِ أُنْبَى طَالِبِ النَّفْسِ وَفِيهِ رُوحُ الشُّوْلِ فِي الدُّنْيَا ، وَهُوَ رُوحُهَا فِي الْجَنَّةِ ، لَيْسَتْ لَهُ رُوحُهُ فِي الْجَنَّةِ غَيْرَهَا مِنْ سَاءِ الدُّنْيَا ، لَكِنْ لَهُ فِي الْجَنَّةِ سِتُّونَ أَلْفَ حُورَاءَ لِكُلِّ حُورَاءَ سِتُّونَ أَلْفَ حَادِمٍ

وفي الكافي : بإسناد عن مسعدة بن صدقة عن أبي عبد الله عليه السلام قال قال أمير المؤمنين عليه السلام - في حديث يذمُّ زَمَنَ الْجَاهِلِيَّةِ - : «وَقَدْ أَعْمَتْ عِيُونَ أَهْلِهَا وَطَلَمَتْ عَيْنُهَا أَيْمَانُهَا ، فَدَفَعُوا أَرْحَامَهُمْ وَسَفَكُوا دِمَائَهُمْ ، وَدَفَعُوا فِي التُّرَابِ الْمَوْثُودَةَ بِسُحْمٍ مِنْ أَوْلَادِهِمْ ، يَحْتَارُونَ دُونَهُمْ طَلَبَ الْعِشْرِ وَرَفَاهِيَةَ حَفُوسِ الدُّنْيَا لَا رُحُونَ مِنْ اللَّهِ ثَوَابًا وَلَا يَخَافُونَ وَاقِعَهُ مِنْهُ عِقَابًا ..» الحديث

وفي المحمّد : وروى عن أبي حمزة رضي الله عنه عليه السلام : «وَإِذَا الْمَوْثُودَةُ سُلِّتْ ، فَتُفْتَحُ لِحِمِّ الدَّوَادِ» وروى عن أمير المؤمنين عليه السلام : «وَإِذَا الْمَوْثُودَةُ مَاتَتْ دَبَّ قَتْلَتْ»

القول : أي يفتح السر في «سُلِّتْ» والقاف في «قَتْلَتْ»

وفيه - ومن قرأ «وَإِذَا الْمَوْثُودَةُ سُلِّتْ» يفتح السر جعلت المَوْثُودَةُ موصوفة بالسؤال ، و ، لقول «مَاتَتْ دَبَّ قَتْلَتْ» وبممكن أن يكون الله تعالى أكملها في بيت آخر ، وأقربها على المطلق حتى قالت ذلك القول في بعضه ما روى عن النبي ﷺ أنه يجيبه المقتول ظلياً يوم القيامة وأدواحه تشخب دماً اللون لون الدم ، و الرشح رشح السمك متعلقاً بقاتله يارب سل هذا قسم قتلتني ، وأما من قرأ المَوْثُودَةَ

بفتح الميم والواو ، والمراد بذلك الرحم والقرابة ، وإياه سئل قاضها عن سب قطعه ، وعن أبي حمزة عليه السلام قال يعنى قرابة رسول الله ﷺ ومن قتل في جهاد وفي روايه اخرى قال هو من قتل في مودعة ولايتنا

وفي الكافي : بسنده عن سعد بن أحمد عن أبي الديلم عن أبي عبد الله عليه السلام في حديث - قال - قال ١٠ قل لا أسئلكم عليه أحراً إلا المودعة في القربى ، ثم قال « وإذا المودعة سئلت بأيّ دة قتل » يقول : أسئلكم عن المودعة في القربى ، ثم قال التي ايرت عليكم فصلها مودعة القربى بأيّ دة قتلتموهم .

وفي تفسير القمي : بسنده عن حابر عن أبي حمزة عليه السلام في قوله ، « وإذا المودعة سئلت بأيّ دة قتل » قال قتل في مودتنا

وفي المناقب : عن الامام باقر المعلوم محمد بن علي عليه السلام في قوله ، « وإذا المودعة سئلت » يقول أسئلكم عن المودعة التي ايرت عليكم فصلها مودعة في القربى وحسب الواجب على الناس ، وحسب الواجب على الحلق ، قتلوا مودتنا بأيّ دة قتلتمونا

وفي النزهات : بالاسناد عن زيد بن علي عليه السلام قال قتل له جعلت فداك قوله تعالى « وإذا المودعة سئلت بأيّ دة قتل » قال هي والله مودتنا وهي والله فينا خاضه

وفيه : بالاسناد عن حابر الحمصي قال سئلت أبا عبد الله عليه السلام عن قول الله عز وجل « وإذا المودعة سئلت بأيّ دة قتل » قال من قتل في مودتنا قاتله عن قتله

وفيه : بسنده عن حابر عن أبي حمزة عليه السلام به قال « وإذا المودعة سئلت بأيّ دة قتل » قال من قتل في مودتنا

وفيه : بالاسناد عن علي بن القاسم قال سئلت أبا حمزة عليه السلام عن قوله تعالى « وإذا المودعة سئلت بأيّ دة قتل » قال شعبة آل محمد عليه السلام تسئل بأيّ

ذئب قتل .

وفيه . بالاسناد عن إسماعيل بن جابر عن أبي عبد الله عليه السلام قال . قتل
قوله عرواح . « وإذا المؤودة سئلت بأي ذنب قتلت » قال الحسين عليه السلام .

وفيه . بالاسناد عن محمد بن أبي عمير عن بعض رجاله عن أبي عبد الله عليه السلام
في قول الله عرواح : « وإذا المؤودة سئلت بأي ذنب قتلت » قال نزلت في الحسين
بن علي عليه السلام .

وفيه : عن سلم بن قيس أنه قال . من قتل في مودتنا أهل البيت

وفي تفسير القمي . قوله « وإذا المؤودة سئلت بأي ذنب قتلت » قال
قال : كان العرب يقتلون السات للميرة ، فإذا كان يوم القيامة سئلت المؤودة بأي
ذنب قتلت وقطعت ، والدليل على ذلك قوله « قل لا أسئلكم عليه أجراً إلا
المودة في القربى » .

أقول وقد تقدم ما في التفسير والتأويل أن الروايات الواردة في
« المؤودة » المصروفة عن طاهر الباق ، فمن باب العري والانطاف من غير تناو
بسيها فتأمل جيداً .

وفيه في قوله تعالى « وإذا الصحف نشرت » قال صحف الأعمال
وقوله : « وإذا السماء كطشت » قال : اطلت

وفي البرهان عن إسحاق بن عمار في قوله « وإذا الصحف نشرت » قال يريد
ازفقت للكافرين وللعجيم أمم الأعلی من جهنم ، والعجيم في كلام العرب ما عظم
من النار لقوله عرواح « أسأله سبحانه والقوى في العجيم » يريد النار العظيمة
« وإذا الجنة اذلت » يريد عزت لأوليها الله من المتقين

وفي الاحتجاج في رواية سليم بن قيس الهلالي عن سلمان الفارسي -
في حديث طويل - قال الامام مولي الموحدين أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
عليه السلام لعرب الحطاب « وينك يا بني الحطاب ! لو تدرى ما خرجت وبعثت دخلت و

مدا حست عی مسک و علی صاحبہ

وقال أبو بكر يا عمر أما إذا بايع وثمت شره وفككه وعائلته فده، يقول ما شاء ففعل على الخلق ثمت بعد غير شيء واحد ذكر كم بالله أنها الأربعة بعيسى والرير والمقداد: أسعتم رسول الله ﷺ يقول ان تابوا من نار فيه إنا عشر حيا سنة من الالسن، وستة من الآخرين في جب في قعر جهنم في تابوت مقفل، على ذلك الجب صخرة إذا أراد الله أن يخرجهم كشف تلك الصخرة عن ذلك الجب، وستماد جهنم من دحج ذلك الحب فسلنا عنهم وأتم شهود فقال ﷺ أم الأولس وس دم الذي قتل أخاه، وفرعون العرافنة والذي حاج إبراهيم في دمه، ورحلان من بني اسرائيل مد لا كاهنهم وعتر استهم أم أحدهما يهود، والآخر نصر لبيد واندس - دسهم، والآخر في الآخرين وهؤلاء الخمسة أصحاب الصخرة الذين به هده وتعقدوا على عداوتك دأحي، ودهاهروا عليت عدي، هده دهم حتى عداهم دسهم، وهه لسلاب رقبت صدقت لشهد اتاسمنا ذلك من رسول الله ﷺ

وفي نصير القمي في قوله تعالى: ولا أقسم بالحسن، قال: أي واقسم بالحسن وهو إسم النجوم، والحوار الحسن، قال: النجوم تكس بالنهار ولا تس

وفي الكافي بسنده عن أبي بصير قال: سألت أبا حمزة محمد بن علي أبيهم السلام عن قول الله عز وجل: ولا أقسم بالحسن والحوار الحسن، قالت: وقال: أقسم بحسن وعاشي، ثم ظهر كالثهاب بتوقد في الليلة الظلماء وأن أدركت رماقه قرأت عليك

وفي أعمال الدين بسنده عن أبي حمزة عن محمد بن القنفية قال: عدوت علي بن محمد بن علي لعدو عليهما السلام فقال: سيدي آية من كتاب الله عز وجل: ولا أقسم بالحسن والحوار الحسن، قال نعم أمينة فسلنتني

بإمام هدى هذا مولود في آخر الزمان هو المهدي من هذه الفترة ، يكون له حيرة
و عليه صل في قوم و يعتدى فيها قوم ، فيطوي لك إن أدر كتبه و يطوي
لمن أدر كه

وفي البوهان : لاسناد عن الأصح من تناته عن علي عليه السلام قال : مثله
إس الكواء عن قوله عز وجل « فلا أقسم بالحنس الحوار الكس » قال إن الله
لا يقسم بشيء من خلقه ، فأما قوله « الحنس » فيه ذكر قوماً حنوا علم الأوصياء
ودعوا الناس إلى غير مودتهم ، بمعنى حنوا شروا ، فقال له « الحوار الكس »
قال يعني الملايكة حرت بالعلم إلى رسول الله ﷺ فكس عن الأوصياء من أهل
بنته لأعلم به أحد غيرهم ومعنى كسه دفعه و توارى به ، فقال « والليل إذا
عسعس » وهذا صر به الله مثلاً لمن ادعى الولاية لنفسه وعدل عن ولاية الأمر ، فقال
« و أصبح إذا تمس » قال يعني بذلك الأوصياء يقول : إن علمهم أنور وأبهر من
أصبح إذا تمس

القول : أي رد به الثلاث من باب التأويل وهو الك ولا يعنى على القارى
الخير أن يسأ على ما ورد الحنس على الله منه إما للشعظم ، وإما للمصالحه
في تناحر أو لشموله لسائر الأئمة أهل البيت عليه السلام باعتبار الرحمة أولان ظهور
لإمام مهدي أو إجماله العداء بمنزلة ظهور الجميع
وقوله عليه السلام « و إن أدر كنت ، أي على ، العرس البعيد أو في الرحمة ذلك ،
في ظهوره و منجته »

وه يظهر من السياق أن المراد بالحنس هي الكواكب فيكون ذكرها
لشبه لاء المعصية عليه السلام بها في الغيبة والظهور كما في أكثر المتن .
وفي الدر المنثور : عن علي عليه السلام في قوله « فلا أقسم بالحنس » قال
هي الكواكب فكس بالليل و تحنس بالنهار فلانرى
وفي المحم : « لحنس » هي لحنوم تحنس بالنهار وتند بالليل و

الجوار صعه لها لانها تحرى في افلاكها والكس من صفتها ايضاً لانها تكس
أى تتوارى في مروجها كما تتوارى الطاء في كندسها وهى حمسة أنجم رجل
والمنشوى والمريخ والزهره وعطارد عن على ^{عليه السلام} والليل إذا عمس، أى إذا
أدير بظلامه عن على ^{عليه السلام}.

و فى تفسير القمى : والليل إذا عمس، قال إذا أظلم والصبح إذا
تنفس، قال إذا ارتفع.

و فى الدر المنثور : أخرج الحاكم أبو أحمد فى الكنى عن العدى
قال كما عند عمر بن الخطاب فأنه رجل، فقال بأمر المؤمنين ما الجوارى
الكس، وطمس عمر محمده معه فى عمامه الرجل فأنها عن راسه، فقال عمر
أجرونى أى الذى نفس عمر بن الخطاب منه لو وجدتكم مخلوقاً لأنجيت القمل
عن رأسك.

القول : وهكذا يحدث من يسئل عن القرآن الكريم ؟ فإذا جهل العلم
سمى آية من القرآن فلما دأ بهتت من يستعلمه ؟ ولما دأ يفترى عليه ؟
لعل الحق مع الحيفه يؤدب من يستعلمه وليس المسئول من أهل الذكر
والله عز وجل يقول «فاسئلو أهل الدآر إن كنتم لاتعلمون» (الحل ٤٣) نعم !
إذا كان المسئول عن تلقى لئشور فلا جواب له إلا العرب أو الشتم أو العصب
و لكنه هل من لعل أن يطر بحسه المسلمين بمصر العير انه يعلم
بعض الشئ من القرآن فيستعلم ؟ أنا لادرى !

وليس هذا بمعجب ممن كان يقول ملت العلافه فلتة ويقول الملك
عقيم وما هو أمتع من ذلك كله ان الدين مدعوى العلم والتحقيق هم
بمروون بعدله العادل الدعى خلافة إسلامية . و هـ مولى لموحدين إمام
المتنص أمير المؤمنين عو بن أسعد ^{عليه السلام} حر ن العلم و من عنده علم
لكتاب

و لعمرى لولم يكن هذا على عليه السلام لما كتب عمر بن الخطاب ببعثاً لهذه الخلافة السعادية لجهله وظلمه لقوله تعالى : «وآياه الحكمة ووصى لخطب داود انه جعل حليفه في الارض فاحكم بين الناس بالحق» من ٢٥ ٢٦ وقوله عروجل . «وإذا ابتلى إبراهيم ربه بكلمات فأنتهين قال اني جئت لك بالاس إماماً قال ومن دريتي قال لايسأل عهدي الظالمين» البقرة ١٢٣ و البحث في محله فاقض ماألت قاص

وفي جامع البيان : عن أبي طاهر قال كنت اسع على من شيطا برضى الله عنه ، وهو خارج نحو المشرق ، فاستقبله الفجر فقراً هذه الالة . و الليل إذا عمن

وفيه . عن أبي عبد الرحمن قال خرج على عليه السلام مما يلي باب السوق وقد طلع الفجر أو الصبح فقراً في الدار را عمن الصبح إذا عمن بن السوء عن الوتر لعن ساعة الوتر هذه

وفي عيون الاحبار : مما جاء عن الامام عمن من موسى الرضا عليه السلام من خبر لشمس دما مثل عمه الامام أمير المؤمنين على عليه السلام في جامع الكوفة وسئل عن شيء تعس ليس له لعن دلام فقال ذلك الصبح إذا تعس

وفي تفسير القمي : مساده عن أبي بصير عن أبي عبد الله عليه السلام في قوله «دي قوة عند دي لعرض مكين» قال يعني حيرتل ، قلت «مطاع ثم أمين» قال يعني رسول الله عليه السلام هو لمطاع عند ربه لأمين يوم القيمة قلت قوله «ما صاحبكم محبوب» قال يعني رسول الله عليه السلام هو محبوب في نفسه أمير المؤمنين عليه السلام علماً للناس قلت قوله «ما هو عني الغيب يصس» قال دما هو نرك و تعالى على اسمه عليه السلام اسمه يصس عليه قلت «ما هو بقور شيطان وحيم» قال يعني لشبهه الذين كانوا في قرش وسب كلامهم إلى كلام الشيطان الذين كانوا معهم يتكلمون على أسمتهم ، وقالوا دما هو بقول لشيطان وحيم مثل ادثت قلت قوله تعالى «فأشبهوه» إن هو إلا ذكر

للعالمين ،

قال أنس مدهبون في معنى **يُخَوِّضُهُمْ** معنى ولاسه أي نهر تون منه ، وإن هو إلا ذكر للعالمين ، لمن أخذ الله ميثاقه على ولايته ، قلت «لمن شاء منكم أن يستقيم» قال في طاعه على **يُخَوِّضُهُمْ** والأئمة من بعده قلت : قوله : «وما تشاؤون إلا أن يشاء الله رب العالمين» قال لأن المنية إلى الله لا إلى الناس

أقول - والرداية لا تخلو من التأويلات فتدبر جيداً

وفي المجمع : وفي الحديث أن رسول الله **ﷺ** قال لحبرئيل **عليه السلام** ما أحسن ما أنشئ عليك بيت «دي قوة عند ذي العرش مكين مطاع ثم أمين» وما كنت فوقك ، وما كنت أهدئك ، فقال أما قومي فإني بعثت إلي مدائن لوط وهي أربع مدائن في كل مدنة ثمانمائة ألف مقاتل سوى الدراري ، فحملتهم من الأرض ليعلى حتى سمع أهل السموات أصوات الدحاح ، و نباح الكلاب ، ثم هوت بهم ففقدتهم وأما أنا فإني لم أؤمر بشيء فعدوه إلى غير

وفي : في قوله تعالى «وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين» روى أن النبي **ﷺ** قال لحبرئيل لما رأت هذه الآية هل أصابك من هذه الرحمة شيء ؟ قال نعم أي كنت أحتسب عافية الأمر ، فأمسكك لما أنشئ الله على بقوله «دي قوة عند ذي العرش مكين»

وفي الرهان : عن ابن عباس في قوله عز وجل «إنا أنزلناه بقدر» قال «دي قوة عند ذي العرش مكين مطاع ثم أمين» قال يعني رسول كريم رسول الله **ﷺ** «دي قوة عند ذي العرش مكين مطاع عند رسول حارث الحارثي» وعند مالك حارث البار ثم أمس وما استودعه إلى خذمه وأخوه على أمير المؤمنين **عليه السلام** أنس أيضاً وما استودعه محمد **ﷺ** إلى أمته

وفي تفسير القمي - بإسناد عن هشام بن سالم عن أبي عبد الله **عليه السلام** - في حديث الأسراء أن النبي **ﷺ** إلى أن قال **ﷺ** - حتى دخل سما الدنيا ، وما لقبني ملك إلا صاحكاً مستشراً حتى أقبني ملك من الملائكة لم أر خلقاً أعظم

منه كرمه المظطر طهر العصب (الغضب ح) فقال عاقبوا عن الدعاء إلا أنه لم يصح ولم أرفيه من الاستشراء وما رأيت فيمن ضحك من الملائكة، فقلت: من هذا يا حريز؟ وبني قد فرغت منه؟ فقال: يعود أن تفرغ منه وبك دوزخ منه إن هذا مالك حارس النار لم يضحك، ولم يزل منذ ولده الله جهنم يرد كل يوم عصاً وعطاً على أعداء الله وأهل معصيته فيستقم الله به منهم ولو ضحك إلى أحد كان قلبك أو كان صاحكاً لأحد بعدك لصحك إليك ولكنه لا يصحك، فسلم عليه فرد علي السلام وبشرني بالجنة، فقلت لحريز، وحريز بالمكان الذي وضعه الله مطاع ثم أمس، لأنهم أن يرمى النار؟ فقال له: مالك أرمحداً النار، فكشف عنها عطائها، وتبع بها منها، الحديث

قول: لا يرى شيء، الحبيب، التأمّل سافاً بين الروايات كما نرى بعض المفسرين فإن أمثال هذه الروايات بحمل على التبريد والتفسير تارة، وعلى التحويل والاطلاق تارة أخرى، إذ لقرآن الكريم وجه لذكر وجه وهو محرم من التأمّل بحمل وحى القرآن كما حصله محمد رسول الله ﷺ فسر دلالات شأن النبي الكريم ﷺ وتأويلها بشأن حريز عليه السلام، كما يمكن العكس، وكل من يحمل وحى القرآن من فروغ إرساله الموحى، من أئمة أهل البيت الوحي سلوات الله عليهم أجمعين فكر منهم رسول كريم ذو قوة عند ذي العرش مكين مطاع ثم أمس، فلا يطرح أمثال هذه الروايات إلا ضعيف الإدراك وقص العهم أو قليل التأمل ورمى القلب

وفي التخصال ما سنده عن محمد بن أبي حمزة عن أبي عبد الله عليه السلام قال من قال في كرم يوم من شعبان، سبعين مرة استغفر الله الذي لا إله إلا هو الرحمن الرحيم الحي القيوم وثوب إليه كتب في لاق الميسر، قلت: وما لاق الميسر؟ قال: قمع بين يدي العرش فيه أنهار تظرد منه من القدحان عدد المحوم

وفي البرهان: ما لاساده عن أبي الحسن الثالث عليه السلام قال: إن الله تبارك وتعالى جعل قلوب الأئمة مودداً لأرادته، وإذا شاء (شاء الله ح) شيئاً شاءه وهو

قوله «وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ»

وفى الاحتجاج - فى حديث يذكر فيه جواب الامام أمير المؤمنين (عليه السلام) عما اعترض به الرافضة على التبريل - «حُبَّ الْمَلَأَ عَمَّا يُوْهِمُهُ مِنَ التَّنَاقُصِ مِنْ قَوْلِهِ «اللَّهُ تَوَفَّى الْأَنْفُسَ حَسْبَ مَوَاقِفِهَا» قَوْلُهُ «تَتَوَّى كَمْ مَدَّتْ أَمْوَاتٌ وَتَوَفَّى سَلْبٌ» «تَتَوَّى هُمْ لِمَالَتِكَ» بقوله «مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الطَّاعَةِ بَوَلَّتْ قَسْرُ رُوحِهِ مَالَتِكَ» «مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْمَعْصِيَةِ تَوَلَّتْ قَسْرُ رُوحِهِ مَالَتِكَ» لِمَعْنَى «لَمَلَّتْ أَمْوَاتٌ أَعْوَانٌ مِنْ مَالَتِكَ الرَّحْمَةِ وَالْقِيَمَةِ» يَصْدُرُونَ عَنْ أَمْرِهِ فَعَمَلُهُمْ فَعَلُهُ، وَكَذَلِكَ مَا يَأْتِيهِمْ مَسْنُوبٌ إِلَيْهِ، وَإِذَا كَانَ فَعَلُهُمْ فَعَلٌ مَذْكُورٌ وَوَعْدٌ مَذْكُورٌ فَعَلَهُ اللَّهُ لِأَنَّهُ تَوَفَّى الْأَنْفُسَ عَلَى يَدِهِ مَنْ شَاءَ، وَبَعْضُ مَنْ شَاءَ، وَبَعْضُ مَنْ شَاءَ، وَإِنْ فَعَلَ أَمَانَتُهُ فَعَلُهُ كَمَا قَالَ «وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ»

أقول : قال بعض المعاصرين بهذا إسحاق الجبلى إذ مر به مشيئة أميائه الله مشيئة الله، وهذه هي العصمة فى المشيئة بمصمهم حتى عن الله مشيئة قول الله يشاء الله. المشيئة التشرعية و لا الوسوسة سواء وإن كانوا يشؤون دائماً لاستقامته والهداية أدلت جد الله بمصمهم : يهديهم لأفضل درجات الهداية

﴿ بحث فقهي ﴾

وقد استدل بعض المحققين من الفقهاء لما حرم من بقوله تعالى «إذا الموءودة سئلت بأي ذنب قتلت» التكويد ٨ - ٩ على حرمه إسقاط المحبين لأعمال الموءودة عليه

وقد استدل بقوله حل وعلا : «وما هو على الحب» منس «التكوير» ٢٢ على حرمة كتمان العلم على العلماء الموءودة لدين، وعليهم بيان هو واقع من له - والحكم والاحكام لاسلامه في الكتاب والسنة ودعوه لدين الله بالموود في كل وقت وصلاً عما إراطهرت البدع في الدين الاسلامي بأنه صوره كما



﴿ بحث مذهبي ﴾

يستدل بقوله جل وعلا : « وإد المفس روحه » التكويد (٧) على المعاد الجسماني رداً على مكاريه الجهله البعله « أصحاب البعله
ومعى الآية الكريمة عند جمهور المحققين فهو كل نفس آدمية يوم
القيامة إلى الجسم الذي فارقته عند الموت

ولاحظي ان الأيمان بحشر الأسماء جسماء روحاً من سرورات الدين الإسلامي
لاقليد فيه تماماً بل يجب على كل مكلف أن يعتقد فيه كالتوحد والموة والعدر
والامامة عند مذهب الحق، وحكم منكره أو مشككه كحكم منكرها ومشككه
و يستدل بقوله تعالى : « إذا المؤدة سئلت بأي ديد قتلت » التكويد (١٩)
على أن أطلال المشر كين لا بعدنون يوم القيامة، وعلى أن التعذيب لا يستحق إلا
بذنب ، فإذ ادّعى الله عز وجل الوائد سب المؤدة فلأن لا بعدنها أولى
قل يمكن أن يكون تعذيب الوائد للمؤدة من جهة أنه نصرى في ملك الله
بعالى مغير حق وهذا لا ينفي سبب المؤدة من جهة أخرى، وهي أن حكمها في
الإسلام والكفر حكم أيها .

القول وقد سبق منا الكلام في تفسير سورة الطور، ما سبب المقام فراجع
واغتم جداً .

وقد رعم بعض المتعصبين من العامة أن قوله سبحانه : « وإد لحجيم سعرت
إذا الجنة أزلقت » التكويد : (١٢ - ١٣) يدل على أن الجنة والنار لم تحلقا بعد .

لأن الله سبحانه خلق سبعين جهم وإلا لأف الحجة يوم القيامة وعدّهما من شرائع الساعة.

اقول : ولا ينبغي على القاري المتدبر المنصف أن تدبر الحجيم وإلا لا الحجة لاساويان وجودهما الآن ، مع ما يدل على وجودهما الآن كثير من الآيات القرآنية ، ونحن لسنا بصدد ذكرها في المقام وقد وردت روايات عديدة عن طريق أئمة أهل بيت الوحي صلوات الله عليهم أجمعين في ذلك

فيها ما رواه الصدوق رضي الله تعالى عنه بسنده عن عبد السلام بن صالح الهروي عن علي بن موسى الرضا عليه السلام في حديث - و - فقلت له ما من رسول الله فأخبرني عن الجنة والنار أهما اليوم مخلوقتان ؟ فقال - عم - أن رسول الله قد دخل الجنة و رأى النار لما عرج به إلى السماء فل فقلت له فب قوماً يقولون نعم ، اليوم مقدارها غير مخلوقتين ، فقال عليه السلام ما أولئك مما ، ولا نحن منهم ، من أكر حلق لحنه و النار فقد كذب النبي صلى الله عليه وآله وكذبا ، وليس من ولايتنا على شيء وخلق في نار جهنم قال الله عز وجل

وهذه جهنم التي يكذب بها المجرمون بطوفان سنها : بين حميم آن ، وقار النبي صلى الله عليه وآله لما عرج به إلى السماء : أحد يدي حبرئيل وأدخلني الجنة فإدلى من رطلها فأكلته ، فتحول رطل نطفه في صلبى ، فلب حشيت إلى الأرض واقعت حديجه ، فحملت عاطمة ، وعاطمة حوراء أسه ، فكلما اشتقت إلى رائحة الجنة شمت رائحة إمتنى فاطمة

و في بنابيع المودة للقمي عن أبيه عن عائشة قالت قلت يا رسول الله ما لك إذا أقبلت فطعمه حملت لك في فيها كأنك تريد أن تلعقها علماً ؟ قال لما أرى به إلى السماء أدخلني حبرئيل الجنة فإدلى من رطلها فأكلتها وصارت نطفة في طهرى ، فلما برئت من السماء وقعت حديجه ، وعاطمة من تلك النطفة ، فكلما اشتقت إلى تلك التفاحة قبلتها .

أخرجه أبو سعيد في «شرف النبوة» .

أقول وتفصيل البحث في باب خلق الجنة والنار فراجع

وقد زعم بعضهم . أن قوله سبحانه «انه لقول رسول كريم ذي قوة عند ذي العرش مكين مطاع ثم أمين» التكوين ١٩ - ٢١ يدل على أصولية الملائكة على النبي الكريم ﷺ وذلك لأن الله وصف حرائيل بصفت الكرامة ثم وصف النبي ﷺ بقوله : «وما صاحبكم بمجنون» .

وفي الكشف قال الرمحري - مستدلاً بالآيات على تفصيل الملك على الأنبياء - لانه وصف حرائيل بصفت الكرامة ثم وصف النبي ﷺ بقوله «وما صاحبكم بمجنون» شتان بين الوصفين

أقول وقد نقل الرازي رأس المجربين هذا القول في تفسيره بقول حسن إذا رده فيه من غير أن يشر من المحوابة عنه مع كمال حرصه على تزييف أدلته

ولا يحمي على الفارسي الحبير أن توصف حرائيل ﷺ بما وصف من صفات المدح دون النبي الكريم ﷺ لا دلالة فيه على أصليته على رسول الله ﷺ لأن الكلام موقوف لبيان أن القرآن كلام الله تعالى منزل على رسول الله الأعظم ﷺ من عنده حل وعلا من طريق الوحي لا من أوهام الحبوب ، الفقه شيطان من الشياطين

ووقع مدحه إستطراداً لبيان مدح النبي ﷺ والمدح في صدقه ، فإن الكفرة دعوا أن قرآن إلهي إلهي محسوب به ، و«عنه عليه قوم آخرون» فلم يكن بد من نفي الحبوب عنه ، ووصف حرائيل بالأنانية والملكاه وغيرهما ، فإن شرف الرسول يدل على شرف المرسل إليه و صدقه

فما بعد في هذا المقام هو بيان سلامة طريق الأثرال وتحويل المرسل .
بسم الله - يذكر أوصافه الكريمة ، والملائكة في تربيته عن الخطأ والزلزل و

الحياة ، وأما دلالة على أوصيائه على لسان الأعظم عليه السلام ، وفي مطاوع كلامه عروجه من معون السي عليه السلام الكريمة وصعد العلية وأخلاقه العاصلة ما لا يربط معه في أوصيائه عليه السلام على جميع الحلائق الذين لولاه عليه السلام لما حققهم الله تعالى كيف لا وقد أمر الله عروجه الملائكة أجمعين على أن يسجدوا للإنسان الذي هو خليفة في الأرض لما كان في المسعود مريد فصل على الساجد ، وفي المقام كلام في باب النوبة و فصل من سما محمد عليه السلام على ما ذكره لآسيا عنهم السلام و على الملائكة المقربين فراجع .

وقد استدلل القدرية على مذهبهم بحجج بقوله تعالى « لمن شاء منكم أن يستقيم » التكوير : ٨)

واعلم أن القدرية على طائفتين طائفة منهم هم الذين يستندون أفعال العباد كلها حيرها ونسرها ، صلاحها وفسادها ، حتى الإيمان والكفر ، والطاعة والعصيان إلى الله سبحانه ، وأنه هو الفاعل لها حقيقة ، وإن كان الماشر في التصرف هم العباد أنفسهم ، ولذلك صحت تسميتهم بالقدرية إنطلاقاً عليهم بالحديث المأثور عن رسول الله عليه السلام قال « لمن الله القدرية على لسان سبعين سناً ، فليس من قدره رسول الله ؟ قال الذين يعصون الله تعالى ويقولون كان ذلك قضاء الله وقدره »

والأما بهذا المعنى الباطل هي عقيدة عرسه حاملة إمتدت حتى ما بعد إردها بالسلام وزعم مكافحة السي عليه السلام والائمة الهداة عليهم السلام من بعده إهداه العصاة العاصية الأولى ، قال الإمام المصطفى سبط المصطفى الحسن بن علي صدوات الله عليهم « بعث الله محمداً إلى العرب وهم قد ذرعه يحملون دونههم على الله تعالى » و دللاً على ذلك قوله المشرق كسى « لو شاء الله ما أشركنا ولا آباءنا ولا حرمات من شيء » (الانعام : ١٣٨) ومن ثم كذبهم الله عروجه هذه العصاة السخيفة العاصية المعاصية لم يربح الواحد من ، قال - نعتياً على قولهم تلك - « كذلك كذب الذين من قبلهم حتى دافوا بأنفسهم هل عندكم من علم فتدعونه إن إن

تسمون إلا الظن وإن أنتم إلا تخرصون ، (الأنعام - ١٢٨)
 وطائفة آخرون هم حلاف الطائفة الأولى وهم لدمس يسدون لأفعد
 كلها إلى الماد بصورة مطلقه، ويسعون كل تأثير لأراد الله ، حوله وقوته في أعمال
 المباد ، وهم يقولون ان المباد هم المحدثون لأعمالهم واحتدادهم وإ. دهم و
 قدرتهم الخاصة .

في تفسير الجامع لأحكام القرآن للمطري «وقال أبو هريرة وسليمان
 بن موسى لما رأت دلمن شاء ، نكم أن ستقيم ، قال أبو جهل الأمر إليها إن شئت
 إستقم وإن شئت لم ستقم ، وهذا هو القدر وهو رأس القدرية فمرلت «وما
 تشاؤن إلا أن يشاء الله رب العالمين»

أقول فالآية التالية تدفع عقدة المادية الضعيفة ، فلاحاجة إلى دفع آخر
 وتستدل الحزبية بقوله سبحانه «وما تشاؤن إلا أن يشاء الله رب العالمين»
 التكوير ٢٩ على مذهبهم الضعيف ، بأن الكفر والإيمان مخلوقان في الكافر و
 المؤمن ، هما فيهما بمنزل من إختيارهما

أقول وقد سبق منا الرد على هذا المذهب الضعيف في خلال البحث
 المذهب في تفسير سورة فراجع

﴿ المؤودة والجاهلية قبل الإسلام ﴾

قوله الله عز وجل : « إذا المؤودة سُئِلَتْ بأيِّ ذنب قُتِلَتْ » التكويد : ١٩٨
واعلم أن عادة ذنن السات أحياء و لراة ولادتهن من صور حياة العرب
قبل البعثة وعاداتهم الجاهلية ، وان اسلوب الابيه الكريمة هنا اسلوب تنديد بههم
العادة القدسيه الشعبة التي كانوا يمارسونها ، وإنداد بشدة منوتها عند الله عز وجل
لما فيها من قوة بالغة وحراة على إرهاب روح بريئة

وفي تفسير الطبري : عن قتادة في قوله تعالى « وإذا المؤودة سُئِلَتْ »
هي من نهم القراءات « سُئِلَتْ » - مسياً للداعل - « بأيِّ ذنب قُتِلَتْ » لا يذهب كان
أول الجاهلية يقتل أحدهم إسنه ، وبعد و كلسه ، فعذب الله ذلك عليهم .

وفيهِ : عن قتادة قال جاء فس من عاصم التميمي إلى السبي قال
بني وأدت ثمانى سات في الجاهلية قال فاعتق عن كل واحدة مدنة

وفيهِ : قال إسريد في قوله « وإذا المؤودة سُئِلَتْ » قال السات التي
كانت طوائف العرب يقتلونها

وقد ذكر هذا في أكثر من موضع في القرآن الكريم ، ومن ذلك قوله
تعالى « وإذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم يتوارى من القوم
من سوء ما بشره أيمسكه على هون أم يدسه في التراب » الآية ما يحكمون ،
التحل : ٥٨-٥٩

وقد كان من هو ان تدريح الاسان عادة وأد السات المظلومات حوى الفقر

و لعاد ، و ان القرآن الكريم يمدد بها في مواضع عدة ، و انهم إذا كنّ عاداً ،
 فلما دنا تسبون إلى الله عز وجل لسبب : و أم له الست و لكم السون ، الطور
 (٣٩) : أم احد مما يخلق سات و اصدكم بالنبي و إذا بشر أحدهم بما قرب
 للرحمن مثلاً طل وجهه سوداً ، وهو كظيم ، و من يشئوا في الحلة وهو في الحسام
 غير مبين و جعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثاً ، (الرحرف . ١٦ - ١٩)
 يحتمل القرآن الكريم هذه العملية الوحشية القاسية مما تذكرها في
 تلكت علامات لطامة الكبري و آتاه ، سبحانه إلى أنها من أقصى و أوحش مامس
 على قريح الآس ، بها صامة من الطمات الكبري ، بحاسبها و على أول ما يقوم
 يوم الحساب ، تذكره في ساق هذا الهول الهائج المائج كأنه حدث كواي من
 تلك الأحداث العظام

و ان العرب ، احاطت الوائد من لسبب كانوا على فرق شتى ، نعمها لموره
 لعاسه الوحشة لهذه العملية لعمري ، فمهم من كانوا يحلون المرأة حين
 وضعها فوق حفرة هاؤها من قبل كان كذا الموالود يتأذى بها فيها و دامت
 و منهم من كان يتركها إلى لئاسه من عهره ثم يقول لأمتها رثيها و طيبسها
 الكي أذهب بها إلى أحمامها ، و أخذها إلى حميم الشر ، يدفعها فيها بكر قصاد
 و صراخ ، و يهل التراب عليها و أم بدسه في التراب ، و البعض القليل كانوا
 يمسكونها مهية و أمسكه على هون ، إلى أن تقدر على الرعي ، فليسها حنه من
 صوف أو شعر ، و يرسلها في البادية ترعى له إبله ، و بما إذا نروحت دامت روحه
 جاء وليه ، فألقى ثوبه عليها ممداً لها عن رواج آخر ، ثم يرتها أو يقتدى بنفسها منه
 و في كتاب التاويل . ان مصر و حراة و نمسا كانوا يدفون الست
 أحياء ، و السب في ذلك ان حوى الفقر ، كثرة الفس و لزوم البقه أو الحمة
 فحافون عليهن من الأسر و دعوه أو صمغ غير الاكفاء ، فهن فكان لرحل من
 عرب في العاهله إذا ولدت له بنت و أراد أن يمتحيها ، متركها حتى إذا كبرت

ألسها حنة من صوف أوشعر و جعلها برعى الأبد والععم في الدابة .
 وإذا أراد أن يقتلها بركها حتى إذا صارت سداسة قال لامها ربيها
 حتى أذهبها إلى أحمائها ، تكون قد جعلها حمرة في الصحر ، فإذا بلغ بها
 تلك الحمرة قال لها : نظري إلى هذه الشرا ، فإذا نظرت إليها دفعها من حلقها
 في تلك الشرا ، ثم يهيل التراب على رأسها ، وكان صمصمة عم (حن) المرزوق
 إذا أحس بشئ من ذلك وجهه إلى والد له ، حتى يحبسها بذلك ، فقال المرزوق
 إذا يقتلها بذلك

وحدثني الذي سمع الوائدات فأخبرني الوليد فلم يوافق
 قد وفد كان حنة بشتريهن من آمائهن ، فبجاء الاسلام وقد أحيا سبعين
 مؤدة

وقيل ومن الجاهلية العرس من كان يفعل ما هو أسكى وأقوى من ذلك
 والله ! ما أعظم هذه القسوة بقتل الرشد بغير حرم سوى خوف الفقر والعار
 وكيف استبدلت الرحمة بالمعاطلة والرافة ، لمصلحة بعد أن حالط الاسلام بموهم
 ومعنى وصمة هذا الخزي عنهم

وفي المصحف : وكانت المرأة إذا حان دفن ولادتها حمرة حمرة وقعدت على
 رأسها ، فإن ولدت بنتاً رمت بها في الحمرة وإن ولدت علامة حسنه عس إس
 عباس : قال شاعرهم

سميتها إذ ولدت تموت والقبر صهر ضامن زمني

وفي مقتنيات الدرر كان الرجل في الجاهلية إذا طهر آذنه لطلق بامرأته
 احتفى من القوم إلى أن يعلم ما مولده ، فإن كان ذكرأ أسقط روح عليه ، ووصل
 إلى الأطراف لاستئسا الوجه ، فشرق الوجه وقالوا واستبار ، وظهر المرح في
 بشرته من تلك الشدة ، وإن كان أنثى احتسب الروح في من القدر فاعبر
 أسود وجهه وبشرته وكمد

وفيه اثمهم كانوا محتجبين في قتل السمات ، فمهمهم من بعض الحميرة ، و
 «دفعي حيا» وفيه ، إلى أن يموت ، ومهمهم من يرميها من شاطئ جبل ، ومهمهم من يرميها ،
 ومنهم من يدسها فيش الحكم حكمهم

وفي سراج المنير : ان رجلاً قال يا رسول الله ﷺ والدي بعث
 «الحق ما أحد خلاوة الاسلام مدد أسلمت ، فقد كانت لي في الجاهلية ابنة ، فأمرت
 إمرأتي أن تربيها ، فاحترقها ، وقد إنتهيت إلى راد فيه شريفة الفجر ألقينها ، وفيها ،
 فقالت يا أنت فتلني ؟ فكلمت دكرت قواها لم ينفعني شيء فقال رسول الله ﷺ
 ما كان في الجاهلية فقد هدمه الاسلام ، وما في الاسلام يهدمه الاستعمار

وفي الجامع لاحكام القرآن للعزطي : كانوا يدفنون شانهم أحياء لحصلتين
 إحداهما - كانوا يقولون ان الملائكة ست الله ، فألقوا السمات به الثانية -
 إما معادة الحاجة ، وإلا ملاق - إما خوفاً من السي والاضرفاق

عن ابن عباس كانت المرأة في الجاهلية إذا حملت حفرت حفرة ، وتمصت
 على رأسها ، فان ولدت حرة رمت بها في الحفرة ورددت التراب عليها ، وان
 ولدت غلاماً حسنته .

وفيه قال قتادة كانت الجاهلية يقتل أحدهم إسته و يغدو كله فعاتبهم
 الله على ذلك وبعثهم بقوله : « إذا المؤودة سئلت » قال عمر في قوله تعالى
 « وإذا المؤودة سئلت » قال جاء فبس من عاصم إلى النبي ﷺ فقال ما
 رسول الله ! اني « أدت ثمن سمات كن لي في الجاهلية » قال فاعتق عن كن واحدة
 منهن دفعة قال يا رسول الله ! اني صاحب إبل قال فأهد عن كن واحدة منهن
 بدنة إن شئت

وفي الكافي : سنده عن أبي خديجة عن أبي عبد الله عليه السلام قال : جاء
 رجل إلى النبي ﷺ فقال : إني ولدت بنتاً ورببتها حتى إذا طقت فألستها و
 حلبتها ثم حنت بها إلى قلب ، فدعيتها في حوقها وكان آخر ما سمعت منها وهي

نقول يا أنباء - إلى أن قال - قال أبو حنيفة فقالت لآبي عبد الله عليه السلام منى كان هدا؟ فقال كان في الجاهلية ، وكانوا يقتلون البنات مخافة أن يسيين فيلدن في قوم آخرين

و في أوضح التعاسير : لمحمد عبداللطيف (ط مصر سنة ١٣٥٧هـ) ما لفظه روى أن عمر بن الخطاب بينما كان خالفاً مع بعض الصحابة إذ صحك قليلاً ثم بكى. فسئل من حصر عن سب ذلك، فقال : كسافى الجاهلية لصنع صنماً من عبادة صنمه أياماً ثم نكده ، وهذا هو سب صحكى ، أما بكى فلأنه كانت لى إسه فأردت وأدها، فأحدثها ممي وحمرت لها حفرة، فصادت تنفس التراب عن لحيتى، ودفنتها حية ، وهذا سب بكائى

و في نهج البلاغة قال مولى الموحدين إمام المتقين أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام - في حطبة - وهذا حال مصطربة ، والأيدى مختلفة ، والكثرة متفرقة في بلاد أول ، و أطاف جهل من مئات مؤودة و أستان معودة ، و أرحام مقطوعة و عارات مشنونة ،

و في شرح الحديد . وقال قوم بل دأبوا البنات أمة، و دعوا أن تعجباً منعت النعمان الأداة سنة من السنين . فوحى إليهم أحياء الربان بن المقدد و جل من معه من بكر بن وائل ، و ستاق النعم د سى الدردارى - فوجدت بنو تميم إلى النعمان واستعطفوه فرفق عليهم و أعاد عليهم السى ، و قال كل امرأة حذارت أماها ردت إليه ، وإن احتارت صاحبها تركت عليه

فكلهم إحتارن آمائهم إلا إشة قيس بن عاصم ، و منها احتارت من ساهو هو عمر بن المشرح الشكرى، فمدد قيس بن عاصم المقرئ التميمى ألا يولد له بنت إلا و أدها - والوأة أن يحققها في التراب ، و يتقل وجهها به حتى تموت ثم اقتدى به كثير من نبي تميم

وفيه : و روى الرسر في « الموفيات » ان أناسا قالوا في العاهلية
لقيس بن عاصم المقرئ ما حملت على أنثى أدت ؟ قال : محافة أن يحلموا عليهم
مثلك

وفي العيزان : أدل ما بداهم « للمشر كين » ذلك « قتل الأنثى وتواربها »
ان أنثى ميم عروا كسرى وهرهم وصلى تساعهم وداربهم ، فادخلهم دار الملك و
تعدت الشات حواري وسرايا ، ثم اسطبحوا بعدرة واشترذوا السدا ، فحيتروا
في الرجوع إلى أهلهم ، فامتعت عدة من الساب فحسب ذلك رجال ميم تميم
فمر من لا تولد لهم أنثى إلا وأدوها ، ودفعوها حية ثم سمعهم في ذلك بعض من دورهم
فشاغ بينهم وأد البنات

وفي شرح الحديد : وفي الحديث ان مصفحة من دحية بن عبد لماد
قد على رسول الله ﷺ قال يا رسول الله اني كنت أعمل في العاهلية عملاً صالحاً ،
فهل سمعنى ذلك اليوم ؟ قال ﷺ وما علمت ؟ قال سللت بافتين عشرين ،
فركت حملاً وصعبت في معانها ، فوقع لى بيت حر يد فقصدته وداً شيخ حالى
بصائه ، فسلته عن الباقين ، فقال ما نازعها ؟ قلت ميم من دارم قال هما
عبدى ، وقد أحى الله بهما قوماً من أهلكت من مصر ، فحلت معهما لحرهما إلى ،
فإذا عجزوا قد خرجت من كسر البيت فقال لها :

ما وصفت من كان مضافاً شاك في أموال ، وإن كان حائلاً و
أدناها ؟ فقالت العجوز وصمت انشرا ، فقلت له أنيسه ؟ قال و هل تبسب
العرب أولاده ؟ قلت إنما أشتري حياها ولا أشتري رقها ، قال فكهم ؟
قلت إحتكم قال بالافتس والعمل ، قلت أذاك لك على أن يملئني الحمد و
إياه ؟ قال بعتك فسمعتها منه بالحمد والافتس و رأيت بك ما رسول
الله ﷺ

وقد صادت لي سته في العرب أن أشتري كل مؤودة بدينارين و
 حمل ، فعندي إلى هذه الغاية ثمانون ومائة مؤودة ، قد اقتدتهن ، فقال عليه السلام :
 لا يملك ذلك لاني لم تتع به وجه الله ، وإن فعلت في إسلامك عملاً صالحاً
 تب عليه .

ومما يروى عن عاداتهم إن رجلاً منهم جاء إلى رسول الله عليه السلام فأسلم
 وحس إسلامه وجاء يوماً إلى الرسول عليه السلام فقال : يا رسول الله عليه السلام هل ترى
 لي من ثوبه ؟ فقال الرسول : إن الله هو الثواب الرحيم ، قال : يا رسول الله إن دنسي
 أعظم فعلى الرسول : ذلك دعوتك لأعظم فسادك ؟ قال : أعلم يا رسول الله أني
 ذهبت في سر بعد وتر كنت أهلي حاملاً ، ورجعت بعد أربع سنوات ، قد حلت إلي
 بنتي فاستعسلتني أهلي ، فطارت : إذا في البيت ست ، فقلت لأهلي

إسمة من هذه ؟ فقلت : هي إسمة خيرنا ، فقلت في نفسي بعد ساعة تذهب
 إلي بيت أهلي فصررت ساعة فلم تذهب البتة وكانت أمها تعفني على أنها استي حوقة
 من أن أقتلها فقلت لها : قد عفى لحدثت إسمة من هذه ؟ فقالت : أما تذكر كنتي يوم
 عرك حملك ؟ قد ولدني : هي إسمة ، ففتت وفتت تلك الليلة فلقاً وإبرعا
 حياً لما بلغني من أنها بنتي حتى إذا قرب الفجر أن يسفر عن وجهه نهضت من
 في شيء ، ثم دبت من البيت وهي نائمة فاحتد منها من يدها وأبهنتها من فراشها
 ثم قلت

اتبعيني إلى الجائط .. المكان .. وسأولت الرفق واقفه وأحدثت أسير و
 هي سير من جنعي حتى إذا سللت إلى الجائط أحدثت أحقر وهي رفيع مني التراب
 حتى إذا كملت الحفر أحدثتها تحت إصبعي وأر كستها في الحفرة (هذا وعسا
 رسول الله عليه السلام أعز دمه دم ع) ثم وضعت سرى على كتفها وأحدثت أهبل
 التراب بالدمى عني وهي رفيع وحلأ وتصع الناس ويقول أسامة أنت صانع
 من ؟ ثم لا أعيرها إلتفاتاً ، وفي الناس وقع بعض التراب على لحيتي فعدت يدها و

أخذت تنقص التراب من بعيني

ومع ذلك كله ما دلت أهيل عليها التراب حتى عبتها تحته ، و تركتها

تس تحت التراب ، فقال رسول الله ﷺ - لو لم نسق رحمه الله عصبه لكان حقاً

عليه أن يعمل لكم الانتقام ، وأحد الرسول يكفك دموعه



﴿ البنات والنساء قبل الاسلام ﴾

وما ذكرناه آنفاً كانت روائية من روايا العادة الجاهلية بحق البنات عند العرب ، والتحقيق في أحوال النساء عامة وحياتهن قبل الاسلام بلهمننا بأنه ما كان لقبيل السوء أى كيان قبل الاسلام كثر أول مكانة من الحيوان أيضاً وأردن كياناً . وقد كانت المرأة عندئذ تشتري وتباع كالهائم والمتاع ، وكانت تكرر على الرواح والبعاء ، وكانت نورث ولانرث ، وتملك ولا تملك ، وكان أكثر الدين يملكونها بحمرون عليها التصرف فيما تملكه مدون إذن روحها ، وكانوا يرون للزوج الحق في التصرف بمالها من دونه .

ولقد كانت المرأة في نظر بعض الأجيال صغراً ، من تحت الصغر ، هي الجبل العدمي الميلاذي كانت تعتقد المجامع للنظر في . كون النساء إنساناً دوات نفس وروح خالدة كالرجال أم هي دون الآفن رغم سورتهن الانسانية ؟ و في كونهن تلقى الدس ؟ وتصح مهر المائدة أم لا تكليف لهن ؟ وفي كونهن تدخلن الحنة أو المملوك في الآخرة أم لا ؟ فقد فرر أحد المجامع في روميه أنها حيوان ليس لأرواح له ولا خلود .

ولكن نعت عليهن المائدة والخدمة ، وأن يكمن فمهن كالعير والكلب المقود لمنعهن من المحدث والكلام لأنهن أحبوه الشيطان ، وكانت أعظم الشرائع مبيح للوالد بيع إبنته ، وكان بعض العرب يرون ان الذاب الحق في قتل إبنته بل في وأدها ، وكان منهم من يرى انه لا فاسد على الرجل في قتل المرأة ولادية

وقد كان لعصر السابق على الاسلام عصر من ع المرأة ، و كان للرجل كل حق عسى حتى وادهددون أى نظام يطالبه بالتجريم أو بحكمه بالتحريم ، كأن الوأد هو القبول ، وهى على مثل الحال حتى جاء الاسلام مشتملاً بهذه العادات ، فتمتعن «حقوقهن» و «شرفهن» و «روحة واما» و «خلصهن» من وادهن وحرما نهن حقوقهن ، و دفع لهن من درجنهن كما سحق في كافة محالات الحياة فردية و جماعية و كافيهن في مكاتهن أن تسمى سورة القرآن باسم النساء .

وثنوا عليهم وعليهن محمد رسول الله ، لا سقم ^{لله} قول الله عز وجل : «يا أيها الذين آمنوا احفظوا أنفسكم من ذنوبكم ما ظنكم الله بحالكم في الآخرة» (الحجرات ١٣) و قوله تعالى : «يا أيها الذين آمنوا انقروا منكم الذين يخلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها» (نساء ١) و جعل الله تعالى الأنثى أصيلة في نظام الحياة أصالة الذكر ، بل ربما كانت أشد أصالة لانيه المستقر كما سميت «لام لذلك» فحكمة الله عز وجل وقاعدته الحياة افترضت ان تنشأ الحياة من روحين و كذا انتهى ، فكيف نعمت الانسان إذا بشر بالانسان وهو ولد منها ، ولو لاهالم بوحده هو أسل ؟

أفيمقر أن تشمثر نمرة الشجرة و تنفر عن اصولها و وجودها منها ، وإن نظام الحياة لا يقوم إلا على وجود الزوجين دائماً ومن عناندد فيمه المفيدة الاسلامية في تصحيح التصورات و الادعاء ، و اجتماعه ، و تتعلى المطرة الكريمة القوسمة التي شها في العوس و المحتتمت تعاه المرأة ، بل تعاه الابن ، فما كانت المرأة هي المعسوة و حدها في المجتمع العاهلى الوثنى

إن كانت الابنية في أحسن معانيها معسوة لان الانثى نفس الانسية ، و إهانتها طلب روالها و إستمدادها و إستمدادها عن المجتمع الانساني بما هي عليه الذي حدده الله تعالى إهانه لأصل المصير الانساني الكريم و طلب رواله و دعاءه تماماً ، و قتل الأنثى قتل نفس الانسية ، و إهدار لشطر الحياة و مصادمة لحكمة

الحق أن أصله التي إقصت أن يكون عليها الأحياء جميعاً إلا الفرد من الأناس
وذكر أواشي وحاء الاسلام وقد كان بعض الشر من اوردته وغيرها يرون ان المرأة
لا يصح أن يكون لها دين حتى كانوا يحرمون عليها فرائضة الكتب المقدسة رسمياً.
سواء الاسلام محطاً للرجال والنساء معاً بالتكاليف الدينية ، وكان يلزمهم بلفظ
المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات .

فكان أول امرأة آمنت بمحمد رسول الله ﷺ وروحه ﷻ حديجة بنت
خويلد ، وقد ذكر الله تعالى مابعثه ﷺ للنساء نص القرآن الكريم كما تابع
الرجال ما جاء به إديقوله :

«يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ بِمَا يَمْنَعُكَ عَلَى أَنْ لَا يُبْشَرَ كُنْ بِاللهِ شَيْئاً وَلَا
يُسْرِفَنَّ وَلَا يُرِينَ وَلَا يُقْلِلَنَّ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا نِسْ سَهْنًا بِغَيْرِ مَعْنَى أُنْدِهِنَّ وَأَرْجُلَهُنَّ
وَلَا يَمْنَعُكَ فِي مَعْرِفَةِ مَا يَمْنَعُهُنَّ وَأَسْتَعْمِرْ لَهُنَّ أَنْ يَكُنَّ عَفُورًا رَحِيمًا» (الممتحنة ١٢)
«سَهْنًا بَيْنَ الدَّلَسِ» حال الخروج عن دائرة الآساية ، وحال استبعاد
حائضات النساء محمد المصطفى ﷺ . إذ كانت المرأة في العالم يومئذ لا يحسب
لها حساب ، وكانت لعلافة وغيرهم يتعادلون في أمرها . هل لها روح أم ليس لها
روح . صدق ولو فرض لها الروح ، فهل هي روح الأنثى أم روح الحيوانية ؟

و على فرض روح الأنثى لها ، فهل وصفها الاجتماعي والانثى بالنسبة
إلى الرجل هو وضع الفرق بالنسبة إلى البدة أم هو شيء أرفع قليلاً من الرفيق ؟
وحتى في العترات القليلة التي استمنت فيها المرأة بمرور اجتماعي مرموق سواء
في اليونان أو في الامراطورية الرومانية لم تكن ذلكمرة للمرأة كعنصر ، وإنما
كان لنساء ممدودات بصفتهن الشخصية أولئك العاصمة موصفهن ربة للمجالس
وأدوات من أدوات الترف التي يحرم الأغنياء والمترفون على إرازاها زهواً
وعجباً

ولكنها لم يكن هي قط موضع الاحترام كمخلوق إلهي حدير مداته أن

مكون له كرامه صرف النظر عن الشهوات التي تحسه لمس الرجل، وطل الوصح
 كذلك في عهد الرق والاقطاع في اوربا، والمرأة في جهالتها تدلل حيناً
 تدليل الثرى والشهوة وتهمل حيناً كالحيوانات التي تأكل وتشرب وتحمل و
 تلدو تعمل ليلاً ونهاراً



«الاسلام والمرأة»

وقد علمنا شأن المرأة ووصفها الاسامي والاجتماعي قد الاسلام وأما وصفها وشأنها في الاسلام ، فمن المدينيات الاسلامية التي لا يمكن الإنكار ، ولو من الدين أشد عداوة على الاسلام ان المرأة في عرف الاسلام كائن إنساني لها روح إنسانية من نفس الموع الذي منه روح الرجل ، توجه إليها الخطابات القرآنية مثلها إلى الرجل سواء سواء في موارد الاتفاق ، وكل بحسبه في موارد الاختلاف

فالمرأة إذن الوحدة الكاملة في الأصل والمشاء والمعبود والمساواة الكاملة في الكيان الشري تترتب عليها كد الحقوق المتصلة مباشرة بهذا الكيان ، فحرمة الدم والعرض والمال والكرامة التي لا يجوز أن تلحق مواجعة وتعتاب ولا يجوز أن يتجسس عليها أو تفتضح الدور كلها حقوق مشتركة لأنمبير فيها بين جنس وخنس ، والأوامر والتشريعات فيها عامة للجميع والعراء في الآخرة واحد للجنسين

قال الله عز وجل : « من يعمل من الصالحات من ذكر أو أنثى و هو مؤمن فاولئك يدخلون الجنة » النساء : ١٢٤

وقال : « فاستجاب لهم ربهم اى لاصبح عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى » آل عمران : ١٩٥

وتحقق الكيان الشري في الارض منفتح للحسن الأهلية للملك والتصرف فيه بجميع أنواع التصرف : من رهن وإجارة ودفع وسدد وبيع وشراء

واستقلال .

فتمتكت وتصرف و تنتفع شخصها مباشرة بلاذكالة و تعامل المجتمع بلا وسيط ولم يكنف الاسلام بتحقيق آكد المرأة في مسئلة المكيه ، بل حققه في أخطر المسائل المتعلقة بحياتها ، وهي مسئلة الرذاج ، فلا يجوز أن تزوج بغير إذننها ، ولانتم العقد حتى تعطي الاذن ، لا روح النيب حتى تستأمر و لا تزوج الا كرحم ستدوس و إيديها صماها ، و يصير العقد باطلاً إذا أعلنت انها لم تدموافقتها المرأة في غير الاسلام تحتاج إلى سلوك طرف ملتوية لتهرب من زوج لانها لاتملك شرعاً ولا عرفاً أن ترفض

و جاء الاسلام فأعطاه هذا الحق المريح فتقدمه متى أرادت ، و يبلغ من تقدم الاسلام لمقومات لكان الشرى - في العصور التي كان يعيشها الجهل و الظلام - ان اعتبر العلم و التعلم سروراً شرية ، سروراً لازمة لكل فرد لا طائفة محدودة من الناس ، و قرر الملايين حق التعلم من حمله فريضة و ركناً من الايمان بالله عز و جل على طريقه الاسلام ، التعلم و التعليم فريضة على كل مسلم و مسلمة .

وان الاسلام أول نظام في التاريخ العالمي نظر إلى المرأة على أنها كائن بشري لاستكمال مقومات بشرته حتى يتعلم شأن الرجل سواء سواء . فعمل العلم فريضة عليها كما هو فريضة على الرجل ، و دعائها أن ترتفع بعقلها كما ترتفع بجسدها و روحها عن مستوى الحيوان بسماطلت اروق تنكر هذا الحق إلى عهد قريب لم تستجب إليه إلا خصوصاً للمسرورات

و قد وجدكم في الاسلام للمرأة إلى هذا الحد ، فلم يستطع أحد ، مهما حتى بالاعتماد أو بالتقليد من المعابد أن يفكر - لفكرة الاسلام في كل هذه الامور قائمه على أن المرأة مخلوق نادوى أو سامع في وجوده لمخلوق آخر ، أو ان دورها

في الحياة دور ضئيل لا يؤمنه له
ولو كان الأمر كذلك لما عتني بتعليمها: التعليم بالذات مشبه له دلالة خاصة
ونكفي وحدها بدون حاجة إلى المسائل الأخرى. لنقرر أن الله لا يحقق لأمره
في الإسلام وهو وضع كريم عند الله عز وجل



﴿ العالما بزين الرجل و المرأة فى الاسلام ﴾

ان الدين الاسلامى يمدد مقرّر المساواة الكاملة بين الرجل والمرأة فى الاسمية والمادية فى جميع الحقوق التى تشمل مباشرة الكيان البشرى المشترك بين المجتمع ، يفرق بين الرجل والمرأة فى بعض الحقوق و بعض الواجبات على أساس عريتهما الذكورة والانوثة ، وإن لم أكن هناك صدد بيان ما بينهما من المروق لما صفت منافعها فى فصل النساء فراجع

وهذه صفة كبرى تنبئها ساء المؤتمرات وينبئها معها كتاب ومصلحون وشباب ان الله تعالى يعلم انهم كم يريدون بدعوتهم وجه الاصلاح ، وكم يريدون بها أن يحدوا سهولة التداول فى المجتمع وفى الطريق .

وقبل الاشارة إلى بعض المواضع التى يفرق فيها الاسلام بين الرجل والمرأة ورد المسئلة أدلّا إلى جوهرها الحقيقى إلى اصولها الميوولوجية والبيولوجية والكلوجية . ثم ينتمى من بعد ذلك رأى الاسلام تالياً .

هل هما جنس واحد أو جسان مختلفان؟ وهل هى وظيفة واحدة أم وظيفتان ؟ تلك عقدة الموضوع

فان أردت ساء المؤتمرات و كتابهم ومصلحون وشبابهم أن يقولوا : ليس بين المرأة والرجل خلاف فى التكوين العبدى والكيان الوجدانى و وظائف الحياة البيولوجية وما عسى أن مرد عليهم . وإن أقرّوا - إلا ولا بداهم - بوجود هذا الخلاف ، فهناك إذن أساس صالح لمناقشة الموضوع . وتعماً لهذا الاختلاف

الحاسم في المهمة و الأهداف واحتلت طسعة الرجل والمرأة ليواحد كل منهما مطالبة الأشياء، وقد رددته الحياة بكل التغيرات الممكنة ، وصحته التكيف الملازم لوظيفته .

و لذلك ادى كيف تستمع هذه الثروة الدارعة عن المداواة الآلية بين الحسنيين ان المداواة في الانسانية أمر طبيعي ومطلوب مفعول ، والمرأة والرجل هذا شقا الانسانية أو هذا صنف التفاحة التي نثر إليها الأسطورة الشهيرة أما المداواة في وظائف الحياة وطرائقها فكيف يمكن تنفيذها ، ولو أرادتها كل ساء الأرض وحقدت من أحلها المؤثرات ، وأصدرت القرارات هل في وسع هذه المؤثرات و قراراتها الخطيرة ان تبدل طنائع الأشياء ، فتعمل الرجل بشارك المرأة في الحمل والولادة والرضاع ...

وهل يمكن أن يكون هناك طبيعة بيولوجية من غير تكيف نفسى وحسدى حاسم ؟ هل إختصاص أحد الحسنيين ، للحمل والرضاعة لا يستتبعه أن تكون مشاعر هذا الجنس وعواطفه وأفكاره مهتأة بطريقة خاصة لاستقبال هذا الحادث المصمم والتمشى مع مطالبه الدائمة ؟

ان الامومة بكل مانعويه من مشاعر سيلة وأعمال روية ، وصراع على العهد المتواصل ودفعه مشاعية في الملاحظة وفي الأداء . هي التكيف النفسى والعصى والفكرى الذى يقابل التكيف الحسدى للحمل والارضاع كلاهما ، متمم للآخر متسق معه بحيث يكون شذوذاً عصبياً أن يوجد أحدهما هي عينة من الآخر ، و هذه الرعة وهذه الرقة اللطيفة في العاطفة والانفعال الربيع فى وحدان والثورة القوية في المشاعر التي تعمل العاطف العاطفى لا الفكرى هو النوع المستند أبدأ بالعصب المستعاض أبدأ بأول لسة ككل ذلك من مستلزمات الامومة ، لان مطالب الطفولة لا تحتاج إلى التفكير الذى قد يسرع أو يبطئ ، و قد يستجيب أو لا يستجيب

و إنما تحتاج إلى عاطفة منشوة لا تفكر بل تلبي الداعي بلا تراخ ولا إبطاء .
فهذه كنده هو الوضع الصحيح للمرأة حين نسي طمعتها النأسية وهدوها أمر .
سوم ، وإن الرجل هو كيف من جانب آخر يوطئه أخرى ، و مهمتها لها معنى طريقة
أخرى ما يكف بصراح الجدة في الحرج ، سوء كان الصراح هو محبة به الوحوش
في العانة أو قوى الصفة في السماء والأرض أو عدم الحكومة وقواسم الاقتصاد
كذلك لاستخلاص الموت ولجسمه ذاته وروحته وأولاده من العداوان

هذه الوصائف لا تحتاج إلى أن تكون ، لما طبعه هي المصنع المستحسن بل ذلك
بمنه ولا عمنه ، فانه مدعه تنقلب في الحظاظ من المقيس إلى المقيس ، ولا تنصر
على غيره واحد إلا فخره تنحده بعدها إلى هدف جديد ، وهذا يصلح لمقابل
لأمومة المصيرة لتفطيه وانكبه لا يسمع لعمل خطه مرسومه تحتاج في بعيدتها
إلى التمسك على وضع واحد لفترة طويلة من الوقت

و إنما يصح لذلك الفكر فهو طبيعيه أقدر على التدبير وحساب المقدمات
و النتائج قبل المصعد وهو أنطاً عدلاً من العاصفة الحادثة المتفجرة ، وليس المطلوب
منه هو السرعة ما هو تقدير الاحتمالات والمواقف ، ونهية أحسن الأسباب للوصول
إلى الهدى المنشود . - وواء كان المصعود هو صيد فريسه أو إختراع آلة أو
مع حصه إقتد به أو سامه حكم أو إضمال حرب ، أو تدبير سلم فكده ، أمور
تحتاج إلى أعمال الفكر وبفسدها تقلب العاطفة

والرجل حين في وضعه الصحيح حين يؤدي هدوه الصحيح يعبر كثيراً من أوجه
لحلال من الرجل والمرأة ، وهو يفسر مثلاً ما إذا تستقر الرجل في عمله ويمسحده
الحاج . الأكثر من نفسه وتفكره سما هو في الممدان العاطفي متفعل كالأنطال
في حين أن المرأة تستقر في علاقتها العاطفية مع الرجل ، وحينما تنحده إليه
فكأنها كأنها كله تنحرك وتدبر الحطط ، وترت الملات وهي في
هذا الشئ أبعد ما يكون نظراً وأشد ما يكون دقة فترسم أهدافها لصفات بعيدة

والعمل دائبة على تعقيب أغراضها بينما هي لا تستقر في العمل إلا أن يكون قد
هايدي حرراً من طبعها الانوثية كالنمر من أم الدرس أو الحصة، أما حين يعمد
في المتحر وهي تلبس كذلك حرراً من عطفها بحثاً عن الرحن هناك، ولكن هذه
الأعمال كلها تدل على عن الأصل، وهو الحصول على رحن وبيت وأسرة
وأولاد.

ومما نعرض المرأة للوظيفة الأولى حتى تترك المرأة لنفسها
إلا أن يحول دون ذلك عائق ففهمي كحاجتها إلى المال، ولكن هذا ليس
الفصل الحاسم القاطع من العنصر، ولأنه من كذا منهما لا يصلح آية صلاح،
لعمل آخر... فالعنان إذن خليط وعلى سبب منه، وانه متضاربة

وإذا وجدت امرأة صلح للحكم أو القضاء أو حرم الانتقام أو الحرب وانفق
وإذا وجد رحن صلح لإدارة ليون أو لإشراف الدقيق على الأبطال أو المعادن
لأنه أذ كان سريع التقلب مع ما طعمه يستقر في إعطه من القيص إلى التقيص
فكذلك أمر عيني ونسبته صحبه لاختلاف الحسنيين في كيان كرحس
وأنه حل من الدلالة المربكة التي يريد أن يخلصها به شدة الآفاق في العرب
المنحل والشرق المتفكك سواء

فالمسئلة في رسمها الصحيح ينبغي أن يوضع على هذه الصورة هل كل هذه
الأعمال التي تصلح لها المرأة رائدة على طبعها الطبيعية نفسها عن هذه الوظيفة
الأصلية تفنيها عن طلب الميت والأولاد والأسرة معها عن طلب الرحن قبل هذا،
وبعد ذلك ليكون في البيت وحل يصرى التدبر عن شهوة الحس حمة الحسد
وهذا وما لم يذكر من حقه لاختلاف بين طبع المرأة من العطره
المشربة كما كانت التوبة معها على أساس العطره المشربة من عيني الإسلام و
هو يدعو الناس إلى تركه أنفسهم، وتهذيب طبائعهم والارتقاء من غير تعبير
الطائع..

وهو يحيى منسياً مع العطرة بعد تهديدها وهو يسير في مثله الرجل والمرأة على طريقته الواقعة المدركة لعطرة الشر ، فيسوي بينهما حيث تكون التسوية هي منطق العطرة الليمه ، و يفرق بينهما كذلك حيث تكون التفرقة هي منطق العطرة الليمه ، فسقى لكل إنسان مفتوح العيون ، سليم القلب أن يسطر إلى أهم مواضع التفرقة من تقسيم الادرث ومثله القوامه .

إذ يقول الاسلام في الادرث : ولذكر مثل حظ الانثيين ، النساء : ١١) ذلك حق لكنه يحمل الرجل هو المكلف بالانفاق ، ولا يتطلب من المرأة ان تنفق شيئاً من مالها على غير نفسها وريبتها إلا حيث تكون المائل الوحيد لأسرتها ، و هي حالات نادرة في ظل النظام الاسلامي لان أى عاص من الرجال مكلف بالانفاق و يحدث درجته

فأيس العلم الذى برع به دعاء المساواة المطلقة ان المسئلة مسئلة حساب لاعتواطف ولا ادعاء تأخذ المرأة - كمجموعة - ثلث الثروة المودونة لتسقفها على نفسها ، وبأحد الرجل ثلثي الثروة ليسقفها أولاً على زوجة - أى على امرأة - و ثانياً على أسرة وأولاد . فأنهم يصيب أكثر من الآخر منطق الحساب والادق ، وإذا كانت هناك حالات تنادى لرجال يسفون كل ثروتهم على أنفسهم ولا يترد حوز ولا يسون أسرة ، فذلك أمثلة نادرة وهم على أى حال يسفون حرماً من الثروة على النساء من غير الطريق الشريف

وإنما الأمر الطمى أن يتفق الرجل ثروته على بناء أسرة فيها امرأة بطبيعته الحال هي الزوجة ، وهو يسبق عليها لا تطوعاً منه بل مكلفاً ، ومهما كانت ثروتها المعاصرة ولا يحق له أن يأخذ منها شيئاً لأنه إلا بالتراضي الكامل بينهما و عليه أن يسبق عليها كأنها لأملك شيئاً ، ولها أن تشكوه إذا امتنع عن الانفاق أو تفرقه بالنسبة لما يملك ويحكم لها الشرع بالنفقة أو بالانفصال .

فهو يقيت بعد ذلك شبهه في القدر الحقيقي الذى تماله المرأة من مجموع

الثروة ؟ وهل هو إمتياز حقيقى فى حساب الاقتصاد أن تكون للرجل مثل حظ
الانثى ، وهو مكلف مالا تكلمه الانثى على أن هذه السه إنما تكون فى المال
الموروث بالانتم ؟ فهو يعم حسب أعدل قانون وصلت إليه الشرع اليوم وهو
« لكل حسب حاجته »

ومقياس الحاجة هو التكاليف الموطنة من يحملها أما المال المكتسب فلا
تفرقة فيه بين الرجل والمرأة لافى الأجر على العمل، ولا فى ربح التجارة، ولا ربح
الأرض



﴿ عصر الفضاء والجالية الأخرى ﴾

ان الدين الاسلامي منذ برده قد منح النساء الانسانية، وقد سلطت عنهن من قبل إذ كان بعض الشر من الامر نج وعيرهم بمدولهن من الهائم تارة، ومن الشياطين تارة اخرى لامن نوع الانسان ومنهم كانوا شكبي في ذلك

وان المرأة الغربية لانزال إلى اليوم مفيدة مادادة روحها في جميع التصرفات المالية و المقود القصائية ، و ان دولة الولايات الأمير بكبة لم تصنع النساء حتى التملك و التصرف إلا من عهد قريب من قرون رابع عشر بعد أن الاسلام منحهن منذ أربعة عشر قرناً

وحقاً ان النسوة تفهقرت إلى ما كانت قبل الاسلام إذ حانت الثورة الصناعية التي كانت الكارثة التي لم تصب المرأة شر منها في تاريخها الطويل، لقد كانت الطبيعة الادرية في جميع عهودها ككرة حاحدة لا تسفو ولا ترتفع إلى مستوى التطوع النبيل الذي يكلف جهداً ولا يصيد مالاً أو مصراً قريباً أو غير قريب

ولكن الاوضاع الاقتصادية في عهدي الرقي والاقطاع - تقسيم الأراضي - والتكتل الذي كانا سئلمانه في البيئة الزراعية جعلتا تكليف الرجل اعالة المرأة هو الامر الطبيعي الذي تقتضيه الظروف فضلاً عن أن المرأة كانت تعمل في المنزل في الصاعات البسيطة التي تتيحها البيئة الزراعية ، فكانت تدفع ثمن اعانتها بهذا العمل

ولكن الثورة الصناعية قللت الاوضاع كلها في الريف والمدينة على السواء

وقد حصلت كيان الأسرة وحدث روابطها بتشغيل النساء و الاطفال في مصنع
مسلماً عن إستدراج العمال من مشتهم الرعيه القاذمة على التكافل والتعاون إلى
المدينة التي لا يعرف فيها أحد أحداً ولا يعمل أحد احداً، وإنما يستغل كد إنسان
بعمله و متفقه وحيث يسهل الحصول على المتعة الجنسية من طريقها المحرم .
فتنهط الرعة في الزواج و كفاله الأسرة أو تنأخر سنوات طويلة على الأقل .

فالثورة الصناعية في أوروبا شملت النساء والاطفال ، فحطمت روابط الأسرة
وحلت كيانها ، ولكن المرأة هي التي دفعت أمدح الثمن من جهودها وكرامتها
وحاجاتها البيكلوجية والمادية ، فقد نكل الرجل عن إعانتها من ناحية، وحرص
عليها أن تعمل لتمول نفسها حتى لو كانت روحه دأب و استغلتها المصانع أسوأ
إستغلال من ناحية اخرى ، فشدتها ساعات طويلة من العمل وأعطتها أجراً أقل
من الرجل الذي يقوم معها نفس العمل في نفس المصنع

ولا تغفروا ذلك ، بلكرامة للإنسان من حيث هو إنسان ولا تنطوع بالحير
حيث يستطيع أن يعمل الشروهي آمنة تلك طبيعتها على مدار التاريخ في الماضي
والحاضر والمستقبل إلا أن شاء الله تعالى لها الهداية والارتداع ، وإن كانت النساء
والاطفال صدقاً ، هذا الذي يمسح من إستغلالهما والقوة عليهما إلى أقصى حد؟
إن الذي يمسح من ذلك شيء واحد فقط وهو لصمير ومنى كان لأورما صمير؟

ومع ذلك فقد وجدت قلوب إنسانيه حية لأنطبق الظلم ، فهت تدافع عن
المتصممين من الاطفال فقط ، وراح المسلحون الاجتماعيون ينددون بتشغيلهم
في سن مسكرة و تحميلهم من الاعمال ما لا يطيقه بينهم العسة التي لم تستكمل
صبيها من النمو وصآله احورهم بالسسه للمهد المصيف الذي يبدلونه و نجحت
العملات ، فرفعت رويداً رويداً سن التشغيل و رفعت الاحود و خففت ساعات
العمل أما المرأة فلم يكن لها نصير، فصررة المرأة تحتاج إلى قدر من إرتفاع
المشاعر لأنطبقه أوربا لذلك طلعت في محنتها نهك نفسها في العمل - مصطرة

لا عالة نفسها و تتناول أحرأ أنف من أحر الرجل مع إتحد الا نتاح و أجهد المدول

وحدثت الحرب العظمى الأولى و قتل عشرة ملايين من الشباب الأوربيين و الأمر يكن و واجهت المرأة قسوة المحنة بكل بشاعتها ، فقد وجدت ملايين من النساء بلا عائل ، إما لأن عائلتهن قد قتل في الحرب أو شوه أو فقدت أعضائه من الجوف والدعر والعزات السامة والجدمة ، وإما لأنه حارح من حسن السنوات الأربع يريد أن يستمتع ببرقه عن نفسه ، ولا يريد أن يتروح ويعول أسرته فخلعه جهداً في المال والأعصاب

ومن جهة أخرى لم تكن هناك أيد عاملة من الرجال تكفي لإعادة تشغيل المصانع لتعمير ما حترته الحرب ، فكان حتماً على المرأة أن تعمل وإلا تمزقت للوعاء هي ومن تعمل من المعائر والأطفال كان حتماً عليها كذلك أن تتدبر عن أخلاقها ، فقد كانت أخلاقها قديماً حقيقياً مسموع عنها الطمأنينة صاحب المصنع ، وموطئها لا يريدون محر لئلا يندى المعاملة بهم بعدد فرصة ساحة والطير سقط من نفسه - حتماً يلتقط الحب وما الذي مسموع من الصيد ألعنه السمير ومادامت قد وجدت - مدافع الصرد قد إمرأة تفعل نفسها لتعمل - فلن نتاح العمل إلا التي تبدل نفسها للراغبين ،

ولم تكن المسئلة مثله ليعود إلى الطعام وحسب ، بل لحسن حاجته شرهه طبيعته لا بد لها من لشباع ولم يكن في وسع الغنيب أن مشعن حاجتهن الطبيعية ولو تزوج كل من هي حياً من الرجال بسب القصص الهائل الذي حدث في عدد الرجال تبعه الحرب ولم تكن عقائد أوربا ودينتها مسموع بالحل الذي وضعه الاسلام لمثل هذه الحالة الطارئة وهو مدد الزوجات

لذلك لم يكن بد للمرأة أن تسقط راسه أو كدره للحصول على حاجة الطعام وحاجة الجنس ونرعى شهونها إلى العلاس العذرة ، ودوات الرينة و

للاعراس فيها ، وتعمل في المصنع و المتجر وتشتع دعائها عن هذا الطريق أو
ذاك ، ولكن قضتها ردت حدة وقد استعلت المصانع حاجة المرأة إلى العمل و
استمرت في معاملتها ، الظلمة التي لا يبررها عقل ولا ضمير ، وظلت تمنحها أحرأ
أقل من أحر الرجل الذي يؤدي نفس العمل في نفس المكان

ولم يكن من يد من نورة نورة حدمه تحطم ظلم أجيال طويلة وقرون .
ومادام نحن للمرأة لقد بذلت نفسها وابوتها وكرامتها وحرمت من حاجتها الطبيعية
إلى أسرة وأولاد تحسن مكياها فيهم وتضم حياتهم إلى حياتها ، فتشعر بالسعادة
والامتلاء - أفلا نذل مقبل ذلك - على الأقل - المساواة في الأحر مع الرجل
حقها الطبيعي الذي تهرده أبسط البديهيات ...

و لم يتناول الرجل الاوربي عن سلطانه مهوله أو قل لم يتناول من أنانيته
التي فطر عليها و كان لابد من إحتدام المعركة وإستخدام جميع الأسلحة الصالحة
للحراك إستخدمت المرأة الأصرار والتظاهر ، واستخدمت الحطاة في المجتمعات .
واستخدمت الصحافة ثم بدالها انها لابد أن تتحرك في التشريع لثمنع الظلم من
منعها ، فطالبت أولاً بحق الانتخاب ثم بالحق الذي ملئ ذلك بحكم طوائف الأشياء .
وهو حق التمثيل في «البرلمان» وتعلمت على نفس الطريقة التي يتعلم بها
الرجل لانها صدرت تؤدي نفس العمل ، وطالبت كنتيجة منطقية لذلك أن تدخل
وطائف الدولة كالرجل مادام قد أعدا بطريقة واحدة ، ولابد أنه واحدة ، تلك
فمه وكفاح المرأة لسل حقوقها ، في إدراكه مسألة كل خطوة فيها لابد أن
تؤدي إلى الخطوة التالية وهي الرجل أو كره ، بل وصيت المرأة أو كرهت ، وهي
دونها لم تعد تمثل أمراً في هذا المجتمع الهابط المسحل الذي اقلت منه الزمام
ومع ذلك كله فقد نجحت حين تعلم ان « انجلترا - أم الديمقراطية » ما
تزال إلى هذه اللحظة تمنح المرأة أحرأ أقل من أحر الرجل في طوائف الدولة
دعم ان في مجلس العموم نائبات محترمات وقد كانت شرائع أوربا المتحصرة ،

تحرّم المرأة من كل حقوق أُنْتُها لها الاسلام من الأهلية للمدّ والتصرف فيه بجميع أنواع التصرف من بيع وشراء واستعلاء... من إحداه ووقف... وكل ما يشترك فيه الرجل والمرأة.

تحرّم إلى عهد قريب وتُجعل سبيلها الوحيد إليها من طريق الرجل روحاً أولاً أو دلياً أمراً أن المرأة الأدوية طلت أكثر من اثني عشر قرناً بعد الاسلام لا تملك من الحقوق ما أعطاها الاسلام، ثم هي حين ملكتها لم تأخذها سهلة ولا احتفظت بأخلاقها، وعرضها بكرامتها، وإما احتاحت لأن تفعل كل ذلك، وتحمّل العرق والدماء والدموع لتحصل على شيء مما منحها الاسلام. كعادته تطسوعاً وإثاء لاصحواً لمرودة إقتصاديه ولا إدعائاً للمصراع الدائرين الشر

ولكن إحساساً منه بالحق والمدل للأليس، وتطبيقاً له في واقع الأمر لاهي عالم المثل والاحلام... وان لشيوعيس خاصة والغرب عامة يمتثلون الكيان الشرى هو الكيان الاقتصادي، ويقولون سراحة ان المرأة لم يكن لها كيان لانها، لم تكن تملك أدلها بكر لها حق التصرف فيما تملك، وانها صارت مخلوقاً آدمياً فقط حين استقلت إقتصاداً أي حين صار لها ملك خاص مستقل عن الرجل تستطيع أن تعيش منه وتتصرف فيه.

وبالحيلة ان العاهلية الأخرى الشرق والمغرب في عصر الفصاء باسم التمرد وأماط بارقة حادثة يرى المرأة حديد أنصع بها القطار يعمر عليها الانس والحيوان.

وأما الدين الاسلامي من برده إلى يوم القيامة يرى المرأة دهباً وأعلى منه من الحواهر التي لا بد من حفظها من دن الأيدي الحبيثة البارقة، وفي حفظها في الصندوق دالة على فصلها في البحر على الحديد وما إليه من المعادن التي لا تحتاج حفظها في إلى الصندوق

المرأة المشبوهة في تاريخ الحياة وفي الجاهلية المعاصرة

إن محبة الإنسان وسماته في طن الحضارات المادية الحديثة تكمن في تلك الآرمة الكهرية والصباغ المفائدي، وإرتباك المفاهيم والأفكار التي تملأ عليه المواعف، و تحدد نظرنه إلى الأشياء من حوله و ترسم علاقاته وروابطه الانسانية مع أماء بوعه فيكفي الباحث والمحلل أن يلقى نظرة عابرة على طبيعته و طاهر الأوصاع الاجتماعية والاقتصادية و الامسة والنفسية التي يمايها إنسان الحضارة المادية الحديثة لمعاصرة ليكتشف من خلال هذه المماطة عقدة المعاصرة وصورة المأساة المرأة من الظلم والكبت والصباغ والحرمان .

وإذا ما حاول المرء إرجاع هذه الطواهر الاجتماعية والنفسية و الفكرية إلى أصولها التاريخية سيجدها حلقه ونقطة الارتباط سلسلة التاريخ الجاهلي على وجه هذه الأرض وصورة تجمعت حطوطها عبر أبعاد العصور الجاهلية الحديثة في فراع الزمن المعاصر لتتشكل أصحح حجم حضاري لتحتيط الإنسان وصباغة الفكرى والمفسى، و لترسم صورة ذلك الإنسان المشبوه الذى تلونت فطرته، و انحرقت حياته عن قانون الطبيعة البشرية، وخط لاستقامته والحبر الذى يقود الإنسان إلى صبح الحياه في طن فيه (مفاهيم إنسانه يشكك في طن، إنسانيته الرفعة، ويعبر من خلالها عن هويته وذاته الفطرية السليمة ..

و من تلك المفاهيم والقيم، و العلاقات المشبوهة المنحدرة من أعماق

التدريج الدهلي للأسباب و لمصه في طرد الحصاره المادية الحديثه هو مفهوم هذه الحصاره عن المرأة و الحبس والاسره وعلاقه الرجل بالمرأة ، فقد منح هذه المعاهيم والقيم و علاقاتها بحدثا عن صوره مأساويه وطبيعه وحشية أساءت لقانون الحياه وحادث عن نظام الطمعه والفطره البشره و وصفت المرأة في مواضع لا تناسب ، و وضعها الانساني في بيئه الحبه و اضطرت تتبعه لهذا الغم والوصع موافقه الحياه الاحتمه ، واحتلت معادله العلاقه الاساسيه بين الرجل والمرأة

و صارت للمرأة معاني من شفاء المجتمع و سوء مصده الرجل و وحشه القوايين ، أشد الممانه بدأ بأفهم العصور وإتهاماً بالحصاره الماديه الحديثه ، فكذلك الحصارات و القوايين - إلا مبدد - تعتبر المرأة سلعه من سلع الحياه أداة من أدوات لمتعه ، و سيره لا يملك من أمرها شيئاً ، ومعلوقاً لاستمتع بالخصائص الانسانيه التي يتمتع بها الرجل ، ولما عسرت المرأة مصداً للشرور في هذا العالم و ساءاً للحضيه ورحباً بحب التضرع منه و حتى في الشعوب التي اعتر أهلها أصحاح مديه وحصاره كاللوب والرمه ما ، فإن المرأة كانت محرومة من حقوقها المديه وخاصه لتسرى الذم - اروح حصوع لمسد و الأسرى

كما هو حالها في هذا المفهم اليهوديه المعرفه التي إعسرت المرأة ساءاً للحضيه والانم إطلاماً من الأسطوره اليهوديه القائلة بأن المرأة هي السبب لحطيئه آدم و إغوائه وإحراجه من الجنة ، فقد نصت التوراه - سورة اليهود المعرفه - « المرأة أمر من الموت وإن الصالح أمام الله ينجو منها رجلاً واحداً بين ألف وحدث أما امرأة فمن كل ألتك لم أجد ... »

واعسرت المرأة في هذا الغم اليهودي المحرف لشرعه موسى الالهيه اعسرت متاعاً يورث وسمة ماع ، فقد جاء في الاسحاح الثاني والاربعين من سفر أنوب ^{١١} « لم يوجد ساء حميلات كساء أنوب في كل الارض و أعطاهن أنوه ميراثاً بين اخوتهم » و يحكم هذه لشرعه إذا توفي شخص بدون أن

يسحب أولاداً ذكوراً تصح أرملته - وهي المصاة عند اليهود (باباماه) - زوجة تلقائية لشقيق روحها أو أخيه لأبيه - ويسمى عند اليهود (بابام) وضيت بذلك أم كرهت وتحب عليه نفقتها ويرثها إذا ماتت ، وأول ولد ذكر يجيء من هذا الرواج يحمل اسم روحها الأول ، ويحمله في تركته وظائفه ، وينسب إليه لا إلى روحها الحالي ، فيحمل بذلك اسم روحها الأول ، ولا يمحى من سجل إسرائيل ، ولا يعور (لبا ماماه) أن تروح من عبر (اليامام) إلا إذا حلصها بطريقة سمي في شريعتهم (العالمية) ويتم هذا الحلاص في طقوس عربية ينص عليها سفر (الثنية) إذا يقول :

إذا لم يرعب هذا الأخ في الرواج بأرملة أخيه ، فانه يحب عليها أن تنص إلى مجلس شيوخ بني إسرائيل ، وتذكر لهم أن أخ روحها قد عرف عن تعليد اسم أخيه سجل إسرائيل ، فلم يرعب في الرواج بها ، وحيث يستدعيه أسماء هذا المجلس ويحضره على المدول عن رأيه ، والرواج من امرأة أخيه ، فادالم يدعى لرأيهم ، وطل متششاً برأيه ، تقدمت إليه امرأة أخيه وحلعت بمليه وسفت في روحه قائلة هكذا يحب معاملته من لا يعمر منزل أخيه ، وسيطلق على منزله اسم (منزل العاقى) من لامل له

وقد أفردت ذلك المادة (٣٦) من كتاب الأحكام الشرعية في الأحوال الشخصية للإسرائيليين مصر إن تقرر أن المتوفى عنها زوجها إذا لم يترك أولاداً ذكوراً ، وكان له شقيق أو أخ لأب اعتبرت روحه له شرعاً ، ولا تعلق لغيره مادام حياً إلا إذا تراءى منها ، بل إن شريعة حكماء اليهود لنسج للوالد المعسر أن يبيع إسته ببع الرقيق لقاء ثمن يفرج به أرملته . وأكثر من ذلك أن هذه الشريعة المتعروفة المتعروفة اعتبرت البنت سلعة تباع وتشتري وأما حالة المرأة في العاهلية العربية قبل الاسلام ، فهي صورة أخرى من صورة المأساة المريرة التي عاشتها المرأة ...

إن كانت العرب تعتبر المرأة سوءة وتكره وجودها ، وتحتج العروثعات
الاسمى و يتسمى العربي وقتها لولم يولد له اثنى و لم ير وجهها ، وقد بلغ الحقد
والكرهية كل مدى في بعض هذا الصعيمن الرحاح القساء إلى درجته راح معها
بعض الآباء بدور إسته حنة بعد الولادة أو بعد ما يصير حنة تدرج وتلبس .

و شجة لهذا المطلق العبط والتصور الباطل كانت المرأة سلمه و متاعاً
في مفهوم ذلك المجتمع الجاهلى إلى درجته كان الابن يتزوج زوجات أبيه
و قد سجل القرآن الكريم هذه الصورة الاجتماعية الشمة لجاهلية العرب .
متكرراً كن أوصعها دصوراتها دمو ففها من المرأة ، قال الله عز وجل « وإذا
شر أحدكم بالانثى حل وجهه مسوداً وهو كظيم شوارى من القوم من سوء ما شر
به أبمسكه على هون ثم يدسه في التراب » (البقرة : ١١٥) « يعذبكمون » (البقرة : ١١٥-١١٦)
وقال « وإذ المؤذنة شئت ماى دب فشت » (التكوين : ١٩٨)

وقر ١٠٠ : « لا تكجوا ما كج آباءكم من النساء إلا ما قد سلف انه كان
واجبة ومقتاً وماه سبلاً » (النساء : ٢٢)

وأما المعاصم الكنيسة بعد سب أفكارها على حطام أفكار حكماء اليهود
وأحبارهم ، وقد جاء هذا الموقف الكنيسى من المرأة واضعاً معدداً على لسان
أحد أقطاب المسحة الأول و ثمتها ، مسماً نظريته المسحة . المعروفة - في
المرأة « انها مدخل الشيطان إلى نفس الانسان » وانها دفعة « المرأة إلى الشره
الممبوعة » فافسه لقديون لله دمشوة صورة الله أى صورة الرجل . « وكذلك
يقول (كراى سوسام) الذى بعد من كبار أولياء الديانة المسحة فى شأن
المرأة « هى سب لار . . . و سوسه حسد » انه مرعوبه فيها و خطر على
الأسرة » (البقرة : ١١٥) « مصر : مموه »

و كان طبيعتاً مد مد من الحصة لأدريه المادية الحديثة أن تشادود
فعل مع كسة حد المعاصم اليه . « الكنيسة الهمجد الحرافد المتخلفين

قبل شعوب أوروبا وأمر بكاء وعرها من الشعوب التي حضعت قروناً من الزمن لهذا التفكير .

و كان طبيعياً أن تحطم هذه النظرة عن الجنس والمرأة وعلاقتها بالرجل والحياة والخصادة ، و كان طبيعياً أن تكون أوروبا المادية نظريتها عن هذه الموضوعات على أساس موروثات اليونان و الرومان الحضارية من جهة ، و على أساس رد الفعل العاكس لوضع المرأة المساوى في تلك مجتمعاتها الذي ورث مفاهيمه وقوانينه وقيمه من المفاهيم اليهودية والمسيحية المشوّهة ، فانثرت هذه النظرة لتنادى بتحطيم المفاهيم العنصرية ، الباطلة التي كوّنتها تلك الحضارات المنحرفة و الشاذة ، و نرفع شعار الاماحة الجنسية ، و ننادى بما يسمى بتحرير المرأة

و لم يكن هذا الاتجاه إلا نتيجة طبيعية للمفهوم الاخلاقي المادى لذة و الجنس والاستمتاع والتعامل العرورى الذى روعته الخصادة الاوربية المادية ضد أوضاع المرأة ومفهوم الجنس والملافة بين الرجل والمرأة والعبادة في مجتمعاتها الذى حطّطت الجاهل والمفاهيم و العلاقات الاجتماعية فيه أفكار الكنيسة المتعجزة ، و نقاب الفكر اليهودى المعروف مما أركس المرأة في ظل هذه الخصادة في أوجد القوط وشدّد حجاب المأساة الاجتماعية من حولها فلم يملكها هذا التيار فرسه الحروح من محبة الاحترار و العبودية و الاستهانة ، مسايتها حتى أسقطها في فوضى الاستمتاع الشهوانى ، و صباع المقبيس و ألم المعاناة والشقاء العسى و العائلى الذى مبيت به على يد هذه الخصادة المرسنة المهرورة ، فأصبحت كالمستجير من الرمضاء بالنار ..

والذى تداع أوضاع المرأة التي صممتها هذه الحضارة في أوروبا وأمريكا و لندن و روسيا وبقية أنحاء العالم لتتأثر بهذا التيار المادى ، شاهد وصاعاً شامداً ، ولاحظ شائع مؤلمه ، ويدرك ان حضارة هذا الانسان العاهلى ستتهاد ، و

الذك هذه الحصاة فتعثر في صدري البية وانه ع. وانهما بكر لتحرره
 الامم اح هذه امبرجه لني شخص المرز لكرتم بعد منه بقوله
 كالدر من فندم كيو شمسلم قوة و كثر اموال و اولاد و ستمتموا
 بحلافهم و ستمتم بحلافكم كذا استتمه الدين من فندكم بحلافهم و حتمت كالدي
 حاصو اولئك حطت عملهم في ادب و الاجرة و ستمت هم احسروا و توبه ١٦٤
 و على الرغم من دعوى له انه سحر بر المرأة و بيلها حقوقها و مزاياها
 بالرجل الا ان مشايخ امرؤ و الحس و العلاقة مع الرجل و المجتمع اصعب
 خطراً يهدد به ذة المرأة و لاسرة و المجتمع و صارت هذه الدعوات سبباً لشقاء
 المرأة و مزج ابا منها و وها هي لاروم و لاجه ثبات مخرج عدا في كن يوم
 جفائق مفرقة و صيات مؤلمة و شاكل و مضموعها صوت المدرس و اذها صات
 السقوط و تعرض على ايسان هذه الحفاة ان بعد النظر في فهمه و صو و للحس
 و المرأة و الرجل و العلاقة الاجتماعية بينهما ...

ولكى يصح سر يدى القارىء شهادة موافقة ما رقام الاحصاء و نتائج الدراسات
 تدون في ما ثابى غيبات ابحاثه بحلى لاجلها من صورة الأماسة و الصياغ
 امرؤ في ظل الحصاره لصدده الحداثه لمت كل الاسرة و لطلاق و الرودا لاسماء
 غير الشرعيين و نفاة المرأة و الرجل الاسرية ... فضلاً :

يقول الاتحاد الأمريكى لخدمات لاسرية : أصبح ابهيار الاسرة والدى
 وصل الآب إلى ذروه و رتبة المشايخه الاجتماعى الاولى لكن عدم فصل الطلاق
 بين أكثر من مليون شخص و المعدل لعدلى هو سبعة أسعاف ما كان قبل مائة
 سنة و أصبح عدد الأسول غير الشرعيين ثلاثة أسعاف ما كان سنة ١٩٣٨ م و يولد
 سنة نأ (٤) ملايين طفل غير شرعى في الولايات المتحدة
 و جاء في تقرير آخر

و هذا يعلم انه ورد في تقرير لمنتب التحقيق لعدد إلى أن سبعة حرائم

لفتن في نطاق الأسرة هي حالات قتل روح روحته (١٥) من جرائم الأسرة
هي حالة قتل أبيوين لأبناهما .

وفي إستفتاء جرى مؤخراً تحت إيداع موسكو كانت النتيجة ان (٦٠) من لروحيات الأسرة ماتت لروحيات الأولاد مات مشغول بالحب والشفقة وعدم الرضا ،
وجاء في تقرير آخر

« والمشكلة الخطيرة في المجتمع الشيوعي الروسي هي ان في كل حالتي
روح تحدث له خلاف في معظم المدن الروسية العربية »

ملاحظ من هذا التقرير ان الاسلام رغم محاربة الشيعة الملحدة له في
الاسلام الاسلام الحاصلة الاستعداد الروسي وانه لا يؤثر في المسلمين
هناك وعبر من مشاكل الأسرة والمرأة في المناطق الشرقية من الاتحاد السوفيتي
حيث ان مشاكل الأسرة تتركز حطورتها في المناطق غير الاسلامية

وجاء في التقرير المتقدم « هي موسكو منذ ولادة الطفل الاول تحدث
سبع أو ثمانين من كل مائة له روح ، وفي منطقة (مافادوك) بسه
اطلاق ٢٢٠٩

« وفي مؤتمر الأطباء الذي عقد في جامعة موسكو عام ١٩٧٥م إلى اتحاد
حطورت منتهجه لمعالجة هذا الاضطراب الاجتماعي الخطير ، وهو نسبة الطلاق
المرتفعة وكذلك انخفاض نسبة الولادة ... »

﴿المؤودة في عصر التمدن﴾

ولأظن أن أحداً من أهل الفصل المتدبرين في الشؤون الاجتماعية وأوضاع المجتمع الشرى أن يظن الآن ان السات حلت من الواد ، و في عصر تحضر المرأة وتقدمها مع كل ما وصلت إليه ، لتدسه الحديثة ، لأن كل عاقل سليم القلب يدى القبرة يرى السات في عصر التمدن والعصر المؤودة أسوأ مما كانت في العاهلية الاولى ، وان الایات الكريمة بتدريس سد السات أبان كان واداً في التراب أم واداً في تات قبل الولادة وبعدھا ، حسناً أم رجياً ، وأخرى أن يسمى الواد الروحى واداً فإنه بعد عن حية الروح ، وذلك عن حية اللحم

وقد كانت ، للعاهلة الاولى ثد السات ، وللعاهلية المتحضرة ثدهن مع الذكور بعملية الاحساس المشبعة على كافة السداد ، وتدهن جميعاً بالامراض التناسلية الناتجة عن تعشى العشاء و الخلط بين الجنسين ، لحد تولد الولائد المرضى ، المستلبين ، الامر من المهلكة ، أم تقتلها قبل ولادتها ، وما إلى ذلك من ألوان الواد لحد لا يحصى ، وإذا كانت العاهلية الاولى تدعى السات تحت التراب محافه القمر أو لمار ، وللعاهلة الأخيرة تدعى بشاها وتدفعها إلى كل عار و دمار و نور حلقى و رولات حسيه همجية ، واداً لكرمتها و دهاً لانسائها ، عاهلة أعنى من الاولى ، غليظة الحس ، حيوانية النور ، هائطة في درك الشرية إلى حبيص مهر و صلال مس ، فعدت المرأة ميرتها لانسائية ، واسطت إلى أخط البورعاب واللككات الحيوانية لحد تورن تنقل حيدھا وحملھا وشاھا

ومصادرها الحسية كمنه حوت به حنعت لأرضه فاحية الجنس ليس إلا .
 فهذا يدعى إن ود لست و قتلهم في أحاديث من مخافة الفقر و العار .
 المرعومين هـ انه أوحى وأوحى ؟ أم دهم في المألهي والشهوات وفلا رعاع و
 أوان العار و الوار ، أن يصح له للرجل دوما حد و لاجتر ، نتيجة عدم
 الاكترات شألهن ؟

وهذا دمن الروح والجسم معاً ، وذلك دمن الجسم ، هدادوس المثل العباد
 القيم الاسامة ذلك دمن القسم الحدييه ، فهو أشد من قتل الاحياء ووأدها ، و
 كما نوحى إليه آتت عدة « والعنة أشد من القتل - أكر من القتل » القرة
 (١٩١-٢١٧)

وأنه فسه أشد أكر من قتله اللامالاه من القتين والعنت الساحة عن
 تركهم سدى في حوصهم ملعون دمن عنهم بمهول وثر كهن طلاقة العنان
 وقد عسر الامان الدقر و لد دمن عليهما لسلام القتل في الآية الكريمة
 « من قتل نفساً بغير حق أو فسد في الارض فكانما قتل الناس جميعاً » المائدة (٣٢)
 قتل الروح وعلى حد قولهم « من أخرجها من هدى إلى سلال فقد قتلها »
 سائلاً لأهم المصاديق كما يفسر الحاء أيضاً بعبارة الروح « ومن أحيها فكانما
 أحيى الناس جميعاً » المائدة (٣٢) أي من أخرجها من سلال إلى هدى ، من باطل
 إلى حق ، من شر إلى خير ، من كفر إلى إيمان ، ومن معصية إلى طاعة الله حق وعلا
 فبؤال الموقد بوجه إلى الآباء ، الحاليين قبل أن يوجه إلى القدامى حيث
 ان القتل في عصور الحضارة والعصاة أشد أكر منه في المعاصرة الاولى

تمت سورة التكويد والحمد لله الاولى والآخرة
 وصلى الله على محمد وآله الطاهرة



فهرس ماجاء فى تفسير سورة النازعات

يدور البحث حولها على فصلين :

الاول: فى عناوين تفسير السورة وفيها ثمان عشرة مـصـبـرة

رقم الصفحة		
٤	صل السورة وحواشها	الاولى
٧	عرض السورة	الثانية
٨	حول التردول	الثالثة
١٠	القراءة ووجهها	الرابعة
١١	الوقف والموسل ووجهها	الخامسة
١٣	حول اللفـة	السادسة
٣٣	بحث تعوى	السابعة
٣٤	بحث يياى	الثامنة
٤٧	إعجاز السورة	التاسعة
٧٤	حول التكرار	العاشرـة

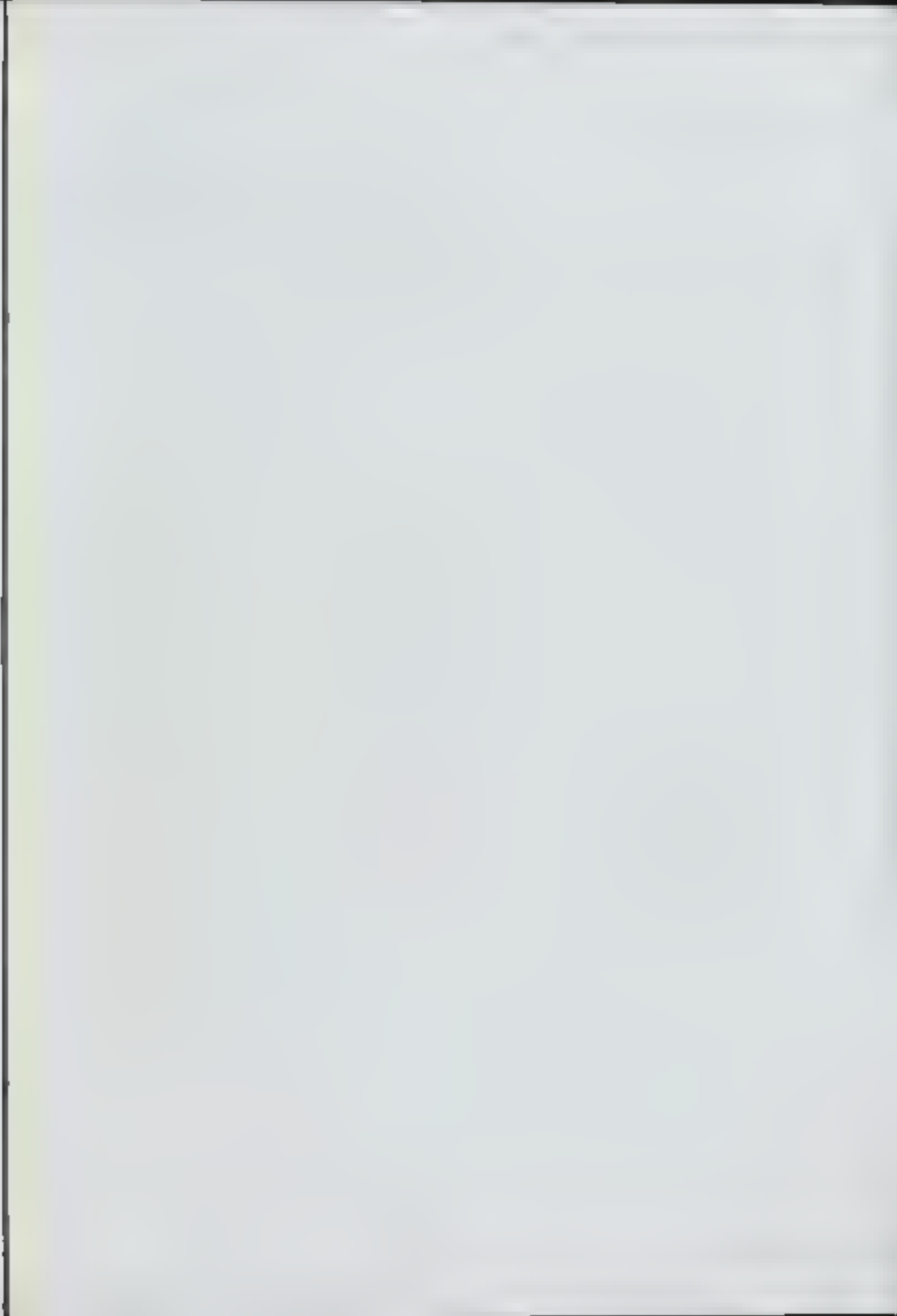
رقم الصفحة		
٧٩	حول التناسب	الحادية عشر
٨٢	بحث في الماسخ والمنسوخ والمحكم والمنشأه	الثانية عشر
٨٣	تحقيق في الأقوال وبيان المعتاد عنها	الثالثة عشر
١١١	تفسير القرآن ما للقرآن وبيان التأويل	الرابعة عشر
١٣١	ذكر جملة المعاني	الخامسة عشر
١٣٧	بحث روائى	السادسة عشر
١٥٧	بحث فقهى	السابعة عشر
١٥٩	بحث مذهبى	الثامنة عشر



الفصل الثاني : في مواضيع الحكم القرآني و المعاني الاسلاميه

المسحوث عنها في سورة النور و فيها ثلاثة عشر أمراً

رقم الصفحة		
١٦٢	تحقيق عميق علمي واجتماعي في حقيقة الحروف	احدها
١٦٨	بحث علمي وفلسفي في حدود الخوف وازدياده	ثانيها
١٧٢	تحقيق علمي عميق حول القلق والحوف	ثالثها
١٧٧	بحث قرآني في أقسام الخوف	رابعها
١٨٠	بحث درائي في كون المومن بين الخوفين	خامسها
١٨٤	كلام علمي واجتماعي وأخلاقي في آثار الخوف	سادسها
١٨٨	بحث قرآني حول الخوف والإيمان	سابعها
١٩٢	كلام في أخوف الناس وأعرفهم بالله جل وعلا	ثامنها
١٩٦	كلام في خوف العسنيين <small>عليه السلام</small>	تاسعها
٢٠٠	كلام في خوف سيد الساجدين علي بن الحسين <small>عليه السلام</small>	عاشرها
٢٠٢	الدعاء والخوف	الحادي عشر
٢٠٩	نكات ولطائف حول الخوف	الثاني عشر
٢١٣	مرحكم ودرر كلم حول الخوف	الثالث عشر



فهرس ما جاء فى تفسير سورة هبى

يدور البحث حولها على فصلين :

الاول: فى عناوين تفسر السورة وهى ثمان عشرة مصرية

رقم الصفحة		
٢٢٢	صل السورة وحواصها	الاولى
٢٢٥	قرص السورة	الثانية
٢٢٦	حول النزول	الثالثة
٢٣٣	القراءة ووجهها	الرابعة
٢٣٤	الوقف والوصل ووجهها	الخامسة
٢٣٦	حول اللفظ	السادسة
٢٤٢	بحث تحوى	السابعة
٢٧١	بحث بيانى	الثامنة
٢٩٢	إعجاز السورة	التاسعة
٣٠٠	حول التكرار	العاشر

الحادية عشر	حول التماس	رقم الصفحة
الثانية عشر	بحث في الماسح الممسوح والمعلم والمتممه	٣٠٢
الثالثة عشر	بحث في الأقوال وبيان المختار منها	٣٠٥
الرابعة عشر	تفسير القرآن ما قرآن وبيان التأويل	٣٠٧
الخامسة عشر	ذكر حملة المعاصي	٣٢٥
السادسة عشر	بحث روائي	٣٢٩
السابعة عشر	بحث فقهي	٣٥٢
الثامنة عشر	بحث مذهبي	٣٦٠
		٣٦١

الفصل الثاني : في مواسم الحكم القرائي والمعارف الإسلامية

المصحف عنها في سورة قيس، وفيها بصيرتان :

إحداهما = وفيها سمة أمور

رقم الصفحة		
٣٦٣	القرآن الكريم ١٠ السات	الاول
٣٦٧	كلام في علم السات	الثاني
٣٧١	تحقيق علمي في أقسام النبات	الثالث
٣٧٢	بحث علمي وإجتماعي في حكمة أنواع النبات	الرابع
٣٧٨	النبات ودور من التوحيد	الخامس
٣٨٢	المخل وتوحيد الربوبية وسعة الرحمة الإلهية	السادس
٣٨٤	بحث قرآني في أنواع الفواكه	السابع

البصيرة الثانية : وفيها امور ثمانية

رقم الصفحة		
٣٨٨	جهل بعض الصحابة بمعنى الثأب	أحدها
٣٩١	كلام في أساتذة عمر بن الخطاب	ثانيها
٣٩٣	جهالات بعض الصحابة	ثالثها
٣٩٩	كل الناس أئمة من عمر بن الخطاب	رابعها
٤٠٥	جهل بعض الصحاب بكتاب الله المجيد	خامسها
٤١٧	رأى عمر بن الخطاب فيمن قال : إني مؤمن	سادسها
٤١٩	جهل بعض الصحابة بالاحكام الشرعية	سابعها
٤٢٥	إرجاع إلى الجهال وهناك قرآن ناطق	ثامنها

فهرس ماآاء فى آفسر سورة الكورى

فءور البآآ آولها على فصلفن :

الاول: فى عاوبن ففسر السورة وهفها ثمان عشرة سورة

رقم الصفحة		الاولى
٣٣٠	صل السورة وآواسها	الثانىة
٣٣٢	آرض السورة	الثالثة
٣٣٣	آول النزول	الرابعة
٣٣٦	الآراءة ووجهها	الخامسة
٣٣٨	الوقف والوصل ووجهها	السادسة
٣٣٩	آول اللف	السابعة
٣٥٧	آآآ آوى	الثامنة
٣٦٣	آآآ آى	التاسعة
٣٧٩	إعآار السورة	العاشرة
٣٨٢	آول التكرار	

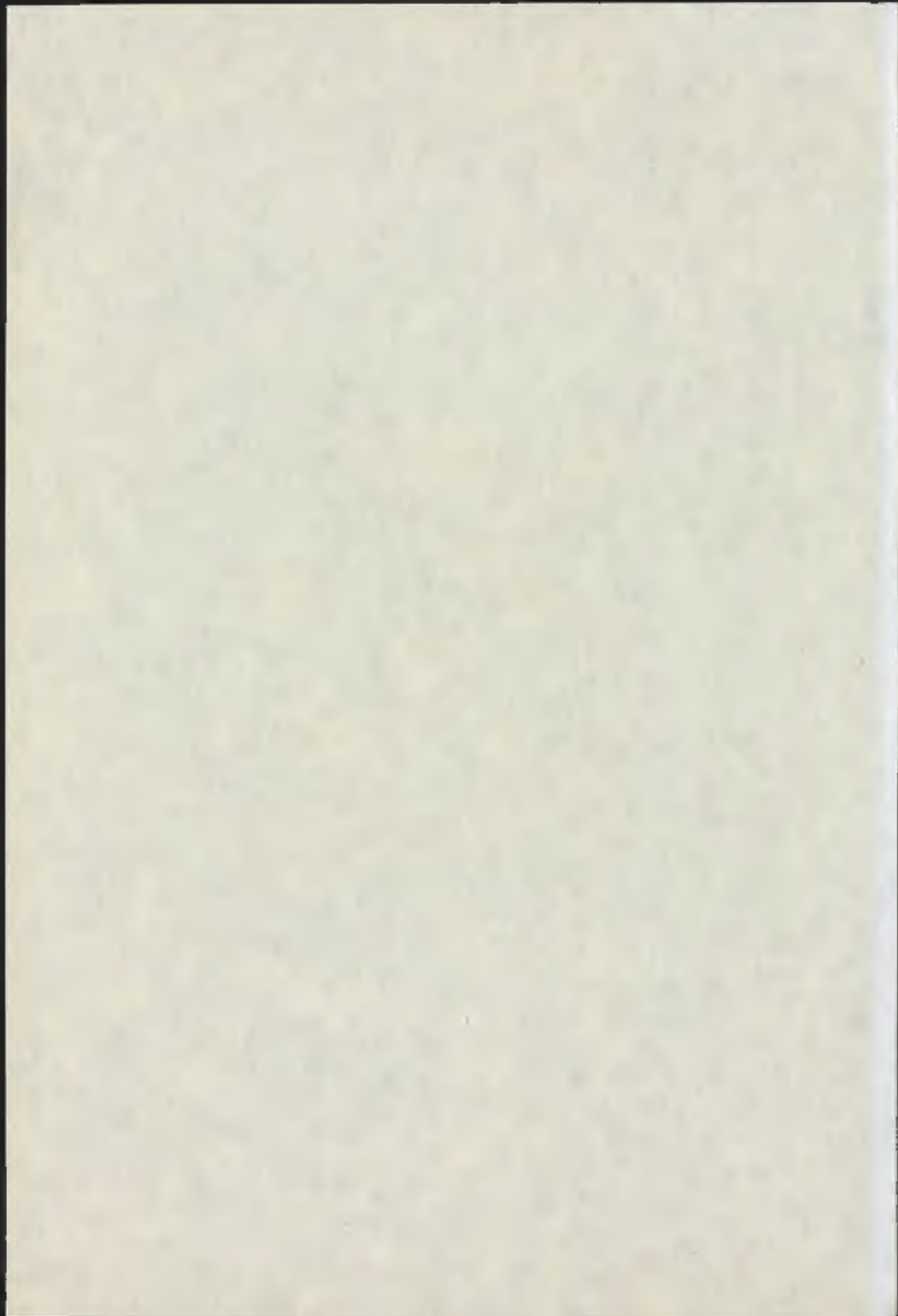
٢٨٥	حول نسب	الحادية عشر
٢٨٩	بحث في لماسح المسوح والمحكم والمنشأة	الثانية عشر
٢٩٠	تحقيق في الاقوال وبيان المختار منها	الثالثة عشر
٥١٣	تفسير القرآن بالقرآن وبيان التأويل	الرابعة عشر
٥٣٥	ذكر جملة المعاني	الخامسة عشر
٥٣٩	بحث روائى	السادسة عشر
٥٥١	بحث فقهى	السابعة عشر
٥٥٢	بحث مذهبى	الثامنة عشر

الفصل الثاني : في مواضيع الحكم القرآني و المعارف الإسلامية المسحوت عنها في سورة التكوين و فيها

البصيرة الواحدة : وفيها سبعة مواد

رقم الصفحة		الاول
٥٥٧	تحقيق في دفن البنات أحياء ، قبل الإسلام	الثاني
٥٦٥	كلام في حالات البنات والنساء قبل الإسلام	الثالث
٥٦٩	بحث علمي وإجتماعي وأخلاقي حول المرأة في الإسلام	الرابع
٥٧٢	تحقيق علمي في العائس الرخص و المرأة في الإسلام	الخامس
٥٧٨	عصر النساء والمعاملة الأخرى	السادس
٥٨٣	المرأة المعصومة في تدرج الحياة وفي المعاملة المعاصرة	السابع
٥٩٠	المرأة المؤدة في عصر التمدن	





C₁₆



